

<p>lun., 10:00-12:00 05/03/2018 Conférence Lettres</p>	<p>Matières: 46-Imposture et fanatisme dans la littérature classique, de Molière à Voltaire Salles: T001- salle de conférence du RDC Personnel: GROSPERRIN,J.-Philippe Remarques: 3 - Le dossier des convulsionnaires de Saint-Médard : du jansénisme au fanatisme</p>
<p>lun., 14:00-16:00 05/03/2018 Conférence histoire</p>	<p>Matières: 03- Histoires, mythes et légendes archéologiques Salles: Cinémathèque, 69 rue du Taur- Salle Raymond Borde Personnel: NEYRON-ROPTIN, Amélie Remarques: 1 - L'Egypte et la Bible</p>
<p>lun., 14:00-16:00 05/03/2018 Conférence histoire</p>	<p>Matières: 22Bis-La France et le monde musulman Salles: T001- salle de conférence du RDC Personnel: CHANTRE, Luc Remarques: 1. Présences et représentations de l'islam et des musulmans en France avant la Révolution</p>
<p>lun., 14:00-17:00 05/03/2018 Conférence Sociologie</p>	<p>Matières: 88-Atelier « Vision Naturelle » Salles: T109 - 1er étage Personnel: DE FEDERICO de la RUA Ainhoa Remarques: 1 - Les travaux fondateurs du Dr. William Bates. Comment fonctionne la focalisation. Relaxation, mouvement et centralisation. Mise en pratique avec des relaxations et des exercices.</p>
<p>lun., 16:30-18:30 05/03/2018 Conférence Lettres</p>	<p>Matières: 92-Fortune de Dante (XVe - XXe siècle) Salles: T001- salle de conférence du RDC Personnel: IMBERT,Christophe Remarques: 1- "Construction et vicissitudes d'une autorité : Dante du Trecento à l'âge classique".</p>
<p>mar., 10:00-12:00 06/03/2018 Conférence Histoire de l'Art</p>	<p>Matières: 35-les nabis Salles: T001- salle de conférence du RDC Personnel: FURNEMONT, Geneviève Remarques: 1. Gauguin, le paradis, c'est l'enfer</p>
<p>mar., 14:00-16:00 06/03/2018 Conférence Cinéma</p>	<p>Matières: 74-Economie du cinéma Salles: T001- salle de conférence du RDC Personnel: LAURICHESSE,Hélène Remarques: 1 . Présentation de la filière cinématographique</p>
<p>mar., 14:00-16:00 06/03/2018 LANGUE : Anglais</p>	<p>Matières: Ateliers Linguistiques - Niveau B1-B Salles: TE202 Personnel: POUX, David Remarques: 18.</p>

mar., 14:00-18:00 06/03/2018 Atelier techniques picturales	<p>Matières: 36-GR2-Atelier de découverte de la technique de la peinture à la détrempe à la colle</p> <p>Salles: T109 - 1er étage</p> <p>Personnel: RUIZ, Jérôme</p> <p>Remarques: groupe 2 1. Montage des châssis, mise en extension toile, pose de l'encollage, cours théorique</p>
mar., 16:00-18:00 06/03/2018 LANGUE : Anglais	<p>Matières: Ateliers Linguistiques - Niveau B1-A</p> <p>Salles: TE202</p> <p>Personnel: POUX, David</p> <p>Remarques: 18.</p>
mar., 16:30-18:30 06/03/2018 conférence en géographie	<p>Matières: 65-Le logement et l'habitat en France, entre crise(s) et mutation(s)</p> <p>Salles: T001- salle de conférence du RDC</p> <p>Personnel: ESCAFFRE, Fabrice</p> <p>Remarques: 1. Logement, habitat de quoi parle-t-on?</p>
mer., 10:00-12:00 07/03/2018 Conférence Histoire de l'Art	<p>Matières: 28-Piero della Francesca, « monarque de la peinture » (L. Pacioli)</p> <p>Salles: Cinémathèque, 69 rue du Taur- Salle Raymond Borde</p> <p>Personnel: BALAGNA, Christophe</p> <p>Remarques: 6. La Résurrection, plus grande œuvre d'art du monde ?</p>
mer., 10:00-12:00 07/03/2018 Conférence Histoire de l'Art	<p>Matières: 31-Sur les Arts décoratifs</p> <p>Salles: T001- salle de conférence du RDC</p> <p>Personnel: VIVIER, Gilles</p> <p>Remarques: 1- L'orfèvrerie en France technique, poinçon, les grands orfèvres, les styles *** Modification du 22 décembre 2017 *** Conférence initialement prévue le vendredi 12 janvier 2018 de 10h à 12h</p>
mer., 14:00-16:00 07/03/2018 Conférence Géopolitique	<p>Matières: 72-Le Japon et la mer : géopolitique et géostratégie de l'archipel nippon de l'ère Meiji à nos jours</p> <p>Salles: T001- salle de conférence du RDC</p> <p>Personnel: BERNADET, Michel</p> <p>Remarques: 1 - La modernisation du Japon et la politique expansionniste</p>
mer., 15:00-17:00 07/03/2018 LANGUE : Anglais	<p>Matières: Ateliers Linguistiques - Niveau A2</p> <p>Salles: TE202</p> <p>Personnel: COULOM, Jean-François</p> <p>Remarques: 16.</p>
mer., 17:00-19:00 07/03/2018 LANGUE : Anglais	<p>Matières: Ateliers Linguistiques - Niveau B2</p> <p>Salles: T109 - 1er étage</p> <p>Personnel: COULOM, Jean-François</p> <p>Remarques: 16.</p>

<p>jeu., 10:00-12:00 08/03/2018 Conférence Terre et Environnement</p>	<p>Matières: 62-La terre et son environnement : observation et prospectives Salles: T001- salle de conférence du RDC Personnel: COQUILLAT, Sylvain Remarques: 4. Corse : les éclairs tels que vous ne les avez jamais vus</p>
<p>jeu., 10:00-12:00 08/03/2018 Conférence histoire</p>	<p>Matières: 13-a-L'atelier du médiéviste : paléographie Salles: T109 - 1er étage Personnel: MACE, Laurent Remarques: 1. Rappel de la discipline et des normes diplomatiques</p>
<p>jeu., 14:00-16:00 08/03/2018 Conférence histoire</p>	<p>Matières: 15-L'Europe, une question du XVIe siècle ? Salles: T001- salle de conférence du RDC Personnel: PUJEAU, Emmanuelle Remarques: 1 - Empires conquérants et Europe, une question du XVIe siècle ?</p>
<p>jeu., 14:00-16:00 08/03/2018 Conférence Lettres</p>	<p>Matières: 42-L'imaginaire de la ville dans la littérature française, du Moyen Âge à nos jours Salles: T109 - 1er étage Personnel: LAURICHESSE, Jean-Yves Remarques: 6. Réalité et imaginaire de Perpignan dans l'œuvre de Claude Simon.</p>
<p>jeu., 14:00-16:00 08/03/2018 LANGUE : Anglais</p>	<p>Matières: Ateliers Linguistiques - Niveau A1 Salles: TE202 Personnel: POUX, David Remarques: 18.</p>
<p>jeu., 16:00-18:00 08/03/2018 LANGUE : Anglais</p>	<p>Matières: Ateliers Linguistiques - Niveau A2 Salles: TE202 Personnel: POUX, David Remarques: 18.</p>
<p>jeu., 16:30-18:30 08/03/2018 Conférence histoire</p>	<p>Matières: 22-La France et le monde musulman Salles: T001- salle de conférence du RDC Personnel: CHANTRE, Luc Remarques: 6. Après l'empire : de l'islam en France à l'islam de France. *** Modification du 29 janvier 2018 *** Conférence initialement prévue le 16 février 2018 de 14h à 16h.</p>
<p>ven., 10:00-12:00 09/03/2018 Conférence Lettres</p>	<p>Matières: 43-Lire à voix haute : histoire et théorie de la mise en voix Salles: T001- salle de conférence du RDC Personnel: CHIRON, Pascale; CHOMETY, Philippe</p>
<p>ven., 10:00-12:00 09/03/2018 Conférences Langues - Civilisations</p>	<p>Matières: 59-Liens historiques et culturels méconnus entre la France et le Portugal Salles: T109 - 1er étage Personnel: GRUAS Marc Remarques: 1. Les Paris de Eça de Queiroz ou la chronique d'une décadence annoncée...</p>

ven., 14:00-16:00
09/03/2018
Conférence Musique

Matières: 81-Le bref et le long et le libre, ou une autre histoire de la sonate pour piano
Salles: T001- salle de conférence du RDC
Personnel: LEHMANN,Michel
Remarques: 1. La Fantaisie chez C.P.E. Bach

ven., 14:00-16:00
09/03/2018
ATELIER

Matières: 44-Atelier de mise en voix (XVI-XVIIe siècles)
Salles: T109 - 1er étage
Personnel: CHIRON,Pascale; CHOMETY, Philippe
Remarques: 1. S'initier aux techniques de la mise en voix