

<b>DÉPARTEMENT</b>	<b>LETTRES MODERNES CINEMA ET OCCITAN</b>
--------------------	---

**DATES DES VOTES**  
**EN CONSEIL D'UFR** 7/10/2024  
**EN CONSEIL DE DÉPARTEMENT** 3/10/2024

**ANNÉE UNIVERSITAIRE** 2024-2025

**LICENCE** 1 **LETTRES MODERNES**

**SEMESTRES** 1 & 2

<b>LM00101T</b>	<b>Enseignement à distance (SED)</b>						<b>Informations complémentaires, documents autorisés...</b>	<b>MODE DE CALCUL</b>	
	<b>Évaluation(s) de 1e chance</b>	<b>Partie A : Littérature française</b>	Écrit sur table	Durée (si applicable) : 4h	Pourcentage : 50%	Coefficient : 5			dissertation
		<b>Partie B : Littérature comparée</b>	Commentaire composé	Durée (si applicable) : 2h	Pourcentage : 50%	Coefficient : 5			
					100%	10			Les oeuvres étudiées devront être apportées par l'étudiant le jour de l'examen
<b>Littérature française et Littérature comparée</b>	<b>Évaluation(s) de 2e chance</b>	<b>Partie A : Littérature française</b>	Écrit sur table	Durée (si applicable) : 4h	Pourcentage : 50%	Coefficient : 5	dissertation		
		<b>Partie B : Littérature comparée</b>	Commentaire composé	Durée (si applicable) : 2h	Pourcentage : 50%	Coefficient : 5			
					100%	10	les oeuvres étudiées devront être apportées par l'étudiant.e le jour de l'examen		
					100%	10			

**Responsable(s) pédagogique(s)**  
 Clémence CARRASCO-VAUDON & Maxime SAYER & Lise SUAU / Pierre-Yves BOISSAU

1. 1e chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes de 1e chance  
 2. 2e chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes de 2e chance  
 3. note de l'UE : on conserve la meilleure des 2 notes

<b>LM00102T</b>	<b>Enseignement à distance (SED)</b>						<b>Informations complémentaires, documents autorisés...</b>	<b>MODE DE CALCUL</b>	
	<b>Évaluation(s) de 1e chance</b>	Écrit 1e chance: écrit sur table		Durée (si applicable) : 2h	Pourcentage : 100%	Coefficient : 10			Aucun document autorisé
						100%			
	<b>Évaluation(s) de 2e chance</b>	Écrit de 2e chance: QCM synchrone en ligne via IRIS		Durée (si applicable) : 1h	Pourcentage : 100%	Coefficient : 10			Aucun document autorisé
				100%	10				

**Linguistique : Syntaxe de la phrase simple**  
**Responsable(s) pédagogique(s)**

1. 1e chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes de 1e chance  
 2. 2e chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes de 2e chance  
 3. note de l'UE : on conserve la meilleure des 2 notes

<b>LM00105T</b>	<b>Enseignement à distance (SED)</b>						<b>Informations complémentaires, documents autorisés...</b>	<b>MODE DE CALCUL</b>	
	<b>Évaluation(s) de 1e chance</b>	<b>Partie A : Méthodes en linguistique</b>	Écrit (1e chance): QCM synchrone en ligne via IRIS	Durée (si applicable) : 1h	Pourcentage : 33%	Coefficient : 3,3			Aucun document autorisé.
		<b>Partie B : L'explication de texte</b>	Oral : explication de texte	Durée (si applicable) : 1h50	Pourcentage : 67%	Coefficient : 6,7			
					100%	10			Explication complète d'un texte poétique patrimonial entre le XVIe et le XXe s. 1h30 de préparation, 20 minutes de passage.
<b>Accompagnement - Méthodologie</b>	<b>Évaluation(s) de 2e chance</b>	<b>Partie A : Méthodes en linguistique</b>	Écrit (2e chance): QCM synchrone en ligne via IRIS	Durée (si applicable) : 1h	Pourcentage : 33%	Coefficient : 3,3	Aucun document autorisé		
		<b>Partie B : L'explication de texte</b>	Oral : explication de texte	Durée (si applicable) : 1h50	Pourcentage : 67%	Coefficient : 6,7			
					100%	10	Explication complète d'un texte poétique patrimonial entre le XVIe et le XXe s. 1h30 de préparation, 20 minutes de passage.		
					100%	10			

**Responsable(s) pédagogique(s)**  
 Lidia RABASSA / Florent LIBRAL & Clarisse TREIBER

1. 1e chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes de 1e chance  
 2. 2e chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes de 2e chance  
 3. note de l'UE : on conserve la meilleure des 2 notes

<b>LM00201T</b>	<b>Enseignement à distance (SED)</b>						<b>Informations complémentaires, documents autorisés...</b>	<b>MODE DE CALCUL</b>	
	<b>Évaluation(s) de 1e chance</b>	<b>Partie A : Littérature française</b>	Écrit sur table : tirage au sort entre partie A et partie B	Durée (si applicable) : 4 h	Pourcentage : 100%	Coefficient : 10			Dissertation. Oeuvres au programme et dictionnaire de français autorisés
		<b>Partie B : Littérature comparée</b>							
					100%	10			
<b>Littérature française (XVIIe-XVIIIe) et Littérature comparée</b>	<b>Évaluation(s) de 2e chance</b>	<b>Partie A : Littérature française</b>	Écrit sur table : tirage au sort entre partie A et partie B	Durée (si applicable) : 4h	Pourcentage : 100%	Coefficient : 10	Dissertation. Oeuvres au programme et dictionnaire de français autorisés		
		<b>Partie B : Littérature comparée</b>							
					100%	10			
					100%	10			

**Responsable(s) pédagogique(s)**  
 Pascale CHIRON / Hélène BEAUCHAMP

1. 1e chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes de 1e chance  
 2. 2e chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes de 2e chance  
 3. note de l'UE : on conserve la meilleure des 2 notes

<b>LM00202T</b>  <b>Linguistique : Phonétique / phonologie</b>  <b>Responsable(s) pédagogique(s)</b> Lucia MOLINU	<b>Enseignement à distance (SED)</b>							
					<b>1e chance</b>		<i>Informations complémentaires, documents autorisés...</i>	<i>MODE DE CALCUL</i>
					<i>Durée (si applicable)</i>	<i>Pourcentage</i>		
	Évaluation(s) de 1e chance		écrit sur table	2h	100%	10	Aucun document autorisé	1. 1e chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes de 1e chance 2. 2e chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes de 2e chance 3. note de l'UE : on conserve la meilleure des 2 notes
				100%	10			
				<b>2e chance</b>		<i>Informations complémentaires, documents autorisés...</i>		
				<i>Durée (si applicable)</i>	<i>Pourcentage</i>		<i>Coefficient</i>	
Évaluation(s) de 2e chance		écrit sur table	2h	100%	10	Aucun document autorisé		
				100%	10			

<b>LM00205T</b>  <b>Accompagnement - Méthodologie : Le code écrit</b>  <b>Responsable(s) pédagogique(s)</b> Partie A : Lidia RABASSA / Partie B : Nathalie AVIGNON	<b>Enseignement à distance (SED)</b>							
					<b>1e chance</b>		<i>Informations complémentaires, documents autorisés...</i>	<i>MODE DE CALCUL</i>
					<i>Durée (si applicable)</i>	<i>Pourcentage</i>		
	Évaluation(s) de 1e chance	Partie A : Le code écrit	Écrit (1e chance) sur table	1h	50%	5	Aucun document autorisé	1. 1e chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes de 1e chance 2. 2e chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes de 2e chance 3. note de l'UE : on conserve la meilleure des 2 notes
	Partie B : Circulation de la culture	Ecrit sur table	1h	50%	5			
				100%	10			
				<b>2e chance</b>		<i>Informations complémentaires, documents autorisés...</i>		
				<i>Durée (si applicable)</i>	<i>Pourcentage</i>		<i>Coefficient</i>	
Évaluation(s) de 2e chance	Partie A : Le code écrit	Écrit (2e chance) sur table	1h	50%	5	Aucun document autorisé		
	Partie B : Circulation de la culture	Ecrit sur table	1h	50%	5			
				100%	10			

<b>DÉPARTEMENT</b>	<b>LETTRES MODERNES CINEMA ET OCCITAN</b>
--------------------	---

DATES DES VOTES  
EN CONSEIL D'UFR  
EN CONSEIL DE DÉPARTEMENT

7/10/2024  
3/10/2024

ANNÉE UNIVERSITAIRE 2024-2025

LICENCE 2 LETTRES MODERNES

SEMESTRES 3 & 4

<b>LM00301T</b>  Littérature française (XIXe-XXe) Responsable(s) pédagogique(s) Jean-Pierre ZUBIATE	<b>Enseignement à distance (SED)</b>					Informations complémentaires, documents autorisés... dissertation ou commentaire composé	MODE DE CALCUL  1. 1e chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes de 1e chance 2. 2e chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes de 2e chance 3. note de l'UE : on conserve la meilleure des 2 notes
			<b>1e chance</b>				
	Évaluation(s) de 1e chance	écrit	Durée (si applicable) 4h	Pourcentage 100%	Coefficient 10		
			100%		10		
		<b>2e chance</b>					
Évaluation(s) de 2e chance	écrit	Durée (si applicable) 4h	Pourcentage 100%	Coefficient 10			
		100%		10			

<b>LM00302T</b>  Outils linguistiques pour la stylistique Responsable(s) pédagogique(s) Jan DVORAK	<b>Enseignement à distance (SED)</b>					Informations complémentaires, documents autorisés...	MODE DE CALCUL  1. 1e chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes de 1e chance 2. 2e chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes de 2e chance 3. note de l'UE : on conserve la meilleure des 2 notes
			<b>1e chance</b>				
	Évaluation(s) de 1e chance	Écrit sur table ou devoir maison	Durée (si applicable)	Pourcentage 100%	Coefficient 10		
			100%		10		
		<b>2e chance</b>					
Évaluation(s) de 2e chance	Écrit sur table	Durée (si applicable) 2h	Pourcentage 100%	Coefficient 10			
		100%		10			

<b>LM00303T</b>  Renforcement Lettres modernes : Littérature et Histoire de la langue Responsable(s) pédagogique(s) Jean-Pierre ZUBIATE	<b>Enseignement à distance (SED)</b>					Informations complémentaires, documents autorisés... commentaire de texte, dictionnaire de langue autorisé	MODE DE CALCUL  1. 1e chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes de 1e chance 2. 2e chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes de 2e chance 3. note de l'UE : on conserve la meilleure des 2 notes
			<b>1e chance</b>				
	Évaluation(s) de 1e chance	écrit	Durée (si applicable) 2h	Pourcentage 100%	Coefficient 10		
			100%		10		
		<b>2e chance</b>					
Évaluation(s) de 2e chance	écrit	Durée (si applicable) 2h	Pourcentage 100%	Coefficient 10			
		100%		10			

<b>LM00304T</b>  Littérature française (XVIe-XVIIIe) Responsable(s) pédagogique(s) Pascale CHIRON & Jean-Philippe GROSPELLIN	<b>Enseignement à distance (SED)</b>					Informations complémentaires, documents autorisés... Préparation : 60 minutes. Documents autorisés : les œuvres au programme	MODE DE CALCUL  1. 1e chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes de 1e chance 2. 2e chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes de 2e chance 3. note de l'UE : on conserve la meilleure des 2 notes
			<b>1e chance</b>				
	Évaluation(s) de 1e chance	Explication de texte orale d'un extrait du programme	Durée (si applicable) 20 minutes	Pourcentage 100%	Coefficient 10		
			100%		10		
		<b>2e chance</b>					
Évaluation(s) de 2e chance	Explication de texte orale d'un extrait du programme	Durée (si applicable) 20 minutes	Pourcentage 100%	Coefficient 10			
		100%		10			

<b>LM00305T</b>  Accompagnement - Méthodologie : Accompagnement projet et compétences complémentaires Responsable(s) pédagogique(s) Jean-Philippe GROSPELLIN	<b>Enseignement à distance (SED)</b>					Informations complémentaires, documents autorisés... Documents autorisés : aucun	MODE DE CALCUL  1. 1e chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes de 1e chance 2. 2e chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes de 2e chance 3. note de l'UE : on conserve la meilleure des 2 notes
			<b>1e chance</b>				
	Évaluation(s) de 1e chance	Commentaire sur table d'un extrait des œuvres au programme	Durée (si applicable) 2 heures	Pourcentage 100%	Coefficient 10		
			100%		10		
		<b>2e chance</b>					
Évaluation(s) de 2e chance	Commentaire sur table d'un extrait des œuvres au programme	Durée (si applicable) 2 heures	Pourcentage 100%	Coefficient 10			
		100%		10			

		Enseignement à distance (SED)						
LM00401T	Littérature comparée	1 <sup>re</sup> chance			2 <sup>e</sup> chance		Informations complémentaires, documents autorisés...	MODE DE CALCUL
		Durée (si applicable)	Pourcentage	Coefficient	Durée (si applicable)	Pourcentage		
Responsable(s) pédagogique(s) Frédéric SOUNAC	Évaluation(s) de 1 <sup>re</sup> chance	Écrit temps limité	4h	100%	10	dissertation	1. 1 <sup>re</sup> chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes de 1 <sup>re</sup> chance 2. 2 <sup>e</sup> chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes de 2 <sup>e</sup> chance 3. note de l'UE : on conserve la meilleure des 2 notes	
	Évaluation(s) de 2 <sup>e</sup> chance	oral		100%	10			
LM00402T	Littérature française médiévale	1 <sup>re</sup> chance			2 <sup>e</sup> chance		Informations complémentaires, documents autorisés...	MODE DE CALCUL
		Durée (si applicable)	Pourcentage	Coefficient	Durée (si applicable)	Pourcentage		
Responsable(s) pédagogique(s) Cristina NOACCO	Évaluation(s) de 1 <sup>re</sup> chance	Écrit sur table	4h	100%	10	Documents autorisés: Œuvres au programme.	1. 1 <sup>re</sup> chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes de 1 <sup>re</sup> chance 2. 2 <sup>e</sup> chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes de 2 <sup>e</sup> chance 3. note de l'UE : on conserve la meilleure des 2 notes	
	Évaluation(s) de 2 <sup>e</sup> chance	Écrit sur table	4h	100%	10	Documents autorisés: Oeuvres au programme.		
LM00403T	Diachronie du français	1 <sup>re</sup> chance			2 <sup>e</sup> chance		Informations complémentaires, documents autorisés...	MODE DE CALCUL
		Durée (si applicable)	Pourcentage	Coefficient	Durée (si applicable)	Pourcentage		
Responsable(s) pédagogique(s) Magali ROUQUIER	Évaluation(s) de 1 <sup>re</sup> chance	Écrit sur table	2h	100%	10	aucun document autorisé	1. 1 <sup>re</sup> chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes de 1 <sup>re</sup> chance 2. 2 <sup>e</sup> chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes de 2 <sup>e</sup> chance 3. note de l'UE : on conserve la meilleure des 2 notes	
	Évaluation(s) de 2 <sup>e</sup> chance	Écrit	2h	100%	10	aucun document autorisé		
		* Il y a des épreuves qui dépassent les 50%						
LM00404T	Syntaxe et morphologie /	1 <sup>re</sup> chance			2 <sup>e</sup> chance		Informations complémentaires, documents autorisés...	MODE DE CALCUL
		Durée (si applicable)	Pourcentage	Coefficient	Durée (si applicable)	Pourcentage		
Responsable(s) pédagogique(s) Anne DAGNAC /	Évaluation(s) de 1 <sup>re</sup> chance	Partie A : Syntaxe de la phrase non simple	écrit sur table	2h	50%	5	aucun document autorisé	1. 1 <sup>re</sup> chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes de 1 <sup>re</sup> chance 2. 2 <sup>e</sup> chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes de 2 <sup>e</sup> chance 3. note de l'UE : on conserve la meilleure des 2 notes
		Partie B : Morphologie	écrit sur table	2h	50%	5	aucun document autorisé	
Évaluation(s) de 2 <sup>e</sup> chance	Partie A : Syntaxe de la phrase non simple	écrit sur table	2h	50%	5	aucun document autorisé		
	Partie B : Morphologie	écrit sur table	2h	50%	5	aucun document autorisé		
LM00405T	Accompagnement pédagogique : Lire les textes étrangers	1 <sup>re</sup> chance			2 <sup>e</sup> chance		Informations complémentaires, documents autorisés...	MODE DE CALCUL
		Durée (si applicable)	Pourcentage	Coefficient	Durée (si applicable)	Pourcentage		
Responsable(s) pédagogique(s) Louis WATIER	Évaluation(s) de 1 <sup>re</sup> chance	écrit en temps limité	2h	100%	10	sujet de réflexion	1. 1 <sup>re</sup> chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes de 1 <sup>re</sup> chance 2. 2 <sup>e</sup> chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes de 2 <sup>e</sup> chance 3. note de l'UE : on conserve la meilleure des 2 notes	
	Évaluation(s) de 2 <sup>e</sup> chance	écrit en temps limité	2h	100%	10	sujet de réflexion		



LM00505T		Enseignement à distance (SED)						MODE DE CALCUL	
<b>Accompagnement de projet : Histoire de la littérature européenne</b> Responsable(s) pédagogique(s) Pierre-Yves BOISSAU	Évaluation(s) de 1e chance		Entretien	15mn	1e chance		Informations complémentaires, documents autorisés...		
					Pourcentage	Coefficient			
	50%	5							
	100%	10							
Évaluation(s) de 2e chance		Entretien		2e chance		Informations complémentaires, documents autorisés...			
				Pourcentage	Coefficient				
100%	10								
100%	10								
1. 1e chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes de 1e chance 2. 2e chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes de 2e chance 3. note de l'UE : on conserve la meilleure des 2 notes									

  

LM00601T		Enseignement à distance (SED)						MODE DE CALCUL	
<b>Littérature française (XVIIe-XVIIIe)</b> Responsable(s) pédagogique(s) Trung Tran	Évaluation(s) de 1e chance		écrit	4h	1e chance		Informations complémentaires, documents autorisés...	dissertation. Documents autorisés : oeuvres au programme	
					Pourcentage	Coefficient			
	100%	10							
	100%	10							
Évaluation(s) de 2e chance		écrit	4h	2e chance		Informations complémentaires, documents autorisés...	dissertation. Documents autorisés : oeuvres au programme		
				Pourcentage	Coefficient				
100%	10								
100%	10								
1. 1e chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes de 1e chance 2. 2e chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes de 2e chance 3. note de l'UE : on conserve la meilleure des 2 notes									

  

LM00602T		Enseignement à distance (SED)						MODE DE CALCUL	
<b>Syntaxe et Stylistique</b> Responsable(s) pédagogique(s) Magali ROUQUIER / Agnès REES	Évaluation(s) de 1e chance	Partie A : Syntaxe et sémantique du français	Ecrit sur table	2h	1e chance		Informations complémentaires, documents autorisés...	Aucun document autorisé	
					Pourcentage	Coefficient			
		50%	5						
		100%	10						
	Évaluation(s) de 2e chance		Partie B : Rhétorique et stylistique	Ecrit sur table	2h	2e chance		Informations complémentaires, documents autorisés...	Aucun document autorisé
						Pourcentage	Coefficient		
	50%	5							
	100%	10							
1. 1e chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes de 1e chance 2. 2e chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes de 2e chance 3. note de l'UE : on conserve la meilleure des 2 notes									

  

LM00603T		Enseignement à distance (SED)						MODE DE CALCUL	
<b>Littérature française (XIXe-XXe)</b> Responsable(s) pédagogique(s) Fabienne BERCEGOL & Nicolas BIANCHI	Évaluation(s) de 1e chance		Ecrit sur table	4h	1e chance		Informations complémentaires, documents autorisés...	Dissertation sur une des deux parties du programme. Docs autorisés : oeuvres au programme	
					Pourcentage	Coefficient			
	100%	10							
	100%	10							
Évaluation(s) de 2e chance		Ecrit sur table	4h	2e chance		Informations complémentaires, documents autorisés...	Dissertation sur une des deux parties du programme. Docs autorisés : oeuvres au programme		
				Pourcentage	Coefficient				
100%	10								
100%	10								
1. 1e chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes de 1e chance 2. 2e chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes de 2e chance 3. note de l'UE : on conserve la meilleure des 2 notes									

  

LM00604T		Enseignement à distance (SED)						MODE DE CALCUL	
<b>Textes et images</b> Responsable(s) pédagogique(s) Agnès REES / Erika FÜLÖP & Jean-Pierre ZUBIATE	Évaluation(s) de 1e chance	Partie A : Textes et images	Écrit sur table	2h	1e chance		Informations complémentaires, documents autorisés...	Commentaire de documents. Pas de documents autorisés, sauf dictionnaire bilingue pour étudiants étrangers.	
					Pourcentage	Coefficient			
		50%	5						
		100%	10						
	Évaluation(s) de 2e chance		Partie B : Littérature, idées et théories	écrit sur table	2h	2e chance		Informations complémentaires, documents autorisés...	commentaire de texte. Dictionnaire de langue autorisé
						Pourcentage	Coefficient		
	50%	5							
	100%	10							
1. 1e chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes de 1e chance 2. 2e chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes de 2e chance 3. note de l'UE : on conserve la meilleure des 2 notes									

<p><b>LM00605T</b></p> <p>Accompagnement pédagogique : Linguistique française pour les concours</p> <p>Responsable(s) pédagogique(s) Thomas VERJANS</p>	<b>Enseignement à distance (SED)</b>				<b>1e chance</b>		<p>Informations complémentaires, documents autorisés...</p> <hr/> <p>MODE DE CALCUL</p> <p><small>1. 1e chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes de 1e chance</small></p> <p><small>2. 2e chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes de 2e chance</small></p> <p><small>3. note de l'UE : on conserve la meilleure des 2 notes</small></p>	
			<i>Durée (si applicable)</i>		<i>Pourcentage</i>	<i>Coefficient</i>		
	Évaluation(s) de 1e chance	Écrit	2h	100%	10			
				100%	10			
				<b>2e chance</b>				
		<i>Durée (si applicable)</i>		<i>Pourcentage</i>	<i>Coefficient</i>			
Évaluation(s) de 2e chance	Écrit	2h	100%	10				
			100%	10				
				<b>Informations complémentaires, documents autorisés...</b>				

**DÉPARTEMENT** LETTRES MODERNES CINEMA OCCITAN

**DATES DES VOTES**  
**EN CONSEIL D'UFR** 7/10/2024  
**EN CONSEIL DE DÉPARTEMENT** 3/10/2024

**ANNÉE UNIVERSITAIRE** 2024-2025

**LICENCE** 1 **LETTRES ET ARTS**

**SEMESTRES** 1 & 2

**LR00101T**

**Lettres et Arts 1 (XIXe-XXe)**  
**Responsable(s) pédagogique(s)**  
 Marine Le Bail

**Enseignement à distance (SED)**

				1e chance				
Durée (si applicable)				Pourcentage	Coefficient			
Évaluation(s) de 1e chance	Littérature et peinture 1	Ecrit A	3h	50%	5	Commentaire comparé	MODE DE CALCUL	
	Analys des arts 1	écrit en temps limité	2h	50%	5			Commentaire d'oeuvre
	100%				10			
<b>2e chance</b>								
Durée (si applicable)				Pourcentage	Coefficient			
Évaluation(s) de 2e chance	Littérature et peinture 1	Ecrit A	3h	50%	5	Commentaire comparé	MODE DE CALCUL	
	Analys des arts 1	écrit en temps limité	2h	50%	5			Commentaire d'oeuvre
	100%				10			

**Informations complémentaires, documents autorisés...**  
 1. 1e chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes de 1e chance  
 2. 2e chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes de 2e chance  
 3. note de l'UE : on conserve la meilleure des 2 notes

**LR00102T**

**Histoire de la musique 1**  
**Responsable(s) pédagogique(s)**  
 Anthony LEZIAN

**Enseignement à distance (SED)**

				1e chance				
Durée (si applicable)				Pourcentage	Coefficient			
Évaluation(s) de 1e chance	devoir sur table			100%	10	Commentaire d'écoute en présentiel	MODE DE CALCUL	
	100%				10			
	<b>2e chance</b>							
Durée (si applicable)				Pourcentage	Coefficient			
Évaluation(s) de 2e chance	devoir sur table			100%	10	Commentaire d'écoute en présentiel	MODE DE CALCUL	
	100%				10			

**Informations complémentaires, documents autorisés...**  
 1. 1e chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes de 1e chance  
 2. 2e chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes de 2e chance  
 3. note de l'UE : on conserve la meilleure des 2 notes

**LR00105T**

**Accompagnement - Méthodologie : Méthodologies 1**  
**Responsable(s) pédagogique(s)**  
 Agnès REES & Julien ROUMETTE

**Enseignement à distance (SED)**

				1e chance				
Durée (si applicable)				Pourcentage	Coefficient			
Évaluation(s) de 1e chance	Recherche documentaire 1	Ecrit	3h	50%	5	Dossier final à remettre sur IRIS	MODE DE CALCUL	
	Analyse de l'image	Ecrit		50%	5			Dossier final à remettre sur IRIS
	100%				10			
<b>2e chance</b>								
Durée (si applicable)				Pourcentage	Coefficient			
Évaluation(s) de 2e chance	Recherche documentaire 1	Ecrit		50%	5	Dossier final à remettre sur IRIS	MODE DE CALCUL	
	Analyse de l'image	Ecrit		50%	5			
	100%				10			

**Informations complémentaires, documents autorisés...**  
 1. 1e chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes de 1e chance  
 2. 2e chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes de 2e chance  
 3. note de l'UE : on conserve la meilleure des 2 notes

**LR00201T**

**Lettres et Arts 2**  
**Responsable(s) pédagogique(s)**  
 Christophe IMBERT

**Enseignement à distance (SED)**

				1e chance				
Durée (si applicable)				Pourcentage	Coefficient			
Évaluation(s) de 1e chance	Littérature et peinture 2	écrit en temps limité	2h	50%	5	commentaire d'oeuvre	MODE DE CALCUL	
	Analyse des arts	écrit en temps limité	2h	50%	5			commentaire d'oeuvre
	100%				10			
<b>2e chance</b>								
Durée (si applicable)				Pourcentage	Coefficient			
Évaluation(s) de 2e chance	Littérature et peinture 2	écrit en temps limité	2h	50%	5	commentaire d'oeuvre	MODE DE CALCUL	
	Analyse des arts	écrit en temps limité	2h	50%	5			
	100%				10			

**Informations complémentaires, documents autorisés...**  
 1. 1e chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes de 1e chance  
 2. 2e chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes de 2e chance  
 3. note de l'UE : on conserve la meilleure des 2 notes

**LR00202T**

**Histoire de la musique 2**  
**Responsable(s) pédagogique(s)**  
 Pierre-Marie BARTHEZ

**Enseignement à distance (SED)**

				1e chance				
Durée (si applicable)				Pourcentage	Coefficient			
Évaluation(s) de 1e chance	devoir sur table			100%	10	commentaire d'écoute en présentiel	MODE DE CALCUL	
	100%				10			
	<b>2e chance</b>							
Durée (si applicable)				Pourcentage	Coefficient			
Évaluation(s) de 2e chance	devoir sur table			100%	10	commentaire d'écoute en présentiel	MODE DE CALCUL	
	100%				10			

**Informations complémentaires, documents autorisés...**  
 1. 1e chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes de 1e chance  
 2. 2e chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes de 2e chance  
 3. note de l'UE : on conserve la meilleure des 2 notes



<b>LR00205T</b>  <b>Accompagnement -</b> <b>Méthodologie : Méthodologies</b> <b>2</b>  <b>Responsable(s) pédagogique(s)</b>  Cristina NOACCO	<b>Enseignement à distance (SED)</b>				<b>1e chance</b>		<b>Informations complémentaires, documents autorisés...</b>  Dossier final à remettre sur IRIS (10 p. minimum)	<b>MODE DE CALCUL</b>  1. 1e chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes de 1e chance 2. 2e chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes de 2e chance 3. note de l'UE : on conserve la meilleure des 2 notes	
			<i>Durée (si applicable)</i>		<b>Pourcentage</b>	<b>Coefficient</b>			
	Évaluation(s) de 1e chance	Textes fondateurs : Bible et Mythologie	Ecrit:		50%	5			
		Analyse des textes littéraires	Écrit: 2h		50%	5			
		<i>Durée (si applicable)</i>		100%	10				
		<b>2e chance</b>		<b>Pourcentage</b>		<b>Coefficient</b>		<b>Informations complémentaires, documents autorisés...</b>  Dossier final à remettre sur IRIS (10 p. minimum)	
		<i>Durée (si applicable)</i>		50%	5				
Évaluation(s) de 2e chance	Textes fondateurs : Bible et Mythologie	Ecrit:		50%	5				
	Analyse des textes littéraires	Ecrit: 2h		50%	5				
		<i>Durée (si applicable)</i>		100%	10				

<b>DÉPARTEMENT</b>	<b>LETTRES MODERNES CINEMA OCCITAN</b>
--------------------	--

DATES DES VOTES  
EN CONSEIL D'UFR 7/10/2024  
EN CONSEIL DE DÉPARTEMENT 3/10/2024

ANNÉE UNIVERSITAIRE 2024-2025

LICENCE 2 LETTRES ET ARTS

SEMESTRES 3 & 4

<b>LR00301T</b>  <b>Musique et lettres 1</b> Responsable(s) pédagogique(s) Mylène DUBIAU / Jean-Pierre ZUBIATE	<b>Enseignement à distance (SED)</b>				<b>1e chance</b>		Informations complémentaires, documents autorisés...  MODE DE CALCUL  1. 1e chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes de 1e chance 2. 2e chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes de 2e chance 3. note de l'UE : on conserve la meilleure des 2 notes
	Évaluation(s) de 1e chance	Opéra, mélodies, lied	Écrit: questions de cours	Durée (si applicable) 2h	Pourcentage 50%	Coefficient 5	
		Chanson et poésie	Écrit: commentaire	2h	50%	5	
					100%	10	
				<b>2e chance</b>			
Évaluation(s) de 2e chance	Opéra, mélodies, lied	Écrit: questions de cours	Durée (si applicable) 2h	Pourcentage 50%	Coefficient 5		
	Chanson et poésie	Écrit : commentaire	2h	50%	5		
				100%	10		

<b>LR00302T</b>  <b>Lettres et Arts 3 : Écritures sérielles : le roman, le feuilleton</b> Responsable(s) pédagogique(s) Marine LE BAIL	<b>Enseignement à distance (SED)</b>				<b>1e chance</b>		Informations complémentaires, documents autorisés...  MODE DE CALCUL  1. 1e chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes de 1e chance 2. 2e chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes de 2e chance 3. note de l'UE : on conserve la meilleure des 2 notes
	Évaluation(s) de 1e chance		Écrit sur table	Durée (si applicable) 2h	Pourcentage 100%	Coefficient 10	
					100%	10	
					<b>2e chance</b>		
Évaluation(s) de 2e chance		Écrit sur table	Durée (si applicable) 2h	Pourcentage 100%	Coefficient 10	Informations complémentaires, documents autorisés...  Paragraphe argumenté. Oeuvre au programme autorisée	
				100%	10		
				<b>2e chance</b>			
Évaluation(s) de 2e chance		Écrit sur table	Durée (si applicable) 2h	Pourcentage 100%	Coefficient 10		

<b>LR00303T</b>  <b>Arts et médias</b> Responsable(s) pédagogique(s) Erika FÜLÖP	<b>Enseignement à distance (SED)</b>				<b>1e chance</b>		Informations complémentaires, documents autorisés...  MODE DE CALCUL  1. 1e chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes de 1e chance 2. 2e chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes de 2e chance 3. note de l'UE : on conserve la meilleure des 2 notes
	Évaluation(s) de 1e chance		Dossier écrit (devoir maison)	Durée (si applicable)	Pourcentage 100%	Coefficient 10	
					100%	10	
					<b>2e chance</b>		
Évaluation(s) de 2e chance		Dossier écrit (devoir maison)	Durée (si applicable)	Pourcentage 100%	Coefficient 10	Informations complémentaires, documents autorisés...  Paragraphe argumenté. Oeuvre au programme autorisée	
				100%	10		
				<b>2e chance</b>			
Évaluation(s) de 2e chance		Dossier écrit (devoir maison)	Durée (si applicable)	Pourcentage 100%	Coefficient 10		

<b>LR00305T</b>  <b>Accompagnement - Méthodologie : Analyse des textes littéraires 2</b> Responsable(s) pédagogique(s) Trung TRAN	<b>Enseignement à distance (SED)</b>				<b>1e chance</b>		Informations complémentaires, documents autorisés...  MODE DE CALCUL  1. 1e chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes de 1e chance 2. 2e chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes de 2e chance 3. note de l'UE : on conserve la meilleure des 2 notes
	Évaluation(s) de 1e chance		Écrit maison	Durée (si applicable)	Pourcentage 100%	Coefficient 10	
					100%	10	
					<b>2e chance</b>		
Évaluation(s) de 2e chance		Écrit maison	Durée (si applicable)	Pourcentage 100%	Coefficient 10	Informations complémentaires, documents autorisés...  Paragraphe argumenté. Oeuvre au programme autorisée	
				100%	10		
				<b>2e chance</b>			
Évaluation(s) de 2e chance		Écrit maison	Durée (si applicable)	Pourcentage 100%	Coefficient 10		

<b>LR00401T</b>  <b>Littérature, photographie, cinéma</b> Responsable(s) pédagogique(s) Éléonore ANDRIEU / Claire GHEERARDYN	<b>Enseignement à distance (SED)</b>				<b>1e chance</b>		Informations complémentaires, documents autorisés...  MODE DE CALCUL  1. 1e chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes de 1e chance 2. 2e chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes de 2e chance 3. note de l'UE : on conserve la meilleure des 2 notes
	Évaluation(s) de 1e chance	Cinéma et littérature	écrit sur table	Durée (si applicable) 2h	Pourcentage 50%	Coefficient 5	
		Littérature et photographie	écrit		50%	5	
					100%	10	
				<b>2e chance</b>		Informations complémentaires, documents autorisés...  Paragraphe argumenté. Oeuvre au programme autorisée	
Évaluation(s) de 2e chance	Cinéma et littérature	écrit sur table	Durée (si applicable) 2h	Pourcentage 50%	Coefficient 5		
	Littérature et photographie	écrit		50%	5		
				100%	10		

<p><b>LR00402T</b></p> <p><b>Dialogues entre les arts du baroque aux Lumières</b></p> <p>Responsable(s) pédagogique(s) Stéphane PUJOL</p>	<b>Enseignement à distance (SED)</b>				<p>Informations complémentaires, documents autorisés...</p>	<p>MODE DE CALCUL</p> <p>1. 1e chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes de 1e chance 2. 2e chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes de 2e chance 3. note de l'UE : on conserve la meilleure des 2 notes</p>	
			<b>1e chance</b>				<p>Évaluation(s) de 1e chance</p>
	<i>Durée (si applicable)</i>		<b>Pourcentage</b>	<b>Coefficient</b>			
	Écrit sur table 2h		100%	10			
		<b>2e chance</b>		<p>Évaluation(s) de 2e chance</p>			
<i>Durée (si applicable)</i>		<b>Pourcentage</b>	<b>Coefficient</b>				
Ecrits sur table 2h		100%	10				

<p><b>LR00405T</b></p> <p><b>Accompagnement projet – Editer et publier aujourd’hui</b></p> <p>Responsable(s) pédagogique(s) Marine LE BAIL</p>	<b>Enseignement à distance (SED)</b>				<p>Informations complémentaires, documents autorisés...</p>	<p>MODE DE CALCUL</p> <p>1. 1e chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes de 1e chance 2. 2e chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes de 2e chance 3. note de l'UE : on conserve la meilleure des 2 notes</p>	
			<b>1e chance</b>				<p>Évaluation(s) de 1e chance</p>
	<i>Durée (si applicable)</i>		<b>Pourcentage</b>	<b>Coefficient</b>			
	Devoir maison		100%	10			
		<b>2e chance</b>		<p>Évaluation(s) de 2e chance</p>			
<i>Durée (si applicable)</i>		<b>Pourcentage</b>	<b>Coefficient</b>				
Devoir maison		100%	10				

**DÉPARTEMENT LETTRES MODERNES CINEMA OCCITAN**

**DATES DES VOTES**  
**EN CONSEIL D'UFR** 7/10/2024  
**EN CONSEIL DE DÉPARTEMENT** 3/10/2024

**ANNÉE UNIVERSITAIRE 2024-2025**

**LICENCE 3 LETTRES ET ARTS**

**SEMESTRES 5 & 6**

**LR00501T**

**Texte et image 1**

Responsable(s) pédagogique(s)  
Louis WATIER / Anne DAGNAC

Enseignement à distance (SED)				1e chance		Informations complémentaires, documents autorisés...	MODE DE CALCUL
Évaluation(s) de 1e chance	Formes et supports de la fiction	Durée (si applicable)	Écrit en temps limité	Pourcentage	Coefficient		
	Langues	2h	Écrit en temps limité	50%	5	étude de documents	1. 1e chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes de 1e chance
	Langue, Ecritures et Arts visuels		Écrit asynchrone en ligne	50%	5		
				100%	10		
Enseignement à distance (SED)				2e chance		Informations complémentaires, documents autorisés...	MODE DE CALCUL
Évaluation(s) de 2e chance	Formes et supports de la fiction	Durée (si applicable)	Écrit en temps limité	Pourcentage	Coefficient		
	Langues	2 h	Écrit en temps limité	50%	5	étude de documents	2. 2e chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes de 2e chance
	Langue, Ecritures et Arts visuels		Écrit en temps limité	50%	5		
				100%	10		3. note de l'UE : on conserve la meilleure des 2 notes

**LR00502T**

**Lettres et Arts 4**

Responsable(s) pédagogique(s)  
Camille PIERRE-ANTOINE / Lucas SEROL

Enseignement à distance (SED)				1e chance		Informations complémentaires, documents autorisés...	MODE DE CALCUL
Évaluation(s) de 1e chance	Histoire de l'art	Durée (si applicable)	Écrit en temps limité	Pourcentage	Coefficient		
	Littérature et danse	2h	Écrit en temps limité	50%	5	Composition écrite	1. 1e chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes de 1e chance
			écrit maison	50%	5		
				100%	10		2. 2e chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes de 2e chance
Enseignement à distance (SED)				2e chance		Informations complémentaires, documents autorisés...	MODE DE CALCUL
Évaluation(s) de 2e chance	Histoire de l'art	Durée (si applicable)	Écrit en temps limité	Pourcentage	Coefficient		
	Littérature et danse	2 h	Écrit en temps limité	50%	5	sujet de réflexion	3. note de l'UE : on conserve la meilleure des 2 notes
			écrit maison	50%	5		
				100%	10		

**LR00505T**

**Accompagnement - Méthodologie : Compte-rendu de manifestations artistiques**

Responsable(s) pédagogique(s)  
Lucas SEROL

Enseignement à distance (SED)				1e chance		Informations complémentaires, documents autorisés...	MODE DE CALCUL
Évaluation(s) de 1e chance		Durée (si applicable)	Écrit en temps limité	Pourcentage	Coefficient		
		2h	écrit maison	100%	10	dossier d'articles	1. 1e chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes de 1e chance
				0			
				100%	10		2. 2e chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes de 2e chance
Enseignement à distance (SED)				2e chance		Informations complémentaires, documents autorisés...	MODE DE CALCUL
Évaluation(s) de 2e chance		Durée (si applicable)	Écrit en temps limité	Pourcentage	Coefficient		
		2h	écrit maison	100%	10	dossier d'articles	3. note de l'UE : on conserve la meilleure des 2 notes
				0			
				100%	10		

**LR00601T**

**Texte et image 2**

Responsable(s) pédagogique(s)  
Eurieff BOBBE-MEVILLEC / Camille LOTZ

Enseignement à distance (SED)				1e chance		Informations complémentaires, documents autorisés...	MODE DE CALCUL
Évaluation(s) de 1e chance	Littératures de jeunesse : l'album	Durée (si applicable)	Écrit en temps limité	Pourcentage	Coefficient		
	Bandes dessinées	2h	2 épreuves : oral + production plastique et écrit	50%	5	2 épreuves : Présentation d'un album sous la forme d'une vidéo + Maquette de couverture d'album et dossier de présentation	1. 1e chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes de 1e chance
			écrit en temps limité	50%	5		
				100%	10		2. 2e chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes de 2e chance
Enseignement à distance (SED)				2e chance		Informations complémentaires, documents autorisés...	MODE DE CALCUL
Évaluation(s) de 2e chance	Littératures de jeunesse : l'album	Durée (si applicable)	Écrit en temps limité	Pourcentage	Coefficient		
	Bandes dessinées	2h	production plastique et écrit	50%	5	Maquette de couverture d'album et dossier de présentation	3. note de l'UE : on conserve la meilleure des 2 notes
			écrit en temps limité	50%	5		
				100%	10		

**LR00602T**

**Musique et Littérature 2**

Responsable(s) pédagogique(s)  
Stéphane ESCOUBET / Anne DAGNAC

Enseignement à distance (SED)				1e chance		Informations complémentaires, documents autorisés...	MODE DE CALCUL
Évaluation(s) de 1e chance	Musiques actuelles	Durée (si applicable)	Écrit en temps limité	Pourcentage	Coefficient		
	Langues, Voix et Musique	1 heure	Évaluation en ligne synchrone IRIS-EXAMS	50%	5		1. 1e chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes de 1e chance
			Oral	35%	3,5		
			QCM	15%	1,5		
				100%	10		2. 2e chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes de 2e chance
Enseignement à distance (SED)				2e chance		Informations complémentaires, documents autorisés...	MODE DE CALCUL
Évaluation(s) de 2e chance	Musiques actuelles	Durée (si applicable)	Écrit en temps limité	Pourcentage	Coefficient		
	Langues, Voix et Musique	30 mn	Travail personnel à déposer en ligne	50%	5		3. note de l'UE : on conserve la meilleure des 2 notes
			Un oral	50%	5		
				100%	10		

		Enseignement à distance (SED)				Informations complémentaires, documents autorisés...	MODE DE CALCUL
		Durée (si applicable)	Pourcentage	Coefficient			
LR00603T	Littérature et Art contemporains Responsable(s) pédagogique(s) Nicolas BIANCHI	<b>1e chance</b>					
		Évaluation(s) de 1e chance	écrit sur table 4h	100%	10	0	
			100%	10			
LR00605T	Stage ou compte-rendu de manifestations scientifiques Cristina NOACCO	<b>2e chance</b>					
		Évaluation(s) de 2e chance	écrit sur table 4h	100%	10	0	
			100%	10			
		<b>UE stage/rapport de stage</b>				Informations complémentaires, documents autorisés...	MODE DE CALCUL
		Durée (si applicable)	Pourcentage	Coefficient			
LR00605T	Stage ou compte-rendu de manifestations scientifiques Cristina NOACCO	Évaluation(s) initiale(s)	Rapport de stage	50%	5		
			Oral	50%	5		
				100%	10		

**DÉPARTEMENT** LETTRES MODERNES - CINEMA - OCCITAN

**DATES DES VOTES**  
**EN CONSEIL D'UFR** 07/10/2024  
**EN CONSEIL DE DÉPARTEMENT** 03/10/2024

**ANNÉE UNIVERSITAIRE** 2024-2025

**LICENCE** 1 OCCITAN

**SEMESTRES** 1 & 2

**OC00101T**

**Langue et Culture occitanes 1**  
**Responsable(s) pédagogique(s)**  
 Nom du de la responsable

**Enseignement à distance (SED)**

		Durée (si applicable)		1e chance		Informations complémentaires, documents autorisés...	MODE DE CALCUL
Évaluation(s) de 1e chance				Pourcentage	Coefficient		
	Langue Occitane	Travail écrit	2h	50%	5	En présentiel	1. 1e chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes de 1e chance 2. 2e chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes de 2e chance 3. note de FUE : on conserve la meilleure des 2 notes
	Culture Occitane	Test en ligne		50%	5		
				100%	10		
		Durée (si applicable)		2e chance		Informations complémentaires, documents autorisés...	
Évaluation(s) de 2e chance				Pourcentage	Coefficient		
	Langue Occitane	Un travail écrit		50%	5	Sur IRIS-Exams (Asynchrone)	
	Culture Occitane	Un test en ligne		50%	5		
				100%	10		

**OC00102T**

**Linguistique occitane 1 : initiation**  
**Responsable(s) pédagogique(s)**  
 Raféu Sichel-Bazin

**Enseignement à distance (SED)**

		Durée (si applicable)		1e chance		Informations complémentaires, documents autorisés...	MODE DE CALCUL
Évaluation(s) de 1e chance				Pourcentage	Coefficient		
		Une épreuve écrite	2h	100%	10	En Présentiel	1. 1e chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes de 1e chance 2. 2e chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes de 2e chance 3. note de FUE : on conserve la meilleure des 2 notes
				100%	0		
				100%	10		
		Durée (si applicable)		2e chance		Informations complémentaires, documents autorisés...	
Évaluation(s) de 2e chance				Pourcentage	Coefficient		
		Un travail écrit	2h	100%	10	Sur IRIS-Exams	
				100%	0		
				100%	10		

**OCA0105T**

**Obrador 1 / Méthodologie des études universitaires**  
**Responsable(s) pédagogique(s)**  
 Nom du de la responsable

**Enseignement à distance (SED)**

		Durée (si applicable)		1e chance		Informations complémentaires, documents autorisés...	MODE DE CALCUL
Évaluation(s) de 1e chance				Pourcentage	Coefficient		
	Obrador 1	Travail écrit	2h	50%	5	Iris-Exams (Synchrone)	1. 1e chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes de 1e chance 2. 2e chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes de 2e chance 3. note de FUE : on conserve la meilleure des 2 notes
	Méthodologie des études universitaires	Travail écrit	2h	50%	5		
				100%	10		
		Durée (si applicable)		2e chance		Informations complémentaires, documents autorisés...	
Évaluation(s) de 2e chance				Pourcentage	Coefficient		
	Obrador 1	Travail écrit	2h	50%	5	Iris-Exams (Synchrone)	
	Méthodologie des études universitaires	Un oral	1h / 20min	50%	5		
				100%	10		
				100%	0		
				100%	10		

**OC00201T**

**Langue et Culture occitanes 2**  
**Responsable(s) pédagogique(s)**  
 Nom du de la responsable

**Enseignement à distance (SED)**

		Durée (si applicable)		1e chance		Informations complémentaires, documents autorisés...	MODE DE CALCUL
Évaluation(s) de 1e chance				Pourcentage	Coefficient		
	Langue Occitane	Épreuve orale	20min/20min	50%	5	En présentiel	1. 1e chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes de 1e chance 2. 2e chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes de 2e chance 3. note de FUE : on conserve la meilleure des 2 notes
	Culture Occitane	Test en ligne		50%	5		
				100%	10		
		Durée (si applicable)		2e chance		Informations complémentaires, documents autorisés...	
Évaluation(s) de 2e chance				Pourcentage	Coefficient		
	Langue Occitane	Un travail écrit	2h	50%	5	Sur IRIS-Exams (Synchrone)	
	Culture Occitane	Test en ligne		50%	5		
				100%	10		
				100%	0		
				100%	10		

**OC00202T**

**Linguistique occitane 2**  
**Responsable(s) pédagogique(s)**  
 Nom du de la responsable

**Enseignement à distance (SED)**

		Durée (si applicable)		1e chance		Informations complémentaires, documents autorisés...	MODE DE CALCUL
Évaluation(s) de 1e chance				Pourcentage	Coefficient		
		Épreuve écrite	1h	100%	10	En Présentiel	1. 1e chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes de 1e chance 2. 2e chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes de 2e chance 3. note de FUE : on conserve la meilleure des 2 notes
				100%	0		
				100%	10		
		Durée (si applicable)		2e chance		Informations complémentaires, documents autorisés...	
Évaluation(s) de 2e chance				Pourcentage	Coefficient		
		Épreuve écrite	1h	100%	10	Sur IRIS-Exams (Synchrone)	
				100%	0		
				100%	10		

<p><b>OCA0205T</b></p> <p><b>Obrador 2</b></p> <p>Responsable(s) pédagogique(s)</p> <p>Nom du de la responsable</p>	<b>Enseignement à distance (SED)</b>						<p style="text-align: center;">MODE DE CALCUL</p> <p>1. 1e chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes de 1e chance</p> <p>2. 2e chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes de 2e chance</p> <p>3. note de l'UE : on conserve la meilleure des 2 notes</p>	
				<b>1e chance</b>		<i>Informations complémentaires, documents autorisés...</i>		
			Durée <i>(si applicable)</i>	Épreuve orale	Pourcentage	Coefficient		
	Évaluation(s) de 1e chance				100%	10		Sur IRIS-Exams
				100%	10			
			<b>2e chance</b>		<i>Informations complémentaires, documents autorisés...</i>			
		Durée <i>(si applicable)</i>	Épreuve orale	Pourcentage	Coefficient			
Évaluation(s) de 2e chance				100%	10	Sur IRIS-Exams		
				100%	10			

**DÉPARTEMENT** LETTRES MODERNES - CINEMA - OCCITAN

**DATES DES VOTES**  
**EN CONSEIL D'UFR** 07/10/2024  
**EN CONSEIL DE DÉPARTEMENT** 03/10/2024

**ANNÉE UNIVERSITAIRE** 2024-2025

**LICENCE** 2 OCCITAN

**SEMESTRES** 3 & 4

**OC00301T**

**Langue et Culture occitanes 3**

**Responsable(s) pédagogique(s)**  
Nom du de la responsable

**Enseignement à distance (SED)**

				1e chance		Informations complémentaires, documents autorisés...	MODE DE CALCUL
				Pourcentage	Coefficient		
Évaluation(s) de 1e chance	Langue Occitane	Épreuve écrite	2h	50%	5	En présentiel	1. 1e chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes de 1e chance 2. 2e chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes de 2e chance 3. note de l'UE : on conserve la meilleure des 2 notes
		Test en ligne		25%	2,5		
	Culture Occitane	Un travail écrit et oral		25%	2,5		
				100%	10		

  

				2e chance		Informations complémentaires, documents autorisés...	MODE DE CALCUL
				Pourcentage	Coefficient		
Évaluation(s) de 2e chance	Langue Occitane	Épreuve écrite	2h	50%	5	Sur IRIS-Exams (Synchrone)	1. 1e chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes de 1e chance 2. 2e chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes de 2e chance 3. note de l'UE : on conserve la meilleure des 2 notes
	Culture Occitane	Un travail écrit et oral		50%	5		
				100%	10		

**OC00302T**

**Linguistique occitane 3**

**Responsable(s) pédagogique(s)**  
Nom du de la responsable

**Enseignement à distance (SED)**

				1e chance		Informations complémentaires, documents autorisés...	MODE DE CALCUL
				Pourcentage	Coefficient		
Évaluation(s) de 1e chance		Épreuve écrite	2h	100%	10	En présentiel	1. 1e chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes de 1e chance 2. 2e chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes de 2e chance 3. note de l'UE : on conserve la meilleure des 2 notes
					100%		
				100%	10		

  

				2e chance		Informations complémentaires, documents autorisés...	MODE DE CALCUL
				Pourcentage	Coefficient		
Évaluation(s) de 2e chance		Épreuve écrite	2h	100%	10	Sur IRIS-Exams	1. 1e chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes de 1e chance 2. 2e chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes de 2e chance 3. note de l'UE : on conserve la meilleure des 2 notes
					100%		
				100%	10		

**OC00303T**

**Littérature occitane 1**

**Responsable(s) pédagogique(s)**  
Cécile Noihan

**Enseignement à distance (SED)**

				1e chance		Informations complémentaires, documents autorisés...	MODE DE CALCUL
				Pourcentage	Coefficient		
Évaluation(s) de 1e chance		Épreuve écrite	2h	100%	10	En Présentiel	1. 1e chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes de 1e chance 2. 2e chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes de 2e chance 3. note de l'UE : on conserve la meilleure des 2 notes
					100%		
				100%	10		

  

				2e chance		Informations complémentaires, documents autorisés...	MODE DE CALCUL
				Pourcentage	Coefficient		
Évaluation(s) de 2e chance		Épreuve écrite	2h	100%	10	Sur IRIS-Exams	1. 1e chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes de 1e chance 2. 2e chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes de 2e chance 3. note de l'UE : on conserve la meilleure des 2 notes
					100%		
				100%	10		

**OCA0305T**

**Obrador 3**

**Responsable(s) pédagogique(s)**  
Nom du de la responsable

**Enseignement à distance (SED)**

				1e chance		Informations complémentaires, documents autorisés...	MODE DE CALCUL
				Pourcentage	Coefficient		
Évaluation(s) de 1e chance		Un travail écrit	2h	100%	10	Sur IRIS-Exams	1. 1e chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes de 1e chance 2. 2e chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes de 2e chance 3. note de l'UE : on conserve la meilleure des 2 notes
					100%		
				100%	10		

  

				2e chance		Informations complémentaires, documents autorisés...	MODE DE CALCUL
				Pourcentage	Coefficient		
Évaluation(s) de 2e chance		Un travail écrit	2h	100%	10	Sur IRIS-Exams	1. 1e chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes de 1e chance 2. 2e chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes de 2e chance 3. note de l'UE : on conserve la meilleure des 2 notes
					100%		
				100%	10		

**OC00401T**

**Langue et Littérature occitanes 1**

**Responsable(s) pédagogique(s)**  
Nom du de la responsable

**Enseignement à distance (SED)**

				1e chance		Informations complémentaires, documents autorisés...	MODE DE CALCUL
				Pourcentage	Coefficient		
Évaluation(s) de 1e chance	Langue Occitane	Épreuve orale	20min/20min	50%	5	En Présentiel	1. 1e chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes de 1e chance 2. 2e chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes de 2e chance 3. note de l'UE : on conserve la meilleure des 2 notes
		Littérature Occitane	Épreuve écrite	3h	50%		
					100%		

  

				2e chance		Informations complémentaires, documents autorisés...	MODE DE CALCUL
				Pourcentage	Coefficient		
Évaluation(s) de 2e chance	Langue Occitane	Épreuve orale	20min/20min	50%	5	En distanciel	1. 1e chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes de 1e chance 2. 2e chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes de 2e chance 3. note de l'UE : on conserve la meilleure des 2 notes
	Littérature Occitane	Une épreuve écrite	3h	50%	5		
				100%	10		



		Enseignement à distance (SED)							
OC00402T	Linguistique occitane 4	Responsable(s) pédagogique(s) Raféu Sichel-Bazin				1e chance		Informations complémentaires, documents autorisés... En présentiel	MODE DE CALCUL 1. 1e chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes de 1e chance 2. 2e chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes de 2e chance 3. note de l'UE : on conserve la meilleure des 2 notes
			Évaluation(s) de 1e chance	Une épreuve écrite	Durée (si applicable) 2h	Pourcentage 100%	Coefficient 10		
						2e chance		Informations complémentaires, documents autorisés... Sur IRIS-Exams	
			Évaluation(s) de 2e chance	Une épreuve écrite	Durée (si applicable) 2h	Pourcentage 100%	Coefficient 10		
OC00403T	Culture occitane 1	Responsable(s) pédagogique(s) Cécile Noilhan				1e chance		Informations complémentaires, documents autorisés... En Présentiel	MODE DE CALCUL 1. 1e chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes de 1e chance 2. 2e chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes de 2e chance 3. note de l'UE : on conserve la meilleure des 2 notes
			Évaluation(s) de 1e chance	Une épreuve écrite	Durée (si applicable) 2h	Pourcentage 100%	Coefficient 10		
						2e chance		Informations complémentaires, documents autorisés... Sur IRIS-Exams	
			Évaluation(s) de 2e chance	Une épreuve écrite	Durée (si applicable) 2h	Pourcentage 100%	Coefficient 10		
OCA0405T	Obrador 4	Responsable(s) pédagogique(s) Nom du de la responsable				1e chance		Informations complémentaires, documents autorisés... En comodal Sur IRIS-Exams	MODE DE CALCUL 1. 1e chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes de 1e chance 2. 2e chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes de 2e chance 3. note de l'UE : on conserve la meilleure des 2 notes
			Évaluation(s) de 1e chance	Rapport de stage et oral Travail oral et/ou écrit	Durée (si applicable)	Pourcentage 100%	Coefficient 10		
						2e chance		Informations complémentaires, documents autorisés... En distanciel	
			Évaluation(s) de 2e chance	Rapport de stage et oral	Durée (si applicable)	Pourcentage 100%	Coefficient 10		

**DÉPARTEMENT** LETTRES MODERNES - CINEMA - OCCITAN

**DATES DES VOTES**  
**EN CONSEIL D'UFR** 07/10/2024  
**EN CONSEIL DE DÉPARTEMENT** 03/10/2024

**ANNÉE UNIVERSITAIRE** 2024-2025

**LICENCE 3** OCCITAN

**SEMESTRES** 5 & 6

**OC00501T**

**Langue et Littérature occitanes 2**

Responsable(s) pédagogique(s)  
Nom du de la responsable

**Enseignement à distance (SED)**

				1e chance		Informations complémentaires, documents autorisés...	MODE DE CALCUL
				Pourcentage	Coefficient		
Évaluation(s) de 1e chance	Langue Occitane	Une épreuve écrite	2h	50%	5	En Présentiel	
	Littérature Occitane	Une épreuve écrite	3h	50%	5		
				100%	10		
				2e chance		Informations complémentaires, documents autorisés...	
				Pourcentage	Coefficient		
Évaluation(s) de 2e chance	Langue Occitane	Une épreuve écrite	2h	50%	5	Sur IRIS-Exams	
	Littérature Occitane	Une épreuve écrite	3h	50%	5		
				100%	10		

*1. 1e chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes de 1e chance*  
*2. 2e chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes de 2e chance*  
*3. note de l'UE : on conserve la meilleure des 2 notes*

**OC00502T**

**Linguistique occitane 5**

Responsable(s) pédagogique(s)  
Nom du de la responsable

**Enseignement à distance (SED)**

				1e chance		Informations complémentaires, documents autorisés...	MODE DE CALCUL
				Pourcentage	Coefficient		
Évaluation(s) de 1e chance		Une épreuve écrite	2h	100%	10	En Présentiel	
				0			
				100%	10		
				2e chance		Informations complémentaires, documents autorisés...	
				Pourcentage	Coefficient		
Évaluation(s) de 2e chance		Une épreuve écrite	2h	100%	10	Sur IRIS-Exams (Synchrone)	
				0			
				100%	10		

*1. 1e chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes de 1e chance*  
*2. 2e chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes de 2e chance*  
*3. note de l'UE : on conserve la meilleure des 2 notes*

**OC00503T**

**Stylistique**

Responsable(s) pédagogique(s)  
Nom du de la responsable

**Enseignement à distance (SED)**

				1e chance		Informations complémentaires, documents autorisés...	MODE DE CALCUL
				Pourcentage	Coefficient		
Évaluation(s) de 1e chance		Une épreuve écrite	3h	100%	10	En Présentiel	
				0			
				100%	10		
				2e chance		Informations complémentaires, documents autorisés...	
				Pourcentage	Coefficient		
Évaluation(s) de 2e chance		Une épreuve écrite	3h	100%	10	Sur IRIS-Exams	
				0			
				100%	10		

*1. 1e chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes de 1e chance*  
*2. 2e chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes de 2e chance*  
*3. note de l'UE : on conserve la meilleure des 2 notes*

**OCA0505T**

**Obrador 5**

Responsable(s) pédagogique(s)  
Nom du de la responsable

**Enseignement à distance (SED)**

				1e chance		Informations complémentaires, documents autorisés...	MODE DE CALCUL
				Pourcentage	Coefficient		
Évaluation(s) de 1e chance		Travail oral et écrit		100%	10	En distanciel	
				0			
				100%	10		
				2e chance		Informations complémentaires, documents autorisés...	
				Pourcentage	Coefficient		
Évaluation(s) de 2e chance		Un travail écrit		100%	10	Sur IRIS-Exams (Asynchrone)	
				0			
				100%	10		

*1. 1e chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes de 1e chance*  
*2. 2e chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes de 2e chance*  
*3. note de l'UE : on conserve la meilleure des 2 notes*

**OC00601T**

**Langue et Littérature occitanes 3**

Responsable(s) pédagogique(s)  
Nom du de la responsable

**Enseignement à distance (SED)**

				1e chance		Informations complémentaires, documents autorisés...	MODE DE CALCUL
				Pourcentage	Coefficient		
Évaluation(s) de 1e chance	Langue Occitane	Un travail écrit		50%	5	Sur IRIS-Exams (Asynchrone)	
	Littérature Occitane	Un travail écrit		50%	5		
				100%	10		
				2e chance		Informations complémentaires, documents autorisés...	
				Pourcentage	Coefficient		
Évaluation(s) de 2e chance	Langue Occitane	Un travail écrit		50%	5	Sur IRIS-Exams	
	Littérature Occitane	Un travail écrit	3h	50%	5		
				100%	10		

*1. 1e chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes de 1e chance*  
*2. 2e chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes de 2e chance*  
*3. note de l'UE : on conserve la meilleure des 2 notes*

		Enseignement à distance (SED)					
OC00602T	Linguistique occitane 6			1e chance		Informations complémentaires, documents autorisés...	MODE DE CALCUL
		Évaluation(s) de 1e chance	Une épreuve écrite	Durée (si applicable) 2h	Pourcentage 100%		
Responsable(s) pédagogique(s) Raféu Sichel-Bazin				2e chance		Informations complémentaires, documents autorisés...	1. 1e chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes de 1e chance 2. 2e chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes de 2e chance 3. note de l'UE : on conserve la meilleure des 2 notes
		Évaluation(s) de 2e chance	Une épreuve écrite	Durée (si applicable) 2h	Pourcentage 100%		
OC00603T	Littérature occitane 2			1e chance		Informations complémentaires, documents autorisés...	MODE DE CALCUL
		Évaluation(s) de 1e chance	Une épreuve écrite	Durée (si applicable) 3h	Pourcentage 100%		
Responsable(s) pédagogique(s) Nom du de la responsable				2e chance		Informations complémentaires, documents autorisés...	1. 1e chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes de 1e chance 2. 2e chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes de 2e chance 3. note de l'UE : on conserve la meilleure des 2 notes
		Évaluation(s) de 2e chance	Une épreuve écrite	Durée (si applicable) 3h	Pourcentage 100%		
OCA0605T	Obrador 6			1e chance		Informations complémentaires, documents autorisés...	MODE DE CALCUL
		Évaluation(s) de 1e chance	Une épreuve orale	Durée (si applicable)	Pourcentage 100%		
Responsable(s) pédagogique(s) Nom du de la responsable				2e chance		Informations complémentaires, documents autorisés...	1. 1e chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes de 1e chance 2. 2e chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes de 2e chance 3. note de l'UE : on conserve la meilleure des 2 notes
		Évaluation(s) de 2e chance	Une épreuve orale	Durée (si applicable)	Pourcentage 100%		