

DÉPARTEMENT ARTS PLASTIQUES - DESIGN

DATES DES VOTES
EN CONSEIL D'UFR 13/10/2025
EN CONSEIL DE DÉPARTEMENT 19/09/2025

ANNÉE UNIVERSITAIRE 2025-2026

LICENCE 1

ARTS PLASTIQUES - 1ERE ANNEE

SEMESTRE 1

AP00101T 8 ECTS		<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th colspan="3"></th> <th align="center">Durée (si applicable)</th> <th align="center">Période</th> <th align="center">1e chance</th> <th align="center">2e chance</th> </tr> <tr> <th colspan="3"></th> <th align="center">Poucentage</th> <th align="center">Coefficient</th> <th align="center">Poucentage</th> <th align="center">Coefficient</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td rowspan="4">Ateliers de pratique artistique Responsable(s) pédagogique(s): Camille Prunet Anne de Nanteuil</td> <td rowspan="4">Évaluations intermédiaires</td> <td>Dessin Représentation</td> <td align="center">Notation sur pratique continue</td> <td align="center">25%</td> <td align="center">2,5</td> <td align="center">25%</td> <td align="center">2,5</td> </tr> <tr> <td>Peinture</td> <td align="center">Notation sur pratique continue</td> <td align="center">25%</td> <td align="center">2,5</td> <td align="center">25%</td> <td align="center">2,5</td> </tr> <tr> <td>Volume</td> <td align="center">Notation sur pratique continue</td> <td align="center">25%</td> <td align="center">2,5</td> <td align="center">25%</td> <td align="center">2,5</td> </tr> <tr> <td>Outils numériques</td> <td align="center">Notation sur pratique continue</td> <td align="center">25%</td> <td align="center">2,5</td> <td align="center">25%</td> <td align="center">2,5</td> </tr> </tbody> </table> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th colspan="3"></th> <th align="center">Durée (si applicable)</th> <th align="center">Période</th> <th align="center">1e chance</th> <th align="center">2e chance</th> </tr> <tr> <th colspan="3"></th> <th align="center">Poucentage</th> <th align="center">Coefficient</th> <th align="center">Poucentage</th> <th align="center">Coefficient</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td rowspan="4">Évaluations finales tenant lieu de seconde chance Responsable(s) pédagogique(s): Camille Prunet Anne de Nanteuil</td> <td rowspan="4">Évaluations finales tenant lieu de seconde chance</td> <td>Dessin Représentation</td> <td align="center">Rendu de dossier</td> <td align="center">période des examens</td> <td align="center">0%</td> <td align="center">0</td> </tr> <tr> <td>Peinture</td> <td align="center">Rendu de dossier</td> <td align="center">période des examens</td> <td align="center">0%</td> <td align="center">0</td> </tr> <tr> <td>Volume</td> <td align="center">Rendu de dossier</td> <td align="center">période des examens</td> <td align="center">0%</td> <td align="center">0</td> </tr> <tr> <td>Outils numériques</td> <td align="center">Rendu de dossier</td> <td align="center">période des examens</td> <td align="center">0%</td> <td align="center">0</td> </tr> </tbody> </table>				Durée (si applicable)	Période	1e chance	2e chance				Poucentage	Coefficient	Poucentage	Coefficient	Ateliers de pratique artistique Responsable(s) pédagogique(s): Camille Prunet Anne de Nanteuil	Évaluations intermédiaires	Dessin Représentation	Notation sur pratique continue	25%	2,5	25%	2,5	Peinture	Notation sur pratique continue	25%	2,5	25%	2,5	Volume	Notation sur pratique continue	25%	2,5	25%	2,5	Outils numériques	Notation sur pratique continue	25%	2,5	25%	2,5				Durée (si applicable)	Période	1e chance	2e chance				Poucentage	Coefficient	Poucentage	Coefficient	Évaluations finales tenant lieu de seconde chance Responsable(s) pédagogique(s): Camille Prunet Anne de Nanteuil	Évaluations finales tenant lieu de seconde chance	Dessin Représentation	Rendu de dossier	période des examens	0%	0	Peinture	Rendu de dossier	période des examens	0%	0	Volume	Rendu de dossier	période des examens	0%	0	Outils numériques	Rendu de dossier	période des examens	0%	0	Informations complémentaires, documents autorisés... MODE DE CALCUL 1. 1e chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes 2. 2e chance : on fait la moyenne pondérée des évaluations finales 3. note de l'UE : on compare la moyenne de 1e chance à la moyenne de 2e chance, et on conserve la meilleure des 2 notes			
			Durée (si applicable)	Période	1e chance	2e chance																																																																												
			Poucentage	Coefficient	Poucentage	Coefficient																																																																												
Ateliers de pratique artistique Responsable(s) pédagogique(s): Camille Prunet Anne de Nanteuil	Évaluations intermédiaires	Dessin Représentation	Notation sur pratique continue	25%	2,5	25%	2,5																																																																											
		Peinture	Notation sur pratique continue	25%	2,5	25%	2,5																																																																											
		Volume	Notation sur pratique continue	25%	2,5	25%	2,5																																																																											
		Outils numériques	Notation sur pratique continue	25%	2,5	25%	2,5																																																																											
			Durée (si applicable)	Période	1e chance	2e chance																																																																												
			Poucentage	Coefficient	Poucentage	Coefficient																																																																												
Évaluations finales tenant lieu de seconde chance Responsable(s) pédagogique(s): Camille Prunet Anne de Nanteuil	Évaluations finales tenant lieu de seconde chance	Dessin Représentation	Rendu de dossier	période des examens	0%	0																																																																												
		Peinture	Rendu de dossier	période des examens	0%	0																																																																												
		Volume	Rendu de dossier	période des examens	0%	0																																																																												
		Outils numériques	Rendu de dossier	période des examens	0%	0																																																																												
AP00102T 6 ECTS		<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th colspan="3"></th> <th align="center">Durée (si applicable)</th> <th align="center">Période</th> <th align="center">1e chance</th> <th align="center">2e chance</th> </tr> <tr> <th colspan="3"></th> <th align="center">Poucentage</th> <th align="center">Coefficient</th> <th align="center">Poucentage</th> <th align="center">Coefficient</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td rowspan="2">Pratique Plastique Contemporaine Responsable(s) pédagogique(s): Camille Prunet Anne de Nanteuil</td> <td rowspan="2">Évaluations intermédiaires</td> <td>PPC</td> <td align="center">Notation sur pratique continue 1</td> <td align="center">50%</td> <td align="center">5</td> <td align="center">100%</td> <td align="center">10</td> </tr> <tr> <td></td> <td align="center">Notation sur pratique continue 2</td> <td align="center">50%</td> <td align="center">5</td> <td align="center">100%</td> <td align="center">10</td> </tr> </tbody> </table> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th colspan="3"></th> <th align="center">Durée (si applicable)</th> <th align="center">Période</th> <th align="center">1e chance</th> <th align="center">2e chance</th> </tr> <tr> <th colspan="3"></th> <th align="center">Poucentage</th> <th align="center">Coefficient</th> <th align="center">Poucentage</th> <th align="center">Coefficient</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td rowspan="2">Évaluation finale tenant lieu de seconde chance Responsable(s) pédagogique(s): Camille Prunet Anne de Nanteuil</td> <td rowspan="2"></td> <td>Rendu de dossier</td> <td align="center">période des examens</td> <td align="center">0%</td> <td align="center">0</td> <td align="center">100%</td> <td align="center">10</td> </tr> <tr> <td></td> <td align="center">période des examens</td> <td align="center">0%</td> <td align="center">0</td> <td align="center">100%</td> <td align="center">10</td> </tr> </tbody> </table>				Durée (si applicable)	Période	1e chance	2e chance				Poucentage	Coefficient	Poucentage	Coefficient	Pratique Plastique Contemporaine Responsable(s) pédagogique(s): Camille Prunet Anne de Nanteuil	Évaluations intermédiaires	PPC	Notation sur pratique continue 1	50%	5	100%	10		Notation sur pratique continue 2	50%	5	100%	10				Durée (si applicable)	Période	1e chance	2e chance				Poucentage	Coefficient	Poucentage	Coefficient	Évaluation finale tenant lieu de seconde chance Responsable(s) pédagogique(s): Camille Prunet Anne de Nanteuil		Rendu de dossier	période des examens	0%	0	100%	10		période des examens	0%	0	100%	10	Informations complémentaires, documents autorisés... MODE DE CALCUL 1. 1e chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes 2. 2e chance : note de l'évaluation finale 3. note de l'UE : on compare les 2 notes et on conserve la meilleure																							
			Durée (si applicable)	Période	1e chance	2e chance																																																																												
			Poucentage	Coefficient	Poucentage	Coefficient																																																																												
Pratique Plastique Contemporaine Responsable(s) pédagogique(s): Camille Prunet Anne de Nanteuil	Évaluations intermédiaires	PPC	Notation sur pratique continue 1	50%	5	100%	10																																																																											
			Notation sur pratique continue 2	50%	5	100%	10																																																																											
			Durée (si applicable)	Période	1e chance	2e chance																																																																												
			Poucentage	Coefficient	Poucentage	Coefficient																																																																												
Évaluation finale tenant lieu de seconde chance Responsable(s) pédagogique(s): Camille Prunet Anne de Nanteuil		Rendu de dossier	période des examens	0%	0	100%	10																																																																											
			période des examens	0%	0	100%	10																																																																											
AP00103T 6 ECTS		<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th colspan="3"></th> <th align="center">Durée (si applicable)</th> <th align="center">Période</th> <th align="center">1e chance</th> <th align="center">2e chance</th> </tr> <tr> <th colspan="3"></th> <th align="center">Poucentage</th> <th align="center">Coefficient</th> <th align="center">Poucentage</th> <th align="center">Coefficient</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td rowspan="2">Théories de l'art Responsable(s) pédagogique(s): Camille Prunet Anne de Nanteuil</td> <td rowspan="2">Évaluations intermédiaires</td> <td>Histoire de l'art</td> <td align="center">Epreuve écrite</td> <td align="center">50%</td> <td align="center">5</td> <td align="center">100%</td> <td align="center">10</td> </tr> <tr> <td></td> <td align="center">Analyse des arts</td> <td align="center">Epreuve écrite</td> <td align="center">50%</td> <td align="center">5</td> <td align="center">100%</td> <td align="center">10</td> </tr> </tbody> </table> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th colspan="3"></th> <th align="center">Durée (si applicable)</th> <th align="center">Période</th> <th align="center">1e chance</th> <th align="center">2e chance</th> </tr> <tr> <th colspan="3"></th> <th align="center">Poucentage</th> <th align="center">Coefficient</th> <th align="center">Poucentage</th> <th align="center">Coefficient</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td rowspan="2">Évaluations finales tenant lieu de seconde chance Responsable(s) pédagogique(s): Camille Prunet Anne de Nanteuil</td> <td rowspan="2"></td> <td>Histoire de l'art</td> <td align="center">Epreuve écrite</td> <td align="center">0%</td> <td align="center">0</td> <td align="center">100%</td> <td align="center">10</td> </tr> <tr> <td></td> <td align="center">Analyse des arts</td> <td align="center">Epreuve écrite</td> <td align="center">0%</td> <td align="center">0</td> <td align="center">100%</td> <td align="center">10</td> </tr> </tbody> </table>				Durée (si applicable)	Période	1e chance	2e chance				Poucentage	Coefficient	Poucentage	Coefficient	Théories de l'art Responsable(s) pédagogique(s): Camille Prunet Anne de Nanteuil	Évaluations intermédiaires	Histoire de l'art	Epreuve écrite	50%	5	100%	10		Analyse des arts	Epreuve écrite	50%	5	100%	10				Durée (si applicable)	Période	1e chance	2e chance				Poucentage	Coefficient	Poucentage	Coefficient	Évaluations finales tenant lieu de seconde chance Responsable(s) pédagogique(s): Camille Prunet Anne de Nanteuil		Histoire de l'art	Epreuve écrite	0%	0	100%	10		Analyse des arts	Epreuve écrite	0%	0	100%	10	Informations complémentaires, documents autorisés... MODE DE CALCUL 1. 1e chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes 2. 2e chance : on fait la moyenne pondérée des évaluations finales 3. note de l'UE : on compare la moyenne de 1e chance à la moyenne de 2e chance, et on conserve la meilleure des 2 notes																					
			Durée (si applicable)	Période	1e chance	2e chance																																																																												
			Poucentage	Coefficient	Poucentage	Coefficient																																																																												
Théories de l'art Responsable(s) pédagogique(s): Camille Prunet Anne de Nanteuil	Évaluations intermédiaires	Histoire de l'art	Epreuve écrite	50%	5	100%	10																																																																											
			Analyse des arts	Epreuve écrite	50%	5	100%	10																																																																										
			Durée (si applicable)	Période	1e chance	2e chance																																																																												
			Poucentage	Coefficient	Poucentage	Coefficient																																																																												
Évaluations finales tenant lieu de seconde chance Responsable(s) pédagogique(s): Camille Prunet Anne de Nanteuil		Histoire de l'art	Epreuve écrite	0%	0	100%	10																																																																											
			Analyse des arts	Epreuve écrite	0%	0	100%	10																																																																										
AP00104T 3 ECTS		<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th colspan="3"></th> <th align="center">Durée (si applicable)</th> <th align="center">Période</th> <th align="center">1e chance</th> <th align="center">2e chance</th> </tr> <tr> <th colspan="3"></th> <th align="center">Poucentage</th> <th align="center">Coefficient</th> <th align="center">Poucentage</th> <th align="center">Coefficient</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td rowspan="2">Philosophie de l'art Responsable(s) pédagogique(s): Camille Prunet Anne de Nanteuil</td> <td rowspan="2">Évaluations intermédiaires</td> <td>Philosophie de l'art</td> <td align="center">Epreuve écrite</td> <td align="center">50%</td> <td align="center">5</td> <td align="center">100%</td> <td align="center">10</td> </tr> <tr> <td></td> <td align="center">Epreuve écrite</td> <td align="center">50%</td> <td align="center">5</td> <td align="center">100%</td> <td align="center">10</td> </tr> </tbody> </table> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th colspan="3"></th> <th align="center">Durée (si applicable)</th> <th align="center">Période</th> <th align="center">1e chance</th> <th align="center">2e chance</th> </tr> <tr> <th colspan="3"></th> <th align="center">Poucentage</th> <th align="center">Coefficient</th> <th align="center">Poucentage</th> <th align="center">Coefficient</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td rowspan="2">Évaluation finale tenant lieu de seconde chance Responsable(s) pédagogique(s): Camille Prunet Anne de Nanteuil</td> <td rowspan="2"></td> <td>Epreuve écrite</td> <td align="center">période des examens</td> <td align="center">50%</td> <td align="center">5</td> <td align="center">100%</td> <td align="center">10</td> </tr> <tr> <td></td> <td align="center">période des examens</td> <td align="center">50%</td> <td align="center">5</td> <td align="center">100%</td> <td align="center">10</td> </tr> </tbody> </table>				Durée (si applicable)	Période	1e chance	2e chance				Poucentage	Coefficient	Poucentage	Coefficient	Philosophie de l'art Responsable(s) pédagogique(s): Camille Prunet Anne de Nanteuil	Évaluations intermédiaires	Philosophie de l'art	Epreuve écrite	50%	5	100%	10		Epreuve écrite	50%	5	100%	10				Durée (si applicable)	Période	1e chance	2e chance				Poucentage	Coefficient	Poucentage	Coefficient	Évaluation finale tenant lieu de seconde chance Responsable(s) pédagogique(s): Camille Prunet Anne de Nanteuil		Epreuve écrite	période des examens	50%	5	100%	10		période des examens	50%	5	100%	10	Informations complémentaires, documents autorisés... MODE DE CALCUL 1. 1e chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes 2. 2e chance : note de l'évaluation finale 3. note de l'UE : on compare les 2 notes et on conserve la meilleure																							
			Durée (si applicable)	Période	1e chance	2e chance																																																																												
			Poucentage	Coefficient	Poucentage	Coefficient																																																																												
Philosophie de l'art Responsable(s) pédagogique(s): Camille Prunet Anne de Nanteuil	Évaluations intermédiaires	Philosophie de l'art	Epreuve écrite	50%	5	100%	10																																																																											
			Epreuve écrite	50%	5	100%	10																																																																											
			Durée (si applicable)	Période	1e chance	2e chance																																																																												
			Poucentage	Coefficient	Poucentage	Coefficient																																																																												
Évaluation finale tenant lieu de seconde chance Responsable(s) pédagogique(s): Camille Prunet Anne de Nanteuil		Epreuve écrite	période des examens	50%	5	100%	10																																																																											
			période des examens	50%	5	100%	10																																																																											
AP00105T 4 ECTS		<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th colspan="3"></th> <th align="center">Durée (si applicable)</th> <th align="center">Période</th> <th align="center">1e chance</th> <th align="center">2e chance</th> </tr> <tr> <th colspan="3"></th> <th align="center">Poucentage</th> <th align="center">Coefficient</th> <th align="center">Poucentage</th> <th align="center">Coefficient</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td rowspan="2">Accompagnement théorique et pratique Responsable(s) pédagogique(s): Camille Prunet Anne de Nanteuil</td> <td rowspan="2">Évaluations intermédiaires</td> <td>Workshop prise de vue photo/vidéo</td> <td align="center">Notation sur pratique continue</td> <td align="center">50%</td> <td align="center">5</td> <td align="center">100%</td> <td align="center">10</td> </tr> <tr> <td></td> <td align="center">Méthodologie</td> <td align="center">Rendu de dossier</td> <td align="center">50%</td> <td align="center">5</td> <td align="center">100%</td> <td align="center">10</td> </tr> </tbody> </table> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th colspan="3"></th> <th align="center">Durée (si applicable)</th> <th align="center">Période</th> <th align="center">1e chance</th> <th align="center">2e chance</th> </tr> <tr> <th colspan="3"></th> <th align="center">Poucentage</th> <th align="center">Coefficient</th> <th align="center">Poucentage</th> <th align="center">Coefficient</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td rowspan="2">Évaluations finales tenant lieu de seconde chance Responsable(s) pédagogique(s): Camille Prunet Anne de Nanteuil</td> <td rowspan="2"></td> <td>Workshop</td> <td align="center">Rendu de dossier</td> <td align="center">0%</td> <td align="center">0</td> <td align="center">100%</td> <td align="center">10</td> </tr> <tr> <td></td> <td align="center">Méthodologie</td> <td align="center">Rendu de dossier</td> <td align="center">0%</td> <td align="center">0</td> <td align="center">100%</td> <td align="center">10</td> </tr> </tbody> </table>				Durée (si applicable)	Période	1e chance	2e chance				Poucentage	Coefficient	Poucentage	Coefficient	Accompagnement théorique et pratique Responsable(s) pédagogique(s): Camille Prunet Anne de Nanteuil	Évaluations intermédiaires	Workshop prise de vue photo/vidéo	Notation sur pratique continue	50%	5	100%	10		Méthodologie	Rendu de dossier	50%	5	100%	10				Durée (si applicable)	Période	1e chance	2e chance				Poucentage	Coefficient	Poucentage	Coefficient	Évaluations finales tenant lieu de seconde chance Responsable(s) pédagogique(s): Camille Prunet Anne de Nanteuil		Workshop	Rendu de dossier	0%	0	100%	10		Méthodologie	Rendu de dossier	0%	0	100%	10	Informations complémentaires, documents autorisés... MODE DE CALCUL 1. 1e chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes 2. 2e chance : on fait la moyenne pondérée des évaluations finales 3. note de l'UE : on compare la moyenne de 1e chance à la moyenne de 2e chance, et on conserve la meilleure des 2 notes																					
			Durée (si applicable)	Période	1e chance	2e chance																																																																												
			Poucentage	Coefficient	Poucentage	Coefficient																																																																												
Accompagnement théorique et pratique Responsable(s) pédagogique(s): Camille Prunet Anne de Nanteuil	Évaluations intermédiaires	Workshop prise de vue photo/vidéo	Notation sur pratique continue	50%	5	100%	10																																																																											
			Méthodologie	Rendu de dossier	50%	5	100%	10																																																																										
			Durée (si applicable)	Période	1e chance	2e chance																																																																												
			Poucentage	Coefficient	Poucentage	Coefficient																																																																												
Évaluations finales tenant lieu de seconde chance Responsable(s) pédagogique(s): Camille Prunet Anne de Nanteuil		Workshop	Rendu de dossier	0%	0	100%	10																																																																											
			Méthodologie	Rendu de dossier	0%	0	100%	10																																																																										
UE 106 3 ECTS Option ou LANSAD																																																																																		
Selon modalités du département d'accueil																																																																																		

DÉPARTEMENT ARTS PLASTIQUES - DESIGN

DATES DES VOTES

EN CONSEIL D'UFR 13/10/2025

EN CONSEIL DE DÉPARTEMENT 19/09/2025

LICENCE 1

ARTS PLASTIQUES - 1ERE ANNEE

ANNÉE UNIVERSITAIRE 2025-2026
SEMESTRE 2

AP00201T 8 ECTS Ateliers de pratique artistique Responsable(s) pédagogique Camille Prunet Anne de Nanteuil	<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th colspan="2"></th> <th style="text-align: center;">Durée (si applicable)</th> <th colspan="2" style="text-align: center;">1e chance</th> </tr> <tr> <th colspan="2"></th> <th style="text-align: center;">Pourcentage</th> <th style="text-align: center;">Coefficient</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td rowspan="4" style="vertical-align: top;"> Évaluations intermédiaires </td><td>Dessin Représentation</td> <td style="text-align: center;">Notation sur pratique continue</td> <td style="text-align: center;">25%</td> <td style="text-align: center;">2,5</td> </tr> <tr> <td>Peinture</td> <td style="text-align: center;">Notation sur pratique continue</td> <td style="text-align: center;">25%</td> <td style="text-align: center;">2,5</td> </tr> <tr> <td>Volume</td> <td style="text-align: center;">Notation sur pratique continue</td> <td style="text-align: center;">25%</td> <td style="text-align: center;">2,5</td> </tr> <tr> <td>Outils numériques</td> <td style="text-align: center;">Notation sur pratique continue</td> <td style="text-align: center;">25%</td> <td style="text-align: center;">2,5</td> </tr> </tbody> </table> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th colspan="2"></th> <th style="text-align: center;">Durée (si applicable)</th> <th colspan="2" style="text-align: center;">Période</th> </tr> <tr> <th colspan="2"></th> <th style="text-align: center;">Période des examens</th> <th style="text-align: center;">0%</th> <th style="text-align: center;">0</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td rowspan="5" style="vertical-align: top;"> Évaluations finales tenant lieu de seconde chance </td><td>Dessin Représentation</td> <td style="text-align: center;">Rendu de dossier</td> <td style="text-align: center;">période des examens</td> <td style="text-align: center;">0%</td> </tr> <tr> <td>Peinture</td> <td style="text-align: center;">Rendu de dossier</td> <td style="text-align: center;">période des examens</td> <td style="text-align: center;">0%</td> </tr> <tr> <td>Volume</td> <td style="text-align: center;">Rendu de dossier</td> <td style="text-align: center;">période des examens</td> <td style="text-align: center;">0%</td> </tr> <tr> <td>Outils numériques</td> <td style="text-align: center;">Rendu de dossier</td> <td style="text-align: center;">période des examens</td> <td style="text-align: center;">0%</td> </tr> </tbody> </table>			Durée (si applicable)	1e chance				Pourcentage	Coefficient	Évaluations intermédiaires	Dessin Représentation	Notation sur pratique continue	25%	2,5	Peinture	Notation sur pratique continue	25%	2,5	Volume	Notation sur pratique continue	25%	2,5	Outils numériques	Notation sur pratique continue	25%	2,5			Durée (si applicable)	Période				Période des examens	0%	0	Évaluations finales tenant lieu de seconde chance	Dessin Représentation	Rendu de dossier	période des examens	0%	Peinture	Rendu de dossier	période des examens	0%	Volume	Rendu de dossier	période des examens	0%	Outils numériques	Rendu de dossier	période des examens	0%	Informations complémentaires, documents autorisés...		MODE DE CALCUL 1. 1e chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes 2. 2e chance : on fait la moyenne pondérée des évaluations finales 3. note de l'UE : on compare la moyenne de 1e chance à la moyenne de 2e chance, et on conserve la meilleure des 2 notes
		Durée (si applicable)	1e chance																																																						
		Pourcentage	Coefficient																																																						
Évaluations intermédiaires	Dessin Représentation	Notation sur pratique continue	25%	2,5																																																					
	Peinture	Notation sur pratique continue	25%	2,5																																																					
	Volume	Notation sur pratique continue	25%	2,5																																																					
	Outils numériques	Notation sur pratique continue	25%	2,5																																																					
		Durée (si applicable)	Période																																																						
		Période des examens	0%	0																																																					
Évaluations finales tenant lieu de seconde chance	Dessin Représentation	Rendu de dossier	période des examens	0%																																																					
	Peinture	Rendu de dossier	période des examens	0%																																																					
	Volume	Rendu de dossier	période des examens	0%																																																					
	Outils numériques	Rendu de dossier	période des examens	0%																																																					
	<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th colspan="2"></th> <th style="text-align: center;">Durée (si applicable)</th> <th colspan="2" style="text-align: center;">2e chance</th> </tr> <tr> <th colspan="2"></th> <th style="text-align: center;">Pourcentage</th> <th style="text-align: center;">Coefficient</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td rowspan="4" style="vertical-align: top;"> Évaluations finales tenant lieu de seconde chance </td><td>Dessin Représentation</td> <td style="text-align: center;">Rendu de dossier</td> <td style="text-align: center;">période des examens</td> <td style="text-align: center;">0%</td> </tr> <tr> <td>Peinture</td> <td style="text-align: center;">Rendu de dossier</td> <td style="text-align: center;">période des examens</td> <td style="text-align: center;">0%</td> </tr> <tr> <td>Volume</td> <td style="text-align: center;">Rendu de dossier</td> <td style="text-align: center;">période des examens</td> <td style="text-align: center;">0%</td> </tr> <tr> <td>Outils numériques</td> <td style="text-align: center;">Rendu de dossier</td> <td style="text-align: center;">période des examens</td> <td style="text-align: center;">0%</td> </tr> </tbody> </table>			Durée (si applicable)	2e chance				Pourcentage	Coefficient	Évaluations finales tenant lieu de seconde chance	Dessin Représentation	Rendu de dossier	période des examens	0%	Peinture	Rendu de dossier	période des examens	0%	Volume	Rendu de dossier	période des examens	0%	Outils numériques	Rendu de dossier	période des examens	0%	Informations complémentaires, documents autorisés...																													
		Durée (si applicable)	2e chance																																																						
		Pourcentage	Coefficient																																																						
Évaluations finales tenant lieu de seconde chance	Dessin Représentation	Rendu de dossier	période des examens	0%																																																					
	Peinture	Rendu de dossier	période des examens	0%																																																					
	Volume	Rendu de dossier	période des examens	0%																																																					
	Outils numériques	Rendu de dossier	période des examens	0%																																																					

AP00202T 6 ECTS Pratique Plastique Contemporaine Responsable(s) pédagogique Camille Prunet Anne de Nanteuil	<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th colspan="2"></th> <th style="text-align: center;">Durée (si applicable)</th> <th colspan="2" style="text-align: center;">1e chance</th> </tr> <tr> <th colspan="2"></th> <th style="text-align: center;">Pourcentage</th> <th style="text-align: center;">Coefficient</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td rowspan="2" style="vertical-align: top;"> Évaluations intermédiaires </td><td>PPC</td> <td style="text-align: center;">notation sur pratique continue 1</td> <td style="text-align: center;">50%</td> <td style="text-align: center;">5</td> </tr> <tr> <td></td> <td style="text-align: center;">notation sur pratique continue 2</td> <td style="text-align: center;">50%</td> <td style="text-align: center;">5</td> </tr> </tbody> </table> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th colspan="2"></th> <th style="text-align: center;">Durée (si applicable)</th> <th colspan="2" style="text-align: center;">Période</th> </tr> <tr> <th colspan="2"></th> <th style="text-align: center;">Période des examens</th> <th style="text-align: center;">0%</th> <th style="text-align: center;">0</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td rowspan="3" style="vertical-align: top;"> Évaluation finale tenant lieu de seconde chance </td><td></td> <td style="text-align: center;">Rendu de dossier</td> <td style="text-align: center;">période des examens</td> <td style="text-align: center;">0%</td> </tr> <tr> <td></td> <td style="text-align: center;">Rendu de dossier</td> <td style="text-align: center;">période des examens</td> <td style="text-align: center;">0%</td> </tr> </tbody> </table>			Durée (si applicable)	1e chance				Pourcentage	Coefficient	Évaluations intermédiaires	PPC	notation sur pratique continue 1	50%	5		notation sur pratique continue 2	50%	5			Durée (si applicable)	Période				Période des examens	0%	0	Évaluation finale tenant lieu de seconde chance		Rendu de dossier	période des examens	0%		Rendu de dossier	période des examens	0%	Informations complémentaires, documents autorisés...		MODE DE CALCUL 1. 1e chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes 2. 2e chance : note de l'évaluation finale 3. note de l'UE : on compare les 2 notes et on conserve la meilleure
		Durée (si applicable)	1e chance																																						
		Pourcentage	Coefficient																																						
Évaluations intermédiaires	PPC	notation sur pratique continue 1	50%	5																																					
		notation sur pratique continue 2	50%	5																																					
		Durée (si applicable)	Période																																						
		Période des examens	0%	0																																					
Évaluation finale tenant lieu de seconde chance		Rendu de dossier	période des examens	0%																																					
		Rendu de dossier	période des examens	0%																																					
	<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th colspan="2"></th> <th style="text-align: center;">Durée (si applicable)</th> <th colspan="2" style="text-align: center;">2e chance</th> </tr> <tr> <th colspan="2"></th> <th style="text-align: center;">Pourcentage</th> <th style="text-align: center;">Coefficient</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td rowspan="2" style="vertical-align: top;"> Évaluation finale tenant lieu de seconde chance </td><td></td> <td style="text-align: center;">Rendu de dossier</td> <td style="text-align: center;">période des examens</td> <td style="text-align: center;">0%</td> </tr> <tr> <td></td> <td style="text-align: center;">Rendu de dossier</td> <td style="text-align: center;">période des examens</td> <td style="text-align: center;">0%</td> </tr> </tbody> </table>			Durée (si applicable)	2e chance				Pourcentage	Coefficient	Évaluation finale tenant lieu de seconde chance		Rendu de dossier	période des examens	0%		Rendu de dossier	période des examens	0%	Informations complémentaires, documents autorisés...																					
		Durée (si applicable)	2e chance																																						
		Pourcentage	Coefficient																																						
Évaluation finale tenant lieu de seconde chance		Rendu de dossier	période des examens	0%																																					
		Rendu de dossier	période des examens	0%																																					

AP00203T 6 ECTS Théories de l'art Responsable(s) pédagogique Camille Prunet Anne de Nanteuil	<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th colspan="2"></th> <th style="text-align: center;">Durée (si applicable)</th> <th colspan="2" style="text-align: center;">1e chance</th> </tr> <tr> <th colspan="2"></th> <th style="text-align: center;">Pourcentage</th> <th style="text-align: center;">Coefficient</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td rowspan="2" style="vertical-align: top;"> Évaluations intermédiaires </td><td>Histoire de l'art</td> <td style="text-align: center;">Epreuve écrite</td> <td style="text-align: center;">50%</td> <td style="text-align: center;">5</td> </tr> <tr> <td>Analyse des arts</td> <td style="text-align: center;">Epreuve écrite</td> <td style="text-align: center;">50%</td> <td style="text-align: center;">5</td> </tr> </tbody> </table> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th colspan="2"></th> <th style="text-align: center;">Durée (si applicable)</th> <th colspan="2" style="text-align: center;">Période</th> </tr> <tr> <th colspan="2"></th> <th style="text-align: center;">Période des examens</th> <th style="text-align: center;">0%</th> <th style="text-align: center;">0</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td rowspan="3" style="vertical-align: top;"> Évaluations finales tenant lieu de seconde chance </td><td>Histoire de l'art</td> <td style="text-align: center;">Epreuve écrite</td> <td style="text-align: center;">0%</td> <td style="text-align: center;">0</td> </tr> <tr> <td>Analyse des arts</td> <td style="text-align: center;">Epreuve écrite</td> <td style="text-align: center;">0%</td> <td style="text-align: center;">0</td> </tr> </tbody> </table>			Durée (si applicable)	1e chance				Pourcentage	Coefficient	Évaluations intermédiaires	Histoire de l'art	Epreuve écrite	50%	5	Analyse des arts	Epreuve écrite	50%	5			Durée (si applicable)	Période				Période des examens	0%	0	Évaluations finales tenant lieu de seconde chance	Histoire de l'art	Epreuve écrite	0%	0	Analyse des arts	Epreuve écrite	0%	0	Informations complémentaires, documents autorisés...		MODE DE CALCUL 1. 1e chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes 2. 2e chance : on fait la moyenne pondérée des évaluations finales 3. note de l'UE : on compare la moyenne de 1e chance à la moyenne de 2e chance, et on conserve la meilleure des 2 notes
		Durée (si applicable)	1e chance																																						
		Pourcentage	Coefficient																																						
Évaluations intermédiaires	Histoire de l'art	Epreuve écrite	50%	5																																					
	Analyse des arts	Epreuve écrite	50%	5																																					
		Durée (si applicable)	Période																																						
		Période des examens	0%	0																																					
Évaluations finales tenant lieu de seconde chance	Histoire de l'art	Epreuve écrite	0%	0																																					
	Analyse des arts	Epreuve écrite	0%	0																																					
	<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th colspan="2"></th> <th style="text-align: center;">Durée (si applicable)</th> <th colspan="2" style="text-align: center;">2e chance</th> </tr> <tr> <th colspan="2"></th> <th style="text-align: center;">Pourcentage</th> <th style="text-align: center;">Coefficient</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td rowspan="2" style="vertical-align: top;"> Évaluation finale tenant lieu de seconde chance </td><td></td> <td style="text-align: center;">Rendu de dossier</td> <td style="text-align: center;">période des examens</td> <td style="text-align: center;">0%</td> </tr> <tr> <td></td> <td style="text-align: center;">Rendu de dossier</td> <td style="text-align: center;">période des examens</td> <td style="text-align: center;">0%</td> </tr> </tbody> </table>			Durée (si applicable)	2e chance				Pourcentage	Coefficient	Évaluation finale tenant lieu de seconde chance		Rendu de dossier	période des examens	0%		Rendu de dossier	période des examens	0%	Informations complémentaires, documents autorisés...																					
		Durée (si applicable)	2e chance																																						
		Pourcentage	Coefficient																																						
Évaluation finale tenant lieu de seconde chance		Rendu de dossier	période des examens	0%																																					
		Rendu de dossier	période des examens	0%																																					

AP00204T 3 ECTS Philosophie de l'art Responsable(s) pédagogique Camille Prunet Anne de Nanteuil	<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th colspan="2"></th> <th style="text-align: center;">Durée (si applicable)</th> <th colspan="2" style="text-align: center;">1e chance</th> </tr> <tr> <th colspan="2"></th> <th style="text-align: center;">Pourcentage</th> <th style="text-align: center;">Coefficient</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td rowspan="2" style="vertical-align: top;"> Évaluations intermédiaires </td><td>Philosophie de l'art</td> <td style="text-align: center;">Epreuve écrite</td> <td style="text-align: center;">50%</td> <td style="text-align: center;">5</td> </tr> <tr> <td></td> <td style="text-align: center;">Epreuve écrite</td> <td style="text-align: center;">50%</td> <td style="text-align: center;">5</td> </tr> </tbody> </table> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th colspan="2"></th> <th style="text-align: center;">Durée (si applicable)</th> <th colspan="2" style="text-align: center;">Période</th> </tr> <tr> <th colspan="2"></th> <th style="text-align: center;">Période des examens</th> <th style="text-align: center;">50%</th> <th style="text-align: center;">5</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td rowspan="3" style="vertical-align: top;"> Évaluation finale tenant lieu de seconde chance </td><td></td> <td style="text-align: center;">Epreuve écrite</td> <td style="text-align: center;">50%</td> <td style="text-align: center;">5</td> </tr> <tr> <td></td> <td style="text-align: center;">Epreuve écrite</td> <td style="text-align: center;">50%</td> <td style="text-align: center;">5</td> </tr> </tbody> </table>			Durée (si applicable)	1e chance				Pourcentage	Coefficient	Évaluations intermédiaires	Philosophie de l'art	Epreuve écrite	50%	5		Epreuve écrite	50%	5			Durée (si applicable)	Période				Période des examens	50%	5	Évaluation finale tenant lieu de seconde chance		Epreuve écrite	50%	5		Epreuve écrite	50%	5	Informations complémentaires, documents autorisés...		MODE DE CALCUL 1. 1e chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes 2. 2e chance : note de l'évaluation finale 3. note de l'UE : on compare les 2 notes et on conserve la meilleure
		Durée (si applicable)	1e chance																																						
		Pourcentage	Coefficient																																						
Évaluations intermédiaires	Philosophie de l'art	Epreuve écrite	50%	5																																					
		Epreuve écrite	50%	5																																					
		Durée (si applicable)	Période																																						
		Période des examens	50%	5																																					
Évaluation finale tenant lieu de seconde chance		Epreuve écrite	50%	5																																					
		Epreuve écrite	50%	5																																					
	<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th colspan="2"></th> <th style="text-align: center;">Durée (si applicable)</th> <th colspan="2" style="text-align: center;">2e chance</th> </tr> <tr> <th colspan="2"></th> <th style="text-align: center;">Pourcentage</th> <th style="text-align: center;">Coefficient</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td rowspan="2" style="vertical-align: top;"> Évaluation finale tenant lieu de seconde chance </td><td></td> <td style="text-align: center;">Epreuve écrite</td> <td style="text-align: center;">50%</td> <td style="text-align: center;">5</td> </tr> <tr> <td></td> <td style="text-align: center;">Epreuve écrite</td> <td style="text-align: center;">50%</td> <td style="text-align: center;">5</td> </tr> </tbody> </table>			Durée (si applicable)	2e chance				Pourcentage	Coefficient	Évaluation finale tenant lieu de seconde chance		Epreuve écrite	50%	5		Epreuve écrite	50%	5	Informations complémentaires, documents autorisés...																					
		Durée (si applicable)	2e chance																																						
		Pourcentage	Coefficient																																						
Évaluation finale tenant lieu de seconde chance		Epreuve écrite	50%	5																																					
		Epreuve écrite	50%	5																																					

AP00205T 4 ECTS Accompagnement théorique et pratique Responsable(s) pédagogique Camille Prunet Anne de Nanteuil	<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th colspan="2"></th> <th style="text-align: center;">Durée (si applicable)</th> <th colspan="2" style="text-align: center;">1e chance</th> </tr> <tr> <th colspan="2"></th> <th style="text-align: center;">Pourcentage</th> <th style="text-align: center;">Coefficient</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td rowspan="2" style="vertical-align: top;"> Évaluations intermédiaires </td><td>Atelier outil : photographie / vidéo</td> <td style="text-align: center;">Notation sur pratique continue</td> <td style="text-align: center;">50%</td> <td style="text-align: center;">5</td> </tr> <tr> <td></td> <td style="text-align: center;">Notation sur pratique continue</td> <td style="text-align: center;">50%</td> <td style="text-align: center;">5</td> </tr> </tbody> </table> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th colspan="2"></th> <th style="text-align: center;">Durée (si applicable)</th> <th colspan="2" style="text-align: center;">Période</th> </tr> <tr> <th colspan="2"></th> <th style="text-align: center;">Période des examens</th> <th style="text-align: center;">0%</th> <th style="text-align: center;">0</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td rowspan="3" style="vertical-align: top;"> Évaluations finales tenant lieu de seconde chance </td><td>Atelier outil : photographie / vidéo</td> <td style="text-align: center;">Rendu de dossier</td> <td style="text-align: center;">période des examens</td> <td style="text-align: center;">0%</td> </tr> <tr> <td></td> <td style="text-align: center;">Rendu de dossier</td> <td style="text-align: center;">période des examens</td> <td style="text-align: center;">0%</td> </tr> </tbody> </table>			Durée (si applicable)	1e chance				Pourcentage	Coefficient	Évaluations intermédiaires	Atelier outil : photographie / vidéo	Notation sur pratique continue	50%	5		Notation sur pratique continue	50%	5			Durée (si applicable)	Période				Période des examens	0%	0	Évaluations finales tenant lieu de seconde chance	Atelier outil : photographie / vidéo	Rendu de dossier	période des examens	0%		Rendu de dossier	période des examens	0%	Informations complémentaires, documents autorisés...		MODE DE CALCUL 1. 1e chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes 2. 2e chance : on fait la moyenne pondérée des évaluations finales 3. note de l'UE : on compare la moyenne de 1e chance à la moyenne de 2e chance, et on conserve la meilleure des 2 notes
		Durée (si applicable)	1e chance																																						
		Pourcentage	Coefficient																																						
Évaluations intermédiaires	Atelier outil : photographie / vidéo	Notation sur pratique continue	50%	5																																					
		Notation sur pratique continue	50%	5																																					
		Durée (si applicable)	Période																																						
		Période des examens	0%	0																																					
Évaluations finales tenant lieu de seconde chance	Atelier outil : photographie / vidéo	Rendu de dossier	période des examens	0%																																					
		Rendu de dossier	période des examens	0%																																					
	<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th colspan="2"></th> <th style</tr></thead></table>																																								

DÉPARTEMENT ARTS PLASTIQUES - DESIGN

DATES DES VOTES
EN CONSEIL D'UFR
13/10/2025
EN CONSEIL DE DÉPARTEMENT
19/09/2025

Licence 2

ARTS PLASTIQUES - 2E ANNÉE

ANNÉE UNIVERSITAIRE 2025-2026
SEMESTRE 1

AP00301T 8 ECTS		Ateliers de pratique artistique				ARTS PLASTIQUES - 2E ANNÉE		ANNÉE UNIVERSITAIRE 2025-2026 SEMESTRE 1	
Évaluations intermédiaires	Pratiques graphiques	Notation sur pratique continue	Durée (si applicable)			1e chance	Pourcentage	Coefficient	Informations complémentaires, documents autorisés...
	Pratiques picturales	Notation sur pratique continue					25%	2,5	
	Pratiques performatives	Notation sur pratique continue					25%	2,5	
	Pratiques numériques	Notation sur pratique continue					25%	2,5	
Évaluations finales tenant lieu de seconde chance	Pratiques graphiques	Rendu de dossier	Période			2e chance	Pourcentage	Coefficient	Informations complémentaires, documents autorisés...
	Pratiques picturales	Rendu de dossier	période des examens				0%	0	
	Pratiques performatives	Rendu de dossier	période des examens				0%	0	
	Pratiques numériques	Rendu de dossier	période des examens				0%	0	
							100%	10	
Évaluations intermédiaires	Séminaire	Notation sur pratique continue	Durée (si applicable)			1e chance	Pourcentage	Coefficient	Informations complémentaires, documents autorisés...
		Notation sur pratique continue					33%	3,3	
		Rendu d'un mémoire					33%	3,3	
							34%	3,4	
Évaluation finale tenant lieu de seconde chance		Rendu de dossier	Période			2e chance	Pourcentage	Coefficient	Informations complémentaires, documents autorisés...
			période des examens				0%	0	
							100%	10	
Évaluations intermédiaires	Esthétique	Epreuve écrite	Durée (si applicable)			1e chance	Pourcentage	Coefficient	Informations complémentaires, documents autorisés...
							50%	5	Cours et examens mutualisés avec APA0304T (parcours Design)
						2e chance	Pourcentage	Coefficient	Informations complémentaires, documents autorisés...
							100%	10	
							100%	10	
Évaluations intermédiaires	Histoire de l'art	Epreuve écrite	Durée (si applicable)			1e chance	Pourcentage	Coefficient	Informations complémentaires, documents autorisés...
							50%	5	
						2e chance	Pourcentage	Coefficient	Informations complémentaires, documents autorisés...
							50%	5	
							100%	10	
Évaluations finales tenant lieu de seconde chance	Histoire de l'art	Epreuve écrite	Période			1e chance	Pourcentage	Coefficient	Informations complémentaires, documents autorisés...
			période des examens				0%	0	
							0%	0	
							100%	10	
Évaluations finales tenant lieu de seconde chance	Analyse des arts	Epreuve écrite	Période			2e chance	Pourcentage	Coefficient	Informations complémentaires, documents autorisés...
			période des examens				0%	0	
							0%	0	
							100%	10	
Évaluations intermédiaires	Outils complémentaires et transversaux	Notation sur pratique continue 1	Durée (si applicable)			1e chance	Pourcentage	Coefficient	Informations complémentaires, documents autorisés...
							50%	5	
						2e chance	Pourcentage	Coefficient	Informations complémentaires, documents autorisés...
							50%	5	
							100%	10	
Évaluations finales tenant lieu de seconde chance	Outils complémentaires et transversaux	Rendu de dossier	Période			1e chance	Pourcentage	Coefficient	Informations complémentaires, documents autorisés...
			période des examens				0%	0	
							100%	10	
UE 306 3 ECTS						2e chance	Pourcentage	Coefficient	Informations complémentaires, documents autorisés...
Opcion ou LANSAD							100%	10	

Selon modalités du département d'accueil

DÉPARTEMENT ARTS PLASTIQUES - DESIGN

DATES DES VOTES

EN CONSEIL D'UFR 13/10/2025

EN CONSEIL DE DÉPARTEMENT 19/09/2025

LICENCE 2

ARTS PLASTIQUES - 2EME ANNÉE

ANNÉE UNIVERSITAIRE 2025-2026
SEMESTRE 2

AP00401T 8 ECTS		Durée (si applicable)				1e chance		Informations complémentaires, documents autorisés...		MODE DE CALCUL	
Ateliers de pratique artistique		Évaluations intermédiaires				Pratiques graphiques		Notation sur pratique continue		Pourcentage	
Responsable(s) pédagogique		Pratiques picturales				Notation sur pratique continue		25%		Coefficient	
Camille Prunet Anne de Nanteuil		Pratiques installatives				Notation sur pratique continue		25%		2,5	
		Pratiques numériques				Notation sur pratique continue		25%		2,5	
Évaluations finales tenant lieu de seconde chance		Durée (si applicable)				Période		1e chance		Informations complémentaires, documents autorisés...	
		Pratiques graphiques				Rendu de dossier		période des examens		Pourcentage	
		Pratiques picturales				Rendu de dossier		période des examens		Coefficient	
		Pratiques installatives				Rendu de dossier		période des examens		0%	
		Pratiques numériques				Rendu de dossier		période des examens		0%	
								100%		10	
Évaluations finales tenant lieu de seconde chance		Durée (si applicable)				Période		2e chance		Informations complémentaires, documents autorisés...	
		Pratiques graphiques				Rendu de dossier		période des examens		Pourcentage	
		Pratiques picturales				Rendu de dossier		période des examens		Coefficient	
		Pratiques installatives				Rendu de dossier		période des examens		0%	
		Pratiques numériques				Rendu de dossier		période des examens		0%	
								100%		10	
AP00402T 6 ECTS		Durée (si applicable)				1e chance		Informations complémentaires, documents autorisés...		MODE DE CALCUL	
Atelier-séminaire de recherche		Évaluations intermédiaires				Séminaire		Notation sur pratique continue		Pourcentage	
Responsable(s) pédagogique		Rendu d'un mémoire						Coefficient		5	
Camille Prunet Anne de Nanteuil		Durée (si applicable)				Période		1e chance		Informations complémentaires, documents autorisés...	
		Évaluation finale tenant lieu de seconde chance				Rendu de dossier		période des examens		Pourcentage	
		Durée (si applicable)				Période		2e chance		Informations complémentaires, documents autorisés...	
		Évaluation finale tenant lieu de seconde chance				Epreuve écrite		période des examens		Pourcentage	
AP00403T 3 ECTS		Durée (si applicable)				1e chance		Informations complémentaires, documents autorisés...		MODE DE CALCUL	
Philosophie de l'art		Évaluations intermédiaires				Philosophie		Epreuve écrite		Pourcentage	
Responsable(s) pédagogique		Cours et examens mutualisés avec APA00404T (parcours Design)						Coefficient		5	
Camille Prunet Anne de Nanteuil		Durée (si applicable)				Évaluation finale tenant lieu de seconde chance		Epreuve écrite		Pourcentage	
		Durée (si applicable)				Période		1e chance		Informations complémentaires, documents autorisés...	
		Évaluation finale tenant lieu de seconde chance				Epreuve écrite		période des examens		Pourcentage	
AP00404T 6 ECTS		Durée (si applicable)				1e chance		Informations complémentaires, documents autorisés...		MODE DE CALCUL	
Histoire de l'art et Analyse des arts		Évaluations intermédiaires				Histoire de l'art		Epreuve écrite		Pourcentage	
Responsable(s) pédagogique		Cours et examens mutualisés avec APA00403T (parcours Design)						Coefficient		5	
Camille Prunet Anne de Nanteuil		Durée (si applicable)				Évaluation finale tenant lieu de seconde chance		Epreuve écrite		Pourcentage	
		Durée (si applicable)				Période		2e chance		Informations complémentaires, documents autorisés...	
		Évaluation finale tenant lieu de seconde chance				Epreuve écrite		période des examens		Pourcentage	
AP00405T 4 ECTS		Durée (si applicable)				1e chance		Informations complémentaires, documents autorisés...		MODE DE CALCUL	
Outils complémentaires et transversaux		Évaluations intermédiaires				Outils complémentaires et transversaux		Notation sur pratique continue 1		Pourcentage	
Responsable(s) pédagogique		Notation sur pratique continue 2						Coefficient		5	
Camille Prunet Anne de Nanteuil		Durée (si applicable)				Évaluations finales tenant lieu de seconde chance		Outils complémentaires et transversaux		Présentation de dossier	
		Durée (si applicable)				Période		Période		1e chance	
		Évaluations finales tenant lieu de seconde chance				Outils complémentaires et transversaux		Présentation de dossier		Pourcentage	
UE 406 3 ECTS		Selon modalités du département d'accueil						Coefficient		10	
Oition ou LANSAD											

DÉPARTEMENT ARTS PLASTIQUES - DESIGN

DATES DES VOTES
EN CONSEIL D'UFR 13/10/2025
EN CONSEIL DE DÉPARTEMENT 19/09/2025

Licence 3

ARTS PLASTIQUES - 3E ANNÉE

ANNÉE UNIVERSITAIRE 2025-2026
SEMESTRE 1

AP00501T 6 ECTS		Ateliers de pratique artistique		ARTS PLASTIQUES - 3E ANNÉE		1e chance		Informations complémentaires, documents autorisés...		MODE DE CALCUL	
Responsable(s) pédagogique(s)		Camille Prunet Anne de Nanteuil		Évaluations intermédiaires		Atelier Corps / Geste		Notation sur pratique continue		Durée (si applicable)	
		PPC		Notation sur pratique continue		Pourcentage		Coefficient		50% 50% 5 5	
Évaluations finales tenant lieu de seconde chance		Atelier Corps / Geste		Rendu de dossier		Durée (si applicable)		Période		0% 0% 0 0	
		PPC		Rendu de dossier		période des examens		100% 10		100% 10	
AP00502T 6 ECTS		Atelier-séminaire de recherche		Évaluations intermédiaires		Séminaire		Notation sur pratique continue		Durée (si applicable)	
Responsable(s) pédagogique(s)		Camille Prunet Anne de Nanteuil		Rendu de mémoire		Pourcentage		Coefficient		50% 50% 5 5	
Évaluation finale tenant lieu de seconde chance		Rendu de dossier et pratique exposée		Durée (si applicable)		Période		100% 10		100% 10	
AP00503T 6 ECTS		Théorie de l'art et atelier de création		Évaluations intermédiaires		Analyse des arts		Epreuve écrite		Durée (si applicable)	
Responsable(s) pédagogique(s)		Camille Prunet Anne de Nanteuil		Atelier de création		Notation sur pratique continue		Pourcentage		50% 50% 5 5	
Évaluations finales tenant lieu de seconde chance		Analyse des arts		Epreuve écrite		Durée (si applicable)		Période		0% 0% 0 0	
		Atelier de création		Rendu de dossier		période des examens		100% 10		100% 10	
AP00504T 6 ECTS		Histoire de l'art et Esthétique		Évaluations intermédiaires		Histoire de l'art		Epreuve écrite		Durée (si applicable)	
Responsable(s) pédagogique(s)		Camille Prunet Anne de Nanteuil		Esthétique		Epreuve écrite		Pourcentage		50% 50% 5 5	
Évaluations finales tenant lieu de seconde chance		Histoire de l'art		Epreuve écrite		Durée (si applicable)		Période		0% 0% 0 0	
		Esthétique		Epreuve écrite		période des examens		100% 10		100% 10	
AP00505T 3 ECTS		Accompagnements théoriques et pratiques		Évaluations intermédiaires		Ateliers de l'outil		Notation sur pratique continue		Durée (si applicable)	
Responsable(s) pédagogique(s)		Camille Prunet Anne de Nanteuil		Scénographie de l'œuvre		Notation sur pratique continue		Pourcentage		50% 50% 5 5	
Évaluations finales tenant lieu de seconde chance		Ateliers de l'outil		Rendu de dossier		Durée (si applicable)		Période		0% 0% 0 0	
		Scénographie de l'œuvre		Rendu de dossier		période des examens		100% 10		100% 10	
UE 506 3 ECTS		Selon modalités du département d'accueil									

AP00601T 6 ECTS	<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th colspan="2"></th><th colspan="2">Durée (si applicable)</th><th colspan="2">1^e chance</th><th colspan="2">Informations complémentaires, documents autorisés...</th></tr> <tr> <th rowspan="2">Évaluations intermédiaires</th><th>Atelier technique</th><th colspan="2">Notation sur pratique continue</th><th rowspan="2">Pourcentage</th><th rowspan="2">Coefficient</th><th colspan="2"></th></tr> <tr> <th>Atelier PPC</th><th colspan="4">Notation sur pratique continue</th><th>50%</th><th>5</th></tr> </thead> <tbody> <tr> <td></td><td></td><td colspan="2"></td><td>50%</td><td>5</td><td colspan="2"></td></tr> </tbody> </table> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th colspan="2"></th><th colspan="2">Durée (si applicable)</th><th colspan="2">Période</th><th colspan="2">2^e chance</th><th colspan="2">Informations complémentaires, documents autorisés...</th></tr> <tr> <th rowspan="2">Évaluations finales tenant lieu de seconde chance</th><th>Atelier technique</th><th colspan="2">Rendu de dossier</th><th colspan="2">période des examens</th><th rowspan="2">Pourcentage</th><th rowspan="2">Coefficient</th><th colspan="2"></th></tr> <tr> <th>Atelier PPC</th><th colspan="2">Rendu de dossier</th><th colspan="4">période des examens</th><th>50%</th><th>5</th></tr> </thead> <tbody> <tr> <td></td><td></td><th colspan="2"></th><th colspan="2"></th><td>50%</td><td>5</td><th colspan="2"></th></tr> <tr> <td></td><td></td><th colspan="2"></th><th colspan="2"></th><td>0%</td><td>0</td><th colspan="2"></th></tr> <tr> <td></td><td></td><th colspan="2"></th><th colspan="2"></th><td>100%</td><td>10</td><th colspan="2" rowspan="107"></th></tr> </tbody> </table>			Durée (si applicable)		1 ^e chance		Informations complémentaires, documents autorisés...		Évaluations intermédiaires	Atelier technique	Notation sur pratique continue		Pourcentage	Coefficient			Atelier PPC	Notation sur pratique continue				50%	5					50%	5					Durée (si applicable)		Période		2 ^e chance		Informations complémentaires, documents autorisés...		Évaluations finales tenant lieu de seconde chance	Atelier technique	Rendu de dossier		période des examens		Pourcentage	Coefficient			Atelier PPC	Rendu de dossier		période des examens				50%	5							50%	5									0%	0									100%	10		
		Durée (si applicable)		1 ^e chance		Informations complémentaires, documents autorisés...																																																																																					
Évaluations intermédiaires	Atelier technique	Notation sur pratique continue		Pourcentage	Coefficient																																																																																						
	Atelier PPC	Notation sur pratique continue				50%	5																																																																																				
				50%	5																																																																																						
		Durée (si applicable)		Période		2 ^e chance		Informations complémentaires, documents autorisés...																																																																																			
Évaluations finales tenant lieu de seconde chance	Atelier technique	Rendu de dossier		période des examens		Pourcentage	Coefficient																																																																																				
	Atelier PPC	Rendu de dossier		période des examens				50%	5																																																																																		
						50%	5																																																																																				
						0%	0																																																																																				
						100%	10																																																																																				
Ateliers de pratique artistique																																																																																											
Responsable(s) pédagogique																																																																																											
Camille Prunet Anne de Nanteuil																																																																																											

AP00605T 3 ECTS					
Professionalisation					
Responsable(s) pédagogique(s) Camille Prunet Anne de Nanteuil					
Évaluations intermédiaires	Connaissance du monde de l'art	épreuve écrite	<i>Durée (si applicable)</i>	1 chance	Informations complémentaires, documents autorisés...
	Scénographie de l'œuvre	Notation sur pratique continue		Pourcentage	Coefficient
	Workshop Edition	Notation sur pratique continue		33%	3,3
Évaluations finales tenant lieu de seconde chance	Connaissance du monde de l'art	Epreuve écrite	<i>Durée (si applicable)</i>	2e chance	Informations complémentaires, documents autorisés...
	Scénographie de l'œuvre	Rendu de dossier travaux	<i>Période</i>	Pourcentage	Coefficient
	Workshop Edition	Rendu de dossier travaux	période des examens	0%	0
				100%	10
MODE DE CALCUL					
1. 1e chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les évaluations					
2. 2e chance : on fait la moyenne pondérée des évaluations finales					
3. note de l'UE : on compare la moyenne de 1e chance à la moyenne de 2e chance, et on conserve la meilleure des 2 notes					

Selon modalités du département d'accueil

DÉPARTEMENT ARTS PLASTIQUES - DESIGN

DATES DES VOTES
EN CONSEIL D'UFR 13/10/2025
EN CONSEIL DE DÉPARTEMENT 19/09/2025

ANNÉE UNIVERSITAIRE 2025-2026

LICENCE 1

DESIGN, PROSPECTIVE ET SOCIÉTÉ - 1ERE ANNÉE

SEMESTRE 1

APA0101T 8 ECTS Projet de Design Responsable(s) pédagogique Emma Attias et Fabienne Denoual	<table border="1"> <thead> <tr> <th colspan="3">Durée (si applicable)</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Évaluations intermédiaires</td> <td>Pratique de projet</td> <td>Notation sur pratique continue</td> </tr> <tr> <td></td> <td>Outils et méthodes</td> <td>Notation sur pratique continue</td> </tr> </tbody> </table>		Durée (si applicable)			Évaluations intermédiaires	Pratique de projet	Notation sur pratique continue		Outils et méthodes	Notation sur pratique continue	<table border="1"> <thead> <tr> <th colspan="2">1e chance</th> </tr> <tr> <th>Pourcentage</th> <th>Coefficient</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>20%</td> <td>2</td> </tr> <tr> <td>30%</td> <td>3</td> </tr> </tbody> </table> <table border="1"> <thead> <tr> <th colspan="2">Informations complémentaires, documents autorisés...</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td colspan="2"> </td> </tr> </tbody> </table>	1e chance		Pourcentage	Coefficient	20%	2	30%	3	Informations complémentaires, documents autorisés...				MODE DE CALCUL 1. 1e chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes 2. 2e chance : note de l'évaluation finale 3. note de l'UE : on compare les 2 notes et on conserve la meilleure				
Durée (si applicable)																													
Évaluations intermédiaires	Pratique de projet	Notation sur pratique continue																											
	Outils et méthodes	Notation sur pratique continue																											
1e chance																													
Pourcentage	Coefficient																												
20%	2																												
30%	3																												
Informations complémentaires, documents autorisés...																													
<table border="1"> <thead> <tr> <th colspan="3">Durée (si applicable)</th> </tr> <tr> <td>Évaluation finale tenant lieu de seconde chance</td> <td>Présentation et/ou rendu de dossier de projet</td> <td>emploi du temps habituel du cours</td> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </tbody> </table>		Durée (si applicable)			Évaluation finale tenant lieu de seconde chance	Présentation et/ou rendu de dossier de projet	emploi du temps habituel du cours				<table border="1"> <thead> <tr> <th colspan="2">2e chance</th> </tr> <tr> <th>Pourcentage</th> <th>Coefficient</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>50%</td> <td>5</td> </tr> <tr> <td>100%</td> <td>10</td> </tr> </tbody> </table> <table border="1"> <thead> <tr> <th colspan="2">Informations complémentaires, documents autorisés...</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td colspan="2"> </td> </tr> </tbody> </table>	2e chance		Pourcentage	Coefficient	50%	5	100%	10	Informations complémentaires, documents autorisés...									
Durée (si applicable)																													
Évaluation finale tenant lieu de seconde chance	Présentation et/ou rendu de dossier de projet	emploi du temps habituel du cours																											
2e chance																													
Pourcentage	Coefficient																												
50%	5																												
100%	10																												
Informations complémentaires, documents autorisés...																													
APA0102T 4 ECTS Dessin Responsable(s) pédagogique Emma Attias et Fabienne Denoual	<table border="1"> <thead> <tr> <th colspan="3">Durée (si applicable)</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Évaluations intermédiaires</td> <td>Dessin</td> <td>Notation sur pratique continue</td> </tr> <tr> <td></td> <td>Modes de représentation</td> <td>Notation sur pratique continue</td> </tr> </tbody> </table>		Durée (si applicable)			Évaluations intermédiaires	Dessin	Notation sur pratique continue		Modes de représentation	Notation sur pratique continue	<table border="1"> <thead> <tr> <th colspan="2">1e chance</th> </tr> <tr> <th>Pourcentage</th> <th>Coefficient</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>25%</td> <td>2,5</td> </tr> <tr> <td>25%</td> <td>2,5</td> </tr> </tbody> </table> <table border="1"> <thead> <tr> <th colspan="2">Informations complémentaires, documents autorisés...</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td colspan="2"> </td> </tr> </tbody> </table>	1e chance		Pourcentage	Coefficient	25%	2,5	25%	2,5	Informations complémentaires, documents autorisés...				MODE DE CALCUL 1. 1e chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes 2. 2e chance : on fait la moyenne pondérée des évaluations finales 3. note de l'UE : on compare la moyenne de 1e chance à la moyenne de 2e chance, et on conserve la meilleure des 2 notes				
Durée (si applicable)																													
Évaluations intermédiaires	Dessin	Notation sur pratique continue																											
	Modes de représentation	Notation sur pratique continue																											
1e chance																													
Pourcentage	Coefficient																												
25%	2,5																												
25%	2,5																												
Informations complémentaires, documents autorisés...																													
<table border="1"> <thead> <tr> <th colspan="3">Durée (si applicable)</th> </tr> <tr> <td>Évaluations finales tenant lieu de seconde chance</td> <td>Dessin</td> <td>Présentation et/ou Rendu de dossier</td> </tr> <tr> <td></td> <td>Modes de représentation</td> <td>Présentation et/ou Rendu de dossier</td> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td></td> <td></td> <td>emploi du temps habituel du cours</td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td>emploi du temps habituel du cours</td> </tr> </tbody> </table>		Durée (si applicable)			Évaluations finales tenant lieu de seconde chance	Dessin	Présentation et/ou Rendu de dossier		Modes de représentation	Présentation et/ou Rendu de dossier			emploi du temps habituel du cours			emploi du temps habituel du cours	<table border="1"> <thead> <tr> <th colspan="2">2e chance</th> </tr> <tr> <th>Pourcentage</th> <th>Coefficient</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>50%</td> <td>5</td> </tr> <tr> <td>50%</td> <td>5</td> </tr> </tbody> </table> <table border="1"> <thead> <tr> <th colspan="2">Informations complémentaires, documents autorisés...</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td colspan="2"> </td> </tr> </tbody> </table>	2e chance		Pourcentage	Coefficient	50%	5	50%	5	Informations complémentaires, documents autorisés...			
Durée (si applicable)																													
Évaluations finales tenant lieu de seconde chance	Dessin	Présentation et/ou Rendu de dossier																											
	Modes de représentation	Présentation et/ou Rendu de dossier																											
		emploi du temps habituel du cours																											
		emploi du temps habituel du cours																											
2e chance																													
Pourcentage	Coefficient																												
50%	5																												
50%	5																												
Informations complémentaires, documents autorisés...																													
APA0103T 8 ECTS Histoire et théorie du design Responsable(s) pédagogique Emma Attias et Fabienne Denoual	<table border="1"> <thead> <tr> <th colspan="3">Durée (si applicable)</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Évaluations intermédiaires</td> <td>Histoire</td> <td>épreuve écrite</td> </tr> <tr> <td></td> <td>Théorie</td> <td>épreuve écrite</td> </tr> </tbody> </table>		Durée (si applicable)			Évaluations intermédiaires	Histoire	épreuve écrite		Théorie	épreuve écrite	<table border="1"> <thead> <tr> <th colspan="2">1e chance</th> </tr> <tr> <th>Pourcentage</th> <th>Coefficient</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>50%</td> <td>5</td> </tr> <tr> <td>50%</td> <td>5</td> </tr> </tbody> </table> <table border="1"> <thead> <tr> <th colspan="2">Informations complémentaires, documents autorisés...</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td colspan="2"> </td> </tr> </tbody> </table>	1e chance		Pourcentage	Coefficient	50%	5	50%	5	Informations complémentaires, documents autorisés...				MODE DE CALCUL 1. 1e chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes 2. 2e chance : note de l'évaluation finale 3. note de l'UE : on compare les 2 notes et on conserve la meilleure				
Durée (si applicable)																													
Évaluations intermédiaires	Histoire	épreuve écrite																											
	Théorie	épreuve écrite																											
1e chance																													
Pourcentage	Coefficient																												
50%	5																												
50%	5																												
Informations complémentaires, documents autorisés...																													
<table border="1"> <thead> <tr> <th colspan="3">Durée (si applicable)</th> </tr> <tr> <td>Évaluation finale tenant lieu de seconde chance</td> <td>Histoire</td> <td>Epreuve écrite</td> </tr> <tr> <td></td> <td>Théorie</td> <td>Epreuve écrite</td> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td></td> <td></td> <td>1h période des examens</td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td>1h période des examens</td> </tr> </tbody> </table>		Durée (si applicable)			Évaluation finale tenant lieu de seconde chance	Histoire	Epreuve écrite		Théorie	Epreuve écrite			1h période des examens			1h période des examens	<table border="1"> <thead> <tr> <th colspan="2">2e chance</th> </tr> <tr> <th>Pourcentage</th> <th>Coefficient</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>0%</td> <td>0</td> </tr> <tr> <td>0%</td> <td>0</td> </tr> </tbody> </table> <table border="1"> <thead> <tr> <th colspan="2">Informations complémentaires, documents autorisés...</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td colspan="2"> </td> </tr> </tbody> </table>	2e chance		Pourcentage	Coefficient	0%	0	0%	0	Informations complémentaires, documents autorisés...			
Durée (si applicable)																													
Évaluation finale tenant lieu de seconde chance	Histoire	Epreuve écrite																											
	Théorie	Epreuve écrite																											
		1h période des examens																											
		1h période des examens																											
2e chance																													
Pourcentage	Coefficient																												
0%	0																												
0%	0																												
Informations complémentaires, documents autorisés...																													
APA0104T 4 ECTS Philosophie de l'art Responsable(s) pédagogique Camille Prunet	<table border="1"> <thead> <tr> <th colspan="3">Durée (si applicable)</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Évaluations intermédiaires</td> <td>Philosophie</td> <td>Epreuve écrite</td> </tr> </tbody> </table>		Durée (si applicable)			Évaluations intermédiaires	Philosophie	Epreuve écrite	<table border="1"> <thead> <tr> <th colspan="2">1e chance</th> </tr> <tr> <th>Pourcentage</th> <th>Coefficient</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>50%</td> <td>5</td> </tr> </tbody> </table> <table border="1"> <thead> <tr> <th colspan="2">Informations complémentaires, documents autorisés...</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td colspan="2">Cours et examens mutualisés avec AP00104T (parcours AP)</td> </tr> </tbody> </table>	1e chance		Pourcentage	Coefficient	50%	5	Informations complémentaires, documents autorisés...		Cours et examens mutualisés avec AP00104T (parcours AP)		MODE DE CALCUL 1. 1e chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes 2. 2e chance : note de l'évaluation finale 3. note de l'UE : on compare les 2 notes et on conserve la meilleure									
Durée (si applicable)																													
Évaluations intermédiaires	Philosophie	Epreuve écrite																											
1e chance																													
Pourcentage	Coefficient																												
50%	5																												
Informations complémentaires, documents autorisés...																													
Cours et examens mutualisés avec AP00104T (parcours AP)																													
<table border="1"> <thead> <tr> <th colspan="3">Durée (si applicable)</th> </tr> <tr> <td>Évaluation finale tenant lieu de seconde chance</td> <td>Epreuve écrite</td> <td>période des examens</td> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </tbody> </table>		Durée (si applicable)			Évaluation finale tenant lieu de seconde chance	Epreuve écrite	période des examens				<table border="1"> <thead> <tr> <th colspan="2">2e chance</th> </tr> <tr> <th>Pourcentage</th> <th>Coefficient</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>100%</td> <td>10</td> </tr> </tbody> </table> <table border="1"> <thead> <tr> <th colspan="2">Informations complémentaires, documents autorisés...</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td colspan="2"> </td> </tr> </tbody> </table>	2e chance		Pourcentage	Coefficient	100%	10	Informations complémentaires, documents autorisés...											
Durée (si applicable)																													
Évaluation finale tenant lieu de seconde chance	Epreuve écrite	période des examens																											
2e chance																													
Pourcentage	Coefficient																												
100%	10																												
Informations complémentaires, documents autorisés...																													
APA0105T 3 ECTS Savoir-faire : image et volume Emma Attias et Fabienne Denoual	<table border="1"> <thead> <tr> <th colspan="3">Durée (si applicable)</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Évaluations intermédiaires</td> <td>Initiation à la maquette</td> <td>Notation sur pratique continue</td> </tr> <tr> <td></td> <td>Initiation à la communication visuelle</td> <td>Notation sur pratique continue</td> </tr> </tbody> </table>		Durée (si applicable)			Évaluations intermédiaires	Initiation à la maquette	Notation sur pratique continue		Initiation à la communication visuelle	Notation sur pratique continue	<table border="1"> <thead> <tr> <th colspan="2">1e chance</th> </tr> <tr> <th>Pourcentage</th> <th>Coefficient</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>20%</td> <td>2</td> </tr> <tr> <td>30%</td> <td>3</td> </tr> </tbody> </table> <table border="1"> <thead> <tr> <th colspan="2">Informations complémentaires, documents autorisés...</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td colspan="2"> </td> </tr> </tbody> </table>	1e chance		Pourcentage	Coefficient	20%	2	30%	3	Informations complémentaires, documents autorisés...				MODE DE CALCUL 1. 1e chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes 2. 2e chance : note de l'évaluation finale 3. note de l'UE : on compare la moyenne de 1e chance à la moyenne de 2e chance, et on conserve la meilleure des 2 notes				
Durée (si applicable)																													
Évaluations intermédiaires	Initiation à la maquette	Notation sur pratique continue																											
	Initiation à la communication visuelle	Notation sur pratique continue																											
1e chance																													
Pourcentage	Coefficient																												
20%	2																												
30%	3																												
Informations complémentaires, documents autorisés...																													
<table border="1"> <thead> <tr> <th colspan="3">Durée (si applicable)</th> </tr> <tr> <td>Évaluations finales tenant lieu de seconde chance</td> <td>Rendu de dossier</td> <td>période des examens</td> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </tbody> </table>		Durée (si applicable)			Évaluations finales tenant lieu de seconde chance	Rendu de dossier	période des examens				<table border="1"> <thead> <tr> <th colspan="2">2e chance</th> </tr> <tr> <th>Pourcentage</th> <th>Coefficient</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>100%</td> <td>10</td> </tr> </tbody> </table> <table border="1"> <thead> <tr> <th colspan="2">Informations complémentaires, documents autorisés...</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td colspan="2"> </td> </tr> </tbody> </table>	2e chance		Pourcentage	Coefficient	100%	10	Informations complémentaires, documents autorisés...											
Durée (si applicable)																													
Évaluations finales tenant lieu de seconde chance	Rendu de dossier	période des examens																											
2e chance																													
Pourcentage	Coefficient																												
100%	10																												
Informations complémentaires, documents autorisés...																													
UE 106 3 ECTS Option ou LANSAD	<p>Selon modalités du département d'accueil</p>																												

DÉPARTEMENT ARTS PLASTIQUES - DESIGN

DATES DES VOTES
EN CONSEIL D'UFR 13/10/2025
EN CONSEIL DE DÉPARTEMENT 19/09/2025

LICENCE 1

DESIGN, PROSPECTIVE ET SOCIÉTÉ - 1ERE ANNÉE

ANNÉE UNIVERSITAIRE 2025-2026

SEMESTRE 2

APA0201T 8 ECTS Projet de Design Responsable(s) pédagogique(s) Emma Attias et Fabienne Denoual	<table border="1"> <thead> <tr> <th colspan="3"></th> <th>Durée (si applicable)</th> <th></th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Évaluations intermédiaires</td><td>Pratique de projet</td><td>Notation sur pratique continue</td><td></td><td> <table border="1"> <thead> <tr> <th>1e chance</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Pourcentage</td> <td>Coefficient</td> </tr> <tr> <td>20%</td> <td>2</td> </tr> <tr> <td>30%</td> <td>3</td> </tr> </tbody> </table> </td></tr> <tr> <td>Outils et méthodes</td><td>Notation sur pratique continue</td><td></td></tr> </tbody> </table> <table border="1"> <thead> <tr> <th colspan="3"></th> <th>Durée (si applicable)</th> <th>Période</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Évaluation finale tenant lieu de seconde chance</td><td>Présentation et/ou rendu de dossier</td><td></td> <td>emploi du temps habituel du cours</td><td> <table border="1"> <thead> <tr> <th>1e chance</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Pourcentage</td> <td>Coefficient</td> </tr> <tr> <td>50%</td> <td>5</td> </tr> <tr> <td>100%</td> <td>10</td> </tr> </tbody> </table> </td></tr> <tr> <td></td><td></td><td>emploi du temps habituel du cours</td></tr> </tbody> </table>				Durée (si applicable)		Évaluations intermédiaires	Pratique de projet	Notation sur pratique continue		<table border="1"> <thead> <tr> <th>1e chance</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Pourcentage</td> <td>Coefficient</td> </tr> <tr> <td>20%</td> <td>2</td> </tr> <tr> <td>30%</td> <td>3</td> </tr> </tbody> </table>	1e chance	Pourcentage	Coefficient	20%	2	30%	3	Outils et méthodes	Notation sur pratique continue					Durée (si applicable)	Période	Évaluation finale tenant lieu de seconde chance	Présentation et/ou rendu de dossier		emploi du temps habituel du cours	<table border="1"> <thead> <tr> <th>1e chance</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Pourcentage</td> <td>Coefficient</td> </tr> <tr> <td>50%</td> <td>5</td> </tr> <tr> <td>100%</td> <td>10</td> </tr> </tbody> </table>	1e chance	Pourcentage	Coefficient	50%	5	100%	10			emploi du temps habituel du cours	Informations complémentaires, documents autorisés... MODE DE CALCUL 1. 1e chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes 2. 2e chance : note de l'évaluation finale 3. note de l'UE : on compare la moyenne de 1e chance à la moyenne de 2e chance et on conserve la meilleure
			Durée (si applicable)																																							
Évaluations intermédiaires	Pratique de projet	Notation sur pratique continue		<table border="1"> <thead> <tr> <th>1e chance</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Pourcentage</td> <td>Coefficient</td> </tr> <tr> <td>20%</td> <td>2</td> </tr> <tr> <td>30%</td> <td>3</td> </tr> </tbody> </table>	1e chance	Pourcentage	Coefficient	20%	2	30%	3																															
1e chance																																										
Pourcentage	Coefficient																																									
20%	2																																									
30%	3																																									
Outils et méthodes	Notation sur pratique continue																																									
			Durée (si applicable)	Période																																						
Évaluation finale tenant lieu de seconde chance	Présentation et/ou rendu de dossier		emploi du temps habituel du cours	<table border="1"> <thead> <tr> <th>1e chance</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Pourcentage</td> <td>Coefficient</td> </tr> <tr> <td>50%</td> <td>5</td> </tr> <tr> <td>100%</td> <td>10</td> </tr> </tbody> </table>	1e chance	Pourcentage	Coefficient	50%	5	100%	10																															
1e chance																																										
Pourcentage	Coefficient																																									
50%	5																																									
100%	10																																									
		emploi du temps habituel du cours																																								

APA0202T **4 ECTS** **Dessin** **Responsable(s) pédagogique(s)** Emma Attias et Fabienne Denoual					Durée (si applicable)										----------------------------	--------------------------------	--------------------------------	-----------------------	--	-----------	-------------	-------------	-----	-----	-----	-----		Évaluations intermédiaires	Dessin	Notation sur pratique continue		<table border="1"> <thead> <tr> <th>1e chance</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Pourcentage</td> <td>Coefficient</td> </tr> <tr> <td>25%</td> <td>2,5</td> </tr> <tr> <td>25%</td> <td>2,5</td> </tr> </tbody> </table>	1e chance	Pourcentage	Coefficient	25%	2,5	25%	2,5			1e chance												Pourcentage	Coefficient												25%	2,5												25%	2,5												Modes de représentation	Notation sur pratique continue															Durée (si applicable)	Période									---	-------------------------------------	-------------------------------------	-----------------------------------	--	-----------	-------------	-------------	-----	-----	-----	-----		Évaluations finales tenant lieu de seconde chance	Dessin	Présentation et/ou rendu de dossier	emploi du temps habituel du cours	<table border="1"> <thead> <tr> <th>1e chance</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Pourcentage</td> <td>Coefficient</td> </tr> <tr> <td>25%</td> <td>2,5</td> </tr> <tr> <td>25%</td> <td>2,5</td> </tr> </tbody> </table>	1e chance	Pourcentage	Coefficient	25%	2,5	25%	2,5		1e chance													Pourcentage	Coefficient												25%	2,5												25%	2,5												Modes de représentation	Présentation et/ou rendu de dossier	emploi du temps habituel du cours														**Informations complémentaires, documents autorisés...** **MODE DE CALCUL** 1. 1e chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes 2. 2e chance : on fait la moyenne pondérée des évaluations finales 3. note de l'UE : on compare la moyenne de 1e chance à la moyenne de 2e chance et on conserve la meilleure des 2 notes

APA0203T **8 ECTS** **Histoire et théorie du design** **Responsable(s) pédagogique(s)** Emma Attias et Fabienne Denoual					Durée (si applicable)										----------------------------	----------------	----------------	-----------------------	--	-----------	-------------	-------------	-----	---	-----	---		Évaluations intermédiaires	Histoire	épreuve écrite	1h30	<table border="1"> <thead> <tr> <th>1e chance</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Pourcentage</td> <td>Coefficient</td> </tr> <tr> <td>50%</td> <td>5</td> </tr> <tr> <td>50%</td> <td>5</td> </tr> </tbody> </table>	1e chance	Pourcentage	Coefficient	50%	5	50%	5			1e chance												Pourcentage	Coefficient												50%	5												50%	5												Théorie	épreuve écrite	1h30														Durée (si applicable)	Période									---	------------------------	------------------------	-----------------------	--	-----------	-------------	-------------	----	---	----	---		Évaluation finale tenant lieu de seconde chance	Histoire	Epreuve écrite commune	1h	<table border="1"> <thead> <tr> <th>1e chance</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Pourcentage</td> <td>Coefficient</td> </tr> <tr> <td>0%</td> <td>0</td> </tr> <tr> <td>0%</td> <td>0</td> </tr> </tbody> </table>	1e chance	Pourcentage	Coefficient	0%	0	0%	0		1e chance													Pourcentage	Coefficient												0%	0												0%	0												Théorie	Epreuve écrite commune	1h														**Informations complémentaires, documents autorisés...** **MODE DE CALCUL** 1. 1e chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes 2. 2e chance : note de l'évaluation finale 3. note de l'UE : on compare les 2 notes et on conserve la meilleure

APA0204T **4 ECTS** **Philosophie de l'art** **Responsable(s) pédagogique(s)** Emma Attias et Fabienne Denoual					Durée (si applicable)								----------------------------	-------------	----------------	-----------------------	---	-----------	-------------	-------------	-----	---		Évaluations intermédiaires	Philosophie	Epreuve écrite		<table border="1"> <thead> <tr> <th>1e chance</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Pourcentage</td> <td>Coefficient</td> </tr> <tr> <td>50%</td> <td>5</td> </tr> </tbody> </table>	1e chance	Pourcentage	Coefficient	50%	5			1e chance										Pourcentage	Coefficient										50%	5																								Durée (si applicable)	Période									---	-------------	----------------	-----------------------	--	-----------	-------------	-------------	-----	---	------	----		Évaluation finale tenant lieu de seconde chance		Epreuve écrite	période des examens	<table border="1"> <thead> <tr> <th>1e chance</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Pourcentage</td> <td>Coefficient</td> </tr> <tr> <td>50%</td> <td>5</td> </tr> <tr> <td>100%</td> <td>10</td> </tr> </tbody> </table>	1e chance	Pourcentage	Coefficient	50%	5	100%	10		1e chance													Pourcentage	Coefficient												50%	5												100%	10																												**Informations complémentaires, documents autorisés...** **MODE DE CALCUL** 1. 1e chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes 2. 2e chance : note de l'évaluation finale 3. note de l'UE : on compare les 2 notes et on conserve la meilleure

APA0205T **3 ECTS** **Savoir-faire : image et volume** **Responsable(s) pédagogique(s)** Emma Attias et Fabienne Denoual					Durée (si applicable)										----------------------------	--------------------------------	--------------------------------	-----------------------	--	-----------	-------------	-------------	-----	-----	-----	-----		Évaluations intermédiaires	Estampe	Notation sur pratique continue		<table border="1"> <thead> <tr> <th>1e chance</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Pourcentage</td> <td>Coefficient</td> </tr> <tr> <td>25%</td> <td>2,5</td> </tr> <tr> <td>25%</td> <td>2,5</td> </tr> </tbody> </table>	1e chance	Pourcentage	Coefficient	25%	2,5	25%	2,5			1e chance												Pourcentage	Coefficient												25%	2,5												25%	2,5												Initiation maquette	Notation sur pratique continue															Durée (si applicable)	Période									---	-------------------------------------	-------------------------------------	-----------------------------------	--	-----------	-------------	-------------	-----	-----	-----	-----		Évaluations finales tenant lieu de seconde chance	Estampe	Présentation et/ou rendu de dossier	emploi du temps habituel du cours	<table border="1"> <thead> <tr> <th>1e chance</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Pourcentage</td> <td>Coefficient</td> </tr> <tr> <td>25%</td> <td>2,5</td> </tr> <tr> <td>25%</td> <td>2,5</td> </tr> </tbody> </table>	1e chance	Pourcentage	Coefficient	25%	2,5	25%	2,5		1e chance													Pourcentage	Coefficient												25%	2,5												25%	2,5												Initiation maquette	Présentation et/ou rendu de dossier	emploi du temps habituel du cours														**Informations complémentaires, documents autorisés...** **MODE DE CALCUL** 1. 1e chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes 2. 2e chance : on fait la moyenne pondérée des évaluations finales 3. note de l'UE : on compare la moyenne de 1e chance à la moyenne de 2e chance et on conserve la meilleure des 2 notes

Selon modalités du département d'accueil

DÉPARTEMENT ARTS PLASTIQUES - DESIGN

DATES DES VOTES
EN CONSEIL D'UFR 13/10/2025
EN CONSEIL DE DÉPARTEMENT 19/09/2025

Licence 2

DESIGN, PROSPECTIVE ET SOCIETE - 2ÈME ANNÉE

ANNÉE UNIVERSITAIRE 2025-2026
SEMESTRE 1

APAO301T 7 ECTS		Projet de Design		Durée (si applicable)		1e chance		Informations complémentaires, documents autorisés...		MODE DE CALCUL	
Responsable(s) pédagogique(s)		Emma Attias et Fabienne Denoual		Évaluations intermédiaires		Pratique de projet		Notation sur pratique continue		Pourcentage	
		Outils et méthodes		Notation sur pratique continue		20%		2			
						30%		3			
Évaluation finale tenant lieu de seconde chance		Durée (si applicable)		Période		100%		5		Informations complémentaires, documents autorisés...	
Évaluation finale tenant lieu de seconde chance		Présentation et/ou rendu de dossier		période des examens		50%		5			
						100%		10			
2e chance		Pourcentage		Coefficient		100%		10		Informations complémentaires, documents autorisés...	
APAO302T 5 ECTS		Initiation à la recherche-projet		Durée (si applicable)		1e chance		Informations complémentaires, documents autorisés...		MODE DE CALCUL	
Responsable(s) pédagogique(s)		Emma Attias et Fabienne Denoual		Évaluations intermédiaires		Atelier de recherche		Notation sur pratique continue		Pourcentage	
		Edition et initiation		Notation sur pratique continue		20%		2			
						30%		3			
Évaluations finales tenant lieu de seconde chance		Durée (si applicable)		Période		100%		5		Informations complémentaires, documents autorisés...	
Évaluations finales tenant lieu de seconde chance		Présentation et/ou rendu de dossier		emploi du temps habituel du cours		50%		5			
						100%		10			
2e chance		Pourcentage		Coefficient		100%		10		Informations complémentaires, documents autorisés...	
APAO303T 4 ECTS		Histoire et théorie du design		Durée (si applicable)		1e chance		Informations complémentaires, documents autorisés...		MODE DE CALCUL	
Responsable(s) pédagogique(s)		Emma Attias et Fabienne Denoual		Évaluations intermédiaires		Histoire		épreuve écrite		Pourcentage	
		Théorie		épreuve écrite		1h30		50%		5	
						50%		5			
Évaluation finale tenant lieu de seconde chance		Durée (si applicable)		Période		100%		0		Informations complémentaires, documents autorisés...	
Évaluation finale tenant lieu de seconde chance		Histoire		Epreuve écrite		1h		0%		0	
		Théorie		Epreuve écrite		1h		0%		0	
						100%		10			
2e chance		Pourcentage		Coefficient		100%		10		Informations complémentaires, documents autorisés...	
APAO304T 7 ECTS		Philosophie de l'art		Durée (si applicable)		1e chance		Informations complémentaires, documents autorisés...		MODE DE CALCUL	
Responsable(s) pédagogique(s)		Emma Attias et Fabienne Denoual		Évaluations intermédiaires		Philosophie		Epreuve écrite		Pourcentage	
						50%		5			
Évaluation finale tenant lieu de seconde chance		Durée (si applicable)		Période		100%		5		Informations complémentaires, documents autorisés...	
Évaluation finale tenant lieu de seconde chance		Epreuve écrite		période des examens		50%		5			
						100%		10			
2e chance		Pourcentage		Coefficient		100%		10		Informations complémentaires, documents autorisés...	
APAO305T 4 ECTS		Savoir-faire : image et volume		Durée (si applicable)		1e chance		Informations complémentaires, documents autorisés...		MODE DE CALCUL	
Responsable(s) pédagogique(s)		Emma Attias et Fabienne Denoual		Évaluations intermédiaires		Documenter l'enquête et le projet		Notation sur pratique continue		Pourcentage	
		Initiation HTML/CSS		Notation sur pratique continue		25%		2,5			
						25%		2,5			
Évaluations finales tenant lieu de seconde chance		Durée (si applicable)		Période		100%		2,5		Informations complémentaires, documents autorisés...	
Évaluations finales tenant lieu de seconde chance		Présentation et/ou rendu de dossier		emploi du temps habituel du cours		25%		2,5			
		Initiation HTML/CSS		Présentation et/ou rendu de dossier		emploi du temps habituel du cours		25%		2,5	
						100%		10			
2e chance		Pourcentage		Coefficient		100%		10		Informations complémentaires, documents autorisés...	
UE 306 3 ECTS Option ou LANSAD		Selon modalités du département d'accueil									

DÉPARTEMENT ARTS PLASTIQUES - DESIGN

DATES DES VOTES
EN CONSEIL D'UF 13/10/2025
EN CONSEIL DE DÉPARTEMENT 19/09/2025

LICENCE 2

DESIGN, PROSPECTIVE ET SOCIETE - 2EME ANNEE

ANNÉE UNIVERSITAIRE 2025-2026
SEMESTRE 2

APA0401T 7 ECTS Projet de Design Responsable(s) pédagogique Emma Attias et Fabienne Denoual	<table border="1"> <thead> <tr> <th colspan="2"></th><th colspan="2">Durée (si applicable)</th><th colspan="2">1e chance</th><th colspan="2">Informations complémentaires, documents autorisés...</th></tr> </thead> <tbody> <tr> <td rowspan="2">Évaluations intermédiaires</td><td>Pratique de projet</td><td colspan="2">Notation sur pratique continue</td><td>20%</td><td>2</td><td colspan="2"></td></tr> <tr> <td>Outils et méthodes</td><td colspan="2">Notation sur pratique continue</td><td>30%</td><td>3</td><td colspan="2"></td></tr> </tbody> </table> <table border="1"> <thead> <tr> <th colspan="2"></th><th colspan="2">Durée (si applicable)</th><th colspan="2">Période</th><th colspan="2">2e chance</th><th colspan="2">Informations complémentaires, documents autorisés...</th></tr> </thead> <tbody> <tr> <td rowspan="3">Évaluation finale tenant lieu de seconde chance</td><td>Présentation et/ou rendu de dossier</td><td colspan="2"></td><td>emploi du temps habituel du cours</td><td>50%</td><td>5</td><td>100%</td><td>10</td><td></td></tr> <tr> <td></td><td colspan="2" rowspan="2"></td><td></td><td>100%</td><td>10</td><td></td><td></td><td></td></tr> </tbody> </table>			Durée (si applicable)		1e chance		Informations complémentaires, documents autorisés...		Évaluations intermédiaires	Pratique de projet	Notation sur pratique continue		20%	2			Outils et méthodes	Notation sur pratique continue		30%	3					Durée (si applicable)		Période		2e chance		Informations complémentaires, documents autorisés...		Évaluation finale tenant lieu de seconde chance	Présentation et/ou rendu de dossier			emploi du temps habituel du cours	50%	5	100%	10						100%	10				MODE DE CALCUL 1. 1e chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes 2. 2e chance : note de l'évaluation finale 3. note de l'UE : on compare les 2 notes et on conserve la meilleure
		Durée (si applicable)		1e chance		Informations complémentaires, documents autorisés...																																																
Évaluations intermédiaires	Pratique de projet	Notation sur pratique continue		20%	2																																																	
	Outils et méthodes	Notation sur pratique continue		30%	3																																																	
		Durée (si applicable)		Période		2e chance		Informations complémentaires, documents autorisés...																																														
Évaluation finale tenant lieu de seconde chance	Présentation et/ou rendu de dossier			emploi du temps habituel du cours	50%	5	100%	10																																														
					100%	10																																																
APA0402T 5 ECTS Initiation à la recherche-projet Responsable(s) pédagogique Emma Attias et Fabienne Denoual	<table border="1"> <thead> <tr> <th colspan="2"></th> <th colspan="2">Durée (si applicable)</th> <th colspan="2">1e chance</th> <th colspan="2">Informations complémentaires, documents autorisés...</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td rowspan="2">Évaluations intermédiaires</td><td>Atelier de recherche - Outils et méthodes</td><td colspan="2">Notation sur pratique continue 1</td><td>20%</td><td>2</td><td colspan="2"></td></tr> <tr> <td></td><td colspan="2">Notation sur pratique continue 2</td><td>30%</td><td>3</td><td colspan="2"></td></tr> </tbody> </table> <table border="1"> <thead> <tr> <th colspan="2"></th> <th colspan="2">Durée (si applicable)</th> <th colspan="2">Période</th> <th colspan="2">2e chance</th> <th colspan="2">Informations complémentaires, documents autorisés...</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td rowspan="3">Évaluation finale tenant lieu de seconde chance</td><td>Présentation et/ou rendu de dossier</td><td colspan="2"></td><td>emploi du temps habituel du cours</td><td>50%</td><td>5</td><td>100%</td><td>10</td><td></td></tr> <tr> <td></td><td colspan="2" rowspan="2"></td><td></td><td>100%</td><td>10</td><td></td><td></td><td></td></tr> </tbody> </table>			Durée (si applicable)		1e chance		Informations complémentaires, documents autorisés...		Évaluations intermédiaires	Atelier de recherche - Outils et méthodes	Notation sur pratique continue 1		20%	2				Notation sur pratique continue 2		30%	3					Durée (si applicable)		Période		2e chance		Informations complémentaires, documents autorisés...		Évaluation finale tenant lieu de seconde chance	Présentation et/ou rendu de dossier			emploi du temps habituel du cours	50%	5	100%	10						100%	10				MODE DE CALCUL 1. 1e chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes 2. 2e chance : note de l'évaluation finale 3. note de l'UE : on compare les 2 notes et on conserve la meilleure
		Durée (si applicable)		1e chance		Informations complémentaires, documents autorisés...																																																
Évaluations intermédiaires	Atelier de recherche - Outils et méthodes	Notation sur pratique continue 1		20%	2																																																	
		Notation sur pratique continue 2		30%	3																																																	
		Durée (si applicable)		Période		2e chance		Informations complémentaires, documents autorisés...																																														
Évaluation finale tenant lieu de seconde chance	Présentation et/ou rendu de dossier			emploi du temps habituel du cours	50%	5	100%	10																																														
					100%	10																																																
APA0403T 4 ECTS Histoire et théorie du design Responsable(s) pédagogique Emma Attias et Fabienne Denoual	<table border="1"> <thead> <tr> <th colspan="2"></th> <th colspan="2">Durée (si applicable)</th> <th colspan="2">1e chance</th> <th colspan="2">Informations complémentaires, documents autorisés...</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td rowspan="2">Évaluations intermédiaires</td><td>Histoire</td><td colspan="2">épreuve écrite</td><td>50%</td><td>5</td><td colspan="2"></td></tr> <tr> <td>Théorie</td><td colspan="2">épreuve écrite</td><td>50%</td><td>5</td><td colspan="2"></td></tr> </tbody> </table> <table border="1"> <thead> <tr> <th colspan="2"></th> <th colspan="2">Durée (si applicable)</th> <th colspan="2">Période</th> <th colspan="2">2e chance</th> <th colspan="2">Informations complémentaires, documents autorisés...</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td rowspan="3">Évaluation finale tenant lieu de seconde chance</td><td>Histoire</td><td colspan="2">Epreuve écrite</td><td>période des examens</td><td>0%</td><td>0</td><td>100%</td><td>10</td><td></td></tr> <tr> <td>Théorie</td><td colspan="2" rowspan="2">Epreuve écrite</td><td>période des examens</td><td>0%</td><td>0</td><td>100%</td><td>10</td><td></td></tr> </tbody> </table>			Durée (si applicable)		1e chance		Informations complémentaires, documents autorisés...		Évaluations intermédiaires	Histoire	épreuve écrite		50%	5			Théorie	épreuve écrite		50%	5					Durée (si applicable)		Période		2e chance		Informations complémentaires, documents autorisés...		Évaluation finale tenant lieu de seconde chance	Histoire	Epreuve écrite		période des examens	0%	0	100%	10		Théorie	Epreuve écrite		période des examens	0%	0	100%	10		MODE DE CALCUL 1. 1e chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes 2. 2e chance : note de l'évaluation finale 3. note de l'UE : on compare les 2 notes et on conserve la meilleure
		Durée (si applicable)		1e chance		Informations complémentaires, documents autorisés...																																																
Évaluations intermédiaires	Histoire	épreuve écrite		50%	5																																																	
	Théorie	épreuve écrite		50%	5																																																	
		Durée (si applicable)		Période		2e chance		Informations complémentaires, documents autorisés...																																														
Évaluation finale tenant lieu de seconde chance	Histoire	Epreuve écrite		période des examens	0%	0	100%	10																																														
	Théorie	Epreuve écrite		période des examens	0%	0	100%	10																																														
APA0404T 7 ECTS Philosophie de l'art Responsable(s) pédagogique Emma Attias et Fabienne Denoual	<table border="1"> <thead> <tr> <th colspan="2"></th> <th colspan="2">Durée (si applicable)</th> <th colspan="2">1e chance</th> <th colspan="2">Informations complémentaires, documents autorisés...</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td rowspan="2">Évaluations intermédiaires</td><td>Philosophie</td><td colspan="2">Epreuve écrite</td><td>50%</td><td>5</td><td colspan="2"></td></tr> <tr> <td></td><td colspan="2"></td><td></td><td></td><td colspan="2"></td></tr> </tbody> </table> <table border="1"> <thead> <tr> <th colspan="2"></th> <th colspan="2">Durée (si applicable)</th> <th colspan="2">Période</th> <th colspan="2">2e chance</th> <th colspan="2">Informations complémentaires, documents autorisés...</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td rowspan="3">Évaluation finale tenant lieu de seconde chance</td><td>Epreuve écrite</td><td colspan="2"></td><td>période des examens</td><td>50%</td><td>5</td><td>100%</td><td>10</td><td></td></tr> <tr> <td></td><td colspan="2" rowspan="2"></td><td></td><td>100%</td><td>10</td><td></td><td></td><td></td></tr> </tbody> </table>			Durée (si applicable)		1e chance		Informations complémentaires, documents autorisés...		Évaluations intermédiaires	Philosophie	Epreuve écrite		50%	5												Durée (si applicable)		Période		2e chance		Informations complémentaires, documents autorisés...		Évaluation finale tenant lieu de seconde chance	Epreuve écrite			période des examens	50%	5	100%	10						100%	10				MODE DE CALCUL 1. 1e chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes 2. 2e chance : note de l'évaluation finale 3. note de l'UE : on compare les 2 notes et on conserve la meilleure
		Durée (si applicable)		1e chance		Informations complémentaires, documents autorisés...																																																
Évaluations intermédiaires	Philosophie	Epreuve écrite		50%	5																																																	
		Durée (si applicable)		Période		2e chance		Informations complémentaires, documents autorisés...																																														
Évaluation finale tenant lieu de seconde chance	Epreuve écrite			période des examens	50%	5	100%	10																																														
					100%	10																																																
APA0405T 4 ECTS Savoir-faire : image et volume Responsable(s) pédagogique Emma Attias et Fabienne Denoual	<table border="1"> <thead> <tr> <th colspan="2"></th> <th colspan="2">Durée (si applicable)</th> <th colspan="2">1e chance</th> <th colspan="2">Informations complémentaires, documents autorisés...</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td rowspan="2">Évaluations intermédiaires</td><td>Modélisation et rendu</td><td colspan="2">Notation sur pratique continue</td><td>25%</td><td>2,5</td><td colspan="2"></td></tr> <tr> <td>Communication visuelle et impression</td><td colspan="2">Notation sur pratique continue</td><td>25%</td><td>2,5</td><td colspan="2"></td></tr> </tbody> </table> <table border="1"> <thead> <tr> <th colspan="2"></th> <th colspan="2">Durée (si applicable)</th> <th colspan="2">Période</th> <th colspan="2">2e chance</th> <th colspan="2">Informations complémentaires, documents autorisés...</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td rowspan="3">Évaluations finales tenant lieu de seconde chance</td><td>Modélisation et rendu</td><td colspan="2">Présentation et/ou rendu de dossier</td><td>emploi du temps habituel du cours</td><td>25%</td><td>2,5</td><td>100%</td><td>10</td><td></td></tr> <tr> <td>Communication visuelle et impression</td><td colspan="2" rowspan="2">Présentation et/ou rendu de dossier</td><td>emploi du temps habituel du cours</td><td>25%</td><td>2,5</td><td>100%</td><td>10</td><td></td></tr> </tbody> </table>			Durée (si applicable)		1e chance		Informations complémentaires, documents autorisés...		Évaluations intermédiaires	Modélisation et rendu	Notation sur pratique continue		25%	2,5			Communication visuelle et impression	Notation sur pratique continue		25%	2,5					Durée (si applicable)		Période		2e chance		Informations complémentaires, documents autorisés...		Évaluations finales tenant lieu de seconde chance	Modélisation et rendu	Présentation et/ou rendu de dossier		emploi du temps habituel du cours	25%	2,5	100%	10		Communication visuelle et impression	Présentation et/ou rendu de dossier		emploi du temps habituel du cours	25%	2,5	100%	10		MODE DE CALCUL 1. 1e chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes 2. 2e chance : on fait la moyenne pondérée des évaluations finales 3. note de l'UE : on compare la moyenne de 1e chance à la moyenne de 2e chance, et on conserve la meilleure des 2 notes
		Durée (si applicable)		1e chance		Informations complémentaires, documents autorisés...																																																
Évaluations intermédiaires	Modélisation et rendu	Notation sur pratique continue		25%	2,5																																																	
	Communication visuelle et impression	Notation sur pratique continue		25%	2,5																																																	
		Durée (si applicable)		Période		2e chance		Informations complémentaires, documents autorisés...																																														
Évaluations finales tenant lieu de seconde chance	Modélisation et rendu	Présentation et/ou rendu de dossier		emploi du temps habituel du cours	25%	2,5	100%	10																																														
	Communication visuelle et impression	Présentation et/ou rendu de dossier		emploi du temps habituel du cours	25%	2,5	100%	10																																														

Selon modalités du département d'accueil

UE 406
3 ECTS
Option ou LANSAD

DÉPARTEMENT ARTS PLASTIQUES - DESIGN

DATES DES VOTES
EN CONSEIL D'UFR 13/10/2025
EN CONSEIL DE DÉPARTEMENT 19/09/2025

Licence 3

DESIGN, PROSPECTIVE ET SOCIETE - 3EME ANNEE

ANNÉE UNIVERSITAIRE 2025-2026
SEMESTRE 1

APAO501T 6 ECTS		Durée (si applicable)				1e chance		Informations complémentaires, documents autorisés...		MODE DE CALCUL							
Projet de Design		Évaluations intermédiaires	Atelier de recherche	Notation sur pratique continue		40%	4	Informations complémentaires, documents autorisés...		1. 1e chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes							
Responsable(s) pédagogique			Workshop	Assiduité		10%	1			2. 2e chance : note de l'évaluation finale							
Emma Attias et Fabienne Denoual		Durée (si applicable) Période				1e chance		3. note de l'UE : on compare les 2 notes et on conserve la meilleure									
Évaluation finale tenant lieu de seconde chance		Présentation et/ou rendu de dossier		emploi du temps habituel du cours		50%	5	Informations complémentaires, documents autorisés...									
						100%	10										
APAO502T 6 ECTS		Durée (si applicable)				1e chance		Informations complémentaires, documents autorisés...		MODE DE CALCUL							
Recherche-projet		Évaluations intermédiaires	Atelier de recherche	Notation sur pratique continue		20%	2	Informations complémentaires, documents autorisés...		1. 1e chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes							
Responsable(s) pédagogique			Orientation et projet professionnel	Notation sur pratique continue		30%	3			2. 2e chance : note de l'évaluation finale							
Emma Attias et Fabienne Denoual		Durée (si applicable) Période				1e chance		3. note de l'UE : on compare les 2 notes et on conserve la meilleure									
Évaluation finale tenant lieu de seconde chance		Présentation et/ou rendu de dossier		emploi du temps habituel du cours		50%	5	Informations complémentaires, documents autorisés...									
						100%	10										
APAO503T 6 ECTS		Durée (si applicable)				1e chance		Informations complémentaires, documents autorisés...		MODE DE CALCUL							
Pratique plastique et graphique		Évaluations intermédiaires	Pratique plastique	Notation sur pratique continue		30%	3	Informations complémentaires, documents autorisés...		1. 1e chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes							
Responsable(s) pédagogique			Pratique graphique	Notation sur pratique continue		20%	2			2. 2e chance : on fait la moyenne pondérée des évaluations finales							
Emma Attias et Fabienne Denoual		Durée (si applicable) Période				1e chance		3. note de l'UE : on compare la moyenne de 1e chance à la moyenne de 2e chance, et on conserve la meilleure des 2 notes									
Évaluations finales tenant lieu de seconde chance		Présentation et/ou rendu de dossier de pratique graphique		emploi du temps habituel du cours		50%	5	Informations complémentaires, documents autorisés...									
						100%	10										
APAO504T 6 ECTS		Durée (si applicable)				1e chance		Informations complémentaires, documents autorisés...		MODE DE CALCUL							
Actualités du Design		Évaluations intermédiaires	Actualités du design	épreuve écrite		1h30	50%	Informations complémentaires, documents autorisés...		1. 1e chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes							
Responsable(s) pédagogique			Théorie du design	épreuve écrite		1h30	50%			2. 2e chance : note de l'évaluation finale							
Emma Attias et Fabienne Denoual		Durée (si applicable) Période				1e chance		3. note de l'UE : on compare les 2 notes et on conserve la meilleure									
Évaluation finale tenant lieu de seconde chance		Actualités du design	Epreuve écrite	1h	période des examens	0%	0	Informations complémentaires, documents autorisés...									
		Théorie du design	Epreuve écrite	1h	période des examens	0%	0										
						100%	10										
APAO505T 3 ECTS		Durée (si applicable)				1e chance		Informations complémentaires, documents autorisés...		MODE DE CALCUL							
Projet professionnel		Évaluations intermédiaires	Book	Notation sur pratique continue		50%	5	Informations complémentaires, documents autorisés...		1. 1e chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes							
Responsable(s) pédagogique			Durée (si applicable) Période				1e chance		2. 2e chance : note de l'évaluation finale								
Emma Attias et Fabienne Denoual		Évaluation finale tenant lieu de seconde chance		Présentation et/ou rendu de dossier		emploi du temps habituel du cours	50%	Informations complémentaires, documents autorisés...		3. note de l'UE : on compare les 2 notes et on conserve la meilleure							
						100%	10										
UE506 3 ECTS		Selon modalités du département d'accueil															
Otion ou LANSAD																	

DÉPARTEMENT ARTS PLASTIQUES - DESIGN

DATES DES VOTES
EN CONSEIL D'UNIVERSITÉ 13/10/2025
EN CONSEIL DE DÉPARTEMENT 19/09/2025

LICENCE 3

DESIGN, PROSPECTIVE ET SOCIÉTÉ - 3ÈME ANNÉE

ANNÉE UNIVERSITAIRE 2025-2026
SEMESTRE 2

<p>APA0601T 6 ECTS</p> <p>Projet de design</p> <p>Responsable(s) pédagogique Emma Attias et Fabienne Denoual</p>	<table border="1"> <thead> <tr> <th colspan="3">Durée (si applicable)</th><th colspan="2">1e chance</th><th colspan="2">Informations complémentaires, documents autorisés...</th></tr> <tr> <th>Évaluations intermédiaires</th><th>Remise de dossier</th><th>Notation</th><th>Pourcentage</th><th>Coefficient</th><th colspan="2"></th></tr> </thead> <tbody> <tr> <td></td><td></td><td></td><td>50%</td><td>5</td><td colspan="2"></td></tr> </tbody> </table> <table border="1"> <thead> <tr> <th colspan="3">Durée (si applicable)</th><th colspan="2">Période</th><th colspan="2">2e chance</th></tr> <tr> <th>Évaluation finale tenant lieu de seconde chance</th><th>Soutenance</th><th>période des examens</th><th>Pourcentage</th><th>Coefficient</th><th colspan="2">Informations complémentaires, documents autorisés...</th></tr> </thead> <tbody> <tr> <td></td><td></td><td></td><td>50%</td><td>5</td><td colspan="2"></td></tr> <tr> <td></td><td></td><td></td><td>100%</td><td>10</td><td colspan="2" rowspan="2"></td></tr> </tbody> </table>	Durée (si applicable)			1e chance		Informations complémentaires, documents autorisés...		Évaluations intermédiaires	Remise de dossier	Notation	Pourcentage	Coefficient						50%	5			Durée (si applicable)			Période		2e chance		Évaluation finale tenant lieu de seconde chance	Soutenance	période des examens	Pourcentage	Coefficient	Informations complémentaires, documents autorisés...					50%	5						100%	10			<p>MODE DE CALCUL</p> <p>1. 1e chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes 2. 2e chance : note de l'évaluation finale 3. note de l'UE : on compare les 2 notes et on conserve la meilleure</p>														
Durée (si applicable)			1e chance		Informations complémentaires, documents autorisés...																																																												
Évaluations intermédiaires	Remise de dossier	Notation	Pourcentage	Coefficient																																																													
			50%	5																																																													
Durée (si applicable)			Période		2e chance																																																												
Évaluation finale tenant lieu de seconde chance	Soutenance	période des examens	Pourcentage	Coefficient	Informations complémentaires, documents autorisés...																																																												
			50%	5																																																													
			100%	10																																																													
<p>APA0602T 7 ECTS</p> <p>Recherche-projet</p> <p>Responsable(s) pédagogique Emma Attias et Fabienne Denoual</p>	<table border="1"> <thead> <tr> <th colspan="3">Durée (si applicable)</th><th colspan="2">1e chance</th><th colspan="2">Informations complémentaires, documents autorisés...</th></tr> <tr> <th>Évaluations intermédiaires</th><th>Atelier de recherche</th><th>Notation sur pratique continue</th><th>Pourcentage</th><th>Coefficient</th><th colspan="2"></th></tr> </thead> <tbody> <tr> <td></td><td></td><td></td><td>20%</td><td>2</td><td colspan="2"></td></tr> <tr> <td></td><td>Atelier de production</td><td>Notation sur pratique continue</td><td>30%</td><td>3</td><td colspan="2"></td></tr> </tbody> </table> <table border="1"> <thead> <tr> <th colspan="3">Durée (si applicable)</th><th colspan="2">Période</th><th colspan="2">2e chance</th></tr> <tr> <th>Évaluation finale tenant lieu de seconde chance</th><th>Soutenance</th><th>période des examens</th><th>Pourcentage</th><th>Coefficient</th><th colspan="2">Informations complémentaires, documents autorisés...</th></tr> </thead> <tbody> <tr> <td></td><td></td><td></td><td>50%</td><td>5</td><td colspan="2"></td></tr> <tr> <td></td><td></td><td></td><td>100%</td><td>10</td><td colspan="2" rowspan="2"></td></tr> </tbody> </table>	Durée (si applicable)			1e chance		Informations complémentaires, documents autorisés...		Évaluations intermédiaires	Atelier de recherche	Notation sur pratique continue	Pourcentage	Coefficient						20%	2				Atelier de production	Notation sur pratique continue	30%	3			Durée (si applicable)			Période		2e chance		Évaluation finale tenant lieu de seconde chance	Soutenance	période des examens	Pourcentage	Coefficient	Informations complémentaires, documents autorisés...					50%	5						100%	10			<p>MODE DE CALCUL</p> <p>1. 1e chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes 2. 2e chance : note de l'évaluation finale 3. note de l'UE : on compare les 2 notes et on conserve la meilleure</p>							
Durée (si applicable)			1e chance		Informations complémentaires, documents autorisés...																																																												
Évaluations intermédiaires	Atelier de recherche	Notation sur pratique continue	Pourcentage	Coefficient																																																													
			20%	2																																																													
	Atelier de production	Notation sur pratique continue	30%	3																																																													
Durée (si applicable)			Période		2e chance																																																												
Évaluation finale tenant lieu de seconde chance	Soutenance	période des examens	Pourcentage	Coefficient	Informations complémentaires, documents autorisés...																																																												
			50%	5																																																													
			100%	10																																																													
<p>APA0603T 6 ECTS</p> <p>Pratique plastique et édition</p> <p>Responsable(s) pédagogique Emma Attias et Fabienne Denoual</p>	<table border="1"> <thead> <tr> <th colspan="3">Durée (si applicable)</th><th colspan="2">1e chance</th><th colspan="2">Informations complémentaires, documents autorisés...</th></tr> <tr> <th>Évaluations intermédiaires</th><th>Pratique plastique</th><th>Notation sur pratique continue</th><th>Pourcentage</th><th>Coefficient</th><th colspan="2"></th></tr> </thead> <tbody> <tr> <td></td><td></td><td></td><td>30%</td><td>3</td><td colspan="2"></td></tr> <tr> <td></td><td>Edition de la recherche</td><td>Notation sur pratique continue</td><td>20%</td><td>2</td><td colspan="2"></td></tr> </tbody> </table> <table border="1"> <thead> <tr> <th colspan="3">Durée (si applicable)</th><th colspan="2">Période</th><th colspan="2">2e chance</th></tr> <tr> <th>Évaluations finales tenant lieu de seconde chance</th><th>Edition de la recherche</th><th>Soutenance</th><th>Pourcentage</th><th>Coefficient</th><th colspan="2">Informations complémentaires, documents autorisés...</th></tr> </thead> <tbody> <tr> <td></td><td></td><td></td><td>50%</td><td>5</td><td colspan="2"></td></tr> <tr> <td></td><td></td><td></td><td>100%</td><td>10</td><td colspan="2" rowspan="2"></td></tr> </tbody> </table>	Durée (si applicable)			1e chance		Informations complémentaires, documents autorisés...		Évaluations intermédiaires	Pratique plastique	Notation sur pratique continue	Pourcentage	Coefficient						30%	3				Edition de la recherche	Notation sur pratique continue	20%	2			Durée (si applicable)			Période		2e chance		Évaluations finales tenant lieu de seconde chance	Edition de la recherche	Soutenance	Pourcentage	Coefficient	Informations complémentaires, documents autorisés...					50%	5						100%	10			<p>MODE DE CALCUL</p> <p>1. 1e chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes 2. 2e chance : on fait la moyenne pondérée des évaluations finales 3. note de l'UE : on compare la moyenne de 1e chance à la moyenne de 2e chance, et on conserve la meilleure des 2 notes</p>							
Durée (si applicable)			1e chance		Informations complémentaires, documents autorisés...																																																												
Évaluations intermédiaires	Pratique plastique	Notation sur pratique continue	Pourcentage	Coefficient																																																													
			30%	3																																																													
	Edition de la recherche	Notation sur pratique continue	20%	2																																																													
Durée (si applicable)			Période		2e chance																																																												
Évaluations finales tenant lieu de seconde chance	Edition de la recherche	Soutenance	Pourcentage	Coefficient	Informations complémentaires, documents autorisés...																																																												
			50%	5																																																													
			100%	10																																																													
<p>APA0604T 6 ECTS</p> <p>Actualités du Design</p> <p>Responsable(s) pédagogique Emma Attias et Fabienne Denoual</p>	<table border="1"> <thead> <tr> <th colspan="3">Durée (si applicable)</th><th colspan="2">1e chance</th><th colspan="2">Informations complémentaires, documents autorisés...</th></tr> <tr> <th>Évaluations intermédiaires</th><th>Actualités du design</th><th>épreuve écrite</th><th>Pourcentage</th><th>Coefficient</th><th colspan="2"></th></tr> </thead> <tbody> <tr> <td></td><td></td><td></td><td>50%</td><td>5</td><td colspan="2"></td></tr> <tr> <td></td><td>Théorie du design</td><td>épreuve écrite</td><td>50%</td><td>5</td><td colspan="2"></td></tr> </tbody> </table> <table border="1"> <thead> <tr> <th colspan="3">Durée (si applicable)</th><th colspan="2">Période</th><th colspan="2">2e chance</th></tr> <tr> <th>Évaluation finale tenant lieu de seconde chance</th><th>Actualités du design</th><th>Epreuve écrite</th><th>Pourcentage</th><th>Coefficient</th><th colspan="2">Informations complémentaires, documents autorisés...</th></tr> </thead> <tbody> <tr> <td></td><td></td><td></td><td>0%</td><td>0</td><td colspan="2"></td></tr> <tr> <td></td><td>Théorie du design</td><td>Epreuve écrite</td><td>0%</td><td>0</td><td colspan="2"></td></tr> <tr> <td></td><td></td><td></td><td>100%</td><td>10</td><td colspan="2" rowspan="2"></td></tr> </tbody> </table>	Durée (si applicable)			1e chance		Informations complémentaires, documents autorisés...		Évaluations intermédiaires	Actualités du design	épreuve écrite	Pourcentage	Coefficient						50%	5				Théorie du design	épreuve écrite	50%	5			Durée (si applicable)			Période		2e chance		Évaluation finale tenant lieu de seconde chance	Actualités du design	Epreuve écrite	Pourcentage	Coefficient	Informations complémentaires, documents autorisés...					0%	0				Théorie du design	Epreuve écrite	0%	0						100%	10			<p>MODE DE CALCUL</p> <p>1. 1e chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes 2. 2e chance : note de l'évaluation finale 3. note de l'UE : on compare les 2 notes et on conserve la meilleure</p>
Durée (si applicable)			1e chance		Informations complémentaires, documents autorisés...																																																												
Évaluations intermédiaires	Actualités du design	épreuve écrite	Pourcentage	Coefficient																																																													
			50%	5																																																													
	Théorie du design	épreuve écrite	50%	5																																																													
Durée (si applicable)			Période		2e chance																																																												
Évaluation finale tenant lieu de seconde chance	Actualités du design	Epreuve écrite	Pourcentage	Coefficient	Informations complémentaires, documents autorisés...																																																												
			0%	0																																																													
	Théorie du design	Epreuve écrite	0%	0																																																													
			100%	10																																																													
<p>APA0605T 2 ECTS</p> <p>Mise en espace</p> <p>Responsable(s) pédagogique Emma Attias et Fabienne Denoual</p>	<table border="1"> <thead> <tr> <th colspan="3">Durée (si applicable)</th><th colspan="2">1e chance</th><th colspan="2">Informations complémentaires, documents autorisés...</th></tr> <tr> <th>Évaluations intermédiaires</th><th>Mise en espace de la recherche</th><th>Notation sur pratique continue</th><th>Pourcentage</th><th>Coefficient</th><th colspan="2"></th></tr> </thead> <tbody> <tr> <td></td><td></td><td></td><td>50%</td><td>5</td><td colspan="2"></td></tr> </tbody> </table> <table border="1"> <thead> <tr> <th colspan="3">Durée (si applicable)</th><th colspan="2">Période</th><th colspan="2">2e chance</th></tr> <tr> <th>Évaluation finale tenant lieu de seconde chance</th><th>Soutenance</th><th>période des examens</th><th>Pourcentage</th><th>Coefficient</th><th colspan="2">Informations complémentaires, documents autorisés...</th></tr> </thead> <tbody> <tr> <td></td><td></td><td></td><td>50%</td><td>5</td><td colspan="2"></td></tr> <tr> <td></td><td></td><td></td><td>100%</td><td>10</td><td colspan="2" rowspan="2"></td></tr> </tbody> </table>	Durée (si applicable)			1e chance		Informations complémentaires, documents autorisés...		Évaluations intermédiaires	Mise en espace de la recherche	Notation sur pratique continue	Pourcentage	Coefficient						50%	5			Durée (si applicable)			Période		2e chance		Évaluation finale tenant lieu de seconde chance	Soutenance	période des examens	Pourcentage	Coefficient	Informations complémentaires, documents autorisés...					50%	5						100%	10			<p>MODE DE CALCUL</p> <p>1. 1e chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes 2. 2e chance : note de l'évaluation finale 3. note de l'UE : on compare les 2 notes et on conserve la meilleure</p>														
Durée (si applicable)			1e chance		Informations complémentaires, documents autorisés...																																																												
Évaluations intermédiaires	Mise en espace de la recherche	Notation sur pratique continue	Pourcentage	Coefficient																																																													
			50%	5																																																													
Durée (si applicable)			Période		2e chance																																																												
Évaluation finale tenant lieu de seconde chance	Soutenance	période des examens	Pourcentage	Coefficient	Informations complémentaires, documents autorisés...																																																												
			50%	5																																																													
			100%	10																																																													

Selon modalités du département d'accueil

UE 606
3 ECTS
Option ou LANSAD