

DÉPARTEMENT		LETTRES MODERNES CINEMA ET OCCITAN									
DATES DES VOTES											
EN CONSEIL D'UFR		13/10/2025									
EN CONSEIL DE DÉPARTEMENT		25/9/2025									
LICENCE		LICENCE 1 LETTRES MODERNES									
		SEMESTRES 1 & 2									
Enseignement à distance (SED)											
LM00101T	Littérature française et Littérature comparée										
	Responsable(s) pédagogique(s)										
	Clémence CARRASCO-VAUDON & Maxime SAYER & Lise SUJAU / Pierre-Yves BOISSAU										
	1e chance										
	Durée (si applicable)										
	Pourcentage										
	Coefficient										
	Informations complémentaires, documents autorisés...										
	MODE DE CALCUL										
	1. 1e chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes de 1e chance										
2. 2e chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes de 2e chance											
3. note de l'UE : on conserve la meilleure des 2 notes											
2e chance											
Durée (si applicable)											
Pourcentage											
Coefficient											
Informations complémentaires, documents autorisés...											
MODE DE CALCUL											
1. 1e chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes de 1e chance											
2. 2e chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes de 2e chance											
3. note de l'UE : on conserve la meilleure des 2 notes											

LM00102T	Linguistique : Syntaxe de la phrase simple										
	Responsable(s) pédagogique(s)										
	1e chance										
	Durée (si applicable)										
	Pourcentage										
	Coefficient										
	Informations complémentaires, documents autorisés...										
	MODE DE CALCUL										
	1. 1e chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes de 1e chance										
	2. 2e chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes de 2e chance										
3. note de l'UE : on conserve la meilleure des 2 notes											
2e chance											
Durée (si applicable)											
Pourcentage											
Coefficient											
Informations complémentaires, documents autorisés...											
MODE DE CALCUL											
1. 1e chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes de 1e chance											
2. 2e chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes de 2e chance											
3. note de l'UE : on conserve la meilleure des 2 notes											

LM00105T	Accompagnement - Méthodologie										
	Responsable(s) pédagogique(s)										
	Lidia RABASSA / Florent LIBRAL & Clarisse TREIBER										
	1e chance										
	Durée (si applicable)										
	Pourcentage										
	Coefficient										
	Informations complémentaires, documents autorisés...										
	MODE DE CALCUL										
	1. 1e chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes de 1e chance										
2. 2e chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes de 2e chance											
3. note de l'UE : on conserve la meilleure des 2 notes											
2e chance											
Durée (si applicable)											
Pourcentage											
Coefficient											
Informations complémentaires, documents autorisés...											
MODE DE CALCUL											
1. 1e chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes de 1e chance											
2. 2e chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes de 2e chance											
3. note de l'UE : on conserve la meilleure des 2 notes											

DÉPARTEMENT LETTRES MODERNES CINEMA ET OCCITAN									
DATES DES VOTES		13/10/2025		ANNÉE UNIVERSITAIRE		2025-2026			
EN CONSEIL D'UFR		25/9/2025		SEMESTRES		1 & 2			
LICENCE		LICENCE 1 LETTRES MODERNES							
Enseignement à distance (SED)									
LM00201T				1e chance				MODE DE CALCUL	
Littérature française (XVIe-XVIIIe) et Littérature comparée		Durée (si applicable)		Pourcentage	Coefficient	Informations complémentaires, documents autorisés...		1. 1e chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes de 1e chance 2. 2e chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes de 2e chance 3. note de l'UE : on conserve la meilleure des 2 notes	
Évaluation(s) de 1e chance		Partie A : Littérature française		100%	10	Dissertation. Oeuvres au programme et dictionnaire de français autorisés			
Partie B : Littérature comparée		Ecrit sur table : tirage au sort entre partie A et partie B		100%	10				
Responsable(s) pédagogique(s)									
Pascale CHIRON / Hélène BEAUCHAMP									
Enseignement à distance (SED)									
LM00202T				1e chance				MODE DE CALCUL	
Linguistique : Phonétique / phonologie		Durée (si applicable)		Pourcentage	Coefficient	Informations complémentaires, documents autorisés...		1. 1e chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes de 1e chance 2. 2e chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes de 2e chance 3. note de l'UE : on conserve la meilleure des 2 notes	
Évaluation(s) de 1e chance		écrit sur table		100%	10	Aucun document autorisé			
				100%	10				
Responsable(s) pédagogique(s)									
Lucia MOLINU									
Enseignement à distance (SED)									
LM00205T				1e chance				MODE DE CALCUL	
Accompagnement - Méthodologie : Le code écrit		Durée (si applicable)		Pourcentage	Coefficient	Informations complémentaires, documents autorisés...		1. 1e chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes de 1e chance 2. 2e chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes de 2e chance 3. note de l'UE : on conserve la meilleure des 2 notes	
Évaluation(s) de 1e chance		Partie A : Le code écrit		50%	5	Aucun document autorisé			
Partie B : Circulation de la culture		Ecrit sur table		50%	5				
Responsable(s) pédagogique(s)									
Partie A : Lidia RABASSA / Partie B : Nathalie AVIGNON									
Enseignement à distance (SED)									
LM00205T				2e chance				MODE DE CALCUL	
Évaluation(s) de 2e chance		Durée (si applicable)		Pourcentage	Coefficient	Informations complémentaires, documents autorisés...		1. 1e chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes de 1e chance 2. 2e chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes de 2e chance 3. note de l'UE : on conserve la meilleure des 2 notes	
Partie A : Le code écrit		Ecrit (2e chance) sur table		50%	5	Aucun document autorisé			
Partie B : Circulation de la culture		Ecrit sur table		50%	5				

DÉPARTEMENT		LETTRES MODERNES CINEMA ET OCCITAN						
DATES DES VOTES		EN CONSEIL D'UFR		ANNÉE UNIVERSITAIRE				
13/10/2025		25/9/2025		2025-2026				
EN CONSEIL DE DÉPARTEMENT								
LICENCE		LICENCE 2 LETTRES MODERNES		SEMESTRES 3 & 4				
LM00301T	Enseignement à distance (SED)							
Littérature française (XIXe-XXe) Responsable(s) pédagogique(s) Jean-Pierre ZUBIATE	Évaluation(s) de 1e chance	écrit	Durée (si applicable) 4h	1e chance		Informations complémentaires, documents autorisés... dissertation ou commentaire composé	MODE DE CALCUL 1. 1e chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes de 1e chance 2. 2e chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes de 2e chance 3. note de l'UE : on conserve la meilleure des 2 notes	
				Pourcentage	Coefficient			
				100%	10			
				100%	10			
	Évaluation(s) de 2e chance	écrit	Durée (si applicable) 4h	2e chance		Informations complémentaires, documents autorisés... dissertation ou commentaire composé		
				Pourcentage	Coefficient			
				100%	10			
				100%	10			
	LM00302T	Enseignement à distance (SED)						
Outils inguistiques pour la stylvistique Responsable(s) pédagogique(s) Jan DVORAK	Évaluation(s) de 1e chance	Ecrit sur table ou devoir maison	Durée (si applicable)	1e chance		Informations complémentaires, documents autorisés... 	MODE DE CALCUL 1. 1e chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes de 1e chance 2. 2e chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes de 2e chance 3. note de l'UE : on conserve la meilleure des 2 notes	
				Pourcentage	Coefficient			
				100%	10			
				100%	10			
	Évaluation(s) de 2e chance	Écrit sur table	Durée (si applicable) 2h	2e chance		Informations complémentaires, documents autorisés... 		
				Pourcentage	Coefficient			
				100%	10			
				100%	10			
	LM00303T	Enseignement à distance (SED)						
Renforcement Lettres modernes : Littérature et Histoire de la langue Responsable(s) pédagogique(s) Jean-Pierre ZUBIATE	Évaluation(s) de 1e chance	écrit	Durée (si applicable) 2h	1e chance		Informations complémentaires, documents autorisés... commentaire de texte, dictionnaire de langue autorisé	MODE DE CALCUL 1. 1e chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes de 1e chance 2. 2e chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes de 2e chance 3. note de l'UE : on conserve la meilleure des 2 notes	
				Pourcentage	Coefficient			
				100%	10			
				100%	10			
	Évaluation(s) de 2e chance	écrit	Durée (si applicable) 2h	2e chance		Informations complémentaires, documents autorisés... commentaire de texte, dictionnaire de langue autorisé		
				Pourcentage	Coefficient			
				100%	10			
				100%	10			
	LM00304T	Enseignement à distance (SED)						
Littérature française (XVIe-XVIIIe) Responsable(s) pédagogique(s) Pascale CHIRON & Jean-Philippe GROSERRIN	Évaluation(s) de 1e chance	Explication de texte orale d'un extrait du programme	Durée (si applicable) 20 minutes	1e chance		Informations complémentaires, documents autorisés... Préparation : 60 minutes. Documents autorisés : les œuvres au programme	MODE DE CALCUL 1. 1e chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes de 1e chance 2. 2e chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes de 2e chance 3. note de l'UE : on conserve la meilleure des 2 notes	
				Pourcentage	Coefficient			
				100%	10			
				100%	10			
	Évaluation(s) de 2e chance	Explication de texte orale d'un extrait du programme	Durée (si applicable) 20 minutes	2e chance		Informations complémentaires, documents autorisés... Préparation : 60 minutes. Documents autorisés : les œuvres au programme		
				Pourcentage	Coefficient			
				100%	10			
				100%	10			
	LM00305T	Enseignement à distance (SED)						
Accompagnement - Méthodologie : Accompagnement projet et compétences complémentaires Responsable(s) pédagogique(s) Jean-Philippe GROSERRIN	Évaluation(s) de 1e chance	Commentaire sur table d'un extrait des œuvres au programme	Durée (si applicable) 2 heures	1e chance		Informations complémentaires, documents autorisés... Documents autorisés : aucun	MODE DE CALCUL 1. 1e chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes de 1e chance 2. 2e chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes de 2e chance 3. note de l'UE : on conserve la meilleure des 2 notes	
				Pourcentage	Coefficient			
				100%	10			
				100%	10			
	Évaluation(s) de 2e chance	Commentaire sur table d'un extrait des œuvres au programme	Durée (si applicable) 2 heures	2e chance		Informations complémentaires, documents autorisés... Documents autorisés : aucun		
				Pourcentage	Coefficient			
				100%	10			
				100%	10			

DÉPARTEMENT		LETTRES MODERNES CINEMA ET OCCITAN											
DATES DES VOTES		13/10/2025											
EN CONSEIL D'UFR		25/9/2025											
EN CONSEIL DE DÉPARTEMENT													
LICENCE		LICENCE 2 LETTRES MODERNES											
		ANNÉE UNIVERSITAIRE 2025-2026											
		SEMESTRES 3 & 4											
Enseignement à distance (SED)													
LM00401T	Littérature comparée	Responsable(s) pédagogique(s) Frédéric SOUNAC				1e chance		Informations complémentaires, documents autorisés...			MODE DE CALCUL 1. 1e chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes de 1e chance 2. 2e chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes de 2e chance 3. note de l'UE : on conserve la meilleure des 2 notes		
			Évaluation(s) de 1e chance	Ecrit temps limité	4h	Durée (si applicable)	Pourcentage	Coefficient	dissertation				
							100%	10					
							100%	10					
LM00402T	Littérature française médiévale	Responsable(s) pédagogique(s) Cristina NOACCO				2e chance		Informations complémentaires, documents autorisés...			MODE DE CALCUL 1. 1e chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes de 1e chance 2. 2e chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes de 2e chance 3. note de l'UE : on conserve la meilleure des 2 notes		
			Évaluation(s) de 2e chance	oral		Durée (si applicable)	Pourcentage	Coefficient					
							100%	10					
							100%	10					
LM00403T	Diachronie du français	Responsable(s) pédagogique(s) Magali ROUQUIER				1e chance		Informations complémentaires, documents autorisés...			MODE DE CALCUL 1. 1e chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes de 1e chance 2. 2e chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes de 2e chance 3. note de l'UE : on conserve la meilleure des 2 notes		
			Évaluation(s) de 1e chance	Ecrit sur table	4h	Durée (si applicable)	Pourcentage	Coefficient	Documents autorisés: OEuvres au programme.				
							100%	10					
							100%	10					
LM00403T	Diachronie du français	Responsable(s) pédagogique(s) Magali ROUQUIER				2e chance		Informations complémentaires, documents autorisés...			MODE DE CALCUL 1. 1e chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes de 1e chance 2. 2e chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes de 2e chance 3. note de l'UE : on conserve la meilleure des 2 notes		
			Évaluation(s) de 2e chance	Ecrit	1h30	Durée (si applicable)	Pourcentage	Coefficient	Documents autorisés: Oeuvres au programme.				
							100%	10					
							100%	10					
LM00404T	Syntaxe et morphologie /	Responsable(s) pédagogique(s) Lucia Molinu				1e chance		Informations complémentaires, documents autorisés...			MODE DE CALCUL 1. 1e chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes de 1e chance 2. 2e chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes de 2e chance 3. note de l'UE : on conserve la meilleure des 2 notes		
			Évaluation(s) de 1e chance	Partie A : Syntaxe de la phrase non simple	écrit sur table	1h30	Durée (si applicable)	Pourcentage	Coefficient	aucun document autorisé			
				Partie B : Morphologie	écrit sur table	1h30		50%	5	aucun document autorisé			
								50%	5				
LM00404T	Syntaxe et morphologie /	Responsable(s) pédagogique(s) Lucia Molinu				2e chance		Informations complémentaires, documents autorisés...			MODE DE CALCUL 1. 1e chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes de 1e chance 2. 2e chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes de 2e chance 3. note de l'UE : on conserve la meilleure des 2 notes		
			Évaluation(s) de 2e chance	Partie A : Syntaxe de la phrase non simple	une évaluation à distance (écrite ou orale)		Durée (si applicable)	Pourcentage	Coefficient	aucun document autorisé - 1h30 si écrit synchrone à distance / 15 minutes si oral à distance			
				Partie B : Morphologie	une évaluation à distance (écrite ou orale)			50%	5	aucun document autorisé - 1h30 si écrit synchrone à distance / 15 minutes si oral à distance			
								50%	5				
LM00405T	Accompagnement pédagogique : Lire les textes étrangers	Responsable(s) pédagogique(s) Louis WATIER				1e chance		Informations complémentaires, documents autorisés...			MODE DE CALCUL 1. 1e chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes de 1e chance 2. 2e chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes de 2e chance 3. note de l'UE : on conserve la meilleure des 2 notes		
			Évaluation(s) de 1e chance	écrit en temps limité	2h	Durée (si applicable)	Pourcentage	Coefficient	sujet de réflexion				
							100%	10					
							100%	10					
LM00405T	Accompagnement pédagogique : Lire les textes étrangers	Responsable(s) pédagogique(s) Louis WATIER				2e chance		Informations complémentaires, documents autorisés...			MODE DE CALCUL 1. 1e chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes de 1e chance 2. 2e chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes de 2e chance 3. note de l'UE : on conserve la meilleure des 2 notes		
			Évaluation(s) de 2e chance	écrit en temps limité	2h	Durée (si applicable)	Pourcentage	Coefficient	sujet de réflexion				
							100%	10					
							100%	10					

DÉPARTEMENT LETTRES MODERNES CINEMA ET OCCITAN											
DATES DES VOTES		EN CONSEIL D'UFR		13/10/2025		ANNÉE UNIVERSITAIRE 2025-2026					
EN CONSEIL DE DÉPARTEMENT		25/9/2025									
LICENCE		LICENCE 3 LETTRES MODERNES				SEMESTRES 5 & 6					
Enseignement à distance (SED)											
LM00501T	Littérature française et francophone	Responsable(s) pédagogique(s)	Pierre-Yves BOISSAU / Jean-Pierre ZUBIATE					1e chance		Informations complémentaires, documents autorisés...	MODE DE CALCUL
				Durée (si applicable)	4h	Pourcentage	Coefficient				
						100%	10				
						100%	10				
						2e chance		Informations complémentaires, documents autorisés...	MODE DE CALCUL		
				Durée (si applicable)	4 h	Pourcentage	Coefficient				
						100%	10				
						100%	10				
				Enseignement à distance (SED)							
LM00502T	Littérature comparée	Responsable(s) pédagogique(s)						1e chance		Informations complémentaires, documents autorisés...	MODE DE CALCUL
				Durée (si applicable)	4h	Pourcentage	Coefficient				
						100%	10				
						100%	10				
						2e chance		Informations complémentaires, documents autorisés...	MODE DE CALCUL		
				Durée (si applicable)	4h	Pourcentage	Coefficient				
						100%	10				
						100%	10				
				Enseignement à distance (SED)							
LM00503T	Littérature et Langue médiévales	Responsable(s) pédagogique(s)	Florence BOUCHET / Magali ROQUIER					1e chance		Informations complémentaires, documents autorisés...	MODE DE CALCUL
				Durée (si applicable)	4h	Pourcentage	Coefficient				
						50%	5				
				Durée (si applicable)	2h	Pourcentage	Coefficient				
						50%	5				
						100%	10				
						2e chance		Informations complémentaires, documents autorisés...	MODE DE CALCUL		
				Durée (si applicable)	4h	Pourcentage	Coefficient				
						50%	5				
				Durée (si applicable)	2h	Pourcentage	Coefficient				
						50%	5				
						100%	10				
Enseignement à distance (SED)											
LM00504T	Renforcement en Lettres modernes	Responsable(s) pédagogique(s)	Jean-Pierre ZUBIATE / Lucia MOLINU					1e chance		Informations complémentaires, documents autorisés...	MODE DE CALCUL
				Durée (si applicable)	2h	Pourcentage	Coefficient				
						50%	5				
				Durée (si applicable)	2h	Pourcentage	Coefficient				
						50%	5				
						100%	10				
						2e chance		Informations complémentaires, documents autorisés...	MODE DE CALCUL		
				Durée (si applicable)	2h	Pourcentage	Coefficient				
						50%	5				
				Durée (si applicable)	2h	Pourcentage	Coefficient				
						50%	5				
						100%	10				

DÉPARTEMENT LETTRES MODERNES CINEMA ET OCCITAN										
DATES DES VOTES		EN CONSEIL D'UFR		13/10/2025		ANNÉE UNIVERSITAIRE 2025-2026				
EN CONSEIL DE DÉPARTEMENT				25/9/2025						
LICENCE		LICENCE 3 LETTRES MODERNES				SEMESTRES 5 & 6				
Enseignement à distance (SED)										
LM00505T						1e chance		MODE DE CALCUL		
Accompagnement de projet : Histoire de la littérature européenne		Évaluation(s) de 1e chance		Durée (si applicable)		Pourcentage	Coefficient	Informations complémentaires, documents autorisés...		
				Entretien		50%	5			
				QCM		50%	5			
Responsable(s) pédagogique(s)						100%		10	1. 1e chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes de 1e chance 2. 2e chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes de 2e chance 3. note de l'UE : on conserve la meilleure des 2 notes	
Pierre-Yves BOISSAU										
						2e chance				
Évaluation(s) de 2e chance		Entretien		Durée (si applicable)		Pourcentage	Coefficient	Informations complémentaires, documents autorisés...		
						100%	10			
						100%	10			
Enseignement à distance (SED)										
LM00601T						1e chance		MODE DE CALCUL		
Littérature française (XVIIe-XVIIIe)		Évaluation(s) de 1e chance		Durée (si applicable)		Pourcentage	Coefficient	Informations complémentaires, documents autorisés...		
				écrit		100%	10			
						100%				10
Responsable(s) pédagogique(s)								1. 1e chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes de 1e chance 2. 2e chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes de 2e chance 3. note de l'UE : on conserve la meilleure des 2 notes		
Trung Tran										
						2e chance				
Évaluation(s) de 2e chance		écrit		Durée (si applicable)		Pourcentage	Coefficient	Informations complémentaires, documents autorisés...		
						100%	10			
						100%	10			
								dissertation. Documents autorisés : oeuvres au programme		
Enseignement à distance (SED)										
LM00602T						1e chance		MODE DE CALCUL		
Syntaxe et Stylistique		Évaluation(s) de 1e chance		Durée (si applicable)		Pourcentage	Coefficient	Informations complémentaires, documents autorisés...		
				Partie A : Syntaxe et sémantique du français		50%	5			
				Partie B : Rhétorique et stylistique		50%	5			
Responsable(s) pédagogique(s)						100%		10	1. 1e chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes de 1e chance 2. 2e chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes de 2e chance 3. note de l'UE : on conserve la meilleure des 2 notes	
Magali ROQUIER / Agnès REES										
						2e chance				
Évaluation(s) de 2e chance		Partie A : Syntaxe et sémantique du français		Écrit sur table		50%	5	Informations complémentaires, documents autorisés...		
		Partie B : Rhétorique et stylistique		Écrit sur table		50%	5			
						100%	10			
								Aucun document autorisé		
								Aucun document autorisé		
Enseignement à distance (SED)										
LM00603T						1e chance		MODE DE CALCUL		
Littérature française (XIXe-XXe)		Évaluation(s) de 1e chance		Durée (si applicable)		Pourcentage	Coefficient	Informations complémentaires, documents autorisés...		
				Écrit sur table		100%	10			
						100%				10
Responsable(s) pédagogique(s)								1. 1e chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes de 1e chance 2. 2e chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes de 2e chance 3. note de l'UE : on conserve la meilleure des 2 notes		
Fabienne BERCEGOL & Nicolas BIANCHI										
						2e chance				
Évaluation(s) de 2e chance		Écrit sur table		Durée (si applicable)		Pourcentage	Coefficient	Informations complémentaires, documents autorisés...		
						100%	10			
						100%	10			
								Dissertation sur une des deux parties du programme. Docs autorisés : oeuvres au programme		

1. 1e chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes de 1e chance
2. 2e chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes de 2e chance
3. note de l'UE : on conserve la meilleure des 2 notes

1. 1e chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes de 1e chance
2. 2e chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes de 2e chance
3. note de l'UE : on conserve la meilleure des 2 notes

1. 1e chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes de 1e chance
2. 2e chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes de 2e chance
3. note de l'UE : on conserve la meilleure des 2 notes

1. 1e chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes de 1e chance
2. 2e chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes de 2e chance
3. note de l'UE : on conserve la meilleure des 2 notes

DÉPARTEMENT LETTRES MODERNES CINEMA ET OCCITAN									
DATES DES VOTES				ANNÉE UNIVERSITAIRE 2025-2026					
EN CONSEIL D'UFR 13/10/2025									
EN CONSEIL DE DÉPARTEMENT 25/9/2025									
LICENCE LICENCE 3 LETTRES MODERNES				SEMESTRES 5 & 6					
Enseignement à distance (SED)									
LM00604T					1e chance		Informations complémentaires, documents autorisés...		MODE DE CALCUL 1. 1e chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes de 1e chance 2. 2e chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes de 2e chance 3. note de l'UE : on conserve la meilleure des 2 notes
					Pourcentage	Coefficient			
	Évaluation(s) de 1e chance	Partie A : Textes et images	Écrit sur table	2h	50%	5	Commentaire de documents. Pas de documents autorisés, sauf dictionnaire bilingue pour étudiants étrangers.		
		Partie B : Littérature, idées et théories	écrit sur table	2h	50%	5		commentaire de texte. Dictionnaire de langue autorisé	
					100%	10			
					2e chance		Informations complémentaires, documents autorisés...		
					Pourcentage	Coefficient			
	Évaluation(s) de 2e chance	Partie A : Textes et images	Écrit sur table	2h	50%	5	Commentaire de documents. Pas de documents autorisés, sauf dictionnaire bilingue pour étudiants étrangers.		
		Partie B : Littérature, idées et théories	écrit sur table	2h	50%	5		commentaire de texte. Dictionnaire de langue autorisé	
					100%	10			
Enseignement à distance (SED)									
LM00605T					1e chance		Informations complémentaires, documents autorisés...		MODE DE CALCUL 1. 1e chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes de 1e chance 2. 2e chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes de 2e chance 3. note de l'UE : on conserve la meilleure des 2 notes
					Pourcentage	Coefficient			
	Évaluation(s) de 1e chance		Écrit	2h	100%	10			
					100%	10			
					2e chance		Informations complémentaires, documents autorisés...		
					Pourcentage	Coefficient			
	Évaluation(s) de 2e chance		Ecrit	2h	100%	10			
					100%	10			

DÉPARTEMENT		LETTRES MODERNES CINEMA OCCITAN									
DATES DES VOTES		13/10/2025									
EN CONSEIL D'UFR		25/9/2025									
EN CONSEIL DE DÉPARTEMENT											
LICENCE		LICENCE 1 LETTRES ET ARTS									
		ANNÉE UNIVERSITAIRE 2025-2026									
		SEMESTRES 1 & 2									

LR00101T Lettres et Arts 1 (XIXe-XXe) Responsable(s) pédagogique(s) Marine Le Bail	Enseignement à distance (SED)										MODE DE CALCUL 1. 1e chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes de 1e chance 2. 2e chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes de 2e chance 3. note de l'UE : on conserve la meilleure des 2 notes
					1e chance		Informations complémentaires, documents autorisés...				
	Durée (si applicable)				Pourcentage	Coefficient					
	Évaluation(s) de 1e chance	Littérature et peinture 1	Ecrit A	3h	50%	5	Commentaire comparé				
		Analys des arts 1	écrit en temps limité	2h	50%	5					
					100%	10					
					2e chance		Informations complémentaires, documents autorisés...				
	Durée (si applicable)				Pourcentage	Coefficient					
	Évaluation(s) de 2e chance	Littérature et peinture 1	Ecrit A	3h	50%	5	Commentaire comparé				
		Analys des arts 1	écrit en temps limité	2h	50%	5					
					100%	10	Commentaire d'oeuvre				

LR00102T Histoire de la musique 1 Responsable(s) pédagogique(s) Anthony LEZIAN	Enseignement à distance (SED)										MODE DE CALCUL 1. 1e chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes de 1e chance 2. 2e chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes de 2e chance 3. note de l'UE : on conserve la meilleure des 2 notes
				1e chance		Informations complémentaires, documents autorisés...					
Durée (si applicable)				Pourcentage	Coefficient						
Évaluation(s) de 1e chance		devoir sur table	1h30	100%	10	Commentaire d'écoute en présentiel					
				0							
				100%	10						
				2e chance		Informations complémentaires, documents autorisés...					
Durée (si applicable)				Pourcentage	Coefficient						
Évaluation(s) de 2e chance		devoir sur table	1h30	100%	10	Commentaire d'écoute en présentiel					
				100%	10						
LR00105T Accompagnement - Méthodologie : Méthodologies 1 Responsable(s) pédagogique(s) Agnès REES & Julien ROUMETTE	Enseignement à distance (SED)										MODE DE CALCUL 1. 1e chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes de 1e chance 2. 2e chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes de 2e chance 3. note de l'UE : on conserve la meilleure des 2 notes
				1e chance		Informations complémentaires, documents autorisés...					
Durée (si applicable)				Pourcentage	Coefficient						
Évaluation(s) de 1e chance	Recherche documentaire 1	Ecrit		50%	5	Dossier final à remettre sur IRIS					
Analyse de l'image	Ecrit		50%	5							
				100%	10						
				2e chance		Informations complémentaires, documents autorisés...					
Durée (si applicable)				Pourcentage	Coefficient						
Évaluation(s) de 2e chance	Recherche documentaire 1	Ecrit		50%	5	Dossier final à remettre sur IRIS.					
Analyse de l'image	Ecrit		50%	5							
				100%	10						
LR00201T Lettres et Arts 2 Responsable(s) pédagogique(s) Christophe IMBERT	Enseignement à distance (SED)										MODE DE CALCUL 1. 1e chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes de 1e chance 2. 2e chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes de 2e chance 3. note de l'UE : on conserve la meilleure des 2 notes
				1e chance		Informations complémentaires, documents autorisés...					
Durée (si applicable)				Pourcentage	Coefficient						
Évaluation(s) de 1e chance	Littérature et peinture 2	écrit en temps limité	2h	50%	5	commentaire d'oeuvre					
Analyse des arts	écrit en temps limité	2h	50%	5							
				100%	10						
				2e chance		Informations complémentaires, documents autorisés...					
Durée (si applicable)				Pourcentage	Coefficient						
Évaluation(s) de 2e chance	Littérature et peinture 2	écrit en temps limité	2h	50%	5	commentaire d'oeuvre					
Analyse des arts	écrit en temps limité	2h	50%	5							
				100%	10						

DÉPARTEMENT **LETTRES MODERNES CINEMA OCCITAN**

DATES DES VOTES
EN CONSEIL D'UFR 13/10/2025
EN CONSEIL DE DÉPARTEMENT 25/9/2025

ANNÉE UNIVERSITAIRE **2025-2026**

LICENCE **LICENCE 1 LETTRES ET ARTS**

SEMESTRES **1 & 2**

Enseignement à distance (SED)										
<div>LR00202T</div> <div>Histoire de la musique 2</div> <div>Responsable(s) pédagogique(s)</div> <div>Pierre-Marie BARTHEZ</div>				Durée (si applicable)	1e chance		Informations complémentaires, documents autorisés...		MODE DE CALCUL 1. 1e chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes de 1e chance 2. 2e chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes de 2e chance 3. note de l'UE : on conserve la meilleure des 2 notes	
	Évaluation(s) de 1e chance		devoir sur table	1h30	Pourcentage	Coefficient	commentaire d'écoute en présentiel			
					100%	10				
					100%	10				
				Durée (si applicable)	2e chance		Informations complémentaires, documents autorisés...			
	Évaluation(s) de 2e chance		devoir sur table	1h30	Pourcentage	Coefficient	commentaire d'écoute en présentiel			
					100%	10				
					100%	10				

Enseignement à distance (SED)									
<div>LR00205T</div> <div>Accompagnement - Méthodologie : Méthodologies 2</div> <div>Responsable(s) pédagogique(s)</div> <div>Cristina NOACCO</div>				Durée (si applicable)	1e chance		Informations complémentaires, documents autorisés...		MODE DE CALCUL 1. 1e chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes de 1e chance 2. 2e chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes de 2e chance 3. note de l'UE : on conserve la meilleure des 2 notes
	Évaluation(s) de 1e chance	Textes fondateurs : Bible et Mythologie		Ecrit	Pourcentage	Coefficient	Dossier final à remettre sur IRIS (10 p. minimum)		
					50%	5			
					50%	5			
					100%	10			
				Durée (si applicable)	2e chance		Informations complémentaires, documents autorisés...		
	Évaluation(s) de 2e chance	Textes fondateurs : Bible et Mythologie		Ecrit	Pourcentage	Coefficient	Dossier final à remettre sur IRIS (10 p. minimum)		
					50%	5			
					50%	5			
					100%	10			

Enseignement à distance (SED)														
LR00205T Accompagnement - Méthodologie : Méthodologies 2 Responsable(s) pédagogique(s) Cristina NOACCO				<i>Durée (si applicable)</i>		1e chance		<i>Informations complémentaires, documents autorisés...</i>						
	Évaluation(s) de 1e chance	Textes fondateurs : Bible et Mythologie			Ecrit:	<i>Pourcentage</i>	<i>Coefficient</i>							
						50%	5	Dossier final à remettre sur IRIS (10 p. minimum)						
		Analyse des textes littéraires			Écrit: 2h	<i>Pourcentage</i>	<i>Coefficient</i>							
						50%	5							
						100%	10							
				<i>Durée (si applicable)</i>		2e chance		<i>Informations complémentaires, documents autorisés...</i>						
	Évaluation(s) de 2e chance	Textes fondateurs : Bible et Mythologie			Ecrit:	<i>Pourcentage</i>	<i>Coefficient</i>							
						50%	5	Dossier final à remettre sur IRIS (10 p. minimum)						
		Analyse des textes littéraires			Ecrit: 2h	<i>Pourcentage</i>	<i>Coefficient</i>							
						50%	5							
						100%	10							
								<i>MODE DE CALCUL</i>						

1. 1e chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes de 1e chance

2. 2e chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes de 2e chance

3. note de l'UE : on conserve la meilleure des 2 notes

DÉPARTEMENT **LETTRES MODERNES CINEMA OCCITAN**

DATES DES VOTES
EN CONSEIL D'UFR 13/10/2025
EN CONSEIL DE DÉPARTEMENT 25/9/2025

ANNÉE UNIVERSITAIRE **2025-2026**

LICENCE **LICENCE 2 LETTRES ET ARTS**

SEMESTRES **3 & 4**

<div>LR00301T</div> <div>Musique et lettres 1</div> <div>Responsable(s) pédagogique(s)</div> <div>Myliène DUBIAU / Jean-Pierre ZUBIATE</div>	<div>Enseignement à distance (SED)</div> <div><div><div><div>Durée (si applicable)</div><div>Évaluation(s) de 1e chance</div><div>Opéra, mélodies, lied</div><div>Chanson et poésie</div><div>Ecrit: questions de cours</div><div>Ecrit: commentaire</div><div>2h</div><div>2h</div></div><div><div>1e chance</div><div><div>Pourcentage</div><div>Coefficient</div></div><div><div>50%</div><div>5</div></div><div><div>50%</div><div>5</div></div><div><div>100%</div><div>10</div></div></div><div><div>Informations complémentaires, documents autorisés...</div><div></div></div><div><div>1. 1e chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes de 1e chance</div><div>2. 2e chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes de 2e chance</div><div>3. note de l'UE : on conserve la meilleure des 2 notes</div></div></div><div><div><div>Durée (si applicable)</div><div>Évaluation(s) de 2e chance</div><div>Opéra, mélodies, lied</div><div>Chanson et poésie</div><div>Ecrit:questions de cours</div><div>Ecrit : commentaire</div><div>2h</div><div>2h</div></div><div><div>2e chance</div><div><div>Pourcentage</div><div>Coefficient</div></div><div><div>50%</div><div>5</div></div><div><div>50%</div><div>5</div></div><div><div>100%</div><div>10</div></div></div><div><div>Informations complémentaires, documents autorisés...</div><div></div></div></div></div>
<div>LR00302T</div> <div>Lettres et Arts 3 : Écritures sérielles : le roman, le feuilleton</div> <div>Responsable(s) pédagogique(s)</div> <div>Marine LE BAIL</div>	<div>Enseignement à distance (SED)</div> <div><div><div><div>Durée (si applicable)</div><div>Évaluation(s) de 1e chance</div><div></div><div></div><div>Ecrit sur table</div><div></div><div>2h</div></div><div><div>1e chance</div><div><div>Pourcentage</div><div>Coefficient</div></div><div><div>100%</div><div>10</div></div><div><div>100%</div><div>10</div></div></div><div><div>Informations complémentaires, documents autorisés...</div><div>Paragraphe argumenté. Oeuvre au programme autorisée</div></div><div><div>1. 1e chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes de 1e chance</div><div>2. 2e chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes de 2e chance</div><div>3. note de l'UE : on conserve la meilleure des 2 notes</div></div></div><div><div><div>Durée (si applicable)</div><div>Évaluation(s) de 2e chance</div><div></div><div></div><div>Ecrit sur table</div><div></div><div>2h</div></div><div><div>2e chance</div><div><div>Pourcentage</div><div>Coefficient</div></div><div><div>100%</div><div>10</div></div><div><div>100%</div><div>10</div></div></div><div><div>Informations complémentaires, documents autorisés...</div><div>Paragraphe argumenté. Oeuvre au programme autorisée</div></div></div></div>
<div>LR00303T</div> <div>Arts et médias</div> <div>Responsable(s) pédagogique(s)</div> <div>Erika FÜLÖP</div>	<div>Enseignement à distance (SED)</div> <div><div><div><div>Durée (si applicable)</div><div>Évaluation(s) de 1e chance</div><div></div><div></div><div>Dossier écrit (devoir maison)</div><div></div><div></div></div><div><div>1e chance</div><div><div>Pourcentage</div><div>Coefficient</div></div><div><div>100%</div><div>10</div></div><div><div>100%</div><div>10</div></div></div><div><div>Informations complémentaires, documents autorisés...</div><div></div></div><div><div>1. 1e chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes de 1e chance</div><div>2. 2e chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes de 2e chance</div><div>3. note de l'UE : on conserve la meilleure des 2 notes</div></div></div><div><div><div>Durée (si applicable)</div><div>Évaluation(s) de 2e chance</div><div></div><div></div><div>Dossier écrit (devoir maison)</div><div></div><div></div></div><div><div>2e chance</div><div><div>Pourcentage</div><div>Coefficient</div></div><div><div>100%</div><div>10</div></div><div><div>100%</div><div>10</div></div></div><div><div>Informations complémentaires, documents autorisés...</div><div></div></div></div></div>
<div>LR00305T</div> <div>Accompagnement - Méthodologie : Analyse des textes littéraires 2</div> <div>Responsable(s) pédagogique(s)</div> <div>Trung TRAN</div>	<div>Enseignement à distance (SED)</div> <div><div><div><div>Durée (si applicable)</div><div>Évaluation(s) de 1e chance</div><div></div><div></div><div>Ecrit maison</div><div></div><div></div></div><div><div>1e chance</div><div><div>Pourcentage</div><div>Coefficient</div></div><div><div>100%</div><div>10</div></div><div><div>100%</div><div>10</div></div></div><div><div>Informations complémentaires, documents autorisés...</div><div></div></div><div><div>1. 1e chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes de 1e chance</div><div>2. 2e chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes de 2e chance</div><div>3. note de l'UE : on conserve la meilleure des 2 notes</div></div></div><div><div><div>Durée (si applicable)</div><div>Évaluation(s) de 2e chance</div><div></div><div></div><div>Ecrit maison</div><div></div><div></div></div><div><div>2e chance</div><div><div>Pourcentage</div><div>Coefficient</div></div><div><div>100%</div><div>10</div></div><div><div>100%</div><div>10</div></div></div><div><div>Informations complémentaires, documents autorisés...</div><div></div></div></div></div>

DÉPARTEMENT **LETTRES MODERNES CINEMA OCCITAN**

DATES DES VOTES
EN CONSEIL D'UFR 13/10/2025
EN CONSEIL DE DÉPARTEMENT 25/9/2025

ANNÉE UNIVERSITAIRE **2025-2026**

LICENCE **LICENCE 2 LETTRES ET ARTS**

SEMESTRES **3 & 4**

<div>LR00401T</div> <div>Littérature, photographie, cinéma</div> <div>Responsable(s) pédagogique(s)</div> <div>Eléonore ANDRIEU / Claire GHEERARDYN</div>	<div>Enseignement à distance (SED)</div> <div><div><div>Durée (si applicable)</div><div>Pourcentage</div><div>Coefficient</div></div><div><div>Évaluation(s) de 1e chance</div><div>Cinéma et littérature</div><div>écrit sur table</div><div>2h</div><div>50%</div><div>5</div></div><div><div>Littérature et photographie</div><div>écrit</div><div>50%</div><div>5</div></div><div>100%10</div></div> <div><div>Informations complémentaires, documents autorisés...</div><div></div></div> <div><div>1. 1e chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes de 1e chance</div><div>2. 2e chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes de 2e chance</div><div>3. note de l'UE : on conserve la meilleure des 2 notes</div></div>
	<div>Enseignement à distance (SED)</div> <div><div><div>Durée (si applicable)</div><div>Pourcentage</div><div>Coefficient</div></div><div><div>Évaluation(s) de 2e chance</div><div>Cinéma et littérature</div><div>écrit sur table</div><div>2h</div><div>50%</div><div>5</div></div><div><div>Littérature et photographie</div><div>écrit</div><div>50%</div><div>5</div></div><div>100%10</div></div> <div><div>Informations complémentaires, documents autorisés...</div><div></div></div> <div></div>

<div>LR00402T</div> <div>Dialogues entre les arts du baroque aux Lumières</div> <div>Responsable(s) pédagogique(s)</div> <div>Stéphane PUJOL</div>	<div>Enseignement à distance (SED)</div> <div><div><div>Durée (si applicable)</div><div>Pourcentage</div><div>Coefficient</div></div><div><div>Évaluation(s) de 1e chance</div><div></div><div>Ecrit sur table</div><div>2h</div><div>100%</div><div>10</div></div><div><div></div><div></div><div></div><div></div></div><div>100%10</div></div> <div><div>Informations complémentaires, documents autorisés...</div><div></div></div> <div><div>1. 1e chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes de 1e chance</div><div>2. 2e chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes de 2e chance</div><div>3. note de l'UE : on conserve la meilleure des 2 notes</div></div>
	<div>Enseignement à distance (SED)</div> <div><div><div>Durée (si applicable)</div><div>Pourcentage</div><div>Coefficient</div></div><div><div>Évaluation(s) de 2e chance</div><div></div><div>Ecrits sur table</div><div>2h</div><div>100%</div><div>10</div></div><div><div></div><div></div><div></div><div></div></div><div>100%10</div></div> <div><div>Informations complémentaires, documents autorisés...</div><div></div></div> <div></div>

<div>LR00405T</div> <div>Accompagnement projet – Editer et publier aujourd’hui</div> <div>Responsable(s) pédagogique(s)</div> <div>Marine LE BAIL</div>	<div>Enseignement à distance (SED)</div> <div><div><div>Durée (si applicable)</div><div>Pourcentage</div><div>Coefficient</div></div><div><div>Évaluation(s) de 1e chance</div><div></div><div>Devoir maison</div><div></div><div>100%</div><div>10</div></div><div><div></div><div></div><div></div><div></div></div><div>100%10</div></div> <div><div>Informations complémentaires, documents autorisés...</div><div>Commentaire d’éditions</div></div> <div><div>1. 1e chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes de 1e chance</div><div>2. 2e chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes de 2e chance</div><div>3. note de l’UE : on conserve la meilleure des 2 notes</div></div>
	<div>Enseignement à distance (SED)</div> <div><div><div>Durée (si applicable)</div><div>Pourcentage</div><div>Coefficient</div></div><div><div>Évaluation(s) de 2e chance</div><div></div><div>Devoir maison</div><div></div><div>100%</div><div>10</div></div><div><div></div><div></div><div></div><div></div></div><div>100%10</div></div> <div><div>Informations complémentaires, documents autorisés...</div><div>Commentaire d’éditions</div></div> <div></div>

DÉPARTEMENT **LETTRES MODERNES CINEMA OCCITAN**

DATES DES VOTES

EN CONSEIL D'UFR 13/10/2025

EN CONSEIL DE DÉPARTEMENT 25/9/2025

ANNÉE UNIVERSITAIRE **2025-2026**

LICENCE **LICENCE 3 LETTRES ET ARTS**

SEMESTRES **5 & 6**

LR00501T

Texte et image 1

Responsable(s) pédagogique(s)

Louis WATIER / Anne DAGNAC

Enseignement à distance (SED)

				1e chance		Informations complémentaires, documents autorisés...	MODE DE CALCUL
				<i>Durée (si applicable)</i>			
Évaluation(s) de 1e chance	Formes et supports de la fiction	Ecrit en temps limité	2h	<i>Pourcentage</i>	<i>Coefficient</i>		
	Langue, Ecritures et Arts visuels	Ecrit asynchrone en ligne		50%	5		
				100%	10		
				2e chance		Informations complémentaires, documents autorisés...	MODE DE CALCUL
				<i>Durée (si applicable)</i>			
Évaluation(s) de 2e chance	Formes et supports de la fiction	Ecrit en temps limité	2 h	<i>Pourcentage</i>	<i>Coefficient</i>		
	Langue, Ecritures et Arts visuels	Ecrit en temps limité	2 h	50%	5		
				100%	10		

1. **1e chance** : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes de 1e chance
2. **2e chance** : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes de 2e chance
3. **note de l'UE** : on conserve la meilleure des 2 notes

LR00502T

Lettres et Arts 4

Responsable(s) pédagogique(s)

Camille PIERRE-ANTOINE / Lucas SEROL

Enseignement à distance (SED)

				1e chance		Informations complémentaires, documents autorisés...	MODE DE CALCUL
				<i>Durée (si applicable)</i>			
Évaluation(s) de 1e chance	Histoire de l'art	Ecrit en temps limité	2h	<i>Pourcentage</i>	<i>Coefficient</i>		
	Littérature et danse	écrit maison		50%	5		
				100%	10		
				2e chance		Informations complémentaires, documents autorisés...	MODE DE CALCUL
				<i>Durée (si applicable)</i>			
Évaluation(s) de 2e chance	Histoire de l'art	Ecrit en temps limité	2h	<i>Pourcentage</i>	<i>Coefficient</i>		
	Littérature et danse	écrit maison		50%	5		
				100%	10		

1. **1e chance** : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes de 1e chance
2. **2e chance** : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes de 2e chance
3. **note de l'UE** : on conserve la meilleure des 2 notes

LR00505T

**Accompagnement -
Méthodologie : Compte-rendu
de manifestations artistiques**

Responsable(s) pédagogique(s)

Lucas SEROL

Enseignement à distance (SED)

				1e chance		Informations complémentaires, documents autorisés...	MODE DE CALCUL
				<i>Durée (si applicable)</i>			
Évaluation(s) de 1e chance		écrit maison		<i>Pourcentage</i>	<i>Coefficient</i>		
				100%	10		
				100%	10		
				2e chance		Informations complémentaires, documents autorisés...	MODE DE CALCUL
				<i>Durée (si applicable)</i>			
Évaluation(s) de 2e chance		écrit maison		<i>Pourcentage</i>	<i>Coefficient</i>		
				100%	10		
				100%	10		

1. **1e chance** : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes de 1e chance
2. **2e chance** : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes de 2e chance
3. **note de l'UE** : on conserve la meilleure des 2 notes

DÉPARTEMENT LETTRES MODERNES CINEMA OCCITAN

DATES DES VOTES
EN CONSEIL D'UFR 13/10/2025
EN CONSEIL DE DÉPARTEMENT 25/9/2025

ANNÉE UNIVERSITAIRE 2025-2026

LICENCE LICENCE 3 LETTRES ET ARTS

SEMESTRES 5 & 6

<div>LR00601T</div>		<div>Enseignement à distance (SED)</div>											
<div>Texte et image 2</div>						<div>1e chance</div>		<div>Informations complémentaires, documents autorisés...</div>				<div>MODE DE CALCUL</div>	
		<div>Durée (si applicable)</div>				<div>Pourcentage</div>	<div>Coefficient</div>						
		<div>Évaluation(s) de 1e chance</div>	<div>Littératures de jeunesse : l'album</div>	<div>2 épreuves : oral + production plastique et écrit</div>			<div>50%</div>	<div>5</div>	<div>2 épreuves : Présentation d'un album sous la forme d'une vidéo + Maquette de couverture d'album et dossier de présentation</div>				
			<div>Bandes dessinées</div>	<div>écrit en temps limité</div>		<div>2h</div>	<div>50%</div>	<div>5</div>					
						<div>100%</div>	<div>10</div>						
<div>Responsable(s) pédagogique(s)</div> <div>Euriel GOBBE-MEVELLEC & Camille LOTZ</div>						<div>2e chance</div>		<div>Informations complémentaires, documents autorisés...</div>					
		<div>Durée (si applicable)</div>				<div>Pourcentage</div>	<div>Coefficient</div>						
		<div>Évaluation(s) de 2e chance</div>	<div>Littératures de jeunesse : l'album</div>	<div>production plastique et écrit</div>			<div>50%</div>	<div>5</div>	<div>Maquette de couverture d'album et dossier de présentation</div>				
			<div>Bandes dessinées</div>	<div>écrit en temps limité</div>		<div>2h</div>	<div>50%</div>	<div>5</div>					
						<div>100%</div>	<div>10</div>						

<div>LR00602T</div>		<div>Enseignement à distance (SED)</div>											
<div>Musique et Littérature 2</div>						<div>1e chance</div>		<div>Informations complémentaires, documents autorisés...</div>				<div>MODE DE CALCUL</div>	
		<div>Durée (si applicable)</div>				<div>Pourcentage</div>	<div>Coefficient</div>						
		<div>Évaluation(s) de 1e chance</div>	<div>Musiques actuelles</div>	<div>Évaluation en ligne synchrone IRIS-EXAMS</div>		<div>1 heure</div>	<div>50%</div>	<div>5</div>					
			<div>Langues, Voix et Musique</div>	<div>Oral</div>		<div>30 min</div>	<div>35%</div>	<div>3,5</div>					
			<div>Langues, Voix et Musique</div>	<div>QCM</div>		<div>30 min</div>	<div>15%</div>	<div>1,5</div>					
				<div>100%</div>	<div>10</div>								
<div>Responsable(s) pédagogique(s)</div> <div>Stéphane ESCOUBET / Anne DAGNAC</div>						<div>2e chance</div>		<div>Informations complémentaires, documents autorisés...</div>					
		<div>Durée (si applicable)</div>				<div>Pourcentage</div>	<div>Coefficient</div>						
		<div>Évaluation(s) de 2e chance</div>	<div>Musiques actuelles</div>	<div>Travail personnel à déposer en ligne</div>			<div>50%</div>	<div>5</div>					
			<div>Langues, Voix et Musique</div>	<div>Un oral</div>		<div>30 mn</div>	<div>50%</div>	<div>5</div>					
						<div>100%</div>	<div>10</div>						

<div>LR00603T</div>		<div>Enseignement à distance (SED)</div>											
<div>Littérature et Art contemporains</div>						<div>1e chance</div>		<div>Informations complémentaires, documents autorisés...</div>				<div>MODE DE CALCUL</div>	
		<div>Durée (si applicable)</div>				<div>Pourcentage</div>	<div>Coefficient</div>						
		<div>Évaluation(s) de 1e chance</div>		<div>écrit sur table</div>		<div>4h</div>	<div>100%</div>	<div>10</div>					
								<div>0</div>					
						<div>100%</div>	<div>10</div>						
<div>Responsable(s) pédagogique(s)</div> <div>Nicolas BIANCHI</div>						<div>2e chance</div>		<div>Informations complémentaires, documents autorisés...</div>					
		<div>Durée (si applicable)</div>				<div>Pourcentage</div>	<div>Coefficient</div>						
		<div>Évaluation(s) de 2e chance</div>		<div>écrit sur table</div>		<div>4h</div>	<div>100%</div>	<div>10</div>					
								<div>0</div>					
						<div>100%</div>	<div>10</div>						

<div>LR00605T</div>		<div>UE stage/rapport de stage</div>											
<div>Stage</div>						<div>1e chance</div>		<div>Informations complémentaires, documents autorisés...</div>					
		<div>Durée (si applicable)</div>				<div>Pourcentage</div>	<div>Coefficient</div>						
		<div>Evaluation(s) initiale(s)</div>		<div>Rapport de stage</div>			<div>50%</div>	<div>5</div>					
				<div>Oral</div>			<div>50%</div>	<div>5</div>					
						<div>100%</div>	<div>10</div>						
<div>Responsable(s) pédagogique(s)</div> <div>Cristina NOACCO</div>		<div>MODE DE CALCUL</div>											
		<div>1. 1e chance : on fait la moyenne pondérée des notes des évaluations initiales 2. 2e chance : en cas d'échec l'étudiant peut bénéficier à sa demande d'une évaluation de substitution selon les mêmes modalités que l'évaluation initiale ou selon les modalités prévues par l'équipe pédagogique</div>											

DÉPARTEMENT LETTRES MODERNES - CINEMA - OCCITAN

DATES DES VOTES

EN CONSEIL D'UFR 13/10/2025

EN CONSEIL DE DÉPARTEMENT 25/09/2025

ANNÉE UNIVERSITAIRE 2025-2026

LICENCE LICENCE 1 OCCITAN

SEMESTRES 1 & 2

OC00101T

Langue et Culture occitanes 1
Responsable(s) pédagogique(s)
Cécile Noïhan

Enseignement à distance (SED)

Évaluation(s) de 1e chance	Langue Occitane	Travail écrit	Durée (si applicable) 2h	1e chance	
				Pourcentage	Coefficient
	Culture Occitane	Test en ligne		50%	5
				100%	10

Informations complémentaires, documents autorisés...

En présentiel
Sur IRIS-Exams

MODE DE CALCUL

1. 1e chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes de 1e chance
2. 2e chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes de 2e chance
3. note de l'UE : on conserve la meilleure des 2 notes

Évaluation(s) de 2e chance	Langue Occitane	Un travail écrit	Durée (si applicable)	2e chance	
				Pourcentage	Coefficient
	Culture Occitane	Un test en ligne		50%	5
				100%	10

Informations complémentaires, documents autorisés...

Sur IRIS-Exams (Asynchrone)
Sur IRIS-Exams

OC00102T

Linguistique occitane 1 :
initiation
Responsable(s) pédagogique(s)
Raféu Sichel-Bazin

Enseignement à distance (SED)

Évaluation(s) de 1e chance		Une épreuve écrite	Durée (si applicable) 2h	1e chance	
				Pourcentage	Coefficient
				100%	10
				100%	10

Informations complémentaires, documents autorisés...

En Présentiel

MODE DE CALCUL

1. 1e chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes de 1e chance
2. 2e chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes de 2e chance
3. note de l'UE : on conserve la meilleure des 2 notes

Évaluation(s) de 2e chance		Un travail écrit	Durée (si applicable) 2h	2e chance	
				Pourcentage	Coefficient
				100%	10
				100%	10

Informations complémentaires, documents autorisés...

Sur IRIS-Exams

OCA0105T

Obrador 1 / Méthodologie des
études universitaires
Responsable(s) pédagogique(s)
Cécile Noïhan

Enseignement à distance (SED)

Évaluation(s) de 1e chance	Obrador 1	Travail écrit	Durée (si applicable) 2h	1e chance	
				Pourcentage	Coefficient
	Méthodologie des études universitaires	Travail écrit	2h	50%	5
				50%	5
				100%	10

Informations complémentaires, documents autorisés...

Iris-Exams (Synchrone)
Sur IRIS-Exams (Synchrone)

MODE DE CALCUL

1. 1e chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes de 1e chance
2. 2e chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes de 2e chance
3. note de l'UE : on conserve la meilleure des 2 notes

Évaluation(s) de 2e chance	Obrador 1	Travail écrit	Durée (si applicable) 2h	2e chance	
				Pourcentage	Coefficient
	Méthodologie des études universitaires	Un oral	1h / 20min	50%	5
				50%	5
				100%	10

Informations complémentaires, documents autorisés...

Iris-Exams (Synchrone)
En distanciel (Synchrone)

OC00201T

Langue et Culture occitanes 2
Responsable(s) pédagogique(s)
Cécile Noïhan

Enseignement à distance (SED)

Évaluation(s) de 1e chance	Langue Occitane	Épreuve orale	Durée (si applicable) 20min/20min	1e chance	
				Pourcentage	Coefficient
	Culture Occitane	Test en ligne		50%	5
				50%	5
				100%	10

Informations complémentaires, documents autorisés...

En présentiel
Sur IRIS-Exams

MODE DE CALCUL

1. 1e chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes de 1e chance
2. 2e chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes de 2e chance
3. note de l'UE : on conserve la meilleure des 2 notes

Évaluation(s) de 2e chance	Langue Occitane	Un travail écrit	Durée (si applicable) 2h	2e chance	
				Pourcentage	Coefficient
	Culture Occitane	Test en ligne		50%	5
				50%	5
				100%	10

Informations complémentaires, documents autorisés...

Sur IRIS-Exams (Synchrone)
Sur IRIS-Exams

DÉPARTEMENT LETTRES MODERNES - CINEMA - OCCITAN

DATES DES VOTES

EN CONSEIL D'UFR 13/10/2025

EN CONSEIL DE DÉPARTEMENT 25/09/2025

ANNÉE UNIVERSITAIRE 2025-2026

LICENCE LICENCE 1 OCCITAN

SEMESTRES 1 & 2

OC00202T

Linguistique occitane 2

Responsable(s) pédagogique(s)

Raféu Sichel-Bazin

Enseignement à distance (SED)

				1e chance	
				Pourcentage	Coefficient
Évaluation(s) de 1e chance		Épreuve écrite	Durée (si applicable)	100%	10
				100%	10

Informations complémentaires, documents autorisés...

En Présentiel

MODE DE CALCUL

1. 1e chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes de 1e chance
2. 2e chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes de 2e chance
3. note de l'UE : on conserve la meilleure des 2 notes

				2e chance	
				Pourcentage	Coefficient
Évaluation(s) de 2e chance		Épreuve écrite	Durée (si applicable)	100%	10
				100%	10

Informations complémentaires, documents autorisés...

Sur IRIS-Exams (Synchrone)

OCA0205T

Obrador 2

Responsable(s) pédagogique(s)

Marjolaine Raguin

Enseignement à distance (SED)

				1e chance	
				Pourcentage	Coefficient
Évaluation(s) de 1e chance		Épreuve orale	Durée (si applicable)	100%	10
				100%	10

Informations complémentaires, documents autorisés...

Sur IRIS-Exams

MODE DE CALCUL

1. 1e chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes de 1e chance
2. 2e chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes de 2e chance
3. note de l'UE : on conserve la meilleure des 2 notes

				2e chance	
				Pourcentage	Coefficient
Évaluation(s) de 2e chance		Épreuve orale	Durée (si applicable)	100%	10
				100%	10

Informations complémentaires, documents autorisés...

Sur IRIS-Exams

DÉPARTEMENT LETTRES MODERNES - CINEMA - OCCITAN

DATES DES VOTES

EN CONSEIL D'UFR 13/10/2025

EN CONSEIL DE DÉPARTEMENT 25/09/2025

ANNÉE UNIVERSITAIRE 2025-2026

LICENCE LICENCE 2 OCCITAN

SEMESTRES 3 & 4

OC00301T

Langue et Culture occitanes 3

Responsable(s) pédagogique(s)
Jean-François Courouau

Enseignement à distance (SED)

				1e chance		Informations complémentaires, documents autorisés...
				Pourcentage	Coefficient	
Évaluation(s) de 1e chance	Langue Occitane	Épreuve écrite	2h	50%	5	En présentiel
	Culture Occitane	Test en ligne		25%	2,5	Sur IRIS-Exams
		Un travail écrit et oral		25%	2,5	En distanciel
				100%	10	
				2e chance		Informations complémentaires, documents autorisés...
				Pourcentage	Coefficient	
Évaluation(s) de 2e chance	Langue Occitane	Épreuve écrite	2h	50%	5	Sur IRIS-Exams (Synchrone)
	Culture Occitane	Un travail écrit et oral		50%	5	En distanciel
					100%	10

OC00302T

Linguistique occitane 3

Responsable(s) pédagogique(s)
Raféu Sichel-Bazin

Enseignement à distance (SED)

				1e chance		Informations complémentaires, documents autorisés...
				Pourcentage	Coefficient	
Évaluation(s) de 1e chance		Épreuve écrite	Durée (si applicable) 2h	100%	10	En présentiel
				100%	10	
				2e chance		Informations complémentaires, documents autorisés...
				Pourcentage	Coefficient	
Évaluation(s) de 2e chance		Épreuve écrite	Durée (si applicable) 2h	100%	10	Sur IRIS-Exams
				100%	10	

OC00303T

Littérature occitane 1

Responsable(s) pédagogique(s)
Cécile Noilhan

Enseignement à distance (SED)

				1e chance		Informations complémentaires, documents autorisés...
				Pourcentage	Coefficient	
Évaluation(s) de 1e chance		Épreuve écrite	2h	100%	10	En Présentiel
				100%	10	
				2e chance		Informations complémentaires, documents autorisés...
				Pourcentage	Coefficient	
Évaluation(s) de 2e chance		Épreuve écrite	2h	100%	10	Sur IRIS-Exams
				100%	10	

OCA0305T

Obrador 3

Responsable(s) pédagogique(s)
Marjolaine Raguin

Enseignement à distance (SED)

				1e chance		Informations complémentaires, documents autorisés...
				Pourcentage	Coefficient	
Évaluation(s) de 1e chance		Un travail écrit	2h	100%	10	Sur IRIS-Exams
				100%	10	
				2e chance		Informations complémentaires, documents autorisés...
				Pourcentage	Coefficient	
Évaluation(s) de 2e chance		Un travail écrit	2h	100%	10	Sur IRIS-Exams
				100%	10	

DÉPARTEMENT LETTRES MODERNES - CINEMA - OCCITAN

DATES DES VOTES

EN CONSEIL D'UFR 13/10/2025

EN CONSEIL DE DÉPARTEMENT 25/09/2025

ANNÉE UNIVERSITAIRE 2025-2026

LICENCE LICENCE 2 OCCITAN

SEMESTRES 3 & 4

OC00401T

Langue et Littérature occitanes

1

Responsable(s) pédagogique(s)

Jean-François Courouau

Enseignement à distance (SED)

Évaluation(s) de 1e chance	Langue Occitane	Épreuve orale	Durée (si applicable)	1e chance	
				Pourcentage	Coefficient
		20min/20min		50%	5
	Littérature Occitane	Épreuve écrite	3h	50%	5
				100%	10

Informations complémentaires, documents autorisés...

En Présentiel

En Présentiel

MODE DE CALCUL

1. 1e chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes de 1e chance
2. 2e chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes de 2e chance
3. note de l'UE : on conserve la meilleure des 2 notes

Enseignement à distance (SED)

Évaluation(s) de 2e chance	Langue Occitane	Épreuve orale	Durée (si applicable)	2e chance	
				Pourcentage	Coefficient
		20min/20min		50%	5
	Littérature Occitane	Une épreuve écrite	3h	50%	5
				100%	10

Informations complémentaires, documents autorisés...

En distanciel

Sur IRIS-Exams

OC00402T

Linguistique occitane 4

Responsable(s) pédagogique(s)

Raféu Sichel-Bazin

Enseignement à distance (SED)

Évaluation(s) de 1e chance		Une épreuve écrite	Durée (si applicable)	1e chance	
				Pourcentage	Coefficient
		2h		100%	10
				100%	10

Informations complémentaires, documents autorisés...

En présentiel

MODE DE CALCUL

1. 1e chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes de 1e chance
2. 2e chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes de 2e chance
3. note de l'UE : on conserve la meilleure des 2 notes

Enseignement à distance (SED)

Évaluation(s) de 2e chance		Une épreuve écrite	Durée (si applicable)	2e chance	
				Pourcentage	Coefficient
		2h		100%	10
				100%	10

Informations complémentaires, documents autorisés...

Sur IRIS-Exams

OC00403T

Culture occitane 1

Responsable(s) pédagogique(s)

Cécile Noilhan

Enseignement à distance (SED)

Évaluation(s) de 1e chance		Une épreuve écrite	Durée (si applicable)	1e chance	
				Pourcentage	Coefficient
		2h		100%	10
				100%	10

Informations complémentaires, documents autorisés...

En Présentiel

MODE DE CALCUL

1. 1e chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes de 1e chance
2. 2e chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes de 2e chance
3. note de l'UE : on conserve la meilleure des 2 notes

Enseignement à distance (SED)

Évaluation(s) de 2e chance		Une épreuve écrite	Durée (si applicable)	2e chance	
				Pourcentage	Coefficient
		2h		100%	10
				100%	10

Informations complémentaires, documents autorisés...

Sur IRIS-Exams

OCA0405T

Obrador 4

Responsable(s) pédagogique(s)

Cécile Noilhan

Enseignement à distance (SED)

Évaluation(s) de 1e chance		Rapport de stage et oral	Durée (si applicable)	1e chance	
				Pourcentage	Coefficient
				100%	10
		Travail oral et/ou écrit			
				100%	10

Informations complémentaires, documents autorisés...

En comodal

Sur IRIS-Exams

MODE DE CALCUL

1. 1e chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes de 1e chance
2. 2e chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes de 2e chance
3. note de l'UE : on conserve la meilleure des 2 notes

Enseignement à distance (SED)

Évaluation(s) de 2e chance		Rapport de stage et oral	Durée (si applicable)	2e chance	
				Pourcentage	Coefficient
				100%	10
				100%	10

Informations complémentaires, documents autorisés...

En distanciel

DÉPARTEMENT LETTRES MODERNES - CINEMA - OCCITAN

DATES DES VOTES

EN CONSEIL D'UFR 13/10/2025

EN CONSEIL DE DÉPARTEMENT 25/09/2025

ANNÉE UNIVERSITAIRE 2025-2026

LICENCE LICENCE 3 OCCITAN

SEMESTRES 5 & 6

OC00501T

Langue et Littérature occitanes
2

Responsable(s) pédagogique(s)

Marjolaine Raguin

Enseignement à distance (SED)

				1e chance		Informations complémentaires, documents autorisés...	MODE DE CALCUL
				Pourcentage	Coefficient		
Évaluation(s) de 1e chance	Langue Occitane	Une épreuve écrite	2h	50%	5	En Présentiel	1. 1e chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes de 1e chance 2. 2e chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes de 2e chance 3. note de l'UE : on conserve la meilleure des 2 notes
	Littérature Occitane	Une épreuve écrite	3h	50%	5	En Présentiel	
					100%	10	
				2e chance		Informations complémentaires, documents autorisés...	
				Pourcentage	Coefficient		
Évaluation(s) de 2e chance	Langue Occitane	Une épreuve écrite	2h	50%	5	Sur IRIS-Exams	
	Littérature Occitane	Une épreuve écrite	3h	50%	5	Sur IRIS-Exams	
					100%	10	

OC00502T

Linguistique occitane 5

Responsable(s) pédagogique(s)

Lucia Molinu

Enseignement à distance (SED)

				1e chance		Informations complémentaires, documents autorisés...	MODE DE CALCUL	
				Pourcentage	Coefficient			
Évaluation(s) de 1e chance		Une épreuve écrite	2h	100%	10	En Présentiel	1. 1e chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes de 1e chance 2. 2e chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes de 2e chance 3. note de l'UE : on conserve la meilleure des 2 notes	
				100%	10			
				2e chance		Informations complémentaires, documents autorisés...		
				Pourcentage	Coefficient			
Évaluation(s) de 2e chance		Une épreuve écrite	2h	100%	10	Sur IRIS-Exams (Synchrone)		
				100%	10			
				100%	10			

OC00503T

Stylistique

Responsable(s) pédagogique(s)

Cécile Nollhan

Enseignement à distance (SED)

				1e chance		Informations complémentaires, documents autorisés...	MODE DE CALCUL	
				Pourcentage	Coefficient			
Évaluation(s) de 1e chance		Une épreuve écrite	3h	100%	10	En Présentiel	1. 1e chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes de 1e chance 2. 2e chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes de 2e chance 3. note de l'UE : on conserve la meilleure des 2 notes	
				100%	10			
				2e chance		Informations complémentaires, documents autorisés...		
				Pourcentage	Coefficient			
Évaluation(s) de 2e chance		Une épreuve écrite	3h	100%	10	Sur IRIS-Exams		
					0			
				100%	10			

OCA0505T

Obrador 5

Responsable(s) pédagogique(s)

Raféu Sichel-Bazin

Enseignement à distance (SED)

			1e chance		Informations complémentaires, documents autorisés...	MODE DE CALCUL	
			Pourcentage	Coefficient			
Évaluation(s) de 1e chance		Travail oral et écrit	100%	10	En distanciel		
				0			
			100%	10			
			2e chance		Informations complémentaires, documents autorisés...		
			Pourcentage	Coefficient			
Évaluation(s) de 2e chance		Un travail écrit	100%	10	Sur IRIS-Exams (Asynchrone)		
				0			
			100%	10			

1. 1e chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes de 1e chance.

2. 2e chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes de 2e chance.

3. note de l'UE : on conserve la meilleure des 2 notes

DÉPARTEMENT LETTRES MODERNES - CINEMA - OCCITAN

DATES DES VOTES

EN CONSEIL D'UFR 13/10/2025

EN CONSEIL DE DÉPARTEMENT 25/09/2025

ANNÉE UNIVERSITAIRE 2025-2026

LICENCE LICENCE 3 OCCITAN

SEMESTRES 5 & 6

OC00506T

Préparation CAPES - 2

Responsable(s) pédagogique(s)

Marjolaine Raguin

			Durée (si applicable)	Pourcentage	Coefficient
Évaluation(s) de 1e chance		Une composition	4h	25%	2,5
		Une épreuve de traduction	4h	25%	2,5
			Durée (si applicable)	Période	
Évaluation(s) de 2e chance		Une composition	4h	25%	3
		Une épreuve de traduction	4h	25%	2,5
				100%	100

Informations complémentaires, documents autorisés...

MODE DE CALCUL

1. 1e chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes

2. 2e chance : note de l'évaluation finale

3. note de l'UE : on compare les 2 notes et on conserve la meilleure

OC00601T

Langue et Littérature occitanes

Responsable(s) pédagogique(s)

Raféu Sichel-Bazin

Enseignement à distance (SED)					
				1e chance	
Durée (si applicable)				Pourcentage	Coefficient
Évaluation(s) de 1e chance	Langue Occitane	Un travail écrit		50%	5
		Un travail écrit (commentaire de texte)		25%	2,5
	Littérature Occitane	Un travail écrit (édition critique)		25%	2,5
				100%	10
				2e chance	
Durée (si applicable)				Pourcentage	Coefficient
Évaluation(s) de 2e chance	Langue Occitane	Un travail écrit		50%	5
	Littérature Occitane	Un travail écrit (un commentaire de texte)	3h	50%	5
				100%	10

Informations complémentaires, documents autorisés...

MODE DE CALCUL

1. 1e chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes de 1e chance

2. 2e chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes de 2e chance

3. note de l'UE : on conserve la meilleure des 2 notes

OC00602T

Linguistique occitane 6

Responsable(s) pédagogique(s)

Raféu Sichel-Bazin

Enseignement à distance (SED)			

Informations complémentaires, documents autorisés...

MODE DE CALCUL

1. 1e chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes de 1e chance

2. 2e chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes de 2e chance

3. note de l'UE : on conserve la meilleure des 2 notes

OC00603T

Littérature occitane 2

Responsable(s) pédagogique(s)

Jean-François Courouau

Enseignement à distance (SED)						
Évaluation(s) de 1e chance			Durée (si applicable)		1e chance	
			Une épreuve écrite	3h	Pourcentage	Coefficient
					100%	10
					100%	10
Évaluation(s) de 2e chance			Durée (si applicable)		2e chance	
			Une épreuve écrite	3h	Pourcentage	Coefficient
					100%	10
					100%	10

Informations complémentaires, documents autorisés...

MODE DE CALCUL

1. 1e chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes de 1e chance

2. 2e chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes de 2e chance

3. note de l'UE : on conserve la meilleure des 2 notes

DÉPARTEMENT LETTRES MODERNES - CINEMA - OCCITAN

DATES DES VOTES

EN CONSEIL D'UFR 13/10/2025

EN CONSEIL DE DÉPARTEMENT 25/09/2025

ANNÉE UNIVERSITAIRE 2025-2026

LICENCE **LICENCE 3** OCCITAN

SEMESTRES **5 & 6**

OCA0605T

Obrador 6

Responsable(s) pédagogique(s)
Cécile Nollhan

Enseignement à distance (SED)

				1e chance	
Durée (si applicable)				Pourcentage	Coefficient
Évaluation(s) de 1e chance		Une épreuve orale		100%	10
				100%	10
				2e chance	
Durée (si applicable)				Pourcentage	Coefficient
Évaluation(s) de 2e chance		Une épreuve orale		100%	10
				100%	10

Informations complémentaires, documents autorisés...

En distanciel

MODE DE CALCUL

1. 1e chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes de 1e chance
2. 2e chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes de 2e chance
3. note de l'UE : on conserve la meilleure des 2 notes

OC00606T

Préparation CAPES - 2

Responsable(s) pédagogique(s)
Marjolaine Raguin

				Durée (si applicable)		Pourcentage		Coefficient	
Évaluation(s) de 1e chance		Un oral (Préparation 3h / Oral 1h)		35min		30%			
		Un oral				20%			
				Durée (si applicable) Période					
Évaluation(s) de 2e chance		Un oral (Préparation 3h / Oral 1h)				30%			
		Un oral		35min		20%			
						100%			

Informations complémentaires, documents autorisés...

MODE DE CALCUL

1. 1e chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes
2. 2e chance : note de l'évaluation finale
3. note de l'UE : on compare les 2 notes et on conserve la meilleure