

DÉPARTEMENT Lettres modernes, Cinéma et Occitan

DATES DES VOTES
EN CONSEIL D'UFR 13/10/2025
EN CONSEIL DE DÉPARTEMENT 25/09/2025

ANNÉE UNIVERSITAIRE 2025-2026

MASTER LETTRES / Parcours Littérature et Arts & Parcours Littérature et linguistique

SEMESTRES 7 & 8

Code	Titre	Description	Durée (si applicable)	Poids		Informations complémentaires, documents autorisés...
				Pourcentage	Coefficient	
LM0B701T	Littérature française de la Renaissance	<p>Evaluation(s) initiale(s)</p> <p><u>pour les étudiants en CC</u> : Un exposé en cours ou un dossier écrit à rendre <u>pour les étudiants du SED</u> : un entretien oral en fin de semestre sur le programme</p>		100%	10	
Olivier GUERRIER				100%	10	
			MODE DE CALCUL			<p>1. 1^{re} chance : on fait la moyenne pondérée des notes des évaluations initiales 2. 2^e chance : en cas d'échec l'étudiant peut bénéficier à sa demande d'une évaluation de substitution selon les mêmes modalités que l'évaluation initiale ou selon les modalités prévues par l'équipe pédagogique</p>
LM0E701T	Stylistique et poétique 1	<p>Evaluation(s) initiale(s)</p> <p><u>pour les étudiants en CC</u> : L'évaluation du séminaire prendra la forme d'un bilan sur l'avancée des travaux à mi-semestre et d'un dossier qui s'appuiera sur un corpus de vie réelle, un corpus littéraire ou une comparaison entre les deux <u>pour les étudiants du SED</u> : un court dossier sur le langage intérieur,</p>		100%	10	
Stéphanie SMADJA				100%	10	
			MODE DE CALCUL			<p>1. 1^{re} chance : on fait la moyenne pondérée des notes des évaluations initiales 2. 2^e chance : en cas d'échec l'étudiant peut bénéficier à sa demande d'une évaluation de substitution selon les mêmes modalités que l'évaluation initiale ou selon les modalités prévues par l'équipe pédagogique</p>
LM00702T	Question de synthèse	<p>Evaluation(s) initiale(s)</p> <p><u>Pour les étudiants du SED</u> : un devoir à rendre en fin de semestre</p>		100%	10	
Nathalie AVIGNON (Question de synthèse 1) / - Sara PATANÉ - Grâce POTERIE - Valérie VISA (Question de synthèse 2) / Frédéric SOUNAC (Question de synthèse au SED)				100%	10	
			MODE DE CALCUL			<p>1. 1^{re} chance : on fait la moyenne pondérée des notes des évaluations initiales 2. 2^e chance : en cas d'échec l'étudiant peut bénéficier à sa demande d'une évaluation de substitution selon les mêmes modalités que l'évaluation initiale ou selon les modalités prévues par l'équipe pédagogique</p>
LR00703T	Rapports entre les arts - approches transversales	<p>Evaluation(s) initiale(s)</p> <p><u>pour les étudiants en CC</u> : un écrit 2h (50% de la note) + un exposé (50% de la note) <u>pour les étudiants du SED</u> : oral</p>		100%	10	
Trung TRAN				100%	10	
			MODE DE CALCUL			<p>1. 1^{re} chance : on fait la moyenne pondérée des notes des évaluations initiales 2. 2^e chance : en cas d'échec l'étudiant peut bénéficier à sa demande d'une évaluation de substitution selon les mêmes modalités que l'évaluation initiale ou selon les modalités prévues par l'équipe pédagogique</p>
LM00704T	Méthodologie du mémoire de recherche	<p>Evaluation(s) initiale(s)</p> <p>une note du suivi de la formation au CLAP</p> <p>Un devoir sur table dans le cadre de l'atelier disciplinaire</p>	2H	25% 75%	2,5 7,5	
Daniel Lacroix - Cheyma Dallagi- Trung Tran - Nicolas Bianchi - Christine Davoigneau - Emmanuel Saubion				100%	10	
			MODE DE CALCUL			<p>1. 1^{re} chance : on fait la moyenne pondérée des notes des évaluations initiales 2. 2^e chance : en cas d'échec l'étudiant peut bénéficier à sa demande d'une évaluation de substitution selon les mêmes modalités que l'évaluation initiale ou selon les modalités prévues par l'équipe pédagogique</p>
LM00705T	Théories littéraires et outils critiques	<p>Evaluation(s) initiale(s)</p> <p><u>Pour les étudiants en CC et au SED</u> : Un dossier à rendre en fin de semestre</p>		100%	10	
Guy LARROUX				100%	10	
			MODE DE CALCUL			<p>1. 1^{re} chance : on fait la moyenne pondérée des notes des évaluations initiales 2. 2^e chance : en cas d'échec l'étudiant peut bénéficier à sa demande d'une évaluation de substitution selon les mêmes modalités que l'évaluation initiale ou selon les modalités prévues par l'équipe pédagogique</p>

DÉPARTEMENT Lettres modernes, Cinéma et Occitan

DATES DES VOTES
EN CONSEIL D'UFR 13/10/2025
EN CONSEIL DE DÉPARTEMENT 25/09/2025

ANNÉE UNIVERSITAIRE 2025-2026

MASTER LETTRES / Parcours Littérature et Arts & Parcours Littérature et linguistique

SEMESTRES 7 & 8

LM0A801T	Littérature médiévale 2	Florence BOUCHET	<p>Evaluation(s) initiale(s)</p> <p>pour les étudiants en CC : un exposé oral ou un dossier (en rapport avec le thème du séminaire) en cours de semestre ou un écrit de trois heures en fin de semestre. pour les étudiants du SED : un dossier écrit (parmi les sujets proposés au début du cours) à rendre en fin de semestre.</p>	<p>Durée (si applicable)</p> <p>MODE DE CALCUL</p>	<table border="1"> <thead> <tr> <th>Pourcentage</th> <th>Coefficient</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>100%</td> <td>10</td> </tr> <tr> <td>100%</td> <td>10</td> </tr> </tbody> </table>	Pourcentage	Coefficient	100%	10	100%	10	<p>Informations complémentaires, documents autorisés...</p>
Pourcentage	Coefficient											
100%	10											
100%	10											
LM0B801T	Littérature française du XVIIIe siècle	Fabrice CHASSOT (SED) & Stéphane PUJOL	<p>Evaluation(s) initiale(s)</p> <p>pour les étudiants en CC : un exposé oral ou un dossier (en rapport avec le thème du séminaire) en cours de semestre ou un écrit à la fin du semestre pour les étudiants du SED : un court essai sur les œuvres et le thème au programme, à partir d'une citation</p>	<p>Durée (si applicable)</p> <p>MODE DE CALCUL</p>	<table border="1"> <thead> <tr> <th>Pourcentage</th> <th>Coefficient</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>100%</td> <td>10</td> </tr> <tr> <td>100%</td> <td>10</td> </tr> </tbody> </table>	Pourcentage	Coefficient	100%	10	100%	10	<p>Informations complémentaires, documents autorisés...</p>
Pourcentage	Coefficient											
100%	10											
100%	10											
LM0G801T	Littérature française des XXe et XXIe siècles 2	Julien ROUMETTE	<p>Evaluation(s) initiale(s)</p> <p>pour les étudiants en CC : un exposé oral ou un dossier (en rapport avec le thème du séminaire) en cours de semestre et/ou un écrit de 2h en fin de semestre pour les étudiants du SED : un dossier (en rapport avec le thème du séminaire) ou un écrit de 2h en fin de semestre</p>	<p>Durée (si applicable)</p> <p>MODE DE CALCUL</p>	<table border="1"> <thead> <tr> <th>Pourcentage</th> <th>Coefficient</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>100%</td> <td>10</td> </tr> <tr> <td>100%</td> <td>10</td> </tr> </tbody> </table>	Pourcentage	Coefficient	100%	10	100%	10	<p>Informations complémentaires, documents autorisés...</p>
Pourcentage	Coefficient											
100%	10											
100%	10											
LM0H801T	Linguistique française	Lucia MOLINU	<p>Evaluation(s) initiale(s)</p> <p>pour les étudiants en CC : Un exposé oral ou un dossier en rapport avec le contenu du cours ou un écrit en fin de semestre pour les étudiants du SED : un dossier en rapport avec le contenu du cours ou une écrit pendant la période des examens</p>	<p>Durée (si applicable)</p> <p>MODE DE CALCUL</p>	<table border="1"> <thead> <tr> <th>Pourcentage</th> <th>Coefficient</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>100%</td> <td>10</td> </tr> <tr> <td>100%</td> <td>10</td> </tr> </tbody> </table>	Pourcentage	Coefficient	100%	10	100%	10	<p>Informations complémentaires, documents autorisés...</p>
Pourcentage	Coefficient											
100%	10											
100%	10											
LM00802T	Histoire littéraire, du Moyen Âge à nos jours	Fabrice Chassot, Christophe Imbert, Daniel Lacroix, Guy Larroux, Julien Roumette	<p>Evaluation(s) initiale(s)</p> <p>Pour les étudiants en CC et au SED : Une dissertation sur table</p>	<p>Durée (si applicable)</p> <p>MODE DE CALCUL</p>	<table border="1"> <thead> <tr> <th>Pourcentage</th> <th>Coefficient</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>100%</td> <td>10</td> </tr> <tr> <td>100%</td> <td>10</td> </tr> </tbody> </table>	Pourcentage	Coefficient	100%	10	100%	10	<p>Informations complémentaires, documents autorisés...</p>
Pourcentage	Coefficient											
100%	10											
100%	10											

DÉPARTEMENT Lettres modernes, Cinéma et Occitan

DATES DES VOTES
EN CONSEIL D'UR 13/10/2025
EN CONSEIL DE DÉPARTEMENT 25/09/2025

ANNÉE UNIVERSITAIRE 2025-2026

MASTER LETTRES / Parcours Littérature et Arts & Parcours Littérature et linguistique

SEMESTRES 7 & 8

LR0B803T		Durée (si applicable)			Pourcentage		Coefficient		Informations complémentaires, documents autorisés...	
Littérature et peinture	Christophe IMBERT	Evaluation(s) initiale(s)	Pour les étudiants en CC et au SED: Une petite dissertation sur table sur une question de cours	2h	100%	10	100%	10		
1. 1 ^{re} chance : on fait la moyenne pondérée des notes des évaluations initiales 2. 2 ^e chance : en cas d'échec l'étudiant peut bénéficier à sa demande d'une évaluation de substitution selon les mêmes modalités que l'évaluation initiale ou selon les modalités prévues par l'équipe pédagogique										
MODE DE CALCUL										
1. 1 ^{re} chance : on fait la moyenne pondérée des notes des évaluations initiales 2. 2 ^e chance : en cas d'échec l'étudiant peut bénéficier à sa demande d'une évaluation de substitution selon les mêmes modalités que l'évaluation initiale ou selon les modalités prévues par l'équipe pédagogique										
LC0A806T		Durée (si applicable)			Pourcentage		Coefficient		Informations complémentaires, documents autorisés...	
Latin	Valérie GITTON-RIPOLL	Evaluation(s) initiale(s)	Pour les étudiants en CC et au SED: une épreuve écrite sur table : traduction et commentaire d'un texte latin de longueur modérée	2h	100%	10	100%	10		
1. 1 ^{re} chance : on fait la moyenne pondérée des notes des évaluations initiales 2. 2 ^e chance : en cas d'échec l'étudiant peut bénéficier à sa demande d'une évaluation de substitution selon les mêmes modalités que l'évaluation initiale ou selon les modalités prévues par l'équipe pédagogique										
MODE DE CALCUL										
1. 1 ^{re} chance : on fait la moyenne pondérée des notes des évaluations initiales 2. 2 ^e chance : en cas d'échec l'étudiant peut bénéficier à sa demande d'une évaluation de substitution selon les mêmes modalités que l'évaluation initiale ou selon les modalités prévues par l'équipe pédagogique										

DÉPARTEMENT Lettres modernes, Cinéma et Occitan

DATES DES VOTES
EN CONSEIL D'UFR 13/10/2025
EN CONSEIL DE DÉPARTEMENT 25/09/2025

ANNÉE UNIVERSITAIRE 2025-2026

MASTER LETTRES / Parcours Littérature et Arts & Parcours Littérature et linguistique

SEMESTRES 9 & 10

LM0C901T	<table border="1"> <thead> <tr> <th colspan="2"></th><th>Durée (si applicable)</th><th>Pourcentage</th><th>Coefficient</th></tr> </thead> <tbody> <tr> <td rowspan="2">Littérature française de l'âge classique</td><td>Evaluation(s) initiale(s)</td><td> <p>pour les étudiants en CC : Un exposé oral ou un dossier à rendre en cours de semestre ou un écrit en fin de semestre</p> <p>pour les étudiants au SED : un dossier écrit à rendre à la fin du semestre</p> </td><td>100%</td><td>10</td></tr> <tr> <td></td><td></td><td>100%</td><td>10</td></tr> </tbody> </table>			Durée (si applicable)	Pourcentage	Coefficient	Littérature française de l'âge classique	Evaluation(s) initiale(s)	<p>pour les étudiants en CC : Un exposé oral ou un dossier à rendre en cours de semestre ou un écrit en fin de semestre</p> <p>pour les étudiants au SED : un dossier écrit à rendre à la fin du semestre</p>	100%	10			100%	10	Informations complémentaires, documents autorisés...
		Durée (si applicable)	Pourcentage	Coefficient												
Littérature française de l'âge classique	Evaluation(s) initiale(s)	<p>pour les étudiants en CC : Un exposé oral ou un dossier à rendre en cours de semestre ou un écrit en fin de semestre</p> <p>pour les étudiants au SED : un dossier écrit à rendre à la fin du semestre</p>	100%	10												
			100%	10												
Philippe CHOMETY																
LM0D901T	<table border="1"> <thead> <tr> <th colspan="2"></th> <th>Durée (si applicable)</th> <th>Pourcentage</th> <th>Coefficient</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td rowspan="2">Littérature générale et comparée 1</td><td>Evaluation(s) initiale(s)</td><td> <p>Pour les étudiants en CC et au SED : une dissertation de 2h en fin de semestre.</p> </td><td>100%</td><td>10</td></tr> <tr> <td></td><td></td><td>100%</td><td>10</td></tr> </tbody> </table>			Durée (si applicable)	Pourcentage	Coefficient	Littérature générale et comparée 1	Evaluation(s) initiale(s)	<p>Pour les étudiants en CC et au SED : une dissertation de 2h en fin de semestre.</p>	100%	10			100%	10	Informations complémentaires, documents autorisés...
		Durée (si applicable)	Pourcentage	Coefficient												
Littérature générale et comparée 1	Evaluation(s) initiale(s)	<p>Pour les étudiants en CC et au SED : une dissertation de 2h en fin de semestre.</p>	100%	10												
			100%	10												
Christophe IMBERT																
LM0F901T	<table border="1"> <thead> <tr> <th colspan="2"></th> <th>Durée (si applicable)</th> <th>Pourcentage</th> <th>Coefficient</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td rowspan="2">Littérature française du XIXe siècle 1</td><td>Evaluation(s) initiale(s)</td><td> <p>pour les étudiants en CC : une dissertation en 3h en fin de semestre.</p> <p>pour les étudiants du SED : une dissertation à rendre avant la fin du semestre (un sujet sera transmis avec le cours)</p> </td><td>100%</td><td>10</td></tr> <tr> <td></td><td></td><td>100%</td><td>10</td></tr> </tbody> </table>			Durée (si applicable)	Pourcentage	Coefficient	Littérature française du XIXe siècle 1	Evaluation(s) initiale(s)	<p>pour les étudiants en CC : une dissertation en 3h en fin de semestre.</p> <p>pour les étudiants du SED : une dissertation à rendre avant la fin du semestre (un sujet sera transmis avec le cours)</p>	100%	10			100%	10	Informations complémentaires, documents autorisés...
		Durée (si applicable)	Pourcentage	Coefficient												
Littérature française du XIXe siècle 1	Evaluation(s) initiale(s)	<p>pour les étudiants en CC : une dissertation en 3h en fin de semestre.</p> <p>pour les étudiants du SED : une dissertation à rendre avant la fin du semestre (un sujet sera transmis avec le cours)</p>	100%	10												
			100%	10												
Guy LARROUX - Fabienne BERCEGOL (SED)																
LM00902T	<table border="1"> <thead> <tr> <th colspan="2"></th> <th>Durée (si applicable)</th> <th>Pourcentage</th> <th>Coefficient</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td rowspan="2">Question de synthèse</td><td>Evaluation(s) initiale(s)</td><td> <p>Question de synthèse 1 pour les CC et le SED "De l'auteur médiéval à l'auteur numérique" : Un écrit de 4 heures en janvier portant sur l'ensemble de la question de synthèse</p> <p>Questions de synthèse 2 "L'institutionnalisation du français" : un exposé à présenter dans le cadre du séminaire ou un dossier à remettre pour la question de synthèse.</p> </td><td>100%</td><td>10</td></tr> <tr> <td></td><td></td><td>100%</td><td>10</td></tr> </tbody> </table>			Durée (si applicable)	Pourcentage	Coefficient	Question de synthèse	Evaluation(s) initiale(s)	<p>Question de synthèse 1 pour les CC et le SED "De l'auteur médiéval à l'auteur numérique" : Un écrit de 4 heures en janvier portant sur l'ensemble de la question de synthèse</p> <p>Questions de synthèse 2 "L'institutionnalisation du français" : un exposé à présenter dans le cadre du séminaire ou un dossier à remettre pour la question de synthèse.</p>	100%	10			100%	10	Informations complémentaires, documents autorisés...
		Durée (si applicable)	Pourcentage	Coefficient												
Question de synthèse	Evaluation(s) initiale(s)	<p>Question de synthèse 1 pour les CC et le SED "De l'auteur médiéval à l'auteur numérique" : Un écrit de 4 heures en janvier portant sur l'ensemble de la question de synthèse</p> <p>Questions de synthèse 2 "L'institutionnalisation du français" : un exposé à présenter dans le cadre du séminaire ou un dossier à remettre pour la question de synthèse.</p>	100%	10												
			100%	10												
Fabienne BERCEGOL - Florence BOUCHET - Erika FUŁOP - Florent UBRAL (Question de synthèse 1) / Magali ROUQUIER - Thomas VERJANS (Question de synthèse 2)																
LR00903T	<table border="1"> <thead> <tr> <th colspan="2"></th> <th>Durée (si applicable)</th> <th>Pourcentage</th> <th>Coefficient</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td rowspan="2">Narrations graphiques</td><td>Evaluation(s) initiale(s)</td><td> <p>pour les étudiants en CC : un exposé oral durant le semestre,</p> <p>pour les étudiants au SED : un travail personnel (50%) et un devoir sur table (50%)</p> </td><td>100%</td><td>10</td></tr> <tr> <td></td><td></td><td>100%</td><td>10</td></tr> </tbody> </table>			Durée (si applicable)	Pourcentage	Coefficient	Narrations graphiques	Evaluation(s) initiale(s)	<p>pour les étudiants en CC : un exposé oral durant le semestre,</p> <p>pour les étudiants au SED : un travail personnel (50%) et un devoir sur table (50%)</p>	100%	10			100%	10	Informations complémentaires, documents autorisés...
		Durée (si applicable)	Pourcentage	Coefficient												
Narrations graphiques	Evaluation(s) initiale(s)	<p>pour les étudiants en CC : un exposé oral durant le semestre,</p> <p>pour les étudiants au SED : un travail personnel (50%) et un devoir sur table (50%)</p>	100%	10												
			100%	10												
Nicolas BIANCHI - Hélène FRAZIK - Clément GIRARDI - Trung TRAN et au SED : Philippe MAUPEU																
LROA112T	<table border="1"> <thead> <tr> <th colspan="2"></th> <th>Durée (si applicable)</th> <th>Pourcentage</th> <th>Coefficient</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td rowspan="2">Histoire du livre</td><td>Evaluation(s) initiale(s)</td><td> <p>pour les étudiants en CC : un dossier personnel</p> <p>pour les étudiants au SED : un devoir sur table en 2h</p> </td><td>100%</td><td>10</td></tr> <tr> <td></td><td></td><td>100%</td><td>10</td></tr> </tbody> </table>			Durée (si applicable)	Pourcentage	Coefficient	Histoire du livre	Evaluation(s) initiale(s)	<p>pour les étudiants en CC : un dossier personnel</p> <p>pour les étudiants au SED : un devoir sur table en 2h</p>	100%	10			100%	10	Informations complémentaires, documents autorisés...
		Durée (si applicable)	Pourcentage	Coefficient												
Histoire du livre	Evaluation(s) initiale(s)	<p>pour les étudiants en CC : un dossier personnel</p> <p>pour les étudiants au SED : un devoir sur table en 2h</p>	100%	10												
			100%	10												
Marine LE BAIL & Nicolas BIANCHI																