

Admission en Licence Musique et musicologie
Université Toulouse 2 Jean Jaurès
Session 2026 : CONSIGNES GÉNÉRALES

Les candidat·e·s à l'admission en Licence Musique et Musicologie devront **impérativement**

1. Joindre à leur candidature sur Parcoursup **une ou des vidéos** sous forme de liens YouTube ou équivalent
2. Se préparer à un entretien de motivation et à des questions théoriques

NB : Les candidat·e·s n'ayant pas renvoyé la vidéo ou n'ayant pas répondu à la convocation à l'entretien ne seront pas classé·e·s

1. DÉTAIL DES DOCUMENTS À JOINDRE :

+ **une vidéo imposée** comportant :

- Votre présentation rapide :
 - Prénom, nom, situation actuelle (terminale, études supérieures ou autre)
 - Études musicales (école de musique, conservatoire, autodidactie, EDS musique ...)
 - Niveau estimé de connaissances théoriques (lecture de notes, connaissance de l'harmonie, pratique de la « dictée », ...)
 - Pratique de la musique (concerts, groupes, etc.)

- L'interprétation d'un morceau **du répertoire dit « classique »**, de la période de votre choix (vous pouvez être accompagné·es par un instrument harmonique, jouer/chanter sur un playback, ou jouer/chanter seul·es)

NB : il ne s'agit pas de montrer un niveau technique élevé mais de faire preuve de musicalité

Choisissez donc une pièce qui vous met en valeur et pas « en danger » !

et, si vous le souhaitez,

+ **une vidéo libre**, réalisée pour l'occasion, vous montrant interpréter un morceau **du style de votre choix**, seul·e ou en groupe

2. DANS UN DEUXIÈME TEMPS :

Si le jury l'estime nécessaire,

les candidat·e·s seront convié·es à un **entretien individuel** via la « Prise de rendez-vous » sur Parcoursup, afin de :

- répondre à des questions diverses (motivation, projet, etc.) qui compléteront l'évaluation de leur profil
- répondre à des questions de théorie, d'harmonie, de lecture sur la partition jointe (à préparer) : « **Oiseaux si tous ans ...** » de **W.A. Mozart** (Pdf joint)