

Que deviennent en 2018 les titulaires du MASTER 2

Arts du spectacle, communication et médias (études visuelles) ? *Un regard : 30 mois après l'obtention en 2016*

PARCOURS APRÈS L'OBTENTION DU MASTER 2



3 diplômés
Taux de réussite 100%



1 répondant



1 femme



En formation initiale

Elle n'est pas titulaire d'un baccalauréat.



Elle n'a pas poursuivi d'études



Elle a recherché un emploi



Elle a occupé un 1^{er} emploi depuis l'obtention du M2 dont la recherche active a été de 2 mois

POURSUITE D'ÉTUDES/PRÉPARATION DE CONCOURS APRÈS L'OBTENTION DU DIPLÔME

Elle n'a pas poursuivi d'études après l'obtention du M2.

SITUATION 30 MOIS APRÈS L'OBTENTION DU MASTER 2



En emploi

Taux d'insertion* à 30 mois : 100,0%

* Taux d'insertion : nb de en emploi / (nb de en emploi et en recherche d'emploi)

CARACTÉRISTIQUES D'1 EMPLOI OCCUPÉ A 30 MOIS

L'emploi est à durée indéterminée (CDI).

L'emploi est de niveau cadre/ingénieur (Ingénieur, cadre).

Emploi occupé
Professeur à l'université
et Professeur de FLE

Employeur
Entreprise privée

Secteur d'activité
Enseignement



L'emploi est à temps plein.

OPINION/SATISFACTION DE L'ENTRÉE DANS LA VIE ACTIVE

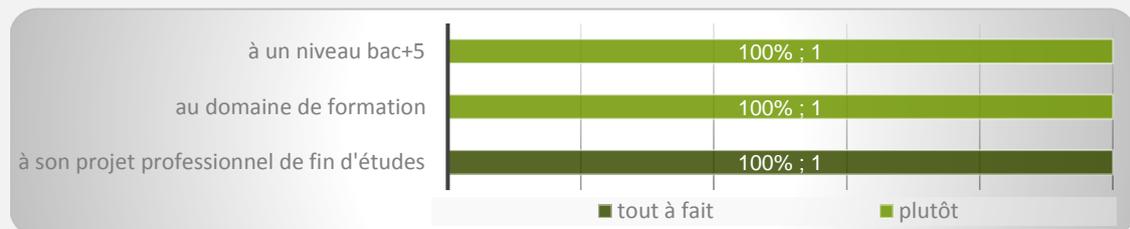
Difficultés rencontrées

Formation mal ou pas reconnue
par les employeurs
Mobilité géographique difficile

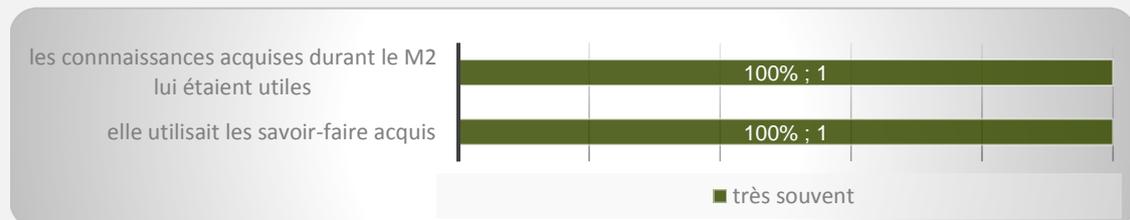
Elle a déclaré que son entrée dans la vie active s'est déroulée facilement.

LIEN EMPLOI/FORMATION

Elle a déclaré que son emploi à 30 mois correspondait :



Dans le cadre de l'emploi occupé à 30 mois,



Raisons de satisfaction et d'insatisfaction de l'emploi occupé à 30 mois



Du degré d'autonomie
De la nature des tâches
Du niveau de responsabilité



Des missions à accomplir
Du niveau de rémunération
Des perspectives de carrière ou
d'évolution
Du lien emploi / formation
De la localisation de l'emploi