



# LICENCE

## LETTRES

### PARCOURS LETTRES ET ARTS

#### PRÉSENTATION

Le parcours « Lettres et Arts » est centré sur une approche interdisciplinaire et transesthétique des rapports entre littératures et arts, complété par une formation dans une autre discipline : à partir de la L1, Danse-Cirque, Histoire de l'art et Archéologie, Lettres modernes, Philosophie ou Théâtre, et Cinéma à partir de la L2.

Les objectifs de cette formation sont pluriels.

#### **Acquisition d'une culture littéraire et artistique vaste et approfondie**

La diversité des disciplines abordées (Arts figuratifs, Arts visuels, Littérature, Musique etc.) et leur approche à la fois par coupes chronologiques (L1) et par « Problématiques transversales » (L2, L3) permet à l'étudiant-e non seulement d'acquérir une culture solide dans des domaines souvent dissociés dans la formation universitaire, mais également de les penser dans leur cohérence globale, organique, dans leurs interactions, influences et tensions réciproques comme dans leur inscription historique.

Par cette approche comparatiste, l'étudiant-e comprend et mesure progressivement les relations esthétiques entre les disciplines par-delà leur apparent morcellement : cet établissement des liens entre littérature, arts et histoire est la condition d'une véritable culture, diverse dans ses objets, mais organisée par des perspectives et problématiques d'ensemble. L'étudiant-e acquiert les bases d'une culture classique qui lui permet de mettre en perspective les évolutions et ruptures des formes artistiques et littéraires contemporaines.

#### **Acquisition de méthodes**

Des cours de méthodologie permettent à l'étudiant-e d'organiser son savoir et de s'appropriier les outils d'analyses adéquats en fonction des objets artistiques, littéraires et médiatiques qui lui sont proposés. Les cours d'Analyse d'images (S1) et d'Analyse de textes (S2) en L1 posent le socle méthodologique. Chaque discipline (analyse des arts, littérature, musique) définit les outils spécifiques que l'étudiant-e doit maîtriser, et les règles et enjeux des exercices sur lesquels il-elle sera évalué-e : commentaire d'œuvre, exposé, dossier, dissertation, synthèse.

Si l'accent est mis sur les exercices académiques tels qu'ils sont notamment proposés aux concours (commentaire, synthèse, dissertation), on multiplie et diversifie les pratiques d'écriture comme lieu d'appropriation active du savoir : atelier d'écriture, écriture du compte-rendu de manifestation artistique (concert, spectacle, film, ouvrage).

Les productions des étudiant-e-s sont valorisées dans le cadre d'expositions en partenariat avec le CLAP et les bibliothèques toulousaines.



#### **Sensibilisation aux métiers de la culture, de l'enseignement et du livre**

Si la Licence Lettres et arts reste une licence générale, elle n'en sensibilise pas moins l'étudiant-e aux champs professionnels de la culture, de l'enseignement et du livre. Les UE d'Accompagnement Projet comportent ainsi une initiation au monde du livre (UE 405), une initiation à la recherche (UE 605) et un stage facultatif en dernier semestre dans les champs disciplinaires et professionnels concernés (UE 605). Cette construction progressive du projet professionnel se colore différemment en fonction de la mineure choisie, obligatoire en Licence Lettres et arts, et qui contribue à sa polyvalence.

#### CONDITIONS D'ACCÈS

Le dépôt des candidatures en première année s'effectue obligatoirement sur [www.parcoursup.fr](http://www.parcoursup.fr) pour les titulaires du Bac, du DAEU, ou d'un diplôme de niveau IV étranger d'un pays de l'Espace Économique Européen.

Pour les étudiant-e-s extra-européen-ne-s, la candidature s'effectue sur <https://pastel.diplomatie.gouv.fr/etudesenfrance/>

#### POURSUITES D'ÉTUDES

- ▶ Master Lettres
- ▶ Master Culture et communication
- ▶ Masters en France, dans les domaines du livre et de l'édition, de la culture, de l'enseignement (MEEF), de la littérature de jeunesse, du journalisme culturel.
- ▶ Possibilités de passer les concours de journalisme ou de l'administration après la Licence.
- ▶ Pour en savoir plus sur les possibilités de poursuites d'études :
  - Service Commun Universitaire d'Information, d'Orientation et d'Insertion Professionnelle : [scuio-ip@univ-tlse2.fr](mailto:scuio-ip@univ-tlse2.fr)
  - Portail national : [www.monmaster.gouv.fr](http://www.monmaster.gouv.fr)

## “ LES ENSEIGNEMENTS

### 1<sup>E</sup> ANNÉE

Semestre 1.....			ECTS	HEURES
▶ UE 101	LR00101T	Lettres et arts 1	8	50
▶ UE 102	LR00102T	Histoire de la Musique 1	4	25
▶ UE 103		UE de la mineure	8	50
▶ UE 104		UE de la mineure	4	25
▶ UE 105	LR00105T	Méthodologies 1	3	50
▶ UE 106		Langue vivante ou option	3	25

Semestre 2.....			ECTS	HEURES
▶ UE 201	LR00201T	Lettres et arts 2	8	50
▶ UE 202	LR00202T	Histoire de la Musique 2	4	25
▶ UE 203		UE de la mineure	8	50
▶ UE 204		UE de la mineure	4	25
▶ UE 205	LR00205T	Méthodologies 2	3	25
▶ UE 206		Langue vivante ou option	3	25

### 2<sup>E</sup> ANNÉE

Semestre 3.....			ECTS	HEURES
▶ UE 301	LR00301T	Musique et Lettres 1	7	50
▶ UE 302	LR00302T	Lettres et Arts 3	4	25
▶ UE 303	LR00303T	Arts et médias	4	25
▶ UE 304		UE de la mineure	7	50
▶ UE 305	LR00305T	Méthodologies 3	3	25
▶ UE 306		Langue vivante ou option	3	25
▶ UE 307	PIX0307T	Préparation à la certification informatique-partie 1	2	25

Semestre 4.....			ECTS	HEURES
▶ UE 401	LR00401T	Littérature, Photographie et Cinéma	7	50
		au choix:		
▶ UE 402	HA1A402T	Dynamiques artistiques, Europe, XVII <sup>e</sup> siècle	4	25
	HA1B402T	Les arts au XVIII <sup>e</sup> siècle		
▶ UE 403	PH00403T	Arts et philosophie 1	4	25
▶ UE 404		UE de la mineure	7	50
▶ UE 405	LR00405T	Méthodologies 4 Editer et publier	3	25
▶ UE 406		Langue vivante ou option	3	25
▶ UE 407	PIX0407T	Préparation à la certification informatique-partie 2	2	25

### 3<sup>E</sup> ANNÉE

Semestre 5.....			ECTS	HEURES
▶ UE 501	LR00501T	Texte et image 1	6	50
▶ UE 502	LR00502T	Lettres et arts 4	6	50
▶ UE 503	PH00502T	Arts et philosophie 2	6	50
▶ UE 504		UE de la mineure	6	50
▶ UE 505	LR00505T	Compte rendu de manifestations artistiques	3	25
▶ UE 506		Langue vivante ou option	3	25

Semestre 6.....			ECTS	HEURES
▶ UE 601	LR00601T	Texte et image 2	6	50
▶ UE 602	LR00602T	Musique et Lettres 2	6	50
▶ UE 603	LR00603T	Littérature et Arts contemporains	6	50
▶ UE 604		UE de la mineure	6	50
▶ UE 605	LR00605T	Stage ou Compte rendu de manifestations scientifiques	3	25
▶ UE 606		Langue vivante ou option	3	25

#### 📍 LES MINEURES

Dès la 1<sup>e</sup> année: Danse-Cirque | Histoire de l'art et Archéologie | Lettres modernes | Philosophie | Théâtre  
À partir de la 2<sup>e</sup> année: Cinéma

