LICENCE

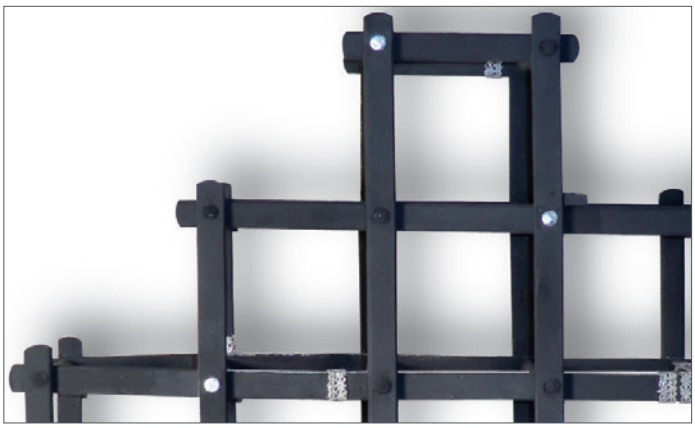
ISCID - Institut Supérieur en Couleur, Image, Design

ARTS

PARCOURS ARTS, DESIGN, SCIENCES ET TECHNIQUES (ADST)

ISCID
Institut Supérieur
Couleur Image Design

PRÉSENTATION



La Licence Arts, Design, Sciences et Techniques - ADST est à l'entrecroisement de l'art, du design, des sciences, de l'industrie et du technique, et associe métiers de l'innovation et de l'artisanat aux champs des arts appliqués et du design.

Cette licence permet l'obtention d'une double compétence pour un étudiant formé aux arts appliqués et aux métiers de l'artisanat.

En troisième année de Licence, l'étudiant s'orientera plus particulièrement vers une spécialité en arts appliqués : Couleur, Image ou Design

Les objectifs de Licence ADST sont :

- d'offrir une formation innovante permettant le croisements entre de nouvelles problématiques sociétales et de nouvelles méthodologies permettant la création, la recherche et la production.
- d'apporter les éléments de culture artistique et de savoir-faire scientifiques, techniques, ingénieriques et artistiques, d'analyse esthétique et critique les rendant aptes aux divers métiers des arts appliqués, de leurs enseignements et de leurs modes de recherche.
- d'apporter une culture technique, une culture de l'innovation et des savoir-faire leurs permettant de développer une maîtrise professionnelle dans le domaine des arts appliqués en envisageant son devenir de façon prospective
- de développer des projets innovants à la croisée de plusieurs terrains de pratiques (design et artisanat, etc.) par un enseignement dispensé sous la forme de workshop, d'atelier, de rencontre professionnelle et de savoir-faire ainsi que de stage et de projets réels.

Situé à Montauban, l'Institut Supérieur Couleur, Image, Design forme des spécialistes en arts appliqués dans les domaines de la couleur, de l'image, des métiers du design, de l'innovation et de l'artisanat, en partenariat avec la Chambre de Métiers et de l'Artisanat de Tarn-et-Garonne (CMA 82) et du Centre de Formation des Apprentis (CFA) de Montauban.

POURSUITES D'ÉTUDES

- Master *Design > à l'ISCID*
  - Concept, Design, Usages et Modes de vie (CoDUM)
  - Création Recherche et Innovation en Couleur et matière (CRIC)
  - Création Recherche et Innovation en design Sensoriel et alimentaire (CRIS)
  - Design d'Espace, Couleur, Lumière (DECLE)
  - Design Graphique, Communication et Édition (DGCE)
  - Motion Design, Cinéma d'Animation (MoDCA)

- Master *Design > département Arts plastiques - Design (Toulouse)*
  - Design Transdisciplinaire, Cultures et Territoires

- Pour les autres possibilités de poursuites d'études :
  - **S**ervice **C**ommun **U**niversitaire d'**I**nformation, d'**O**rientation et d'**I**nsertion **P**rofessionnelle : *scuio-ip@univ-tlse2.fr* | 05 61 50 45 15
  - Portail national : *www.trouvermonmaster.gouv.fr*

CONDITIONS D'ACCÈS

Le dépôt des candidatures en 1e année s'effectue obligatoirement sur *www.parcoursup.fr* pour les titulaires du Bac, du DAEU, ou d'un diplôme de niveau IV étranger d'un pays de l'Espace Économique Européen.

Pour les étudiant·e·s extra-européen·ne·s, la candidature s'effectue sur **Études en France** : *https://pastel.diplomatie.gouv.fr/etudesenfrance/*

LES **ENSEIGNEMENTS**

1E ANNÉE

Semestre 1

			ECTS	HEURES
UE 101	DS00101V	Théories et pratiques fondamentales en arts	7	50
UE 102	DS00102V	Théories et pratiques fondamentales en design	4	25
UE 103	DS00103V	Cultures techniques associées au design - niveau I	7	50
UE 104	DS00104V	Sciences fondamentales et appliquées - niveau I	4	25
UE 105	DS00105V	Atelier projet personnel et métier	3	25
UE 106	DS00106V	Langues appliquées	3	25
UE 107	DS00107V	Méthodologie de recherche et de conception	2	25

Semestre 2

UE 201	DS00201V	Cultures design et projet	8	50
UE 202	DS00202V	Outils d'analyse et pratiques de création en arts	4	25
UE 203	DS00203V	Cultures techniques associées au design - niveau II	8	50
UE 204	DS00204V	Sciences fondamentales et appliquées - niveau II	4	25
UE 205	DS00205V	Atelier projet personnel et profession	3	25
UE 206	DS00206V	Langages techniques	3	25

2E ANNÉE

Semestre 3

			ECTS	HEURES
UE 301	DS00301V	Design, Projet, Modélisation	7	50
UE 302	DS00302V	Théories et fondamentaux de l'art et du design	4	25
UE 303	DS00303V	Ingénierie et technologie - niveau I	3	25
UE 304	DS00304V	Atelier, Matériau et Savoir-faire professionnels - niveau I	7	50
UE 305	DS00305V	Méthodologie Recherche - Projet	3	25
UE 306	DS00306V	Langues appliquées (métiers)	3	25
UE 307	DS00307V	Techniques de modélisation et artisanat numérique - niveau I	3	25

Semestre 4

UE 401	DS00401V	Outils d'analyse et de conception	7	50
UE 402	DS00402V	Gestion et communication de projet	4	25
UE 403	DS00403V	Ingénierie et technologie - niveau II	3	25
UE 404	DS00404V	Atelier, Matériau et Savoir-faire professionnels - niveau II	7	50
UE 405	DS00405V	Atelier Projet-Recherche	3	25
UE 406	DS00406V	Langages techniques (innovation et métiers)	3	25
UE 407	DS00407V	Techniques de modélisation et artisanat numérique- niveau II	3	25

3E ANNÉE

Semestre 5

			ECTS	HEURES
UE 501	DS00501V	Théorie des arts appliqués	6	50
UE 502	DS00502V	Méthodologie et outils : Création-Recherche-Projet	6	50
UE 503	DS00503V	Technique et pratique de projet Couleur, Image, Design	6	50
UE 504	DS00504V	Ateliers technologies et expérimentations	6	50
UE 505	DS00505V	Ingénierie et sciences appliquée au projet	3	25
UE 506	DS00506V	Langages pratiques et appliqués	3	25

Semestre 6

UE 601	DS00601V	Pensée du design	6	50
UE 602	DS00602V	Atelier Séminaire de Création-Recherche-Projet	6	50
UE 603	DS00603V	Gestion et communication de projet Couleur, Image, Design	6	50
UE 604	DS00604V	Ateliers veille et conception	6	50
UE 605	DS00605V	Conception de projet et réglementation	3	25
UE 606	DS00606V	Penser la couleur, modèles transversaux	3	25

ISCID
Centre Universitaire de Tarn-et-Garonne
116 boulevard Montauriol
82013 TMONTAUBAN cedex
05 63 91 88 81
iscid.scolarite@univ-tlse2.fr