

# LICENCE

## HISTOIRE DE L'ART & ARCHÉOLOGIE

### PARCOURS ARCHÉOLOGIE

#### PRÉSENTATION

La 1<sup>e</sup> année s'articule autour de la discipline principale (histoire de l'art et archéologie) et d'une discipline associée, au choix parmi :

- ▶ Anthropologie-Ethnologie
- ▶ Documentation
- ▶ Histoire
- ▶ Lettres et arts
- ▶ Lettres classiques
- ▶ «vers le Professorat des Écoles»

La formation est conçue de manière progressive avec une première année d'initiation à la fois à l'histoire de l'art et à l'archéologie, associant la méthodologie du travail universitaire.

En 2<sup>e</sup> année, l'étudiant peut choisir de centrer son cursus sur les études en histoire de l'art et archéologie, et amorcer une spécialisation en choisissant dans les UE 302, 303, 304, 402, 403 et 404, des cours en archéologie, ou de poursuivre son cursus amorcé en 1<sup>e</sup> année en associant les études en histoire de l'art et archéologie à l'étude d'une autre discipline.

La L2 est une année de consolidation de la méthodologie et des connaissances artistiques et archéologiques.

La licence permet d'acquérir une culture générale en Histoire de l'art et en Archéologie grâce à des enseignements méthodologiques et disciplinaires qui s'articulent autour de grandes périodes historiques (Préhistoire, Protohistoire, Antiquité, Moyen-âge, Temps modernes, Monde contemporain).

#### CONDITIONS D'ACCÈS

Le dépôt des candidatures en 1<sup>e</sup> année s'effectue obligatoirement sur [www.parcoursup.fr](http://www.parcoursup.fr) pour les titulaires du Bac, du DAEU, ou d'un diplôme de niveau IV étranger d'un pays de l'Espace Économique Européen.

Pour les étudiants extra-européens, la candidature s'effectue sur **Études en France** : <https://pastel.diplomatie.gouv.fr/etudesenfrance/>



#### LES ATOUTS

- ▶ des séances « sur le terrain » dès la première année pour faire découvrir aux étudiants œuvres d'art et monuments dans leur contexte et leur permettre de développer un projet professionnel.
- ▶ un réseau de partenaires dans les domaines de l'Histoire de l'Art et de l'Archéologie (musées, galeristes, DRAC, Monuments Historiques, Service Régional de l'Archéologie (SRA), inventaire régional, INRAP...).

#### POURSUITES D'ÉTUDES

- ▶ *Master Archéologie, sciences pour l'archéologie*
  - Arts, sociétés et environnements de la Préhistoire et de la Protohistoire : Europe, Afrique
  - Acquisition, traitement, restitution par l'image des données en archéologie
- ▶ *Master Mondes anciens*
  - Sciences de l'Antiquité : histoire, histoire de l'art et archéologie, lettres classiques
- ▶ *Master Mondes médiévaux*
  - Études médiévales : histoire, histoire de l'art, archéologie
- ▶ *Master Métiers de l'Enseignement, de l'Éducation et de la Formation - MEEF*
- ▶ Pour les autres possibilités de poursuites d'études :
  - Service Commun Universitaire d'Information, d'Orientation et d'Insertion Professionnelle : [scuio-ip@univ-tlse2.fr](mailto:scuio-ip@univ-tlse2.fr) | 05 61 50 45 15
  - Portail national : [www.trouvermonmaster.gouv.fr](http://www.trouvermonmaster.gouv.fr)

# ” LES ENSEIGNEMENTS

✉ = UE disponible au Service d'Enseignement à Distance (SED)

## 1<sup>E</sup> ANNÉE

Semestre 1			ECTS	HEURES
▶ UE 101	HA00101V	Préhistoire et Antiquité	7	50
▶ UE 102	HA00102V	Archéologie	4	25
▶ UE 103		UE de la discipline associée	7	50
▶ UE 104		UE de la discipline associée	4	25
▶ UE 105	HA00105V	In situ, Préhistoire, Antiquité, Archéologie	3	25
▶ UE 106		Langue vivante ou option	3	25
▶ UE 107	HA00107V	Méthodologie	2	25

Semestre 2			ECTS	HEURES
▶ UE 201	HA00201V	Histoire de l'art moderne et contemporain 1	8	50
▶ UE 202	HA00202V	Histoire de l'art médiéval	4	25
▶ UE 203		UE de la discipline associée	8	50
▶ UE 204		UE de la discipline associée	4	25
▶ UE 205	HA00205V	In situ, Médiéval, Moderne et Contemporain	3	25
▶ UE 206		Langue vivante ou option	3	25

## 2<sup>E</sup> ANNÉE

Semestre 3			ECTS	HEURES
▶ UE 301	HA00301V	HA. Préhistoire et Celte, Antique, Médiéval	7	50
▶ UE 302	HA0A302V HA0B302V	Histoire de l'art antique OU Archéologie préhistorique	4	25
▶ UE 303	HA0A303V HA0B303V	Histoire de l'art médiéval OU Archéologie protohistorique	3	25
▶ UE 304	HA0A304V HA0B304V	Iconographie antique et médiévale OU Archéologie d'aujourd'hui OU une UE de la discipline associée	7	50
▶ UE 305	HA00305V	HA. Préhistoire, Antique, Médiéval et Moderne	3	25
▶ UE 306		Langue vivante ou option	3	25
▶ UE 307	C2I0307V	Préparation à la certification informatique - partie 1 ✉	3	25

Semestre 4			ECTS	HEURES
▶ UE 401	HA00401V	Histoire de l'art moderne et contemporain 2	7	50
▶ UE 402	HA0A402V HA0B402V	Histoire de l'art moderne OU Archéologie antique	4	25
▶ UE 403	HA0A403V HA0B403V	Histoire de l'art contemporain OU Archéologie médiévale	3	25
▶ UE 404	HA0A404V HA0B404V	Iconographie moderne et contemporaine OU Méthodologie de l'archéologie OU une UE de la discipline associée	7	50
▶ UE 405	HA00405V	HA. Antique, Médiéval, Moderne et Contemporain	3	25
▶ UE 406		Langue vivante ou option	3	25
▶ UE 407	C2I0407V	Préparation à la certification informatique - partie 2 ✉	3	25

## 3<sup>E</sup> ANNÉE

Semestre 5			ECTS	HEURES
▶ UE 501	HAR0501V	De la Préhistoire à l'âge de Bronze	6	50
▶ UE 502	HAR0502V	Histoire du paysage et sciences du paléoenvironnement	6	50
▶ UE 503	HAH0502V	HA. Antique, Médiéval et Moderne	6	50
▶ UE 504	HAR0504V	Archéologie grecque et médiévale OU une UE de la discipline associée	6	25
▶ UE 505	HAH0505V	HA. Préhistoire, Antique et Médiéval	3	25
▶ UE 506		Langue vivante ou option	3	25

Semestre 6			ECTS	HEURES
▶ UE 601	HAR0601V	Archéologie romaine tardive et médiévale	6	50
▶ UE 602	HAR0602V	Archéologie de la Gaule romaine et tardive	6	50
▶ UE 603	HAR0603V	Préhistoire et Protohistoire	6	50
▶ UE 604	HAR0604V	Archéologie du contact OU une UE de la discipline associée	5	50
▶ UE 605	HARA605V	De la fouille au laboratoire 2	3	25
▶ UE 606		Langue vivante ou option	3	25

## LES DISCIPLINES ASSOCIÉES

au choix : Anthropologie-Ethnologie, Documentation, Histoire, Lettres et arts, Lettres classiques, «vers le Professorat des Écoles»