

# LICENCE

## HISTOIRE DE L'ART & ARCHÉOLOGIE

### PARCOURS MARCHÉ DE L'ART

#### PRÉSENTATION

Les objectifs de la Licence « Marché de l'art » sont de consolider des connaissances en histoire de l'art et d'acquérir des notions de droit et de gestion liées aux spécificités des métiers du marché de l'art et de la culture et d'appréhender des savoirs spécifiques appliqués. Cette formation se veut une formation à visée pré-professionnalisante.

Elle permet également d'appréhender des savoirs spécifiques directement appliqués aux secteurs diversifiés du marché de l'art et de la culture comme :

- ▶ l'identification et l'estimation des objets d'art,
- ▶ l'analyse technique,
- ▶ la sélection des œuvres, leur catalogage, leur vente.

#### CONDITIONS D'ACCÈS

Le parcours Marché de l'art est destiné aux personnes ayant validé les deux premières années d'une Licence mention Histoire de l'art et Archéologie, ou d'une formation Bac+2 équivalente.

Cette troisième année de spécialisation dans le domaine du marché de l'art est à **accès sélectif**.

Le dossier de candidature doit être adressé ou déposé au département Histoire de l'art et Archéologie et comporter les pièces suivantes :

- ▶ Curriculum Vitae
- ▶ Lettre de motivation
- ▶ Copie des relevés de notes de licence 1 et licence 2



#### POURSUITES D'ÉTUDES

Les titulaires de la Licence Histoire de l'Art et Archéologie parcours « Marché de l'art » peuvent envisager une insertion professionnelle directe :

- ▶ dans le secteur privé (antiquaire, galeriste, courtier en art, assureur, journaliste, etc.)
- ▶ dans le secteur public pour ce qui est de l'appréciation d'objets (Crédits Municipaux, Crédits Mobiliers), l'économie et la valorisation de la culture.

Cette formation constitue aussi une préparation solide et adaptée pour présenter l'examen d'accès au stage des commissaires-priseurs (judiciaires ou ventes volontaires) pour les titulaires d'une Licence de Droit. Elle donne par ailleurs accès au concours de conservateur du patrimoine (spécialités : musées, inventaire).

- ▶ Pour les autres possibilités de poursuites d'études :
  - Service Commun Universitaire d'Information, d'Orientation et d'Insertion Professionnelle : [scuio-ip@univ-tlse2.fr](mailto:scuio-ip@univ-tlse2.fr) | 05 61 50 45 15
  - Portail national : [www.trouvermonmaster.gouv.fr](http://www.trouvermonmaster.gouv.fr)

# ” LES ENSEIGNEMENTS

✉ = UE disponible au Service d'Enseignement à Distance (SED)

## 1<sup>E</sup> ANNÉE

Semestre 1			ECTS	HEURES
▶ UE 101	HA00101V	Préhistoire et Antiquité	7	50
▶ UE 102	HA00102V	Archéologie	4	25
▶ UE 103		UE de la discipline associée	7	50
▶ UE 104		UE de la discipline associée	4	25
▶ UE 105	HA00105V	In situ, Préhistoire, Antiquité, Archéologie	3	25
▶ UE 106		Langue vivante ou option	3	25
▶ UE 107	HA00107V	Méthodologie	2	25

Semestre 2			ECTS	HEURES
▶ UE 201	HA00201V	Histoire de l'art moderne et contemporain 1	8	50
▶ UE 202	HA00202V	Histoire de l'art médiéval	4	25
▶ UE 203		UE de la discipline associée	8	50
▶ UE 204		UE de la discipline associée	4	25
▶ UE 205	HA00205V	In situ, Médiéval, Moderne et Contemporain	3	25
▶ UE 206		Langue vivante ou option	3	25

## 2<sup>E</sup> ANNÉE

Semestre 3			ECTS	HEURES
▶ UE 301	HA00301V	HA. Préhistoire et Celte, Antique, Médiéval	7	50
▶ UE 302	HA0A302V HA0B302V	Histoire de l'art antique OU Archéologie préhistorique	4	25
▶ UE 303	HA0A303V HA0B303V	Histoire de l'art médiéval OU Archéologie protohistorique	3	25
▶ UE 304	HA0A304V HA0B304V	Iconographie antique et médiévale OU Archéologie d'aujourd'hui OU une UE de la discipline associée	7	50
▶ UE 305	HA00305V	HA. Préhistoire, Antique, Médiéval et Moderne	3	25
▶ UE 306		Langue vivante ou option	3	25
▶ UE 307	C2I0307V	Préparation à la certification informatique - partie 1 ✉	3	25

Semestre 4			ECTS	HEURES
▶ UE 401	HA00401V	Histoire de l'art moderne et contemporain 2	7	50
▶ UE 402	HA0A402V HA0B402V	Histoire de l'art moderne OU Archéologie antique	4	25
▶ UE 403	HA0A403V HA0B403V	Histoire de l'art contemporain OU Archéologie médiévale	3	25
▶ UE 404	HA0A404V HA0B404V	Iconographie moderne et contemporaine OU Méthodologie de l'archéologie OU une UE de la discipline associée	7	50
▶ UE 405	HA00405V	HA. Antique, Médiéval, Moderne et Contemporain	3	25
▶ UE 406		Langue vivante ou option	3	25
▶ UE 407	C2I0407V	Préparation à la certification informatique - partie 2 ✉	3	25

## 3<sup>E</sup> ANNÉE

Semestre 5			ECTS	HEURES
▶ UE 501	HAH0501V	HA. Antique et Médiéval	6	50
▶ UE 502	HAH0502V	HA. Antique, Médiéval et Moderne	6	50
▶ UE 503	HAM0503V	Droit et Techniques des arts	6	50
▶ UE 504	HAM0504V	HA. Antique et Moderne	6	50
▶ UE 505	HAM0505V	Veille documentaire / Arts décoratifs extra-européens	3	25
▶ UE 506		Langue vivante ou option	3	25

Semestre 6			ECTS	HEURES
▶ UE 601	HAH0601V	HA. Moderne et contemporain 1	6	50
▶ UE 602	HAM0602V	Arts décoratifs, Histoire des styles et Iconographie	6	50
▶ UE 603	HAM0603V	Droit et gestion	6	50
▶ UE 604	HAH0604V	HA. Moderne et Contemporain 2	6	50
▶ UE 605	HAM0605V	Méthodologie du "marché de l'art"	3	25
▶ UE 606		Langue vivante ou option	3	25

## LES DISCIPLINES ASSOCIÉES

au choix : Anthropologie-Ethnologie, Documentation, Histoire, Lettres et arts, Lettres classiques, «vers le Professorat des Écoles»