

# MASTER

## INFORMATION, DOCUMENTATION

### PARCOURS ARCHIVES ET IMAGES (ARI)

#### PRÉSENTATION

La première année du master est commune aux trois parcours proposées par le département Documentation, Archives, Médiathèque et Édition :

- ▶ Archives et images [ARI]
- ▶ Édition imprimée et numérique [EIN]
- ▶ Ingénierie de l'information numérique [I2N]

Le Master 1 Information, documentation regroupe des enseignements transversaux et forme à la recherche appliquée au terrain professionnel. Il permet aux étudiants de finaliser leur parcours universitaire en intégrant l'un des 3 parcours de master 2.

Pour les étudiants envisageant une insertion professionnelle en sortie de première année de master, celle-ci constitue une base solide préparant aux concours de la fonction publique dans le secteur des bibliothèques, des archives et de la documentation.

Le master 2 Archives et images offre une formation technique et professionnelle aux métiers des archives et de l'image numérique, ainsi qu'une solide maîtrise des applications numériques propres au domaine. Il propose à des étudiants issus des filières histoire, lettres, histoire de l'art, arts plastiques et arts appliqués une ouverture spécifique vers les domaines des archives, du patrimoine et plus généralement de l'iconographie. Il est également ouvert à des étudiants venant de l'informatique appliquée aux sciences sociales.

#### COMPÉTENCES VISÉES

- ▶ Maîtriser les techniques propres à l'archivistique ainsi que le traitement de l'image dans le domaine des archives (conservation, sauvegarde, classement, utilisation et diffusion des images)
- ▶ Analyser les besoins des utilisateurs des systèmes d'archivage
- ▶ Concevoir les spécifications des systèmes de numérisation de l'image
- ▶ Concevoir des projets multimédias
- ▶ Mener des actions de valorisation et de communication numérique des archives et des fonds patrimoniaux, principalement iconographiques



#### CONDITIONS D'ACCÈS

L'accès à la première année se fait **sur dossier**, à télécharger sur le site web de l'UT2J (rubrique "Découvrir nos formations").

Les candidatures sont ouvertes aux titulaires de l'une des licences suivantes ou d'une formation bac+3 équivalente :

- ▶ Licence mention Information-communication
- ▶ Licence mention Lettres
- ▶ Licence mention Histoire
- ▶ Licence mention Histoire de l'art et Archéologie
- ▶ Licence mention MIASHS
- ▶ Licence mention Sciences de l'Homme, Anthropologie, Ethnologie

#### ET APRÈS ?

Les principaux débouchés du Master Archives et images se situent aussi bien dans le secteur public que privé. Ils concernent les domaines des archives mais aussi ceux de secteurs patrimoniaux proches (musées...).

- ▶ Secteur public : concours de la fonction d'État (principalement ministère de la culture, option archives) et de la fonction publique territoriale (filiale culturelle) : archives, bibliothèques, musées, documentation, médiation culturelle ;
- ▶ Secteur privé (entreprises, associations...) : consultant mandaté dans les entreprises par des sociétés de conseil en archivage, responsable archives, chargé de mission archivage, archiviste-documentaliste, documentaliste, iconographe, photothécaire, webmaster.

# ” LES ENSEIGNEMENTS

## 1<sup>E</sup> ANNÉE

Semestre 7 .....			ECTS	HEURES
▶ UE 701	AM00701V	Connaissance du monde professionnel	9	50
▶ UE 702	AM00702V	Méthodologie de la recherche	6	25
▶ UE 703	AM00703V	Informatique 1 : bases de données	6	25
▶ UE 704	AM00704V	Spécialisation 1	3	25
▶ UE 705	AM00705V	Sources documentaires et communication orale	3	25
▶ UE 706		<i>Langue vivante ou option</i>	3	25

Semestre 8 .....			ECTS	HEURES
▶ UE 801	AM00801V	Mémoire et stage	15	
▶ UE 802	AM00802V	Spécialisation 2	6	50
▶ UE 803	AM00803V	Gestion de projet et méthodologie de l'enquête	3	25
▶ UE 804	AM00804V	Spécialisation 3	3	25
▶ UE 805	AM00805V	Informatique 2 : mise en page et édition de doc web	3	25

## 2<sup>E</sup> ANNÉE

Semestre 9 .....			ECTS	HEURES
▶ UE 901	AM0A901V	Informatique et gestion informatisée des fonds documentaires	8	125
▶ UE 902	AM0A902V	Image 1	5	50
▶ UE 903	AM0A903V	Image 2	5	50
▶ UE 904	AM0A904V	Archivistique 1	3	25
▶ UE 905	AM0A905V	Gestion de projet 1	3	25
▶ UE 906	AM0A906V	Pratique professionnelle de l'anglais	3	25
▶ UE 907	AM0A907V	Droit	3	25

Semestre 10 .....			ECTS	HEURES
▶ UE 1001	AM0A111V	Mémoire et stage	21	
▶ UE 1002	AM0A112V	Archivistique 2	3	25
▶ UE 1003	AM0A113V	Gestion de projet 2	3	25
▶ UE 1004	AM0A114V	Gestion de projet 3	3	25

Ils/elles ont le Master Archives et images et sont devenu-es :

- ▶ assistante archiviste (Cour européenne des droits de l'homme, Strasbourg)
- ▶ archiviste (Préfecture de la région Languedoc Roussillon – Midi Pyrénées et de la Haute-Garonne ; OTAN, Bruxelles)
- ▶ chargé de mission web et technologies de l'information (Archives départementales de la Haute-Garonne)
- ▶ responsable des archives iconographiques, de la conservation et de la numérisation (Archives départementales des Hautes-Pyrénées)
- ▶ responsable de la photothèque (Muséum d'histoire naturelle, Toulouse)
- ▶ Président du Comité français du Bouclier bleu (Paris)
- ▶ chargée d'études documentaires (Champagne Laurent-Perrier, Reims)
- ▶ chargée de la gestion des archives historiques et de leur mise à disposition (Courvoisier, Charente)
- ▶ chargé de projet pour l'archivage électronique (BNP Paribas, Montpellier).

Pour vous informer sur les possibilités de poursuites d'études ou d'insertion professionnelle, vous pouvez contacter le Service Commun Universitaire d'Information, d'Orientation et d'Insertion Professionnelle : [scuio-ip@univ-tlse2.fr](mailto:scuio-ip@univ-tlse2.fr) | 05 61 50 45 15