

MASTER

ARTS DE LA SCÈNE ET DU SPECTACLE VIVANT

PARCOURS ÉCRITURE DRAMATIQUE ET CRÉATION SCÉNIQUE

PRÉSENTATION

L'objectif du Master est de former de futurs artistes ou des professionnels de la scène ayant de solides compétences théoriques et un esprit critique.

Cette formation permet d'élargir, d'approfondir et d'affiner les compétences artistiques des étudiants dans le domaine des arts de la scène en général : théâtre, cirque et danse.

Une large place est accordée aux processus pratiques de recherche création et de construction de projets individuels et collectifs spécifiques ou communs aux disciplines artistiques enseignées (danse, théâtre, cirque).

Il s'agit plus précisément :

- ▶ de former aux compétences artistiques en matière d'écriture : écriture dramatique, écritures de plateau, écriture scénaristique
- ▶ de former aux compétences artistiques en matière de pratique scénique et audiovisuelle: jeu théâtral, pratique de la danse et du cirque, réalisation d'images pour la scène
- ▶ de former aux compétences artistiques en matière de mise en scène
- ▶ de former aux artistiques et techniques en matière de scénographie et de régie (son, lumière et plateau).



CONDITIONS D'ACCÈS

L'accès à la première année se fait **sur dossier**, à télécharger sur le site web de l'UT2J (rubrique "Découvrir nos formations").

Les candidatures sont ouvertes aux titulaires d'une des Licences suivantes, ou d'une formation Bac+3 équivalente :

- ▶ Licence mention Arts du Spectacle
- ▶ Licence mention Arts plastiques
- ▶ Licence mention Musicologie
- ▶ Licence mention Lettres
- ▶ Licence mention Philosophie
- ▶ Licence mention Histoire de l'art et archéologie

COMPÉTENCES VISÉES

- ▶ compétences artistiques en matière d'écriture : écriture dramatique, écritures de plateau, écriture scénaristique
- ▶ compétences artistiques en matière de pratique scénique et audiovisuelle: jeu théâtral, pratique de la danse et du cirque, réalisation d'images pour la scène
- ▶ compétences artistiques en matière de mise en scène
- ▶ techniques en matière de scénographie et de régie (son, lumière et plateau).

” LES ENSEIGNEMENTS

1^E ANNÉE

Semestre 7			ECTS	HEURES
▶ UE 701	ACE0701V	Ecriture dramatique de plateau et de scénarii	7	25
▶ UE 702	ACT0701V	Séminaire Études théâtrales 1	7	25
▶ UE 703	ACT0702V	Séminaire Danse-Cirque	7	25
▶ UE 704	AC00704V	Méthodologie transversale et disciplinaire	3	25
▶ UE 705	AC00705V	Professionalisation / Compétences transversales 1	3	25
▶ UE 706	AC00706V	Spécialisation 1 <i>ou Langue vivante ou option</i>	3	25

Semestre 8			ECTS	HEURES
▶ UE 801	ACE0801V	Mémoire de création ou de stage	12	
▶ UE 802	ACE0802V	Professionalisation Pratique scénique ou audiovisuelle	6	50
▶ UE 803	ACV0802V	Théorie et pratique en Et. visuelles et Médiation culturelle	3	25
▶ UE 804	AC00804V	Conférences pluridisciplinaires 1	3	25
▶ UE 805	AC00805V	Professionalisation / Compétences transversales 2	3	25
▶ UE 806	AC00806V	Spécialisation 2 <i>ou Langue vivante ou option</i>	3	25

2^E ANNÉE

Semestre 9			ECTS	HEURES
▶ UE 901	ACE0901V	Rapport de stage, premier jet ou projet de création	5	
▶ UE 902	ACE0902V	Scénographie, régie et communication audiovisuelle	5	125
▶ UE 903	ACE0903V	Ecriture dramatique, mise en scène, pratique audiovisuelle 1	4	50
▶ UE 904	ACE0904V	Ecriture dramatique, mise en scène, pratique audiovisuelle 2	4	50
▶ UE 905	ACT0902V	Séminaire Études théâtrales 2	3	25
▶ UE 906	AC00904V	Conférences pluridisciplinaires 2	3	25
▶ UE 907	AC00905V	Professionalisation / Compétences transversales 3	3	25
▶ UE 908	AC00908V	Spécialisation 2 <i>ou Langue vivante ou option</i>	3	25

Semestre 10			ECTS	HEURES
▶ UE 1001	ACE0111V	Création de fin d'études	21	
▶ UE 1002	ACE0112V	Séminaire Arts de la scène 2	3	25
▶ UE 1003	AC00113V	Conférences pluridisciplinaires 3	3	25
▶ UE 1004	AC00114V	Professionalisation / Compétences transversales 4	3	25

🔧 ET APRÈS ?

Métiers du spectacle vivant :

- ▶ Dramaturge ;
- ▶ Auteur dramatique ;
- ▶ Écrivain de plateau ;
- ▶ Comédien ;
- ▶ Metteur en scène ;
- ▶ Danseur ;
- ▶ Chorégraphe ;
- ▶ Artiste circassien ;
- ▶ Scénographe ;
- ▶ Régisseur son ;
- ▶ Régisseur lumière ;
- ▶ Costumier

Pour vous informer sur les possibilités de poursuites d'études ou d'insertion professionnelle, vous pouvez contacter le Service Commun Universitaire d'Information, d'Orientation et d'Insertion Professionnelle :

scuio-ip@univ-tlse2.fr | 05 61 50 45 15