

MASTER

MONDES ANCIENS

PARCOURS SCIENCES DE L'ANTIQUITÉ : HISTOIRE, HISTOIRE DE L'ART ET ARCHÉOLOGIE, LETTRES CLASSIQUES

PRÉSENTATION

La formation Mondes anciens rassemble les champs du savoir qui permettent l'étude la plus large et la plus approfondie :

- ▶ de l'Antiquité classique elle-même
- ▶ des civilisations avec lesquelles elle est entrée en contact sur le pourtour de la Méditerranée
- ▶ des héritages qui en sont issus et constituent le principal fondement culturel de l'Europe.

Cette approche résolument transdisciplinaire réunit donc, de façon cohérente, les apports croisés :

- ▶ de l'histoire - y compris des périodes postérieures à l'Antiquité dans une perspective de réception
- ▶ de l'histoire de l'art
- ▶ de l'archéologie
- ▶ des langues et littératures anciennes
- ▶ de la philosophie
- ▶ de l'anthropologie.

Les objectifs scientifiques du Master "Sciences de l'Antiquité : Histoire, Histoire de l'art et Archéologie, Lettres classiques" sont :

- ▶ de faciliter l'implication de l'étudiant dans sa propre recherche grâce à l'appui de son équipe d'accueil ;
- ▶ d'encourager sa participation et son intégration aux différents axes collectifs de recherche de son équipe et aux manifestations (journées d'étude, séminaires, colloques) qui en résultent ;
- ▶ enfin, grâce à l'engagement de notre formation dans un Master européen, l'EMCC (European Master in Classical Cultures - Europaideia), ouvrir de nouvelles perspectives en termes d'échanges et de collaborations avec des étudiants d'autres universités.

Les objectifs professionnels de ce master sont de préparer l'insertion de l'étudiant dans la vie professionnelle par l'acquisition de compétences spécifiques (langues modernes, informatique, bureautique...) et par le développement de capacités d'autonomie, de critique, d'évaluation et de synthèse utiles dans beaucoup de domaines professionnels, y compris, pour les meilleurs d'entre eux, à l'échelle du marché professionnel européen.



CONDITIONS D'ACCÈS

L'accès à la première année se fait **sur dossier**, à télécharger sur le site web de l'UT2J (rubrique "Découvrir nos formations").

Les candidatures sont ouvertes aux titulaires de l'une des Licences suivantes, ou d'une formation bac+3 équivalente :

- ▶ Licence mention Histoire
- ▶ Licence mention Histoire de l'art et Archéologie
- ▶ Licence mention Lettres, parcours Lettres classiques



” LES ENSEIGNEMENTS

1^E ANNÉE

Semestre 7			ECTS	HEURES
► UE 701	au choix :	Métamorphoses de la ville dans l'Antiquité Corpus et lecture des images Méthodes de l'épigraphie Humanisme et Antiquité	7	25
► UE 702	au choix :	Histoire de l'Archéologie Théories de l'art : des objets aux textes Comment écrire l'Histoire Mythe et Littérature	7	25
► UE 703	au choix :	La construction dans l'Antiquité : techniques d'architecture du décor Numismatique et Histoire économique Histoire des genres littéraires en Grèce	7	25
► UE 704	au choix :	Séminaire PLH Séminaire TRACES	3	25
► UE 705	HI1A705V	Méthodologie générale et langue ancienne (niveaux 1 et 2)	3	25
► UE 706	au choix :	Informatique appliquée à l'archéologie Informatique appliquée à l'histoire de l'art Informatique appliquée à l'histoire Informatique appliquée aux lettres classiques <i>ou Langue vivante ou option</i>	3	25

Semestre 8			ECTS	HEURES
► UE 801	HI1A801V	Mémoire de M1	12	
► UE 802	au choix :	Iconographie et archéologie Géopolitique des mondes anciens Rites, fêtes et spectacles Voyageurs et géographes	6	50
► UE 803	au choix :	La culture matérielle à Rome Peintures et sculptures antiques Approche comparée des religions anciennes Philologie	3	25
► UE 804	au choix :	Séminaire PLH Séminaire TRACES	3	25
► UE 805	HI1A805V	État de la question et langue ancienne (niveaux 1 et 2)	3	25
► UE 806	HI1A806V	Informatique appliquée aux SDA <i>ou Langue vivante ou option</i>	3	25

2^E ANNÉE

Semestre 9			ECTS	HEURES
► UE 901	HI1A901V	Suivi de mémoire et stage	15	
► UE 902	au choix :	Métamorphoses de la ville dans l'Antiquité Corpus et lecture des images Méthodes de l'épigraphie Mythe et Littérature	3	25
► UE 903	au choix :	La construction dans l'Antiquité : techniques d'architecture du décor Numismatique et Histoire économique Histoire des genres littéraires en Grèce	3	25
► UE 904	au choix :	Séminaire PLH Séminaire TRACES	3	25
► UE 905	HI1A905V	Pratique de l'oral et langue ancienne	3	25
► UE 906		<i>Langue vivante ou option</i>	3	25

Semestre 10			ECTS	HEURES
► UE 1001	HI1A111V	Mémoire M2	21	
► UE 1002		La culture matérielle à Rome Peintures et sculptures antiques Approche comparée des religions anciennes Philologie	3	25
► UE 1003	au choix :	Séminaire PLH Séminaire TRACES	3	25
► UE 1004	HI1A114V	Langue ancienne : transmission et édition des textes anciens	3	25

✚ ET APRÈS ?

- Agent des services de l'archéologie, du patrimoine et de la culture (ingénieur, conservateur)
- Agent à l'Institut National de Recherches Archéologiques Préventives (INRAP)
- Agent de l'Université ou du CNRS (assistant ingénieur, ingénieur d'étude, en archéologie de terrain, en techniques archéométriques)
- Agent des collectivités territoriales (chargé d'opérations, régisseur, assistant régisseur)
- Métiers liés à la médiation culturelle et à la valorisation du patrimoine (guide, animateur, diffusion et vulgarisation de la recherche sur les divers supports médiatiques)

Sous réserve d'obtention de concours :

- Métiers de la fonction publique et fonction territoriale
- Conservateur du patrimoine, Conservateur de Musée
- Enseignant

Pour vous informer sur les possibilités de poursuites d'études ou d'insertion professionnelle, vous pouvez contacter le **Service Commun Universitaire d'Information, d'Orientation et d'Insertion Professionnelle** : scuio-ip@univ-tlse2.fr | 05 61 50 45 15