Université du Temps Libre - UTL - Programmation 2025/2026
Les cycles suivants sont **COMPLETS** en présentiel

HISTOIRE - HISTOIRE DE L'ART

Cycle 01 : Autour de l'exposition « Le mystère de Cléopâtre »
Cycle 02 : Sorcières : une exposition exceptionnelle
Cycle 06 : L'Art déco fête ses 100 ans
Cycle 10 : Joacquin Sorolla (1863-1923) le peintre et la mer
Cycle 13 : Vivre, naviguer et échanger en Méditerranée au 1er millénaire avant notre ère
Cycle 18 : La péninsule Ibérique et le monde au Moyen Age
Cycle 20 : L'Europe du Sud-Est au Moyen Âge, entre deux empires (XIIe – XVIe siècle)
Cycle 23 : Déclaration des droits de l'homme et du citoyen 1789
Cycle 24 : Invention et histoire de la laïcité en France
Cycle 25 : Une histoire du christianisme (3ème partie)
Cycle 26 : Histoire de la Scandinavie (Norvège, Suède, Danemark), de la Finlande et des Pays Baltes (XIXe – XXe siècles)
Cycle 27 : Les femmes et le travail de la révolution industrielle à nos jours
Cycle 31 : Faire des vagues histoire du féminisme- 1
Cycle 32 : Faire des vagues histoire du féminisme- 2
Cycle 34 : Une courte histoire de la démocratie
Cycle 35 : Chefs-d'œuvre de l'enluminure médiévale. Exposition et actualités de la recherche
Cycle 37 : Le monde des cisterciens, fenêtre ouverte sur la société médiévale, XIIe-XIIIe siècle
Cycle 38 : L'art Mozarabe au Xe siècle dans l'Espagne du Haut Moyen Age : un art de fusion ?
Cycle 39 : Autour de Simone Martini et des frères Lorenzetti : la peinture siennoise et la perspective au XIVe siècle
Cycle 47 : Charles et Ray Eames : Les pionniers du Design Moderne et Intemporel
Cycle 48 : De coca-cola à l'air Force One : Raymond Loewy
Cycle 49 : 2 pharaons sur le trône d'Horus

LETTRES MODERNES – CINEMA - OCCITAN

Cycle 65 : Les séries télévisées, un nouveau genre ?
Cycle 69 : L'empathie, approches croisées et controverses

MUSIQUE

Cycle 75 : Mozart, expression de son époque
Cycle 77 : Quel est le style musical de … ?
Cycle 81 : Jazz vocal de 1925 à 2025 : 100 ans d'un chant dans tous ses états

PSYCHOLOGIE

Cycle 93 : Les idéologies contemporaines : enjeux psychologiques et psychanalytiques
Cycle 97 : Les émotions face à la différence culturelle

QUESTIONS SOCIALES

Cycle 98 : La gastronomie française : genèse, création et rayonnement d'un modèle culturel

MATHEMATIQUES

Cycle 99 : Voyage avec les mathématiques
Cycle 100 : Intelligence artificielle

GEOPOLITIQUE

Cycle 102 : Géopolitique de la zone Indopacifique
Cycle 103 : Le développement durable : origines, théories et mise en œuvre
Cycle 105 : Archives environnementales du changement climatique
Cycle 107 : Panorama de l'astrophysique contemporaine – 2

ATELIER DE PRATIQUE DES TECHNIQUES PICTURALES ANCIENNES

Atp01 : Quand la peinture était dans les livres : histoire- le bestiaire médiéval
Atp02 : Quand la peinture était dans les livres : histoire- les architectures et les paysages