

ATELIER LINGUISTIQUE

L'Université du Temps Libre propose des ateliers linguistiques en **Anglais** et en **Russe**.

Organisation :

L'organisation des sessions est faite sur l'année universitaire :

28 séances de 2 heures sont proposées de fin septembre à fin mai - hors vacances scolaires - à raison d'une séance par semaine en journée.

Contenu des cours

- ✚ Cours collectifs, apprentissage de la langue à partir de supports écrits, audio et vidéo.
- ✚ Groupe de niveaux homogènes. (Niveau A1-A2, B1-A, B1-B, B2)
- ✚ Prise en compte des difficultés, besoins et motivations de chacun.

Jour : Les cours auront lieu le mardi, mercredi et le jeudi après-midi pour l'anglais et le jeudi matin pour le Russe

Prix de l'atelier : 480,00 €

N.B : Le nombre d'inscrits maximum est de 12 personnes. Le groupe ouvrira si nous avons la confirmation de 8 inscriptions minimum.

Niveau AObjectifs :

- ✚ assimiler la grammaire et le vocabulaire de base afin de formuler des questions et avis simples.
- ✚ être sensibilisé à la prononciation et à l'accentuation de la langue afin de gagner en confiance.
- ✚ développer l'anglais propre aux voyages et activités touristiques ; conversations basées sur des mises en situation (hôtels, aéroports, gares, restaurants, shopping, office de tourisme...)
- ✚ s'ouvrir à la culture des pays anglo-saxons.

Niveau A1 : pour ceux qui n'ont jamais fait d'anglais.

Niveau A2 : pour ceux qui n'ont pas eu l'opportunité de pratiquer la langue depuis fort longtemps et/ou ont du mal à formuler des questions et des phrases, toujours en recherche de mots.

Priorité : se décomplexer avec la langue anglaise

Niveau BObjectifs :

- ✚ consolider les acquis en langue et développer le vocabulaire à partir de supports écrits et vidéos.
- ✚ se familiariser avec divers accents et renforcer la compréhension orale. (chaînes d'information, reportages, films...)

- ✚ échanger, présenter des centres d'intérêts personnels à l'oral.
- ✚ commenter des sujets d'actualité, de sociétés, culturelles, économiques, environnementales et autres.
- ✚ développer ses connaissances culturelles sur certains pays (géographie, histoire, littérature, coutumes)

Niveau B1-A* (pré-intermédiaire) pour ceux parvenant à exprimer leur opinion avec un vocabulaire et une structure simple mais toujours avec quelques appréhensions, suivant les thèmes. Compréhension orale générale correcte avec des accents standards. Rédaction de mails simples.

Niveau B1-B* (intermédiaire) pour ceux parvenant à exprimer leurs opinions avec une structure correcte dans l'ensemble, un vocabulaire assez varié mais ayant toujours du mal à reformuler leurs propos. Compréhension orale détaillée avec des accents standards, souvent assimilée par des séjours plus ou moins longs à l'étranger. Compréhension écrite des journaux et magazines correcte en général.

*Pour les niveaux B1 A/B-B2 :

Priorité : apprendre à penser en anglais et sortir de la traduction systématique de sa langue natale. Converser avec plaisir et se sentir plus autonome lors de déplacements à l'étranger.

NIVEAU B2 (post intermédiaire) **et +** : pour ceux ayant déjà une expression orale fluide sur des sujets variés et une compréhension orale détaillée correcte avec des accents standards ou marqués quel que soit la longueur de l'écoute. Une bonne répartie mais un vocabulaire manquant d'expressions idiomatiques. Capables de restituer sans peine à l'écrit ou à l'oral le contenu de supports vidéo ou écrits.

Contact :

Madame Dany ROCHEFORT

56 RUE DU Taur

31000 TOULOUSE

05.61.50.24.02

Daniele.rocfort@univ-tlse2.fr

Université du Temps Libre Toulouse

Fiche d'inscription : 2018-2019

N.B : également téléchargeable sur le site <http://sfc.univ-tlse2.fr/rubrique/Conférences>

IDENTITE :

Date de naissance : ____/____/____ ☐ Madame ☐ Monsieur
Nom :
Prénom :
Adresse :
Code postal : |_|_|_|_|_| Ville :
Domicile : |_|_|_|_|_|_|_|_|_|_| Portable : |_|_|_|_|_|_|_|_|_|_|
Mail : @.....

INSCRIPTION : (Pièce à fournir : 1 photo d'identité)

Toute fiche d'inscription doit être entièrement complétée et impérativement datée et signée, accompagnée du règlement.

La direction du Service Formation Continue de l'Université Toulouse - Jean Jaurès informe les auditeurs de l'UTL que l'absence à une conférence n'ouvre droit à aucun remboursement.

ATELIER DE LANGUE	MONTANT
☐ Anglais ☐ Russe ☐ Niveau A1 ☐ Niveau B1 A ☐ Niveau B2 ☐ Niveau A2 ☐ Niveau B1 B	480,00 €
Montant de l'adhésion pour l'année 2018-2019	+ 18,00 €
TOTAL	498,00 €

Chèque bancaire ou postal établi à l'ordre de : **Régisseur Formation Continue – UT2J**

En cas de cycle complet, souhaitez-vous être inscrit(e) sur :
 liste d'attente ☐ oui ☐ non
 une autre session ☐ oui ☐ non

☐ J'ai pris connaissance de la charte de bon fonctionnement de l'UTL et du règlement intérieur de l'université et m'engage à en respecter toutes les clauses.

CADRE RESERVÉ À L'ADMINISTRATION Date et signature  Pour l'Administrateur Provisoire et par délégation La responsable administrative et financière de la Formation Continue Dominique ROUAIX

Date et signature de l'intéressé(e) Le ____/____/201____
--

Objet

Cette charte a pour objet de préciser les droits et devoirs des personnes qui suivent le programme culturel proposé par l'UTL de l'Université Toulouse – Jean Jaurès. Elle fixe les dispositions relatives à la mise en œuvre de ce programme.

La charte figure dans la brochure programme et au dos de la fiche d'inscription.

Tout manquement d'un auditeur aux dispositions de cette charte peut entraîner une sanction laissée à l'appréciation de l'UTL.

Inscriptions

L'UTL est accessible à tous sans condition d'âge, ni de diplôme.

Une carte d'auditeur est remise après règlement du montant de l'inscription. Cette carte est individuelle et doit comporter une photo de l'auditeur pour être valide.

La carte donne accès aux conférences pour lesquelles l'auditeur est inscrit. Elle doit être impérativement présentée aux personnels de l'UTL lors de chaque conférence avant d'accéder aux salles.

En cas de perte ou de vol, une nouvelle carte sera établie.

L'annulation de l'inscription à un atelier, une conférence ou un cycle de conférence, du fait de l'auditeur ne peut pas faire l'objet d'un remboursement.

L'absence à une ou plusieurs conférences ne peut donner lieu à remboursement.

Un nombre minimum de participants est nécessaire pour l'ouverture des différents ateliers et conférences. Si le nombre de participants est insuffisant, l'atelier ou le cycle de conférences sera annulé ou reporté et l'auditeur sera remboursé.

Il est de la responsabilité de l'adhérent de vérifier la faisabilité de son programme avant de s'inscrire afin d'éviter tout chevauchement de conférences.

Ne sont admis à un atelier ou à une conférence que les auditeurs de l'UTL ayant réglé le montant des frais d'inscription.

Certains ateliers et/ou la capacité d'accueil des salles imposent une limitation du nombre de participants ce qui peut entraîner une inscription sur liste d'attente ou un refus d'inscription.

Les inscriptions reçues par courrier sont traitées dans l'ordre chronologique de leur arrivée.

L'UTL est également ouverte aux étudiants de l'Université Toulouse – Jean Jaurès sur présentation de leur carte d'étudiant attestant de leur inscription pour l'année en cours, sans paiement de droits d'inscription supplémentaires pour les cycles de conférences et dans la limite des places disponibles.

Programme

L'UTL s'efforce de respecter le programme ; toutefois, pour des raisons majeures indépendantes de sa volonté, certaines conférences peuvent être remplacées, déplacées, voire annulées sans que cela puisse faire l'objet d'une quelconque demande d'indemnité.

Discipline générale

Chaque participant doit suivre les instructions données par l'intervenant ou le représentant de l'UTL et respecter les horaires des conférences et des ateliers ainsi que les règles de courtoisie élémentaires, de respect de l'intervenant dans la prise de parole, de sécurité, de tenue et de propreté des installations.

Sont interdits :

- l'affichage sauvage ;
- l'utilisation à des fins personnelles et sans autorisation des matériels et équipements ;
- l'introduction de nourriture ou de boisson dans les salles.

Documentation

Les méthodes pédagogiques et la documentation mise à disposition sont protégées au titre des droits d'auteur. En conséquence, elles ne peuvent pas être réutilisées en dehors de l'UTL et ne peuvent pas être diffusées par les personnes qui ont suivi les conférences ou les ateliers sans l'accord préalable et formel de leur auteur.

Enregistrement

Il est interdit de photographier, d'enregistrer ou de filmer tout ou partie des conférences et des séances d'activités sans l'accord de l'intervenant (loi sur la propriété intellectuelle du 2 janvier 1968).

Téléphone portable

L'usage des téléphones portables est interdit pendant les ateliers et conférences. Ils doivent être désactivés avant l'entrée dans les salles de conférences et d'activités.

Cigarette électronique

Il est interdit d'utiliser la cigarette électronique à l'intérieur des locaux de l'UTL.

Vols

Chaque auditeur est responsable de son matériel et ne peut engager la responsabilité de l'UTL en cas de perte ou de vol.

QUESTIONNAIRE | ATELIERS LINGUISTIQUES

Afin de mieux répondre à vos attentes, merci de bien vouloir remplir ce questionnaire et de le retourner à l'adresse suivante :

Université du Temps Libre | 56 rue du Taur | 31000 TOULOUSE

NOM :

Prénom :

Adresse mail :

1) Avez-vous déjà participé à ce genre de formation par le biais de l'Université Toulouse - Jean Jaurès

☐ OUI ☐ NON

Si OUI, à quel niveau en langue?

☐ A1 ☐ A2

☐ B1-A ☐ B1-B ☐ B2

☐ C1

2) Vous souhaitez assister à ces cours pour :

▪ Votre plaisir personnel ☐ OUI ☐ NON

▪ Votre activité professionnelle et/ou études ☐ OUI ☐ NON

Si OUI précisez :

3) Au niveau de vos disponibilités, avez-vous des contraintes sur un jour en particulier ?

4) Avez-vous déjà vécu à l'étranger durant au moins 6 mois ?

☐ OUI ☐ NON

Si OUI, où et en quelle année ?

5) Dans le cadre de vos voyages à l'étranger, quelles sont vos destinations préférées ou envisagées sur cette année ?

6) Dans le cadre de l'apprentissage de la langue, avez-vous des points d'intérêts que vous souhaitez développer en particulier ? (Histoire, géographie, culture, art, littérature, économie, environnement, sujets de société, etc...)

7) Souhaitez-vous travailler sur un accent en particulier ?

☐ OUI ☐ NON

Si OUI, lequel ?

8) À l'issue de cette formation, vous espérez avoir développé :

Merci d'avoir répondu à ce questionnaire.

AUTOPOSITIONNEMENT EN LANGUE VIVANTE

COMMENT M'INSCRIRE DANS L'UE (UNITE D'ENSEIGNEMENT) DE LANGUE VIVANTE QUI CORRESPOND À MON NIVEAU ?

Avant mon rendez-vous d'inscription à l'UT2J, je dois choisir une langue HORS DE MA/MES DISCIPLINE(S) PRINCIPALE(S) parmi celles qui me sont proposées et je dois déterminer le niveau dans lequel je m'inscrirai le jour du rendez-vous.

1. Je choisis ma langue parmi une langue suivante parmi celles proposées par l'université et je l'inscris en bas du document
2. Une fois ma langue choisie, je détermine mon niveau à l'aide du tableau ci-dessous et je coche la case correspondante en bas du document.

	A1	A2	B1	B2	C1	C2
Ecouter	Je peux comprendre des mots familiers et des expressions très simples sur moi-même ou mes proches si les gens parlent lentement et distinctement.	Je peux comprendre des expressions ou un vocabulaire courant en ce qui me concerne de très près (famille, achats, travail...). Je peux saisir l'essentiel de messages simples et clairs.	Je peux comprendre l'essentiel dans un langage clair sur des sujets familiers. Je peux comprendre l'essentiel d'émissions sur l'actualité ou sur des sujets qui m'intéressent si la langue est claire et distincte.	Je peux comprendre des discours assez longs et une argumentation complexe si le sujet m'est familier. Je peux comprendre des émissions de TV sur l'actualité et la plupart des films.	Je peux comprendre un long discours même s'il n'est pas clairement structuré. Je peux comprendre les émissions de télévision et les films sans trop d'efforts.	Je n'ai aucune difficulté à comprendre le langage oral dans les médias, même quand on parle vite à condition d'avoir du temps pour me familiariser avec un accent particulier.
Lire	Je peux comprendre des noms familiers ainsi que des phrases très simples, par exemple des annonces.	Je peux lire des textes courts et simples (prospectus, horaires, lettres personnelles simples) et trouver une information particulière prévisible.	Je peux comprendre des textes rédigés dans une langue courante ou relative à mon travail. Je peux comprendre les lettres personnelles.	Je peux lire des articles sur des questions de société. Je peux comprendre un texte littéraire.	Je peux comprendre des textes factuels ou littéraires longs et complexes. Je peux comprendre des articles spécialisés.	Je peux lire sans effort tout type de texte même complexe quant au fond ou à la forme. Ex : un article spécialisé ou une œuvre littéraire.
Prendre part à une conversation	Je peux communiquer de façon simple si mon interlocuteur accepte de répéter, reformuler ses phrases et de m'aider à m'exprimer. Je peux poser ou répondre à des questions simples sur des sujets familiers ou sur ce dont j'ai besoin immédiatement.	Je peux communiquer dans des situations ne demandant qu'un échange d'informations simple et direct sur des activités/sujets familiers. Je peux avoir de brefs échanges même si je ne comprends pas assez pour poursuivre une conversation.	Je peux faire face à la majorité des situations se présentant lorsque je voyage dans le pays où la langue est parlée. Je peux participer sans préparation à une conversation sur des situations familières et quotidiennes.	Je peux participer activement à une conversation dans des situations familières et défendre mes opinions.	Je peux exprimer mes idées spontanément et couramment avec précision, sans trop avoir à chercher mes mots. Je peux lier mes interventions à celles de mes interlocuteurs.	Je peux participer sans effort à toute conversation et je suis très à l'aise avec les tournures courantes. Je peux exprimer avec précision des nuances de sens.
Parler en continu	Je peux utiliser des expressions et des phrases simples pour décrire mon lieu d'habitation et les gens que je connais.	Je peux utiliser une série de phrases ou d'expressions simples pour décrire ma famille, d'autres personnes, mes conditions de vie, ma formation ou mon métier actuel.	Je peux m'exprimer sur des sujets relatifs à mes centres d'intérêt et brièvement donner les explications et raisons de mes opinions. Je peux raconter une histoire (ou l'intrigue d'un film/livre) et exprimer mes réactions.	Je peux m'exprimer sur des sujets relatifs à mes centres d'intérêt ou développer un point de vue sur un sujet d'actualité.	Je peux présenter des descriptions claires et détaillées de sujets complexes en développant certains points.	Je peux présenter une description ou une argumentation logique, claire et fluide dans un style adapté au contexte.
Ecrire	Je peux écrire une courte carte postale. Je peux remplir un questionnaire (inscrire mon nom, ma nationalité, mon adresse...).	Je peux écrire des notes et messages simples et courts. Je peux écrire une lettre personnelle simple (merciements...).	Je peux écrire un texte clair et cohérent sur des sujets relatifs à mes intérêts. Je peux écrire des lettres personnelles pour décrire expériences et impressions.	Je peux écrire des textes clairs et détaillés sur des sujets relatifs à mes intérêts. Je peux transmettre une information en exposant différents points de vue.	Je peux développer mon point de vue dans un texte clair et bien structuré. Je peux écrire sur des sujets complexes en soulignant les points importants.	Je peux écrire un texte complexe de manière claire et fluide. Je peux résumer et critiquer un ouvrage par écrit.

Si ma ou mes discipline(s) principale(s) d'étude est /sont une langue, ou si j'ai déjà validé une UE préparatoire au niveau B2 à l'Université de Toulouse - Jean Jaurès ou obtenu une certification équivalente, je peux choisir une autre discipline ou une autre langue.

Je souhaite m'inscrire en Niveau A1D A2D B1D B2D C1D C2D