DOSSIER DE PRESSE

LA FÊTE DES AMÉRIQUES

Mars 2026

UNIVERSITÉ TOULOUSE Jean Jaurès

IPEAT INSTITUT PLURIDISCIPLINAIRE POUR LES ÉTUDES SUR LES AMÉRIQUES À TOULOUSE

cinélatino rencontres de Toulouse

3e édition

Une semaine pour explorer, comprendre et célébrer les Amériques

L'Institut Pluridisciplinaire pour les Études sur les Amériques à Toulouse (IPEAT) ouvre à toutes et tous les portes de la recherche sur le continent américain d'une manière joyeuse, curieuse et conviviale à l'Université Toulouse - Jean Jaurès (UT2J) et dans la ville de Toulouse du 17 au 24 mars 2026.

Concerts, projections, spectacles, expositions, conférences, fresque et tables rondes seront autant de moments de partage des cultures et d'analyse des sociétés des Amériques. Sur le campus du Mirail et dans différents lieux de Toulouse, les activités sont publiques et gratuites (à l'exception des projections Cinélatino).

L'édition 2026 propose un focus sur le Mexique, ses cultures, ses habitant·es et ses défis. Elle s'intéressera également à l'actualité politique et géopolitique ébranlée par l'administration de l'actuel président des États-Unis : le Venezuela ou les attaques contre le monde de la recherche seront au cœur de plusieurs rencontres.

Les étudiant·es de l'IPEAT et les enseignant·es-chercheur·ses de l'Université Toulouse – Jean Jaurès dialogueront avec nos invité·es et ceux du festival Cinélatino : la politiste Yoletty Bracho (Avignon Université), les historiens Arnaud Exbalin (Centre d'études mexicaines et centraméricaines) et Romain Robinet (Université d'Angers), les anthropologues Sabine Guez et Josemaría Becerril de l'École des Hautes Études en Sciences Sociales, le spécialiste du théâtre Carlos Dimeo (Université de Bielsko-Biała) et deux experts du cinéma brésilien Ivan Capeller (Universidade Federal do Rio de Janeiro) et Ignacio del Valle (Unicamp).

La Fête des Amériques c'est aussi une exposition photo à l'UT2J, un blog et des podcasts réalisés par les étudiant·es du Master pluridisciplinaires de l'IPEAT.

Édition 2024 & 2025 - Différentes rencontres ayant eu lieu à la librairie Ombres Blanches

Présentation

La Fête des Amériques est un temps fort de valorisation et de diffusion des recherches menées à l'IPEAT, conçu comme un moment de rencontre entre le monde universitaire, les artistes et le grand public. Elle investit à la fois le campus du Mirail et plusieurs lieux culturels emblématiques de Toulouse.

Lancée en 2024, la Fête des Amériques est un rendez-vous annuel porté par l'institut. Après une deuxième édition en 2025 consacrée au Brésil, l'édition 2026 propose un focus sur le Mexique.

L'événement articule des formats variés : conférences, projections, spectacles, concerts, expositions, fresques participatives et tables rondes, afin de proposer une approche sensible, critique et accessible des Amériques. Les activités sont gratuites et ouvertes au public, à l'exception des projections organisées dans le cadre du festival Cinélatino.

La Fête des Amériques est organisée en partenariat avec le festival Cinélatino, la librairie Ombres blanches, la Maison Universitaire Franco-Mexicaine, l'ENSAV, le consulat du Pérou et l'Instituto Cervantes.

Édition 2025 - Création d'une fresque sur les murs de l'UT2J par l'artiste Yeye Tores

Partenaires

Avec le soutien

Thématique 2026

L’édition 2026 de la Fête des Amériques met à l’honneur le Mexique, en explorant ses dynamiques sociales, culturelles, politiques et artistiques. Les questions de mémoire, d’indigénisme, de circulation des cultures et de création contemporaine y occupent une place centrale.

Plus largement, la programmation interroge les bouleversements politiques et géopolitiques actuels sur le continent américain. Les situations vénézuélienne et états-unienne, ainsi que les menaces pesant sur les libertés académiques et la recherche scientifique, font l’objet de plusieurs rencontres et débats.

Chercheur·ses invité·es et enseignant·es-chercheur·ses de l’Université Toulouse – Jean Jaurès dialogueront avec des personnalités du monde académique et culturel, parmi lesquelles Yoletty Bracho, Arnaud Exbalin, Romain Robinet, Sabine Guez, Josemaría Becerril, Carlos Dimeo, Ivan Capeller et Ignacio del Valle.

Cette édition a été rendue possible par…

… la commission culture de l'UT2J

Cette commission se réunit 2 à 3 fois par an et est constituée de 43 membres, dont des partenaires culturels de la région Occitanie. Elle a pour mission d’apporter un soutien financier aux projets artistiques et culturels ayant un lien avec la formation et la recherche et portés par les enseignants et enseignants chercheurs de l’UT2J. Une des caractéristiques des projets soutenus est qu’ils ont tous pour objectif de prolonger, éclairer et compléter des activités pédagogiques et/ou scientifiques auprès de publics personnel, étudiant, scolaire ou grand public.

… la commission CVEC

La Contribution de Vie Étudiante et de Campus (CVEC) est une contribution annuelle acquittée par les étudiant·es lors de leur inscription. À l’UT2J, elle permet de financer et de développer des actions destinées à améliorer la vie étudiante et les conditions d’accueil sur le campus.
Les projets soutenus grâce à la CVEC concernent notamment la culture, le sport, la santé, l’accompagnement social, ainsi que des initiatives favorisant la réussite étudiante, la solidarité et la vie associative.

Programme 2026

Mardi 17 mars

- 18h30-20h30, Instituto Cervantes : Table ronde : *Le Venezuela et l'Amérique latine à l'heure de Trump*

Mercredi 18 mars – UT2J, CRL

- 12h45-14h : Conférence – *Théâtre, territoire et mémoire en Amérique latine*
- 15h30-17h : Vernissage de l'exposition photo des Masters et concert de Fabian Ordonez
- 18h-19h : Spectacle - danses et chants folkloriques mexicains. Le groupe de danse folklorique mexicain "Mexicoeur Danse" sera accompagné par deux chanteuses : Zaira Pereda et Rebeca Gonzales
- 19h-21h30 : Karaoké

Jeudi 19 mars

- 11h-12h30, UT2J, CRL : Conférence – *Cinéma et récits de refondation démocratique dans le Cône Sud*
- 12h30 : Déambulation musicale par le collectif Mexicoeur Danse
- 13h : Vernissage de la fresque participative réalisée par les étudiant·es de l'UT2J et deux artistes mexicains (Nahomi Becerril Morales et Alan Mendoza Antonio)
- 15h-17h, Maison Universitaire Franco-Mexicaine : Première rencontre scientifique des mexicanistes toulousain·es
- 18h30-20h, Librairie Ombres Blanches : Rencontre avec Romain Robinet autours de son livre *Naissance de l'indigénisme. Le Mexique au XXe siècle*

Vendredi 20 mars

- 12h45-14h, UT2J : Rencontre – Les sciences sous le trumpisme
- 18h-19h20, Ombres Blanches : Rencontre avec Sabine Guez autours de son livre *L'Histoire de Diana. Trafic de drogue et politique dans le Nord mexicain*
- 20h, ABC – Cinélatino projection et débat : *Un lugar más grande par Nicolas Défossé*

Dimanche 22 mars

- 20h, ABC – Cinélatino projection et débat : *Reed, México insurgente* par Paul Leduc
- 20h30, Cratère – Cinélatino projection et débat : *L'évangile de la révolution* par François-Xavier Drouet

Lundi 23 mars

- 20h10, ABC – Cinélatino projection et débat : *Ela foi ali guardar o coração na geladeira*

Mardi 24 mars

- 12h30–14h, La BUlle : Projet Intercambi'arts
- 15h–16h30, La BUlle : Quiz et animations culturelles autour du Mexique
- 18h–20h, Médiathèque José Cabanis : Table ronde – *Le Mexique aujourd'hui*

Informations pratiques

Entrée libre et gratuite, sauf projections Cinélatino

Événements sur le campus de l'Université Toulouse – Jean Jaurès

Et dans plusieurs lieux culturels toulousains : ABC, COMUE (Communauté d'universités et établissements de Toulouse), Cratère, ENSAV (École Nationale Supérieure d'Audiovisuel), Instituto Cervantes, Librairie Ombres Blanches, Maison Universitaire Franco-Mexicaine, Médiathèque José Cabanis

Édition 2024 - Table ronde 2025 Instituto Cervantes

Édition 2025 - Table ronde dans le cadre du Festival Cinélatino dans la Salle du Sénéchal

Édition 2025 - Concert du groupe Petit Orléans

À propos

de l'IPEAT (Institut Pluridisciplinaire pour les Études sur les Amériques à Toulouse)

L'Institut Pluridisciplinaire pour les Études sur les Amériques à Toulouse (IPEAT) est un institut de recherche de l'Université Toulouse – Jean Jaurès, consacré à l'étude du continent américain, du Nord au Sud, avec une attention particulière portée à l'aire culturelle latino-américaine.
Créé en 1985, l'IPEAT contribue depuis près de quarante ans au dynamisme du latino-américanisme toulousain. Il s'appuie sur une équipe pluridisciplinaire de chercheur·ses et enseignant·es-chercheur·ses en anthropologie, littérature, histoire, géographie et sociologie, ainsi que sur de nombreux partenariats internationaux.
L'institut dispose d'un fonds documentaire spécialisé, le CEDOCAL, propose deux formations de master (recherche et professionnel) consacrées aux Amériques, et publie deux revues scientifiques reconnues : Caravelle et L'ORDA – Ordinaire des Amériques. Par ses activités scientifiques, pédagogiques et culturelles, l'IPEAT œuvre à la diffusion et au partage des savoirs sur les sociétés américaines auprès d'un public élargi.

du festival Cinélatino

Depuis 37 ans, le festival Cinélatino est une fête, celle du cinéma, et une immersion dans les cultures latino-américaines, tous les ans durant 10 jours à Toulouse et tout le mois de mars en région Occitanie. Il est organisé par l'ARCALT, association des Rencontres Cinémas d'Amérique latine de Toulouse, composée d'une petite équipe permanente et de plus de 250 bénévoles fidèles et motivés ! Premières mondiales, européennes ou nationales, films remarqués dans les plus grands festivals et films de répertoire sont à l'affiche des sections Compétitions, Découvertes, Reprises et Focus du festival où se mélangent longs, courts, fictions, documentaires, cinéma d'animation et bien plus encore.

de l'Université Toulouse – Jean Jaurès

L'Université Toulouse - Jean Jaurès (UT2J) est l'une des plus grandes universités françaises dans le champ des Sciences humaines et sociales, et des Arts, Lettres et Langues. Elle se distingue par la richesse et la qualité de ses activités de formation et de recherche, mais aussi par le dynamisme de sa vie universitaire et le foisonnement de son action culturelle.
32 000 étudiantes et étudiants, majoritairement inscrits en Licence et en Master. Son activité scientifique est portée par un maillage de vingt-quatre unités de recherche (dont dix UMR) et neuf plateformes scientifiques.

CONTACTS PRESSE

IPEAT - Service communication
ipeat-contact@univ-tlse2.fr
Téléphone : 06 88 40 71 34

UT2J - Service communication
laure.andrieu@univ-tlse2.fr
Téléphone : 06 84 84 42 93