



DIPLÔME D'UNIVERSITÉ ART-THÉRAPIES

DIPLÔME

Diplôme d'université de niveau 6.

PUBLICS VISÉS ET PRÉ-REQUIS

Ce diplôme au niveau d'entrée BAC+3 s'adresse aux psychologues, médecins, psychanalystes, psychothérapeutes, éducateurs spécialisés, ainsi qu'aux professions paramédicales (infirmiers, psychomotriciens, orthophonistes.)

Une pratique personnelle artistique est exigée.

SECTEURS D'EMPLOIS VISÉS

L'art-thérapeute peut exercer en libéral, être salarié, auto-entrepreneur, créer une association Loi 1901...

Secteurs d'activités concernés :

- > santé et médico-social : centres hospitaliers, cliniques, CRRF...
- > éducatif et culturel : sections d'éducation motrice, sections d'enseignement général et professionnel adapté, DRAC...
- > justice : protection judiciaire de la jeunesse, prisons, réinsertion
- > social : centre provisoire d'hébergement, missions locales, ...
- > associatif : cabinets de groupe paramédicaux.

DURÉE, RYTHME, LIEU

Durée : 2 années de formation.

420 heures de formations théorique

140 heures de stage

Rythme : Regroupement une semaine tous les 2 mois

Dates de la session 2027 : de septembre 2027 à juin 2029

Horaires : 9h00 à 18h00.

Lieux de formation : Université Toulouse Jean Jaurès, Campus du Mirail, 5 allées Antonio Machado, TOULOUSE.

TARIFS 2025/2026

Frais de formation : 12 €/ heure (soit 5040€ pour le cursus complet) + **droits d'inscription annuels** universitaire en vigueur.

PRÉSENTATION ET OBJECTIFS

Le DU art-thérapies, diplôme de niveau 6, forme les stagiaires aux compétences nécessaires à la mise en œuvre de démarches utilisant les objets médiateurs (terre, peinture, écriture, etc.) dans un dispositif clinique spécifique, pour amener une personne et/ou un groupe vers un changement et un développement du potentiel créatif et de la santé en général.

COMPÉTENCES VISÉES

Ce diplôme vise à développer :

- les connaissances de base en matière de psychopathologie clinique et de l'expression, de psychothérapies médiatisées et comparées, théorisations des processus artistiques/créatifs individuels et groupaux ;
- l'appropriation des principaux modèles théorico-cliniques en art-thérapie ;
- l'acquisition d'outils méthodologiques et de stratégies d'intervention ;
- l'expérimentation de divers objets médiateurs et situations art-thérapeutiques avec des publics variés.

PROGRAMME

Connaître les différents publics bénéficiaires d'art-thérapies et les orienter vers des soins et/ou réseaux adaptés.

- Art-thérapie : applications psychopathologiques et sociales ; applications en neurologie et somatique.
- Introduction à la psychopathologie et aux psychothérapies

Mettre en place un dispositif de prise en charge art-thérapeutique et mener/animer des séances d'art-thérapies.

- Ateliers expérientiels : expressions du corps et de la scène ;
- Exercer l'art-thérapies
- Stages de pratiques professionnelles

Analyser des mécanismes et processus de changements/transformation d'une personne et d'un groupe.

- Art-thérapies et processus : esthétique en psychanalyse ; thérapies par l'art et culture à l'hôpital

Etre en capacité de se documenter et d'actualiser ses connaissances et savoir-faire.

- Accompagnement méthodologique de l'étude de cas et du mémoire

Evaluer sa pratique professionnelle.

- Analyse des pratiques et tutorat de stage



DIPLÔME D'UNIVERSITÉ ART-THÉRAPIES



DONNÉES STATISTIQUES

Le taux de satisfaction est de 100%.

Résultats de l'enquête menée entre mars et juin 2025
auprès des inscrits 2024-2025. 25% de répondants.

CONTACTS



Université Toulouse Jean Jaurès Service de la
formation continue et de l'apprentissage
5 allées Antonio Machado 31058 Toulouse Cedex 09



formationsdiplomantes@univ-tlse2.fr



www.univ-tlse2.fr/formation-continue



05 61 50 42 29

ÉQUIPE PÉDAGOGIQUE

Responsabilité pédagogique

Melinda TEXIER-BAZIN, Enseignante-Chercheuse, UFR Psychologie, Département
Psychologie clinique du sujet (sujet, inconscient, culture) (année universitaire 2025-
2026)

Jean-Luc SUDRES, Professeur de psychopathologie clinique (année universitaire
2024-2025)

Equipe pédagogique

Psychologues cliniciens, art-thérapeutes, médecins-psychiatres, artistes plasticiens,
psychothérapeutes, sociologues, infirmiers-art-thérapeutes...

La liste de l'équipe est diffusée sur la page web du [DU Art-thérapie](#)

MODALITÉS PÉDAGOGIQUES

Cours en présentiel, échanges avec des professionnels et des universitaires.

Les méthodes pédagogiques sont interactives : travaux dirigés sous forme
d'ateliers expérientiels, analyse de pratique (supervision) en petit groupe,
étude de cas...

Outils numériques : plateforme IRIS accessible via l' Espace numérique de
travail personnalisé (ENT)

Nombre de stagiaires : l'ouverture de la formation est conditionnée à un
minimum de 18 inscriptions ; maximum : 25 stagiaires.

MODALITÉS DE CANDIDATURES

>**Dossier** de candidature accessible en ligne sur la plateforme [eCandidat](#),
rubrique service de la formation continue - formation diplômante - Bac+3

La commission d'admission se réunit et statue sur la recevabilité des dossiers
de candidature au regard des critères pédagogiques et administratifs.

MODALITÉS D'ÉVALUATION

Le DU est délivré par le jury aux stagiaires ayant validé chacune des deux
années de la formation. Sont prises en compte dans l'évaluation :

- la validation à chacune des UE constitutives (10/20)
- l'assiduité aux enseignements
- a réalisation d'un stage pratique sur le terrain
- la rédaction d'un rapport de stage
- la rédaction et soutenance d'un mémoire.

Formation accessible aux personnes en situation de handicap

L'université Toulouse - Jean Jaurès s'est engagée dans
une politique volontariste en matière de recrutement,
d'accueil et d'accompagnement des personnes en
situation de handicap.

Quel que soit le handicap permanent - moteur, auditif,
visuel, troubles du langage, troubles psychologiques,
etc. - l'Université Toulouse - Jean Jaurès met en place
des aides personnalisées pour permettre de mener au
mieux le projet d'études.