



L'université Toulouse - Jean Jaurès recherche un·e

ATER Arts Plastiques - Design

– UFR Lettres, Philosophie et Musique, Arts et Communication

À propos de l'Université Toulouse - Jean Jaurès

Riche, plurielle et diverse, l'Université Toulouse - Jean Jaurès figure dans les meilleures universités françaises d'arts, lettres et langues et de sciences humaines et sociales, tant du point de vue de la formation que de la recherche...



- Plus de **30 000** étudiants
- Plus de **2 100** personnels
- **5 unités de formation et de recherche, 7 instituts** (dont 2 IUT), **1 école interne et 1 INSPE**
- Présente sur **16 campus** (dont **1 à l'international**).

www.univ-tlse2.fr/

Conditions générales du poste

- **Type de contrat** : CDD
- **Temps plein**
- **Date de prise de poste** : 01 septembre 2024
- **Durée** : 12 mois
- **Localisation du poste** : Université Toulouse - Jean Jaurès, Campus du Mirail 5 - allée Antonio Machado 31058 Toulouse
- **Rémunération temps-plein** : Indice brut 513 soit au 01/01/24, 2195,56€ brut + prime de recherche et d'enseignement supérieur (PRES)
- **Date limite de candidature sur galaxie** : **01/03/2024**



Votre entité (présentation, contexte, rattachement hiérarchique, composition de l'équipe)

Composante pédagogique de l'UFR « Lettres, Philosophie et Musique, Arts et Communication », le département Arts Plastiques - Design offre des formations généralistes en Arts plastiques et en Design, caractérisées par la complémentarité entre enseignements théoriques et ateliers de pratique. Les formations visent l'acquisition et le développement de compétences artistiques, méthodologiques et critiques dans les domaines de la création contemporaine. Le département regroupe deux parcours de Licence (Arts plastiques et Design), et trois parcours de Master (Création numérique ; Création artistique, Recherche et pratique du Monde de l'Art (Carma) ; Design Transdisciplinaire, Cultures et Territoires (DTCT)).

Le département est composé de deux parcours :

- Arts Plastiques
- Design

Le département en quelques chiffres : 581 inscrits en 2023-2024 :

- Licence : 429
- Master : 115
- Doctorat : 37

Votre Profil

L'ATER recruté devra être doctorant ou docteur en arts plastiques ou arts appliqués dans le champ de la création numérique.

Il sera un spécialiste des arts liés au numérique.

Il aura une bonne connaissance du milieu artistique lié aux pratiques du numérique.

Vos missions (Mission principale et activités)

Dans le cadre du Master Création numérique :

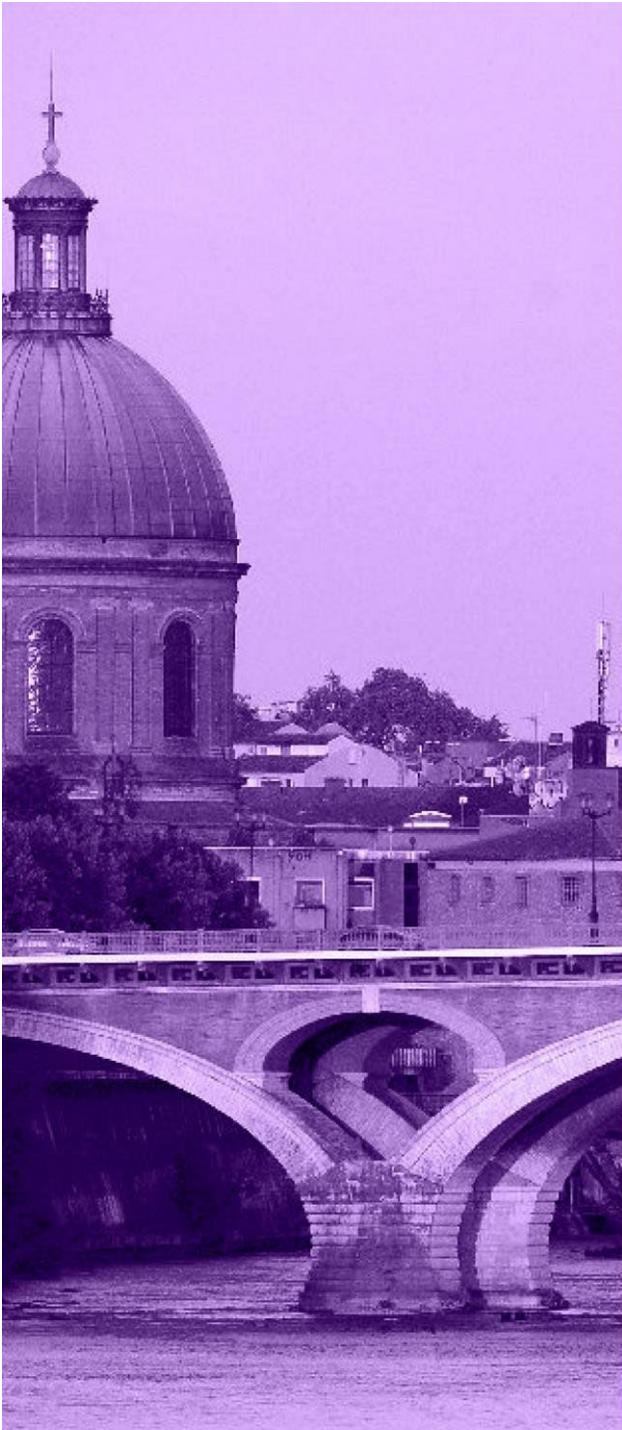
- Cours théoriques (analyse des arts liés au numérique) ; enseignements liés à la recherche (séminaire, méthodologie de recherche, suivi de recherche-crédation) ; cours de méthodologie et de gestion de projets (projets personnels des étudiants ainsi que projets collectifs liés au milieu socio-culturel et socio-économique : expositions, créations originales, projets sous conventions d'étude, participations à des festivals liés au numérique...) ; cours pratiques liés au numérique.
- Encadrement de mémoires de master.
- Suivi de stage
- Participation aux réunions pédagogiques, aux commissions de recrutement, aux jurys de soutenances...

Dans le cadre de la Licence Arts plastiques :

- Cours d'analyse des arts, de séminaire et de pratique artistique.

Vos missions (Mission principale et activités)

L'ATER sera rattaché au LARA-SEPPIA (Laboratoire de recherche en audiovisuel. Savoirs, praxis et poétiques en arts) et plus particulièrement à l'axe « Poétiques plastiques et Technologies de l'émergence » de SEPPIA. Il devra participer aux activités de recherche de l'axe et s'inscrire dans des projets pluridisciplinaires avec les partenaires du laboratoire.



Processus de recrutement

- Les candidatures reçues hors délais et/ou non-complètes ne sont pas retenues.
- Sans nouvelle de notre part dans un délai de trois mois à compter de la date de fermeture de la plateforme galaxie, les candidats doivent considérer que leur candidature n'est pas retenue.
- Sauf avis contraire de la part des candidats, nous conserverons dans notre base de données l'ensemble des éléments transmis pour de futures opportunités susceptibles de correspondre à leur profil.

Contact(s) pour demande de renseignement relatif au poste :

- Carole Hoffmann, Responsable du Master Création Numérique : carole.hoffmann@univ-tlse2.fr
- Sophie Lécole-Solnychkine, Directrice du Département Arts plastiques – Design : slecole@univ-tlse2.fr

Pour postuler :

Déposer votre dossier sur l'application Esupdematater avant le : **04/03/2024 16h00 (heure de Paris)**

La candidature s'effectue en 2 étapes obligatoires :

1ère étape : Enregistrement de votre candidature sur le portail Galaxie/Altair

2ème étape : Dépôt de votre dossier de candidature sur l'application de l'Université Toulouse Jean-Jaurès Esupdematater



Plus de renseignements :
esupdematater@univ-tlse2.fr

Retrouver toutes nos offres d'emploi sur : www.univ-tlse2.fr/accueil/recrutement