



FICHE DESCRIPTIVE DU MASTER

MÉTIER DE L'ÉCRITURE

Cette fiche parcours est complémentaire et indissociable de la fiche RNCP de la mention Création littéraire

Université Toulouse - Jean Jaurès

SECTEURS D'ACTIVITÉ ET TYPES D'EMPLOIS ACCESSIBLES PAR LE DÉTENTEUR DE CE PARCOURS

| | |
|---|--|
| SECTEURS D'ACTIVITÉ | <ul style="list-style-type: none"> ▶ K1206 Intervention socioculturelle |
| <ul style="list-style-type: none"> ▶ P 85 Enseignement ▶ R 90 Activités créatives, artistiques et de spectacle ▶ R 91 Bibliothèques, archives, musées et autres activités culturelles | TYPES D'EMPLOIS |
| CODE(S) ROME | <ul style="list-style-type: none"> ▶ Écrivain ▶ Animateur d'atelier d'écriture ▶ Biographe ▶ Scénariste ▶ Écrivain public, ▶ Médiateur culturel ▶ Rédacteur Web ▶ Journalisme culturel |
| <ul style="list-style-type: none"> ▶ E1102 Écriture d'ouvrages, de livres ▶ E1104 Conception de contenus multimédias ▶ E1106 Journalisme et information média ▶ G1202 Animation d'activités culturelles ou ludiques | |

ACTIVITÉS ET COMPÉTENCES SPÉCIFIQUES DU PARCOURS

| | |
|---|---|
| ACTIVITÉS VISÉES PAR LE PARCOURS | |
| <ul style="list-style-type: none"> ▶ Mener à bien un projet de création littéraire ▶ Animer une revue ou un blog littéraire ▶ Maîtriser les codes de la communication écrite et orale ▶ Animer une rencontre avec des écrivains, des éditeurs, des blogueurs et d'autres acteurs de la vie culturelle | <ul style="list-style-type: none"> ▶ Participer à des jurys pour prix littéraires ▶ Animer des ateliers d'écriture ▶ Rendre compte de manifestations culturelles |

COMPÉTENCES ATTESTÉES POUR POUVOIR EXERCER CES ACTIVITÉS

| | |
|--|---|
| <ul style="list-style-type: none"> ▶ Mettre en application ses connaissances et capacités y compris dans des contextes plus larges (ou multidisciplinaires) liés à ce domaine d'études ▶ Communiquer avec des publics de spécialistes et de non-spécialistes de façon claire, notamment par le biais de rapports de stages | <ul style="list-style-type: none"> ▶ Appliquer les techniques d'écriture variées correspondant aux attentes des mondes économique et associatif et permettant de s'intégrer avec aisance dans les divers métiers de l'écrit ▶ Gagner en sens de l'organisation, en autonomie, en capacité d'initiative et en créativité |
|--|---|

| | |
|--|---|
| INTITULÉ DES BLOCS DE COMPÉTENCES DE LA MENTION | COMPÉTENCES VISÉES DE LA MENTION |
| Usages avancés et spécialisés des outils numériques | <ul style="list-style-type: none"> ▶ Identifier les usages numériques et les impacts de leur évolution sur le ou les domaines concernés par la mention ▶ Se servir de façon autonome des outils numériques avancés pour un ou plusieurs métiers ou secteurs de recherche du domaine |



| INTITULÉ DES BLOCS DE COMPÉTENCES DE LA MENTION | COMPÉTENCES VISÉES DE LA MENTION |
|---|---|
| <p>Développement et intégration de savoirs hautement spécialisés</p> | <ul style="list-style-type: none"> ▸ Mobiliser des savoirs hautement spécialisés, dont certains sont à l'avant-garde du savoir dans un domaine de travail ou d'études, comme base d'une pensée originale ▸ Développer une conscience critique des savoirs dans un domaine et/ou à l'interface de plusieurs domaines ▸ Résoudre des problèmes pour développer de nouveaux savoirs et de nouvelles procédures et intégrer les savoirs de différents domaines ▸ Apporter des contributions novatrices dans le cadre d'échanges de haut niveau, et dans des contextes internationaux ▸ Conduire une analyse réflexive et distanciée prenant en compte les enjeux, les problématiques et la complexité d'une demande ou d'une situation afin de proposer des solutions adaptées et/ou innovantes en respect des évolutions de la réglementation |
| <p>Communication spécialisée pour le transfert de connaissances</p> | <ul style="list-style-type: none"> ▸ Identifier, sélectionner et analyser avec esprit critique diverses ressources spécialisées pour documenter un sujet et synthétiser ces données en vue de leur exploitation ▸ Communiquer à des fins de formation ou de transfert de connaissances, par oral et par écrit, en français et dans au moins une langue étrangère |
| <p>Appui à la transformation en contexte professionnel</p> | <ul style="list-style-type: none"> ▸ Gérer des contextes professionnels ou d'études complexes, imprévisibles et qui nécessitent des approches stratégiques nouvelles ▸ Prendre des responsabilités pour contribuer aux savoirs et aux pratiques professionnelles et/ou pour réviser la performance stratégique d'une équipe ▸ Conduire un projet (conception, pilotage, coordination d'équipe, mise en œuvre et gestion, évaluation, diffusion) pouvant mobiliser des compétences pluridisciplinaires dans un cadre collaboratif ▸ Analyser ses actions en situation professionnelle, s'autoévaluer pour améliorer sa pratique dans le cadre d'une démarche qualité ▸ Respecter les principes d'éthique, de déontologie et de responsabilité environnementale |

■ SPÉCIALITÉS DE FORMATION

CODE(S) NSF

- 130 Spécialités littéraires et artistiques plurivalentes
- 131 Français, littérature et civilisation française

■ MOTS-CLÉS ET MÉTIERS ACCESSIBLES

- CRÉATION, ÉCRITURE, WEB, ATELIERS, LITTÉRATURE, STYLISTIQUE, ORTHOTYPOGRAPHIE, ANIMATION

■ MODALITÉS D'ACCÈS À CETTE CERTIFICATION

- Titulaire d'une Licence ou équivalent.



STATISTIQUES

Observatoire de la Vie Étudiante et de l'Insertion Professionnelle - OVE > <http://bit.ly/38uHBCA>

LIEU(X) DE CERTIFICATION

Université Toulouse – Jean Jaurès
5 Allée Antonio-Machado
31058 Toulouse Cedex 9

<http://www.univ-tlse2.fr>

LIEU(X) DE PRÉPARATION À LA CERTIFICATION

Université Toulouse – Jean Jaurès
5 Allée Antonio-Machado
31058 Toulouse Cedex 9

<http://www.univ-tlse2.fr>