

« INGENIEUR-E PEDAGOGIQUE »

Corps : Ingénieur-e d'études catégorie A

Nature du concours : Concours externe

Branche d'activité professionnelle (BAP)

Emploi-type : Ingénieur pour l'enseignement numérique (réf : F2D57)

Nombre de postes offerts : 1

Localisation du poste : Université Toulouse - Jean Jaurès

5 allée Antonio Machado, 31 058 TOULOUSE Cedex 9

Service Commun Maison de l'Image et du Numérique – Pôle Atelier Du Numérique

Définition et principales caractéristiques de l'emploi-type sur Internet :

<https://data.enseignementsup->

[recherche.gouv.fr/pages/fiche_emploi_type_referens_iii_itrf/?refine.referens_id=F2D57#top](https://data.enseignementsup-recherche.gouv.fr/pages/fiche_emploi_type_referens_iii_itrf/?refine.referens_id=F2D57#top)

Missions

Il, elle étudie et assure la maîtrise d'œuvre de projets numériques permettant de répondre aux besoins des acteurs et publics de l'université, et favorisant l'évolution des pratiques pédagogiques.

Il, elle accompagne les personnels de l'université dans tous les projets de transformation, de création ou d'utilisation de ressources pédagogiques, les forme et les assiste pour la prise en main des dispositifs créés ou en place, et assure plus généralement la diffusion de pratiques pédagogiques au sein de l'université.

Activités principales

- Soutenir la démarche réflexive des enseignants sur leurs pratiques d'enseignement.
- Mener des analyses de besoin pour concevoir et mettre œuvre des actions de sensibilisation, d'accompagnement et de formation à destination des enseignants, chargés de cours et formateurs de bibliothèque.
- Contribuer à amplifier les actions de formation sur l'hybridation des enseignements et des évaluations dans les composantes pédagogiques, en s'appuyant notamment sur des référent-e-s aux usages du numérique.
- Proposer et mettre en œuvre au niveau de l'établissement des plans de formation adaptés à l'évolution des pratiques pédagogiques.
- Accompagner les équipes pédagogiques et de scolarité dans la conception pédagogique de dispositifs de formation en modalités hybride et FOAD.
- Favoriser les liens entre la recherche, ses résultats et les activités du pôle.
- Participer à des groupes de travail interservices sur des sujets structurants.
- Soutenir des montages de projet et réponses à des appels.
- Participer au déploiement d'éc+.
- Valoriser les réalisations du pôle et celles des composantes partenaires.

- Mettre en œuvre la chaîne de production de ressources, médiatiser des contenus dans le respect des chartes ergonomique, d'accessibilité, sobriété et qualité.
- Participer à l'assistance utilisateur pour les plateformes d'enseignement et à l'élaboration de supports.
- Respecter et faire respecter des législations en vigueur concernant le droit d'auteur et le droit à l'image pour tous les éléments visuels, sonores et textuels inclus dans la production.

Connaissances

- Maîtriser les techniques de l'ingénierie pédagogique
- Connaître les processus et mécanismes d'apprentissage, d'enseignement et d'évaluation, ainsi que les outils et ressources utilisés dans le domaine éducatif
- Connaître les concepts de l'approche par compétences
- Connaître les enjeux de la littératie à l'université
- Connaître de manière approfondie les techniques de médiatisation de contenus pédagogiques et les normes associées
- Connaître les logiciels métiers de la formation (LMS, outils auteur)
- Disposer de notions de base dans le domaine juridique notamment : droit d'auteur, droit d'utilisation / diffusion, droit à l'image et droit des contrats
- Connaître la réglementation applicable à son domaine d'activité
- Connaître les projets et priorités de l'établissement
- Posséder une compréhension écrite et orale niveau B1 à B2 en anglais et espagnol

Compétences opérationnelles

- Accompagner et conseiller
- Coordonner et animer des activités pédagogiques
- Travailler en équipe
- Formaliser et déployer des projets de formation
- Rédiger des documents d'aide à la décision et des documents de synthèse...
- Concevoir des actions de communication

Compétences comportementales

- Créativité
- Pédagogue
- Capacité d'écoute
- Capacité d'adaptation
- Autonomie
- Sens de l'initiative

Environnement et conditions particulières d'exercice

La **Maison de l'Image et du Numérique** (MIN) analyse les besoins en technologie de l'information et de la communication de l'université dans les domaines de la formation, de la recherche et de la communication.

La MIN assure notamment les missions suivantes :

- Participer à l'offre de formation et à la politique de recherche et culturelle de l'université.
- Assurer la production, la réalisation et la diffusion de ressources numériques et

audiovisuelles.

- Contribuer au déploiement et à la gestion des infrastructures des campus dans le domaine du numérique et de l'audiovisuel.
- Valoriser le patrimoine scientifique et technique des campus de l'UT2 en matière de ressources numériques et audiovisuelles.
- Renforcer les échanges entre l'université et son territoire dans ce champ.
- Élaborer et participer à des projets de partage de la culture scientifique et technique à destination de tous les publics.

Le pôle **Atelier du numérique** (ADN) a pour rôle d'étudier, concevoir et développer les services numériques dont a besoin l'université dans le cadre de la politique de l'établissement. L'atelier prend part à la conduite du changement en contribuant à la transformation des pratiques pédagogiques par des actions de sensibilisation, de conseil et de formation.

L'ADN est également en charge de l'administration des plateformes de diffusion web et des environnements pédagogiques en ligne.

L'ingénieur-e sera placé-e sous la responsabilité du directeur de la MIN et du responsable du pôle ADN.