

Promotion

2023

Parcours : M2 Ecriture dramatique et création scénique**Que deviennent les étudiants, 18 mois après l'obtention du diplôme ?****Attention : effectif et/ou taux de réponses faible**

7 diplômés

7 diplômés contactés
(hors sites à l'étranger)

4 répondants

Taux de réponses

57%

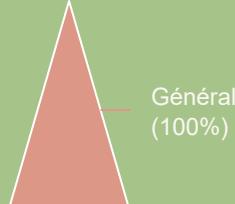
Femme 100%

Homme 0%

Régime d'inscription

| | |
|------------------------|--------|
| Formation initiale | ▶ 100% |
| Formation continue | ▶ 0% |
| Reprise d'études | ▶ 0% |
| Contrat d'apprenti. | ▶ 0% |
| Contrat de profession. | ▶ 0% |

75% Titulaires du baccalauréat



Enquête auprès de tous les diplômés de l'UT2J, réalisée entre le 1er décembre 2024 et le 31 mars 2025

**SITUATION 18 MOIS APRÈS L'OBTENTION DU DIPLÔME**

| | |
|---------------------|-----|
| Emploi | 75% |
| Recherche d'emploi | 25% |
| Promesse d'embauche | 0% |
| Poursuite d'études | 0% |
| Inactivité | 0% |

Taux d'insertion**75%***Nb de "en emploi"/(Nb de "en emploi"+Nb de "en recherche d'emploi")***POURSUITE D'ÉTUDES SUR LES 2 ANNÉES APRÈS LE DIPLÔME****25%**

Autre formation

100%

Hors Master et Doctorat

Les 2 années suivantes

100%

**ENTRÉE SUR LE MARCHÉ DU TRAVAIL DEPUIS L'OBTENTION DU DIPLÔME****Ont occupé un 1er emploi : 75%**

dont le temps de recherche active a été de :

67%

33%

- Moins de 1 mois
- 1 mois
- 2 mois
- 3 mois
- 4 mois
- 5 mois
- 6 mois
- 7 mois et plus

N'ont pas recherché d'emploi : 0%**Ont recherché un emploi : 100%****Principales difficultés rencontrées lors de la recherche d'emploi** (plusieurs choix possibles)

| | |
|---------------------------------|-----|
| Autre | 75% |
| Trouver des offres d'emploi | 50% |
| Méconnaissance des débouchés | 25% |
| Mobilité géographique difficile | 25% |

Emploi stable

33%

Cadre / Ingénieur Profession intermédiaire

33% **0%**

Localisation de l'emploi



Emploi exercé à temps plein

0%

Revenu net moyen mensuel avec primes

... €



Emploi satisfaisant

100%

Opinion sur la formation

Utilité des connaissances acquises

9 / 20

Utilisation des savoir-faire acquis

11 / 20



CARACTÉRISTIQUES DES EMPLOIS OCCUPÉS A 18 MOIS

Type de contrat

| | | |
|---------------------|--|------------|
| CDI | | 0% |
| Fonctionnaire | | 0% |
| Profession libérale | | 33% |
| Contrat doctoral | | 0% |
| CDD | | 33% |
| Autres | | 33% |

Niveau de l'emploi

| | | |
|-----------------------------------|--|------------|
| Pers. cat. A FP | | 0% |
| Ingénieur, cadre | | 33% |
| Pers. cat. B FP | | 0% |
| Emploi niveau intermédiaire privé | | 0% |
| Profession libérale | | 33% |
| Autres | | 33% |

Emploi stable : CDI, Fonctionnaire, Profession libérale

Cadre / Ingénieur : personnel de catégorie A de la Fonction Publique, ingénieur, cadre.

Profession intermédiaire : personnel de cat. B de la FP, technicien, agent de maîtrise, VRP, ...

Principaux employeurs

| | | |
|--|--|------------|
| Entreprise privée | | 33% |
| Association/Organisme à but non lucratif | | 33% |
| Eux-mêmes | | 33% |
| Fonction publique | | 0% |
| Entreprise publique | | 0% |
| Autres | | 0% |

Principaux secteurs d'activité

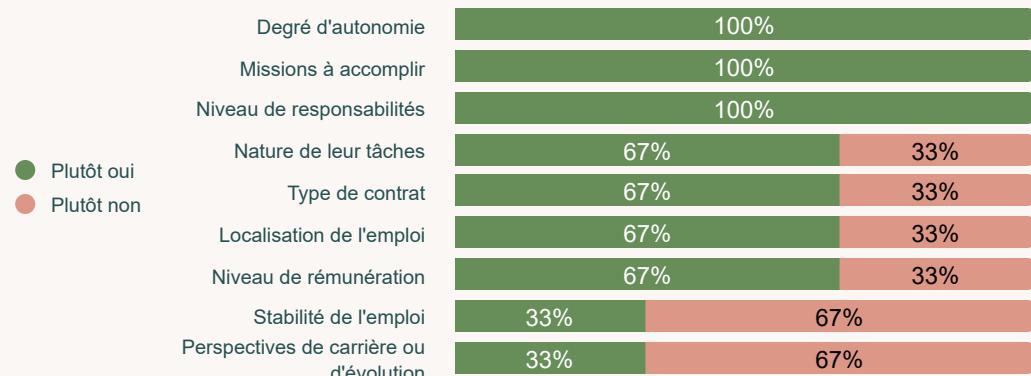
| | | |
|---|--|------------|
| Hébergement et restauration | | 33% |
| Enseignement | | 33% |
| Arts, spectacles et activités récréatives | | 33% |
| Autres activités de service | | 0% |
| Administration publique | | 0% |
| Autres | | 0% |



LIEN EMPLOI FORMATION

Ne sont pris en compte que les répondants en situation d'emploi à 18 mois

Satisfaction de l'emploi occupé à 18 mois





Attention : certains métiers peuvent ne pas correspondre à ceux visés par la formation .
Il peut s'agir de diplômés en reconversion ou d'un emploi provisoire ...

Ne sont pris en compte que
les répondants en situation
d'emploi à 18 mois

Emploi occupé
à 18 mois
correspond :

au niveau de formation

11 / 20

au domaine de formation

11 / 20

à leur projet
professionnel
de fin d'études

11 / 20

| | Effectif | % |
|-----------------------|----------|-------------|
| Artiste de cirque | 1 | 33% |
| Professeur de théâtre | 1 | 33% |
| Serveur | 1 | 33% |
| TOTAL | 3 | 100% |