

20 juin - Journée mondiale des réfugiés

TRANSMIGRARTS : L'ART COMME ESPACE DE RENCONTRE, D'EXPRESSION ET D'INCLUSION POUR LES PERSONNES RÉFUGIÉES ET MIGRANTES

À l'occasion de la Journée mondiale des réfugiés, l'Université Toulouse - Jean Jaurès met à l'honneur TransMigrARTS, un projet européen de recherche création qui démontre le potentiel des arts vivants pour accompagner les personnes migrantes et réfugiées en situation de vulnérabilité, renforcer leur participation sociale et favoriser le dialogue interculturel.

Alors que le nombre de personnes déplacées de force dans le monde atteint des niveaux sans précédent, la Journée mondiale des réfugiés rappelle la nécessité de promouvoir des réponses fondées sur la dignité, les droits humains et l'inclusion.

Coordonné par l'Université Toulouse - Jean Jaurès (UT2J), le projet européen TransMigrARTS a exploré pendant cinq années le rôle que peuvent jouer les arts vivants dans les processus d'accueil, d'expression et de participation des personnes migrantes et réfugiées.

Réunissant chercheurs, artistes, institutions culturelles et acteurs associatifs de plusieurs pays européens et latino-américains, le projet a permis de développer, expérimenter et évaluer des pratiques artistiques innovantes auprès de publics confrontés à des situations de déplacement, d'exil ou de vulnérabilité sociale.

Faire de l'art un levier d'inclusion

À travers le théâtre, la danse, la musique, la performance, le clown ou encore les pratiques ludiques, TransMigrARTS a étudié comment les arts vivants peuvent contribuer à :

- favoriser l'expression de soi et la reconnaissance des parcours de vie ;
- renforcer les liens sociaux et le sentiment d'appartenance ;
- créer des espaces de dialogue interculturel ;
- développer l'autonomie et le pouvoir d'agir des personnes participantes ;
- lutter contre les représentations stigmatisantes liées aux migrations.

En croisant recherche académique et expérimentation artistique, le projet a permis de mieux comprendre les mécanismes par lesquels la création collective peut contribuer à la réduction des vulnérabilités sociales, culturelles et psychologiques.

Une coopération internationale portée par l'UT2J

Financé par l'Union européenne dans le cadre du programme Horizon Europe, TransMigrARTS a mobilisé quatorze partenaires issus de plusieurs pays d'Europe et d'Amérique latine.

Le projet a donné lieu à de nombreuses résidences artistiques, enquêtes de terrain, ateliers participatifs, formations et productions scientifiques, constituant aujourd'hui un corpus de référence sur les relations entre arts vivants, migrations et inclusion sociale.

Cette dynamique illustre pleinement l'engagement de l'Université Toulouse - Jean Jaurès en faveur d'une recherche ouverte sur les grands enjeux contemporains et capable de produire des impacts concrets pour la société.

« Tejido » : raconter la rencontre par l'art

À l'occasion de cette Journée mondiale des réfugiés, l'UT2J invite également à découvrir le documentaire Tejido, réalisé en interne par Franck Delpech.

Tourné lors d'une résidence de recherche-crédation à Grenade, en Espagne, le film suit artistes, chercheurs et participants engagés dans une expérience collective où se croisent langues, cultures, disciplines et histoires de vie.

À travers leurs échanges et leurs créations, Tejido met en lumière la capacité des pratiques artistiques à construire du commun, à favoriser l'écoute mutuelle et à faire émerger de nouvelles formes de coopération interculturelle.

Une recherche engagée pour comprendre et transformer les sociétés

Dans un contexte où les migrations sont souvent abordées sous l'angle des crises ou des statistiques, TransMigrARTS rappelle l'importance de prendre en compte les dimensions humaines, culturelles et créatives des parcours migratoires.

Le projet contribue ainsi à renouveler les regards portés sur les personnes réfugiées et migrantes, en reconnaissant leur capacité à créer, transmettre, participer et enrichir les sociétés qui les accueillent.



À PROPOS DE TRANSMIGRARTS

TransMigrARTS est un projet européen de recherche-crédation coordonné par l'Université Toulouse Jean Jaurès. Il étudie le rôle des arts vivants dans la réduction des vulnérabilités des personnes migrantes et réfugiées à travers des approches interdisciplinaires associant chercheurs, artistes et acteurs de terrain.

CHIFFRES CLÉS

- 5 années de recherche (2021-2025)
- 14 partenaires internationaux
- Europe et Amérique latine
- Plusieurs disciplines artistiques mobilisées
- Des dizaines d'ateliers et expérimentations artistiques
- Un réseau international de chercheurs et de praticiens

RESSOURCES

Site du projet : www.transmigrarts.com/fr/

Documentaire *Tejido*: <https://miroir.univ-tlse2.fr/2026/05/18/tejido-o-como-trabajar-juntos-desde-diferentes-disciplinas-y-culturas-a-partir-de-las-artes/>

CONTACT UT2J

monique.martinez@univ-tlse2.fr
05 61 50 36 62