

L'Université Toulouse Jean-Jaurès interroge la visibilité médiatique des chercheuses avec une exposition inédite

Par Léna SAOUI - Publié le 11/02/2026 à 16h02 - Modifié le 12/02/2026 à 07h55



L'exposition trouve son origine dans un travail universitaire mené entre 2024 et 2025 par le Master 2 Médiations scientifiques, techniques et patrimoniales (MES).

© Université Toulouse - Jean Jaurès (Facebook)

À l'occasion de la Journée mondiale des femmes scientifiques, l'Université Toulouse Jean-Jaurès inaugure une exposition consacrée à la place des femmes de science dans les médias. Six enseignantes-chercheuses livrent leurs témoignages.

En cette Journée internationale des femmes et filles de science, l'Université Jean-Jaurès à [Toulouse](#) (UT2J) met en lumière un angle encore peu exploré : la médiation des femmes scientifiques. À partir de ce 11 février, et pendant un mois, le campus du Mirail accueille l'exposition "**Femmes, sciences, médias**". Ce projet à la croisée de la recherche et du témoignage propose une réflexion sur **la reconnaissance des chercheuses dans l'espace public**.

Portée par **Muriel Lefebvre**, vice-présidente Science et Société de l'UT2J, l'initiative s'inscrit dans une volonté d'analyser les mécanismes qui façonnent la visibilité médiatique des femmes dans le champ scientifique. Elle vise à déplacer le regard, non plus seulement en analysant les représentations, mais **en donnant directement la parole** aux principales concernées.

Un projet pédagogique en partenariat avec l'INA

L'exposition trouve son origine dans un travail universitaire mené entre 2024 et 2025 par le Master 2 Médiations scientifiques, techniques et patrimoniales (MES). Les étudiants ont travaillé en collaboration avec l'Institut national de l'audiovisuel (INA), permettant d'accéder à un large panel **d'archives radio et télé**. À partir de cette matière, ils ont pu interroger les conditions de médiatisation des recherches des enseignantes-chercheuses, mettant en évidence les **inégalités persistantes** entre femmes et hommes dans l'espace public.

Ce constat a servi de point d'appui à la conception de l'exposition, tout en redonnant aux chercheuses **une place centrale** via la réalisation de portraits vidéo.

Six enseignantes-chercheuses, six regards croisés

Au cœur du dispositif se trouvent six enseignantes-chercheuses de l'UT2J :

- **Marie-Christine Jaillet**, spécialiste de la ville, de ses transformations spatiales et sociales contemporaines, ainsi que des politiques urbaines ;

- **Marlène Coulomb-Gully**, spécialiste de communication politique et de la représentation des femmes dans les médias ;
- **Sylvie Chaperon**, spécialiste de l'histoire du genre, des femmes et des origines de la sexologie ;
- **Françoise Coste**, spécialiste de la politique américaine, notamment du conservatisme et du parti républicain ;
- **Hourya Bentouhami**, spécialiste du féminisme, des théories critiques de la race et de la philosophie des migrations ;
- **Adeline Grand-Clément**, spécialiste de l'histoire culturelle et environnementale du monde grec antique.

Celles-ci ont été sollicitées pour partager leurs expériences en vidéo, désormais disponibles en libre accès sur **la plateforme Miroir** ou via un QR code.



De gauche à droite et de haut en bas : Sylvie Chaperon, Françoise Coste, Marlène Coulomb-Gully, Hourya Bentouhami, Marie-Christine Jaillet et Adeline Grand-Clément.
© Université Jean-Jaurès

Installée jusqu'au 11 mars sur le campus du Mirail, l'exposition poursuivra ensuite son chemin vers les autres campus de l'UT2J, **"afin de toucher un public élargi au sein de la communauté universitaire"**.

>> Infos pratiques :

L'exposition "Femmes, sciences, médias" est accessible sur le campus du Mirail de l'Université Jean-Jaurès du 11 février au 11 mars. Les portraits vidéos sont disponibles sur la plateforme Miroir : miroir.univ-tlse2.fr.