

54 inscrits en Licence Interprétation et pédagogie musicale spécialisée**Mention Musicologie**

Année d'études	Inscrits	%
L1 Interprétation et pédagogie musicale spécialisée (DE)	4	7%
L1 Interprétation et pédagogie musicale spécialisée (DNSPM)	11	20%
L1 Interprétation et pédagogie musicale spécialisée (DUM)	1	2%
L2 Interprétation et pédagogie musicale spécialisée (DE)	0	0%
L2 Interprétation et pédagogie musicale spécialisée (DNSPM)	9	17%
L2 Interprétation et pédagogie musicale spécialisée (DUMI)	7	13%
L3 Interprétation et pédagogie musicale spécialisée (DE)	7	13%
L3 Interprétation et pédagogie musicale spécialisée (DNSPM)	12	22%
L3 Interprétation et pédagogie musicale spécialisée (DUMI)	3	6%

Zoom sur la 1ère année de licence**Public accueilli en 2017/2018**

Public	Inscrits	%
Etudiants inscrits en 2016/17 ailleurs qu'à l'UT2J	8	50%
Reprises d'études - étudiants inscrits nulle part en 2016/17	8	50%

Réussite du L1 - année 2017/2018**Réussite de l'ensemble du public inscrit en 1ère année****Taux de présence****93%****Taux de réussite des présents*****100%**

Une implication forte dès la 1ère année favorise la réussite des étudiants.

La présence à tous les examens dès la 1ère année est déterminante.

Réussite de la 2ème et 3ème année de licence - 2017/2018**Taux de présence****95%****Taux de réussite des présents*****100%****2ème année de licence****3ème année de licence****91%****95%**

Une fois la 1ère année de licence validée, les taux de présence et de réussite de la L2 et de la L3 sont très bons.

* L'étudiant est considéré présent si celui-ci est présent à la totalité de ses examens.

** L'étudiant peut être inscrit à plusieurs L1.