

UFR Histoire, Arts et Archéologie

38 inscrits en Master Création Artistique, Théorie et Médiation

Mention Arts plastiques - Arts appliqués

Publics accueillis	Inscrits	%
Réinscrits	33	87%
Réorientations externes (étudiants inscrits en 2012/13 ailleurs qu'à l'UT2J)	3	8%
Reprises d'études (étudiants inscrits nulle part en 2012/13)	2	5%

Réussite du master en 2014

58% de réussite sur l'année 2014

Analyse de la réussite selon le type de public

Type de public	Inscrits en 13/14	Admis 2014	Taux de réussite
Réinscrits	33	20	61%
Réorientations externes	3	0	0%
Reprises d'études	2	2	100%
Ensemble des publics	38	22	58%

ZOOM sur l'insertion professionnelle : 30 mois après l'obtention en 2011 de ce master

Pour l'ensemble des répondants, le taux d'insertion professionnelle est de 62,5%

14 diplômés contactés, dont 9 ont répondu, soit un taux de réponse de 64,3%.

Caractéristiques des 5 emplois :

- 3 emplois à temps plein,
- 3 emplois stables (cdi, fonctionnaire et assimilé),
- 2 cadres et 3 professions intermédiaires.

Pour les répondants travaillant à temps plein, le revenu net mensuel moyen est de : 2 060 €.

Secteurs d'activité des emplois occupés

Activités spécialisées, scientifiques et techniques ; Enseignement (3) ; Administration publique (hors enseignement)