

**8 inscrits en M2 Ecriture dramatique et création scénique****Mention Arts de la scène et du spectacle vivant**

Publics accueillis	Inscrits	%
Réinscrits	4	50%
Réorientations externes (étudiants inscrits en 2015/16 ailleurs qu'à l'UT2J)	1	13%
Reprises d'études (étudiants inscrits nulle part en 2015/16)	3	38%

**Réussite du master en 2017****100% de réussite sur l'année 2017****Analyse de la réussite selon le type de public**

Type de public	Inscrits en 16/17	Admis 2017	Taux de réussite
Réinscrits	4	4	100%
Réorientations externes	1	1	100%
Reprises d'études	3	3	100%
<b>Ensemble des publics</b>	<b>8</b>	<b>8</b>	<b>100%</b>

**ZOOM sur l'insertion professionnelle : 30 mois après l'obtention en 2014 de ce master****Pour l'ensemble des répondants, le taux d'insertion professionnelle est de 0,0%****3 diplômés contactés, dont 1 a répondu, soit un taux de réponse de 33,3%.****Pas de caractéristiques d'emploi car le répondant n'est pas en emploi**