

UFR Lettres, Philosophie, Musique, Arts du spectacle et Communication

12 inscrits en M2 Esthétique du cinéma

Mention Cinéma et audiovisuel

Publics accueillis	Inscrits	%
Réinscrits	11	92%
Reprises d'études (étudiants inscrits nulle part en 2016/17)	1	8%

Réussite du master en 2018

83% de réussite sur l'année 2018

Analyse de la réussite selon le type de public

Type de public	Inscrits en 17/18	Admis 2018	Taux de réussite
Réinscrits	11	9	82%
Reprises d'études	1	1	100%
Ensemble des publics	12	10	83%

Pas d'information sur l'insertion professionnelle : master créé en 2017-2018