

UFR Lettres, Philosophie, Musique, Arts du spectacle et Communication

4 inscrits en M2 Médiations scientifiques, techniques et patrimoniales

Mention Culture et communication

Publics accueillis	Inscrits	%
Réinscrits	4	100%

Réussite du master en 2017

50% de réussite sur l'année 2017

Analyse de la réussite selon le type de public

Type de public	Inscrits en 16/17	Admis 2017	Taux de réussite
Réinscrits	4	2	50%
Ensemble des publics	4	2	50%

Pas d'information sur l'insertion professionnelle : master créé en 2016-2017