

DÉPARTEMENT Documentation, Archives, Médiathèques, Edition

DATES DES VOTES

EN CONSEIL D'UFR 20/10/2025

EN CONSEIL DE DÉPARTEMENT

13/10/2025

ANNÉE UNIVERSITAIRE 2025/2026

Licence professionnelle LIBRAIRIE : enjeux et nouvelles pratiques professionnelles

SEMESTRE 5 et 6

AM2P501T Connaissance de l'interprofession du livre Nom de la responsable Fanny Mazzone				<i>Durée (si applicable)</i>	<i>Pourcentage</i>	<i>Coefficient</i>	Informations complémentaires, documents autorisés... En cas de distanciel : devoir en temps limité dans IRIS En cas de distanciel : devoir en temps limité dans IRIS En cas de distanciel : devoir en temps limité dans IRIS
	Evaluation(s) initiale(s)	Panorama de l'édition contemporaine Devoir sur table en temps limité	30 min	35%	3,5		
		Chaîne du livre : métiers de l'édition Devoir sur table en temps limité	1h	35%	3,5		
		Panorama actuel des bibliothèques Devoir sur table en temps limité	2h	30%	3		
			100%	10			

AM2P502T Connaissance de l'environnement culturel Nom de la responsable Fanny Mazzone				<i>Durée (si applicable)</i>	<i>Pourcentage</i>	<i>Coefficient</i>	Informations complémentaires, documents autorisés... En cas de distanciel : devoir en temps limité dans IRIS En cas de distanciel : devoir à déposer dans IRIS En cas de distanciel : dossier à déposer dans IRIS En cas de distanciel : devoir à déposer dans IRIS En cas de distanciel : devoir à déposer dans IRIS
	Evaluation(s) initiale(s)	Histoire du livre Devoir sur table en temps limité	45 min	20%	2		
		Histoire de l'art Devoir sur table en temps limité	1h	20%	2		
		Histoire de la photographie Dossier		20%	2		
		Histoire des sciences humaines et sociales Devoir sur table en temps limité	1h	20%	2		
		Histoire littéraire Devoir sur table en temps limité	1h	20%	2		
			100%	10			

AM2P503T Environnement professionnel Nom de la responsable Fanny Mazzone				<i>Durée (si applicable)</i>	<i>Pourcentage</i>	<i>Coefficient</i>	Informations complémentaires, documents autorisés... En cas de distanciel : dossier à déposer dans IRIS En cas de distanciel : QCM en temps limité dans IRIS
	Evaluation(s) initiale(s)	Panorama de la librairie Dossier		50%	5		
		Droit du livre QCM en temps limité	45 min	50%	5		
			100%	10			

AM2P504T Connaissance des fonds 1 et outils professionnels Nom de la responsable Fanny Mazzone				<i>Durée (si applicable)</i>	<i>Pourcentage</i>	<i>Coefficient</i>	Informations complémentaires, documents autorisés... En cas de distanciel : exercice pratique à remettre dans IRIS
	Evaluation(s) initiale(s)	Gestion comptable et financière et Politique de gestion de stocks Exercice pratique en temps limité	2h	100%	10		
			100%	10			

AM2P505T Outils informatiques appliqués à la librairie Nom de la responsable Fanny Mazzone				<i>Durée (si applicable)</i>	<i>Pourcentage</i>	<i>Coefficient</i>	Informations complémentaires, documents autorisés... En cas de distanciel : exercice pratique à remettre dans IRIS En cas de distanciel : exercice d'application à remettre dans IRIS
	Evaluation(s) initiale(s)	Logiciels de librairie Exercice pratique en temps limité	1h	50%	5		
		Connaissance des logiciels de mise en page Exercice d'application en temps limité	2h	50%	5		
			100%	10			

AM2P506T Nouvelles pratiques de la librairie Nom de la responsable Fanny Mazzone				<i>Durée (si applicable)</i>	<i>Pourcentage</i>	<i>Coefficient</i>	Informations complémentaires, documents autorisés... En cas de distanciel : devoir à distance à remettre dans IRIS En cas de distanciel : étude de cas à remettre dans IRIS
	Evaluation(s) initiale(s)	Librairie en réseau Devoir sur table en temps limité	1h	50%	5		
		E-commerce appliqué à la librairie Etude de cas		50%	5		
			100%	10			

AM2P601T				<i>Durée (si applicable)</i>	Pourcentage	Coefficient	<i>Informations complémentaires, documents autorisés...</i>
Stage de formation initiale	Evaluation(s) initiale(s)	Rapport de fin d'études et soutenance			50%	5	À remettre dans IRIS
		Retour de l'évaluation du stage par l'organisme			50%	5	
					100%	10	
Nom de la responsable Fanny Mazzone							

AM2P601T				<i>Durée (si applicable)</i>	Pourcentage	Coefficient	<i>Informations complémentaires, documents autorisés...</i>
Période en entreprise (formation en alternance)	Evaluation(s) initiale(s)	Rapport de fin d'études et soutenance orale			100%	10	À remettre dans IRIS. En cas de distanciel : soutenance en visioconférence
					100%	10	
					100%	10	
Nom de la responsable Fanny Mazzone							

AM2P602T				<i>Durée (si applicable)</i>	Pourcentage	Coefficient	<i>Informations complémentaires, documents autorisés...</i>
Projet tuteuré de formation initiale	Evaluation(s) initiale(s)	2 écrits et une présentation orale		15 min	50%	5	En cas de distanciel : 2 écrits discutés à l'oral en visioconférence En cas de distanciel : dossier à remettre dans IRIS et présentation orale en visioconférence
		Dossier à remettre dans IRIS avec présentation orale		15 min	50%	5	
					100%	10	
Nom de la responsable Fanny Mazzone							

AM2P602T				<i>Durée (si applicable)</i>	Pourcentage	Coefficient	<i>Informations complémentaires, documents autorisés...</i>
Projet tuteuré de formation en alternance	Evaluation(s) initiale(s)	Présentation orale d'un projet professionnel collectif			100%	10	En cas de distanciel : présentation orale en visioconférences
					100%	10	
					100%	10	
Nom de la responsable Fanny Mazzone							

AM2P603T				<i>Durée (si applicable)</i>	Pourcentage	Coefficient	<i>Informations complémentaires, documents autorisés...</i>
Connaissance des fonds 2	Evaluation(s) initiale(s)	Sciences humaines et sociales Littérature contemporaine	Etude de cas présentée à l'oral	15 min	50%	5	En cas de distanciel : étude de cas présentée à l'oral en visioconférence Etude de cas présentée à l'oral en visioconférence
			Etude de cas présentée à l'oral	15 min	50%	5	
						100%	
Nom de la responsable Fanny Mazzone							

AM2P604T				<i>Durée (si applicable)</i>	Pourcentage	Coefficient	<i>Informations complémentaires, documents autorisés...</i>
Communication et médiation culturelle	Evaluation(s) initiale(s)	Communication et expression orale Langue vivante anglais professionnel	Exercice d'application	3 à 10 min	30%	3	En cas de distanciel : exercice d'application en visioconférence En cas de distanciel : moyenne d'exercices à déposer dans IRIS
			Moyenne d'exercices		30%	3	
		Médiation culturelle	Exercice d'application à déposer dans IRIS		35%	3,5	
					100%	10	
Nom de la responsable Fanny Mazzone							

AM1P501T Connaissance de l'environnement professionnel Nom du/de la responsable Joël Fauchihon				<i>Durée (si applicable)</i>	<i>Pourcentage</i>	<i>Coefficient</i>	<i>Informations complémentaires, documents autorisés...</i> Distanciel en cas de nécessité
	Evaluation(s) initiale(s)	Panorama de l'édition contemporaine	Devoir sur table en temps limité		40%	4	
		Droit du livre	QCM	45 min	30%	3	
		Vie d'une maison d'édition	Dossier de groupe		30%	3	
				100%	10		

AM1P502T Connaissance de l'environnement culturel Nom du/de la responsable Joël Fauchihon				<i>Durée (si applicable)</i>	<i>Pourcentage</i>	<i>Coefficient</i>	<i>Informations complémentaires, documents autorisés...</i> Distanciel en cas de nécessité
	Evaluation(s) initiale(s)	Histoire du livre	Devoir sur table en temps limité	1h	40%	4	
		Histoire de l'art	Devoir sur table en temps limité		30%	3	
		Histoire de la photographie	Dossier		30%	3	
				100%	10		

AM1P503T Fonction éditoriale Nom du/de la responsable Joël Fauchihon				<i>Durée (si applicable)</i>	<i>Pourcentage</i>	<i>Coefficient</i>	<i>Informations complémentaires, documents autorisés...</i> Distanciel en cas de nécessité Exercices oraux et écrits
	Evaluation(s) initiale(s)	Chaîne du livre/métiers de l'édition	Devoir sur table en temps limité		40%	4	
		Pratiques éditoriales	Exercice(s)		60%	6	
					100%	10	

AM1P504T Outils de l'éditeur 1 Nom du/de la responsable Joël Fauchihon				<i>Durée (si applicable)</i>	<i>Pourcentage</i>	<i>Coefficient</i>	<i>Informations complémentaires, documents autorisés...</i> Distanciel en cas de nécessité Exercices écrits et oraux
	Evaluation(s) initiale(s)	Correction/techniques d'expression 1	Devoir sur table		50%	5	
		Anglais professionnel	Exercice(s)		50%	5	
					100%	10	

AM1P505T Outils de l'éditeur 2 Nom du/de la responsable Joël Fauchihon				<i>Durée (si applicable)</i>	<i>Pourcentage</i>	<i>Coefficient</i>	<i>Informations complémentaires, documents autorisés...</i> Distanciel en cas de nécessité
	Evaluation(s) initiale(s)	Maquette/technique	Participation		50%	5	
		Communication du livre	QCM		25%	2,5	
		Communication web	Devoir sur table en temps limité		25%	2,5	
				100%	10		

AM1P601T Stage (formation initiale) ou Période en entreprise (formation en alternance) <small>Nom du/de la responsable</small> Joël Fauchihon			<i>Durée (si applicable)</i>	Pourcentage	Coefficient	<i>Informations complémentaires, documents autorisés...</i> À remettre sur IRIS
	Evaluation(s) initiale(s)	Rapport de fin d'études et soutenance		100%	10	
				100%	10	

AM1P602T Projet tuteuré (parcours Edition imprimé) FORMATION INITIALE <small>Nom du/de la responsable</small> Joël Fauchihon			<i>Durée (si applicable)</i>	Pourcentage	Coefficient	<i>Informations complémentaires, documents autorisés...</i>
	Evaluation(s) initiale(s)	Réalisation d'un livre numérique	Appréciation globale du travail collectif des étudiant-e-s	50%	5	
			Appréciation globale de l'implication individuelle des étudiant-e-s	50%	5	
			100%	10		

AM1P602T Projet tuteuré (parcours Edition imprimé) ALTERNANCE <small>Nom du/de la responsable</small> Joël Fauchihon			<i>Durée (si applicable)</i>	Pourcentage	Coefficient	<i>Informations complémentaires, documents autorisés...</i> Distanciel en cas de nécessité
	Evaluation(s) initiale(s)	Présentation orale d'un projet professionnel collectif		100%	10	
				100%	10	

AM1P602T Projet tuteuré (parcours Edition numérique) FORMATION INITIALE <small>Nom du/de la responsable</small> Joël Fauchihon			<i>Durée (si applicable)</i>	Pourcentage	Coefficient	<i>Informations complémentaires, documents autorisés...</i>
	Evaluation(s) initiale(s)	Réalisation d'un livre imprimé	Appréciation globale du travail collectif des étudiant-e-s	50%	5	
			Appréciation globale de l'implication individuelle des étudiant-e-s	50%	5	
			100%	10		

AM1P602T Projet tuteuré (parcours Edition numérique) ALTERNANCE <small>Nom du/de la responsable</small> Joël Fauchihon			<i>Durée (si applicable)</i>	Pourcentage	Coefficient	<i>Informations complémentaires, documents autorisés...</i> Distanciel en cas de nécessité
	Evaluation(s) initiale(s)	Présentation orale d'un projet professionnel collectif		100%	10	
				100%	10	

AM1P603T Techniques éditoriales 1 (Edition imprimée) <small>Nom du/de la responsable</small> Joël Fauchihon			<i>Durée (si applicable)</i>	Pourcentage	Coefficient	<i>Informations complémentaires, documents autorisés...</i> Distanciel en cas de nécessité
	Evaluation(s) initiale(s)	Correction/techniques d'expression 3	Devoir à distance en temps limité	50%	5	
		Pratiques éditoriales	Dossier	50%	5	
			100%	10		

AM1P603T Techniques éditoriales 1 (Edition numérique) <small>Nom du/de la responsable</small> Joël Fauchihon			<i>Durée (si applicable)</i>	Pourcentage	Coefficient	<i>Informations complémentaires, documents autorisés...</i> Distanciel en cas de nécessité
	Evaluation(s) initiale(s)	Chaîne du livre numérique	Présentation orale d'un poster	50%	5	
		Outils de la création numérique	Participation	50%	0	
			100%	10		

AM1P604T							
				<i>Durée (si applicable)</i>			
Techniques éditoriales 2 (Edition imprimée) Nom du/de la responsable Joël Fauchihon	Evaluation(s) initiale(s)	Projet éditorial	Dossier	50%	5	<i>Informations complémentaires, documents autorisés...</i> Distanciel en cas de nécessité	
		Rédaction éditoriale	Participation	50%	5		
					100%		

AM1P604T							
				<i>Durée (si applicable)</i>			
Edition numérique 2 (Edition numérique) Nom du/de la responsable Joël Fauchihon	Evaluation(s) initiale(s)	Outils de la création numérique 3	Participation	50%	5	<i>Informations complémentaires, documents autorisés...</i> Distanciel en cas de nécessité	
		Ecriture web	Devoir sur table en temps limité	50%	3		
					100%		