UNIVERSITÉ TOULOUSE Jean Jaurès

MODALITÉS DE CONTRÔLE DES CONNAISSANCES ET DES COMPÉTENCES
CONTRÔLE CONTINU

DÉPARTEMENT Histoire de l'art et Archéologie

DATES DES VOTES

EN CONSEIL D'UFR 10/11/2026

EN CONSEIL DE DÉPARTEMENT 10/09/2026

ANNÉE UNIVERSITAIRE 2026/2027

LICENCE HISTOIRE DE L'ART ET ARCHEOLOGIE 1ère année

SEMESTRES 1 et 2

HA00101T

Découverte de la Préhistoire Découverte de l'art grec

Responsable(s) pédagogique(s)

P. Jacquet

			Durée (si applicable)	Période	Pourcentage	Coefficient	Informations complémentaires, documents autorisés...
Évaluations intermédiaires	Préhistoire	Exercice(s)			25%	2,5	
	Antique	Exercice(s)			25%	2,5	
Évaluation finale tenant lieu de seconde chance		Ecrit	2h	période des examens	50%	5	Tirage au sort entre Préhistoire et Antique
					100%	10	

MODE DE CALCUL

1. 1e chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes
2. 2e chance : note de l'évaluation finale
3. note de l'UE : on compare les 2 notes et on conserve la meilleure

---

HA00102T

Découverte de l'art médiéval

Responsable(s) pédagogique(s)

V. Czerniak

			Durée (si applicable)	Période	Pourcentage	Coefficient	Informations complémentaires, documents autorisés...
Évaluation intermédiaire		Exercice(s)			50%	5	
Évaluation finale tenant lieu de seconde chance		Ecrit	2h	période des examens	50%	5	
					100%	10	

MODE DE CALCUL

1. 1e chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes
2. 2e chance : note de l'évaluation finale
3. note de l'UE : on compare les 2 notes et on conserve la meilleure

---

HA00105T

In situ et méthodologie de l'archéologie

Responsable(s) pédagogique(s)

J. Dubois

			Durée (si applicable)	Période	Pourcentage	Coefficient	Informations complémentaires, documents autorisés...
Évaluations intermédiaires		Exercice (1)			25,0%	2,5	
		Exercice (2)			25,0%	2,5	
Évaluation finale tenant lieu de seconde chance		Ecrit	2h	période des examens	50%	5	
					100%	10	

MODE DE CALCUL

1. 1e chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes
2. 2e chance : note de l'évaluation finale
3. note de l'UE : on compare les 2 notes et on conserve la meilleure

UNIVERSITÉ TOULOUSE Jean Jaurès

MODALITÉS DE CONTRÔLE DES CONNAISSANCES ET DES COMPÉTENCES
CONTRÔLE CONTINU

DÉPARTEMENT Histoire de l'art et Archéologie

DATES DES VOTES

EN CONSEIL D'UFR 10/11/2026

EN CONSEIL DE DÉPARTEMENT 10/09/2026

ANNÉE UNIVERSITAIRE 2026/2027

HA00201T

Découverte de l'art moderne et contemporain

Responsable(s) pédagogique(s)

A.L. Imbert
E. Héry

			Durée (si applicable)	Pourcentage	Coefficient	Informations complémentaires, documents autorisés...
Évaluations intermédiaires	Moderne	Exercice(s)		25%	2,5	
	Contemporain	Exercice(s)		25%	2,5	

		Durée (si applicable)	Période	Pourcentage	Coefficient	Informations complémentaires, documents autorisés...
Évaluation finale tenant lieu de seconde chance	Ecrit	2h	période des examens	50%	5	Tirage au sort entre Moderne et Contemporain
				100%	10	

MODE DE CALCUL

1. 1e chance *: on fait la moyenne pondérée de toutes les notes*
2. 2e chance *: note de l'évaluation finale*
3. note de l'UE *: on compare les 2 notes et on conserve la meilleure*

HA00202T

Découverte de l'archéologie

Responsable(s) pédagogique(s)

M. Joly

		Durée (si applicable)	Pourcentage	Coefficient	Informations complémentaires, documents autorisés...
Évaluations intermédiaires	Exercice(s)		50%	5	

		Durée (si applicable)	Période	Pourcentage	Coefficient	Informations complémentaires, documents autorisés...
Évaluation finale tenant lieu de seconde chance	Ecrit	2h	période des examens	50%	5	
				100%	10	

MODE DE CALCUL

1. 1e chance *: on fait la moyenne pondérée de toutes les notes*
2. 2e chance *: note de l'évaluation finale*
3. note de l'UE *: on compare les 2 notes et on conserve la meilleure*

HA00205T

In situ et méthodologie de l'histoire de l'art

Responsable(s) pédagogique(s)

J. Dubois

		Durée (si applicable)	Pourcentage	Coefficient	Informations complémentaires, documents autorisés...
Évaluations intermédiaires	Exercice(s)		50%	5	

		Durée (si applicable)	Période	Pourcentage	Coefficient	Informations complémentaires, documents autorisés...
Évaluation finale tenant lieu de seconde chance	Ecrit	2h	période des examens	50%	5	
				100%	10	

MODE DE CALCUL

1. 1e chance *: on fait la moyenne pondérée de toutes les notes*
2. 2e chance *: note de l'évaluation finale*
3. note de l'UE *: on compare les 2 notes et on conserve la meilleure*

UNIVERSITÉ TOULOUSE Jean Jaurès

MODALITÉS DE CONTRÔLE DES CONNAISSANCES ET DES COMPÉTENCES
CONTRÔLE CONTINU

DÉPARTEMENT Histoire de l'art et Archéologie

DATES DES VOTES

EN CONSEIL D'UFR 10/11/2026

EN CONSEIL DE DÉPARTEMENT 10/09/2026

ANNÉE UNIVERSITAIRE 2026/2027

LICENCE ARCHEOLOGIE 2ème année

SEMESTRES 3 et 4

HA2R301T

Histoire de la Préhistoire Initiation à la Protohistoire

Responsable(s) pédagogique(s)
P. Y. Milcent

			Durée (si applicable)	Période	1e chance Pourcentage	1e chance Coefficient	2e chance Pourcentage	2e chance Coefficient	Informations complémentaires, documents autorisés...
Évaluations intermédiaires	Préhistoire	Exercice(s)			25%	2,5			
	Protohistoire	Exercice(s)			25%	2,5			
Évaluations finales tenant lieu de seconde chance	Préhistoire	Examen		emploi du temps habituel du cours	25%	2,5	50%	5	
	Protohistoire	Examen		emploi du temps habituel du cours	25%	2,5	50%	5	
					100%	10	100%	10	

MODE DE CALCUL

1. 1e chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes
2. 2e chance : on fait la moyenne pondérée des évaluations finales
3. note de l'UE : on compare la moyenne de 1e chance à la moyenne de 2e chance, et on conserve la meilleure des 2 notes

---

HA2R302T

Etude de mobilier et archéologie des techniques : initiation

Responsable(s) pédagogique(s)
M. Joly

		Durée (si applicable)	Période	Pourcentage	Coefficient	Informations complémentaires, documents autorisés...
Évaluations intermédiaires	Exercice(s)			50%	5	
Évaluation finale tenant lieu de seconde chance	Examen		emploi du temps habituel du cours	50%	5	
				100%	10	

MODE DE CALCUL

1. 1e chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes
2. 2e chance : note de l'évaluation finale
3. note de l'UE : on compare les 2 notes et on conserve la meilleure

---

HA2R303T

Ethnoarchéologie et Préhistoire

Responsable(s) pédagogique(s)
E. Defranould

		Durée (si applicable)	Période	Pourcentage	Coefficient	Informations complémentaires, documents autorisés...
Évaluations intermédiaires	Exercice(s)			50%	5	
Évaluation finale tenant lieu de seconde chance	Examen		emploi du temps habituel du cours	50%	5	
				100%	10	

MODE DE CALCUL

1. 1e chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes
2. 2e chance : note de l'évaluation finale
3. note de l'UE : on compare les 2 notes et on conserve la meilleure

---

HA2R304T

Vivre et mourir dans l'Antiquité/Aujourd'hui le Moyen Age

Responsable(s) pédagogique(s)
M. Joly

			Durée (si applicable)	Période	1e chance Pourcentage	1e chance Coefficient	2e chance Pourcentage	2e chance Coefficient	Informations complémentaires, documents autorisés...
Évaluations intermédiaires	Antique	Exercice(s)			25%	2,5			
	Médiéval	Exercice(s)			25%	2,5			
Évaluations finales tenant lieu de seconde chance		Examen		emploi du temps habituel du cours	50%	5	100%	10	Tirage au sort entre Antique et Médiévale
					100%	10	100%	10	

MODE DE CALCUL

1. 1e chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes
2. 2e chance : on fait la moyenne pondérée des évaluations finales
3. note de l'UE : on compare la moyenne de 1e chance à la moyenne de 2e chance, et on conserve la meilleure des 2 notes

---

HA2R305T

Aujourd'hui la Préhistoire

Responsable(s) pédagogique(s)
E. Defranould

		Durée (si applicable)	Période	Pourcentage	Coefficient	Informations complémentaires, documents autorisés...
Évaluations intermédiaires	Exercice(s)			50%	5	
Évaluation finale tenant lieu de seconde chance	Examen		emploi du temps habituel du cours	50%	5	
				100%	10	

MODE DE CALCUL

1. 1e chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes
2. 2e chance : note de l'évaluation finale
3. note de l'UE : on compare les 2 notes et on conserve la meilleure

MODALITÉS DE CONTRÔLE DES CONNAISSANCES ET DES COMPÉTENCES
CONTRÔLE CONTINU

DÉPARTEMENT Histoire de l'art et Archéologie

DATES DES VOTES

EN CONSEIL D'UFR 10/11/2026

EN CONSEIL DE DÉPARTEMENT 10/09/2026

ANNÉE UNIVERSITAIRE 2026/2027

HA2R401T

Archéologie antique/Le monde des morts au Moyen Age

Responsable(s) pédagogique(s)
E. Boube

			Durée (si applicable)	Période	1e chance Pourcentage	1e chance Coefficient	Informations complémentaires, documents autorisés...
Évaluations intermédiaires	Antique	Exercice(s)			25%	2,5	
	Médiéval	Exercice(s)			25%	2,5	
Évaluations finales tenant lieu de seconde chance		Examen		emploi du temps habituel du cours	50%	5	
					100%	10	

2e chance Pourcentage	2e chance Coefficient	Informations complémentaires, documents autorisés...
100%	10	Tirage au sort entre Antique et Médiévale
100%	10	

MODE DE CALCUL

1. 1e chance *: on fait la moyenne pondérée de toutes les notes*
2. 2e chance *: on fait la moyenne pondérée des évaluations finales*
3. note de l'UE *: on compare la moyenne de 1e chance à la moyenne de 2e chance, et on conserve la meilleure des 2 notes*

HA2R402T

Archéologie de la Grèce antique/Archéologie de la

Responsable(s) pédagogique(s)
M. Joly

			Durée (si applicable)	Période	1e chance Pourcentage	1e chance Coefficient	Informations complémentaires, documents autorisés...
Évaluations intermédiaires		Exercice(s)			50%	5	
Évaluations finales tenant lieu de seconde chance		Examen		emploi du temps habituel du cours	50%	5	
					100%	10	

2e chance Pourcentage	2e chance Coefficient	Informations complémentaires, documents autorisés...
100%	10	Tirage au sort entre Gaule et Grèce
100%	10	

MODE DE CALCUL

1. 1e chance *: on fait la moyenne pondérée de toutes les notes*
2. 2e chance *: on fait la moyenne pondérée des évaluations finales*
3. note de l'UE *: on compare la moyenne de 1e chance à la moyenne de 2e chance, et on conserve la meilleure*

HA2R403T

Les Celtes à l'Age du fer

Responsable(s) pédagogique(s)
P. Y. Milcent

			Durée (si applicable)	Période	Pourcentage	Coefficient	Informations complémentaires, documents autorisés...
Évaluations intermédiaires		Exercice(s)			50%	5	
Évaluation finale tenant lieu de seconde chance		Examen		emploi du temps habituel du cours	50%	5	
					100%	10	

MODE DE CALCUL

1. 1e chance *: on fait la moyenne pondérée de toutes les notes*
2. 2e chance *: note de l'évaluation finale*
3. note de l'UE *: on compare les 2 notes et on conserve la meilleure*

HA2R404T

Méthodes, pratiques et métiers de l'archéologie

Responsable(s) pédagogique(s)
M. Joly

			Durée (si applicable)	Période	Pourcentage	Coefficient	Informations complémentaires, documents autorisés...
Évaluations intermédiaires		Exercice(s)			50%	5	
Évaluation finale tenant lieu de seconde chance		Examen (2 sujets à traiter)		emploi du temps habituel du cours	50%	5	
					100%	10	

MODE DE CALCUL

1. 1e chance *: on fait la moyenne pondérée de toutes les notes*
2. 2e chance *: note de l'évaluation finale*
3. note de l'UE *: on compare les 2 notes et on conserve la meilleure*

HA2R405T

L'archéologie face aux textes et aux images

Responsable(s) pédagogique(s)
M. Joly

			Durée (si applicable)	Période	Pourcentage	Coefficient	Informations complémentaires, documents autorisés...
Évaluations intermédiaires		Exercice(s)			50%	5	
Évaluation finale tenant lieu de seconde chance		Examen		emploi du temps habituel du cours	50%	5	Tirage au sort entre Médiéval et Antique
					100%	10	

MODE DE CALCUL

1. 1e chance *: on fait la moyenne pondérée de toutes les notes*
2. 2e chance *: note de l'évaluation finale*
3. note de l'UE *: on compare les 2 notes et on conserve la meilleure*

UNIVERSITÉ TOULOUSE Jean Jaurès

MODALITÉS DE CONTRÔLE DES CONNAISSANCES ET DES COMPÉTENCES
CONTRÔLE CONTINU

DÉPARTEMENT Histoire de l'art et Archéologie

DATES DES VOTES

EN CONSEIL D'UFR 10/11/2026

EN CONSEIL DE DÉPARTEMENT 10/09/2026

ANNÉE UNIVERSITAIRE 2026/2027

LICENCE ARCHEOLOGIE 3ème année

SEMESTRE 5 et 6

HA2R501T

Histoire du paysage/Sciences du paléoenvironnement

Responsable(s) pédagogique(s)
P. Y. Milcent

			Durée (si applicable)	Période	1e chance Pourcentage	1e chance Coefficient	Informations complémentaires, documents autorisés...
Évaluations intermédiaires	Paléoenvironnement	Dossier			25%	2,5	
	Paysage	Exercice(s)			25%	2,5	
Évaluations finales tenant lieu de seconde chance	Paléoenvironnement	Examen		emploi du temps habituel du cours	25%	2,5	
	Paysage	Examen	3h	période des examens	25%	2,5	Sujet(s) à traiter parmi plusieurs
					100%	10	

2e chance Pourcentage	2e chance Coefficient
50%	5
50%	5
100%	10

MODE DE CALCUL

1. 1e chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes
2. 2e chance : on fait la moyenne pondérée des évaluations finales
3. note de l'UE : on compare la moyenne de 1e chance à la moyenne de 2e chance, et on conserve la meilleure des 2 notes

---

HA2R502T

Archéologie et traitements numériques/Archéométrie

Responsable(s) pédagogique(s)
F. Bon

			Durée (si applicable)	Période	1e chance Pourcentage	1e chance Coefficient	Informations complémentaires, documents autorisés...
Évaluations intermédiaires	Archéologie et traitements numériques	Exercice			25%	2,5	
	Archéométrie	Exercice			25%	2,5	
Évaluations finales tenant lieu de seconde chance	Archéométrie	Examen présentiel		emploi du temps habituel du cours	25%	2,5	
	Archéologie et traitements numériques	Examen distanciel		emploi du temps habituel du cours	25%	2,5	
					100%	10	

2e chance Pourcentage	2e chance Coefficient
50%	5
50%	5
100%	10

MODE DE CALCUL

1. 1e chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes
2. 2e chance : on fait la moyenne pondérée des évaluations finales
3. note de l'UE : on compare la moyenne de 1e chance à la moyenne de 2e chance, et on conserve la meilleure des 2 notes

---

HA2R503T

Archéologie de la Grèce antique/Archéologie du premier Moyen Age

Responsable(s) pédagogique(s)
J. M. Luce

			Durée (si applicable)	Période	Pourcentage	Coefficient	Informations complémentaires, documents autorisés...
Évaluations intermédiaires	Premier Moyen Age	Ecrit			25%	2,5	
	Grèce	Exercice/oral			25%	2,5	
Évaluation finale tenant lieu de seconde chance		Examen	3h	période des examens	50%	5	Tirage au sort entre Grèce et Moyen Age
					100%	10	

MODE DE CALCUL

1. 1e chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes
2. 2e chance : note de l'évaluation finale
3. note de l'UE : on compare les 2 notes et on conserve la meilleure

---

HA2R504T

De Néandertal à Sapiens/L'âge du Bronze en France

Responsable(s) pédagogique(s)
F. Bon

			Durée (si applicable)	Période	1e chance Pourcentage	1e chance Coefficient	Informations complémentaires, documents autorisés...
Évaluations intermédiaires	Néandertal à Sapiens	Exercice(s)			25%	2,5	
	Age du Bronze	Exercice(s)			25%	2,5	
Évaluations finales tenant lieu de seconde chance	Néandertal à Sapiens	Examen		emploi du temps habituel du cours	25%	2,5	
	Age du Bronze	Examen		emploi du temps habituel du cours	25%	2,5	
					100%	10	

2e chance Pourcentage	2e chance Coefficient
50%	5
50%	5
100%	10

MODE DE CALCUL

1. 1e chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes
2. 2e chance : on fait la moyenne pondérée des évaluations finales
3. note de l'UE : on compare la moyenne de 1e chance à la moyenne de 2e chance, et on conserve la meilleure des 2 notes

---

HA2R505T

Cultures matérielles antiques et médiévales

Responsable(s) pédagogique(s)
E. Boube

			Durée (si applicable)	Période	Pourcentage	Coefficient	Informations complémentaires, documents autorisés...
Évaluations intermédiaires		Exercice(s)			50%	5	
Évaluation finale tenant lieu de seconde chance		Examen		emploi du temps habituel du cours	50%	5	
					100%	10	

MODE DE CALCUL

1. 1e chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes
2. 2e chance : note de l'évaluation finale
3. note de l'UE : on compare les 2 notes et on conserve la meilleure

UNIVERSITÉ TOULOUSE Jean Jaurès

MODALITÉS DE CONTRÔLE DES CONNAISSANCES ET DES COMPÉTENCES
CONTRÔLE CONTINU

DÉPARTEMENT Histoire de l'art et Archéologie

DATES DES VOTES

EN CONSEIL D'UFR 10/11/2026

EN CONSEIL DE DÉPARTEMENT 10/09/2026

ANNÉE UNIVERSITAIRE 2026/2027

HA2R601T

Villes et campagne au second Moyen Age

Responsable(s) pédagogique(s)

B. Lefebvre

			Durée (si applicable)	Période	Pourcentage	Coefficient	Informations complémentaires, documents autorisés...
Évaluations intermédiaires		Exercice(s)			50%	5	
Évaluation finale tenant lieu de seconde chance		Examen(s)		emploi du temps habituel du cours	50%	5	
					100%	10	

MODE DE CALCUL

1. 1e chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes
2. 2e chance : note de l'évaluation finale
3. note de l'UE : on compare les 2 notes et on conserve la meilleure

HA2R602T

Préhistoire récente de l'Europe/La Préhistoire dans le monde

Responsable(s) pédagogique(s)

F. Bon

			Durée (si applicable)	Période	Pourcentage	Coefficient	Informations complémentaires, documents autorisés...
Évaluations intermédiaires	Europe	Exercice(s)			25%	2,5	
	Monde	Exercice(s)			25%	2,5	
Évaluation finale tenant lieu de seconde chance		Examen		emploi du temps habituel du cours	50%	5	Tirage au sort entre Europe et Monde
					100%	10	

MODE DE CALCUL

1. 1e chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes
2. 2e chance : note de l'évaluation finale
3. note de l'UE : on compare les 2 notes et on conserve la meilleure

HA2R603T

Archéologie de la Gaule romaine et de l'Antiquité tardive

Responsable(s) pédagogique(s)

E. Boube

			Durée (si applicable)	Période	Pourcentage	Coefficient	Informations complémentaires, documents autorisés...
Évaluations intermédiaires	Gaule romaine	Exercice(s)			25%	2,5	
	Antiquité tardive	Exercice(s)			25%	2,5	
Évaluation finale tenant lieu de seconde chance		Examen		emploi du temps habituel du cours	50%	5	Tirage au sort entre Gaule romaine et Antiquité tardive
					100%	10	

MODE DE CALCUL

1. 1e chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes
2. 2e chance : note de l'évaluation finale
3. note de l'UE : on compare les 2 notes et on conserve la meilleure

HA2R604T

Archéologie du contact/Archéologie des XVIe-XXe s.

Responsable(s) pédagogique(s)

F. Bon

			Durée (si applicable)	Période	Pourcentage	Coefficient	Informations complémentaires, documents autorisés...
Évaluations intermédiaires	Archéologie du contact	Exercice(s)			25%	2,5	
	Archéologie XVI-XXe	Exercice(s)			25%	2,5	
Évaluation finale tenant lieu de seconde chance		Examen		emploi du temps habituel du cours	50%	5	Tirage au sort entre Contact et XVI-XXe
					100%	10	

MODE DE CALCUL

1. 1e chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes
2. 2e chance : note de l'évaluation finale
3. note de l'UE : on compare les 2 notes et on conserve la meilleure

HA2R605T

Cultures matérielles pré et protohistoriques/Stage terrain

Responsable(s) pédagogique(s)

E. Defranould

			Durée (si applicable)	Période	1e chance Pourcentage	1e chance Coefficient	2e chance Pourcentage	2e chance Coefficient	Informations complémentaires, documents autorisés...
Évaluations intermédiaires	Préhistoire	Exercice(s)			50%	5			
Évaluations finales tenant lieu de seconde chance		Examen		emploi du temps habituel du cours	50%	5	100%	10	
					100%	10	100%	10	

MODE DE CALCUL

1. 1e chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes
2. 2e chance : on fait la moyenne pondérée des évaluations finales
3. note de l'UE : on compare la moyenne de 1e chance à la moyenne de 2e chance, et on conserve la meilleure

UNIVERSITÉ TOULOUSE Jean Jaurès

MODALITÉS DE CONTRÔLE DES CONNAISSANCES ET DES COMPÉTENCES
CONTRÔLE CONTINU

DÉPARTEMENT Histoire de l'art et Archéologie

DATES DES VOTES

EN CONSEIL D'UFR 10/11/2026

EN CONSEIL DE DÉPARTEMENT 10/09/2026

ANNÉE UNIVERSITAIRE 2026/2027

LICENCE HISTOIRE DE L'ART ET ARCHEOLOGIE 1ère année

SEMESTRES 1 et 2

HA00101T

Découverte de la Préhistoire
Découverte de l'art grec

Responsable(s) pédagogique(s)
P. Jacquet

			Durée (si applicable)	Pourcentage	Coefficient	Informations complémentaires, documents autorisés...
Évaluations intermédiaires	Préhistoire	Exercice(s)		25%	2,5	
	Antique	Exercice(s)		25%	2,5	
Évaluation finale tenant lieu de seconde chance		Ecrit	2h (période des examens)	50%	5	Tirage au sort entre Préhistoire et Antique
				100%	10	

MODE DE CALCUL

1. 1e chance *: on fait la moyenne pondérée de toutes les notes*
2. 2e chance *: note de l'évaluation finale*
3. note de l'UE *: on compare les 2 notes et on conserve la meilleure*

HA00102T

Découverte de l'art médiéval

Responsable(s) pédagogique(s)
V. Czerniak

			Durée (si applicable)	Pourcentage	Coefficient	Informations complémentaires, documents autorisés...
Évaluation intermédiaire		Exercice(s)		50%	5	
Évaluation finale tenant lieu de seconde chance		Ecrit	2h (période des examens)	50%	5	
				100%	10	

MODE DE CALCUL

1. 1e chance *: on fait la moyenne pondérée de toutes les notes*
2. 2e chance *: note de l'évaluation finale*
3. note de l'UE *: on compare les 2 notes et on conserve la meilleure*

HA00105T

In situ et méthodologie de l'archéologie

Responsable(s) pédagogique(s)
J. Dubois

			Durée (si applicable)	Pourcentage	Coefficient	Informations complémentaires, documents autorisés...
Évaluations intermédiaires		Exercice (1)		25,0%	2,5	
		Exercice (2)		25,0%	2,5	
Évaluation finale tenant lieu de seconde chance		Ecrit	2h (période des examens)	50%	5	
				100%	10	

MODE DE CALCUL

1. 1e chance *: on fait la moyenne pondérée de toutes les notes*
2. 2e chance *: note de l'évaluation finale*
3. note de l'UE *: on compare les 2 notes et on conserve la meilleure*

MODALITÉS DE CONTRÔLE DES CONNAISSANCES ET DES COMPÉTENCES
CONTRÔLE CONTINU

HA00201T

Découverte de l'art moderne et contemporain

Responsable(s) pédagogique(s)
A.L. Imbert
E. Héry

			Durée (si applicable)	Période	Pourcentage	Coefficient	Informations complémentaires, documents autorisés...
Évaluations intermédiaires	Moderne	Exercice(s)			25%	2,5	
	Contemporain	Exercice(s)			25%	2,5	
Évaluation finale tenant lieu de seconde chance		Ecrit	2h	période des examens	50%	5	Tirage au sort entre Moderne et Contemporain
					100%	10	

MODE DE CALCUL

1. 1e chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes
2. 2e chance : note de l'évaluation finale
3. note de l'UE : on compare les 2 notes et on conserve la meilleure

HA00202T

Découverte de l'archéologie

Responsable(s) pédagogique(s)
M. Joly

			Durée (si applicable)	Période	Pourcentage	Coefficient	Informations complémentaires, documents autorisés...
Évaluations intermédiaires		Exercice(s)			50%	5	
Évaluation finale tenant lieu de seconde chance		Ecrit	2h	période des examens	50%	5	
					100%	10	

MODE DE CALCUL

1. 1e chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes
2. 2e chance : note de l'évaluation finale
3. note de l'UE : on compare les 2 notes et on conserve la meilleure

HA00205T

In situ et méthodologie de l'histoire de l'art

Responsable(s) pédagogique(s)
J. Dubois

			Durée (si applicable)	Période	Pourcentage	Coefficient	Informations complémentaires, documents autorisés...
Évaluations intermédiaires		Exercice(s)			50%	5	
Évaluation finale tenant lieu de seconde chance		Ecrit	2h	période des examens	50%	5	
					100%	10	

MODE DE CALCUL

1. 1e chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes
2. 2e chance : note de l'évaluation finale
3. note de l'UE : on compare les 2 notes et on conserve la meilleure

LICENCE **HISTOIRE DE L'ART 2ème année** **SEMESTRES 3 et 4**

HA1A301T

Initiation à l'art romain
Art roman

Responsable(s) pédagogique(s)
A. Dardenay

			Durée (si applicable)	Période	Pourcentage	Coefficient	Informations complémentaires, documents autorisés...
Évaluations intermédiaires	Médiéval	Exercice(s)			25%	2,5	
	Antique	Exercice(s)			25%	2,5	
Évaluation finale tenant lieu de seconde chance		Examen		emploi du temps habituel du cours	50%	5	Tirage au sort entre Médiéval et Antique
					100%	10	

MODE DE CALCUL

1. 1e chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes
2. 2e chance : note de l'évaluation finale
3. note de l'UE : on compare les 2 notes et on conserve la meilleure

HA1B301T

Iconographie antique
Iconographie médiévale

Responsable(s) pédagogique(s)
V. Czerniak

			Durée (si applicable)	Période	Pourcentage	Coefficient	Informations complémentaires, documents autorisés...
Évaluations intermédiaires	Médiéval	Exercice(s)			25%	2,5	
	Antique	Exercice(s)			25%	2,5	
Évaluation finale tenant lieu de seconde chance		Examen		emploi du temps habituel du cours	50%	5	Tirage au sort entre Médiéval et Antique
					100%	10	

MODE DE CALCUL

1. 1e chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes
2. 2e chance : note de l'évaluation finale
3. note de l'UE : on compare les 2 notes et on conserve la meilleure

HA1A302T

Sanctuaires grecs : architecture et sculpture

Responsable(s) pédagogique(s)
P. Jacquet-Rimassa

			Durée (si applicable)	Période	Pourcentage	Coefficient	Informations complémentaires, documents autorisés...
Évaluations intermédiaires		Exercice(s)			50%	5	
Évaluation finale tenant lieu de seconde chance		Examen		emploi du temps habituel du cours	50%	5	
					100%	10	

MODE DE CALCUL

1. 1e chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes
2. 2e chance : note de l'évaluation finale
3. note de l'UE : on compare les 2 notes et on conserve la meilleure

HA1B302T

Art grec d'époque hellénistique

Responsable(s) pédagogique(s)
P. Jacquet-Rimassa

			Durée (si applicable)	Période	Pourcentage	Coefficient	Informations complémentaires, documents autorisés...
Évaluations intermédiaires		Exercice(s)			50%	5	
Évaluation finale tenant lieu de seconde chance		Examen		emploi du temps habituel du cours	50%	5	
					100%	10	

MODE DE CALCUL

1. 1e chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes
2. 2e chance : note de l'évaluation finale
3. note de l'UE : on compare les 2 notes et on conserve la meilleure

HA1A303T

Art du Haut Moyen Age

Responsable(s) pédagogique(s)
V. Czerniak

			Durée (si applicable)	Période	Pourcentage	Coefficient	Informations complémentaires, documents autorisés...
Évaluations intermédiaires		Exercice(s)			50%	5	
Évaluation finale tenant lieu de seconde chance		Examen		emploi du temps habituel du cours	50%	5	
					100%	10	

MODE DE CALCUL

1. 1e chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes
2. 2e chance : note de l'évaluation finale
3. note de l'UE : on compare les 2 notes et on conserve la meilleure

HA1B303T

Construire au Moyen Age

Responsable(s) pédagogique(s)
B. Lefebvre

			Durée (si applicable)	Pourcentage	Coefficient	Informations complémentaires, documents autorisés...
Évaluations intermédiaires		Exercice (1)		25%	2,5	
		Exercice (2)		25%	2,5	
				100%	10	

		Durée (si applicable)	Période	Pourcentage	Coefficient	Informations complémentaires, documents autorisés...
Évaluation finale tenant lieu de seconde chance	Examen		emploi du temps habituel du cours	50%	5	

MODE DE CALCUL

1. 1e chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes
2. 2e chance : note de l'évaluation finale
3. note de l'UE : on compare les 2 notes et on conserve la meilleure

HA1A304T

Artisanat et techniques antiques/Art gothique

Responsable(s) pédagogique(s)
J. Dubois

			Durée (si applicable)	Pourcentage	Coefficient	Informations complémentaires, documents autorisés...
Évaluations intermédiaires	Médiéval	Exercice (1)		10%	1	
		Exercice (2)		10%	1	
		Exercice (3)		10%	1	
	Antique	Exercice (1)		10%	1	
		Exercice (2)		10%	1	
				100%	10	

		Durée (si applicable)	Période	Pourcentage	Coefficient	Informations complémentaires, documents autorisés...
Évaluation finale tenant lieu de seconde chance	Examen		emploi du temps habituel du cours	50%	5	Tirage au sort entre Médiéval et Antique

MODE DE CALCUL

1. 1e chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes
2. 2e chance : note de l'évaluation finale
3. note de l'UE : on compare les 2 notes et on conserve la meilleure

HA1B304T

Le portrait gréco-romain/Maisons et châteaux médiévaux

Responsable(s) pédagogique(s)
B. Lefebvre

			Durée (si applicable)	Pourcentage	Coefficient	Informations complémentaires, documents autorisés...
Évaluations intermédiaires	Médiéval	Exercice(s)		25%	2,5	
	Antique	Exercice (1)		12,5%	1,25	Evaluation à la fin du premier cours d'Antique
		Exercice (2)		12,5%	1,25	Evaluation à la fin du second cours d'Antique
				100%	10	

		Durée (si applicable)	Période	Pourcentage	Coefficient	Informations complémentaires, documents autorisés...
Évaluation finale tenant lieu de seconde chance	Examen		emploi du temps habituel du cours	50%	5	Tirage au sort entre Médiéval et Antique

MODE DE CALCUL

1. 1e chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes
2. 2e chance : note de l'évaluation finale
3. note de l'UE : on compare les 2 notes et on conserve la meilleure

HA10305T

Arts de l'Europe préhistorique

Responsable(s) pédagogique(s)
F. Bon

		Durée (si applicable)	1e chance Pourcentage	1e chance Coefficient	Informations complémentaires, documents autorisés...
Évaluations intermédiaires	Exercice(s)		50%	5	
			100%	10	

		Durée (si applicable)	Période	1e chance Pourcentage	1e chance Coefficient	2e chance Pourcentage	2e chance Coefficient	Informations complémentaires, documents autorisés...
Évaluations finales tenant lieu de seconde chance	Examen		emploi du temps habituel du cours	50%	5	50%	5	
				100%	10	100%	10	

MODE DE CALCUL

1. 1e chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes
2. 2e chance : on fait la moyenne pondérée des évaluations finales
3. note de l'UE : on compare la moyenne de 1e chance à la moyenne de 2e chance, et on conserve la meilleure

HA1A401T

Les Renaissances européennes/Arts France

Responsable(s) pédagogique(s)
E. Héry

			Durée (si applicable)	Période	Pourcentage	Coefficient	Informations complémentaires, documents autorisés...
Évaluations intermédiaires	Moderne	Exercice(s)			25%	2,5	
	Contemporain	Exercice(s)			25%	2,5	
Évaluation finale tenant lieu de seconde chance		Examen		emploi du temps habituel du cours	50%	5	Tirage au sort entre Moderne et Contemporain
					100%	10	

MODE DE CALCUL

1. 1e chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes
2. 2e chance : note de l'évaluation finale
3. note de l'UE : on compare les 2 notes et on conserve la meilleure

HA1B401T

Arts extra-européens/Avant-gardes (1ère moitié XXè s.)

Responsable(s) pédagogique(s)
S. Duhem

			Durée (si applicable)	Période	Pourcentage	Coefficient	Informations complémentaires, documents autorisés...
Évaluations intermédiaires	Moderne	Exercice(s)			25%	2,5	
	Contemporain	Exercice(s)			25%	2,5	
Évaluation finale tenant lieu de seconde chance		Examen		emploi du temps habituel du cours	50%	5	Tirage au sort entre Moderne et Contemporain
					100%	10	

MODE DE CALCUL

1. 1e chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes
2. 2e chance : note de l'évaluation finale
3. note de l'UE : on compare les 2 notes et on conserve la meilleure

HA1A402T

Dynamiques artistiques Europe XVIIè s.

Responsable(s) pédagogique(s)
S. Duhem

		Durée (si applicable)	Période	Pourcentage	Coefficient	Informations complémentaires, documents autorisés...
Évaluations intermédiaires	Exercice(s)			50%	5	
Évaluation finale tenant lieu de seconde chance	Examen		emploi du temps habituel du cours	50%	5	
				100%	10	

MODE DE CALCUL

1. 1e chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes
2. 2e chance : note de l'évaluation finale
3. note de l'UE : on compare les 2 notes et on conserve la meilleure

HA1B402T

Les arts au XVIIIè s.

Responsable(s) pédagogique(s)
S. Duhem

		Durée (si applicable)	Période	Pourcentage	Coefficient	Informations complémentaires, documents autorisés...
Évaluations intermédiaires	Exercice(s)			50%	5	
Évaluation finale tenant lieu de seconde chance	Examen		emploi du temps habituel du cours	50%	5	
				100%	10	

MODE DE CALCUL

1. 1e chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes
2. 2e chance : note de l'évaluation finale
3. note de l'UE : on compare les 2 notes et on conserve la meilleure

HA1A403T

Arts décoratifs, design XIX-XXè s.

Responsable(s) pédagogique(s)
N. Meynen

		Durée (si applicable)	Période	Pourcentage	Coefficient	Informations complémentaires, documents autorisés...
Évaluations intermédiaires	Exercice(s)			50%	5	
Évaluation finale tenant lieu de seconde chance	Examen		emploi du temps habituel du cours	50%	5	
				100%	10	

MODE DE CALCUL

1. 1e chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes
2. 2e chance : note de l'évaluation finale
3. note de l'UE : on compare les 2 notes et on conserve la meilleure

HA1B403T

Architecture et urbanisme 1

Responsable(s) pédagogique(s)
J. Nayrolles

		Durée (si applicable)	Période	Pourcentage	Coefficient	Informations complémentaires, documents autorisés...
Évaluations intermédiaires	Exercice(s)			50%	5	
Évaluation finale tenant lieu de seconde chance	Examen		emploi du temps habituel du cours	50%	5	
				100%	10	

MODE DE CALCUL

1. 1e chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes
2. 2e chance : note de l'évaluation finale
3. note de l'UE : on compare les 2 notes et on conserve la meilleure

HA1A404T

Dynamiques artistiques Europe, XVIIIè s./Ecrits sur l'art 1

Responsable(s) pédagogique(s)
J. Nayrolles

			Durée (si applicable)	Pourcentage	Coefficient	Informations complémentaires, documents autorisés...
Évaluations intermédiaires	Moderne	Exercice(s)		25%	2,5	
	Contemporain	Exercice(s)		25%	2,5	

		Durée (si applicable)	Période	Pourcentage	Coefficient	Informations complémentaires, documents autorisés...
Évaluation finale tenant lieu de seconde chance	Examen		emploi du temps habituel du cours	50%	5	Tirage au sort entre Moderne et Contemporain
				100%	10	

MODE DE CALCUL

1. 1e chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes
2. 2e chance : note de l'évaluation finale
3. note de l'UE : on compare les 2 notes et on conserve la meilleure

HA1B404T

Les arts au XVIIè s./Institutions Patrimoine 1

Responsable(s) pédagogique(s)
N. Meynen

			Durée (si applicable)	Pourcentage	Coefficient	Informations complémentaires, documents autorisés...
Évaluations intermédiaires	Moderne	Exercice(s)		25%	2,5	
	Contemporain	Exercice(s)		25%	2,5	

		Durée (si applicable)	Période	Pourcentage	Coefficient	Informations complémentaires, documents autorisés...
Évaluation finale tenant lieu de seconde chance	Examen		emploi du temps habituel du cours	50%	5	Tirage au sort entre Moderne et Contemporain
				100%	10	

MODE DE CALCUL

1. 1e chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes
2. 2e chance : note de l'évaluation finale
3. note de l'UE : on compare les 2 notes et on conserve la meilleure

HA10405T

Arts rupestres africains

Responsable(s) pédagogique(s)
F. Bon

			Durée (si applicable)	Pourcentage	Coefficient	Informations complémentaires, documents autorisés...
Évaluations intermédiaires		Exercice(s)		50%	5	

		Durée (si applicable)	Période	Pourcentage	Coefficient	Informations complémentaires, documents autorisés...
Évaluation finale tenant lieu de seconde chance	Examen		emploi du temps habituel du cours	50%	5	
				100%	10	

MODE DE CALCUL

1. 1e chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes
2. 2e chance : note de l'évaluation finale
3. note de l'UE : on compare les 2 notes et on conserve la meilleure

UNIVERSITÉ TOULOUSE Jean Jaurès

MODALITÉS DE CONTRÔLE DES CONNAISSANCES ET DES COMPÉTENCES
CONTRÔLE CONTINU

LICENCE **HISTOIRE DE L'ART 3ème année** **SEMESTRE 5 et 6**

HA1A501T

Historiographie, Moderne/Art France et Europe 2 -XIXe s.

Responsable(s) pédagogique(s)
S. Fradier

			Durée (si applicable)	Pourcentage	Coefficient	Informations complémentaires, documents autorisés...
Évaluations intermédiaires	Moderne	Exercice(s)		25%	2,5	
	Contemporain	Exercice(s)		25%	2,5	

		Durée (si applicable)	Période	Pourcentage	Coefficient	Informations complémentaires, documents autorisés...
Évaluations finales tenant lieu de seconde chance	Examen		emploi du temps habituel du cours	50%	5	Tirage au sort entre Moderne et Contemporain
				100%	10	

MODE DE CALCUL

1. 1e chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes
2. 2e chance : note de l'évaluation finale
3. note de l'UE : on compare les 2 notes et on conserve la meilleure

---

HA1B501T

Méthodes et notions, Moderne/Sculpture, installations

Responsable(s) pédagogique(s)
B. Aubry

			Durée (si applicable)	Pourcentage	Coefficient	Informations complémentaires, documents autorisés...
Évaluations intermédiaires	Moderne	Exercice(s)		25%	2,5	
	Contemporain	Exercice(s)		25%	2,5	

		Durée (si applicable)	Période	Pourcentage	Coefficient	Informations complémentaires, documents autorisés...
Évaluations finales tenant lieu de seconde chance	Examen		emploi du temps habituel du cours	50%	5	Tirage au sort entre Moderne et Contemporain
				100%	10	

MODE DE CALCUL

1. 1e chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes
2. 2e chance : note de l'évaluation finale
3. note de l'UE : on compare les 2 notes et on conserve la meilleure

---

HA1A502T

Architecture et sculptures romanes/Enjeux de l'architecture moderne

Responsable(s) pédagogique(s)
S. Fradier

			Durée (si applicable)	Pourcentage	Coefficient	Informations complémentaires, documents autorisés...
Évaluations intermédiaires	Médiéval	Exercice(s)		25%	2,5	
	Moderne	Exercice(s)		25%	2,5	

		Durée (si applicable)	Période	Pourcentage	Coefficient	Informations complémentaires, documents autorisés...
Évaluations finales tenant lieu de seconde chance	Examen		emploi du temps habituel du cours	50%	5	Tirage au sort entre Médiéval et Moderne
				100%	10	

MODE DE CALCUL

1. 1e chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes
2. 2e chance : note de l'évaluation finale
3. note de l'UE : on compare les 2 notes et on conserve la meilleure

---

HA1B502T

Ecrits architecture moderne, peinture, mosaïque, Italie médiévale

Responsable(s) pédagogique(s)
S. Fradier

			Durée (si applicable)	Pourcentage	Coefficient	Informations complémentaires, documents autorisés...
Évaluations intermédiaires	Médiéval	Exercice(s)		25%	2,5	
	Moderne	Exercice(s)		25%	2,5	

		Durée (si applicable)	Période	Pourcentage	Coefficient	Informations complémentaires, documents autorisés...
Évaluations finales tenant lieu de seconde chance	Examen		emploi du temps habituel du cours	50%	5	Tirage au sort entre Médiéval et Moderne
				100%	10	

MODE DE CALCUL

1. 1e chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes
2. 2e chance : note de l'évaluation finale
3. note de l'UE : on compare les 2 notes et on conserve la meilleure

HA1A503T

Enluminure et orfèvrerie au Moyen Age

Responsable(s) pédagogique(s)
V. Czerniak

			Durée (si applicable)	Période	Pourcentage	Coefficient	Informations complémentaires, documents autorisés...
Évaluations intermédiaires		Exercice(s)			50%	5	
Évaluation finale tenant lieu de seconde chance		Examen		emploi du temps habituel du cours	50%	5	
					100%	10	

MODE DE CALCUL

1. 1e chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes
2. 2e chance : note de l'évaluation finale
3. note de l'UE : on compare les 2 notes et on conserve la meilleure

HA1C503T

Art antique (jusqu'en 380 av J.-C.) 1

Responsable(s) pédagogique(s)
P. Jacquet-Rimassa

			Durée (si applicable)	Période	Pourcentage	Coefficient	Informations complémentaires, documents autorisés...
Évaluations intermédiaires		Exercice(s)			50%	5	
Évaluation finale tenant lieu de seconde chance		Examen		emploi du temps habituel du cours	50%	5	
					100%	10	

MODE DE CALCUL

1. 1e chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes
2. 2e chance : note de l'évaluation finale
3. note de l'UE : on compare les 2 notes et on conserve la meilleure

HA1E503T

Europe - Etats-Unis XXe 1

Responsable(s) pédagogique(s)
B. Aubry

			Durée (si applicable)	Période	Pourcentage	Coefficient	Informations complémentaires, documents autorisés...
Évaluations intermédiaires		Exercice(s)			50%	5	
Évaluation finale tenant lieu de seconde chance		Examen		emploi du temps habituel du cours	50%	5	
					100%	10	

MODE DE CALCUL

1. 1e chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes
2. 2e chance : note de l'évaluation finale
3. note de l'UE : on compare les 2 notes et on conserve la meilleure

HA1F503T

Architecture et urbanisme 2

Responsable(s) pédagogique(s)
N. Meynen

			Durée (si applicable)	Période	Pourcentage	Coefficient	Informations complémentaires, documents autorisés...
Évaluations intermédiaires		Exercice(s)			50%	5	
Évaluation finale tenant lieu de seconde chance		Examen		emploi du temps habituel du cours	50%	5	
					100%	10	

MODE DE CALCUL

1. 1e chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes
2. 2e chance : note de l'évaluation finale
3. note de l'UE : on compare les 2 notes et on conserve la meilleure

HA1A504T

Enjeux de la peinture moderne/Etudes visuelles 1

Responsable(s) pédagogique(s)
A. L. Imbert

				Durée (si applicable)	Période	1e chance Pourcentage	1e chance Coefficient	Informations complémentaires, documents autorisés...	2e chance Pourcentage	2e chance Coefficient	Informations complémentaires, documents autorisés...
Évaluations intermédiaires	Moderne	Exercice(s)				25%	2,5				
	Contemporain	Exercice(s)				25%	2,5				
Évaluations finales tenant lieu de seconde chance		Examen			emploi du temps habituel du cours	50%	5		100%	10	Tirage au sort
						100%	10		100%	10	

MODE DE CALCUL

1. 1e chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes
2. 2e chance : on fait la moyenne pondérée des évaluations finales
3. note de l'UE : on compare la moyenne de 1e chance à la moyenne de 2e chance, et on conserve la meilleure des 2 notes

HA1B504T

Ecrits peinture moderne/Musée Patrimoine 2

Responsable(s) pédagogique(s)
A. L. Imbert

			Durée (si applicable)	1e chance Pourcentage	1e chance Coefficient	Informations complémentaires, documents autorisés...
Évaluations intermédiaires	Moderne	Exercice(s)		25%	2,5	
	Contemporain	Exercice(s)		25%	2,5	

		Durée (si applicable)	Période	1e chance Pourcentage	1e chance Coefficient	2e chance Pourcentage	2e chance Coefficient	Informations complémentaires, documents autorisés...
Évaluations finales tenant lieu de seconde chance	Examen		emploi du temps habituel du cours	50%	5	100%	10	Tirage au sort
				100%	10	100%	10	

MODE DE CALCUL

1. 1e chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes
2. 2e chance : on fait la moyenne pondérée des évaluations finales
3. note de l'UE : on compare la moyenne de 1e chance à la moyenne de 2e chance, et on conserve la meilleure des 2 notes

HA1A505T

Art préhistorique et ethnographie

Responsable(s) pédagogique(s)
F. Bon

		Durée (si applicable)	Pourcentage	Coefficient	Informations complémentaires, documents autorisés...
Évaluations intermédiaires	Exercice(s)		50%	5	

		Durée (si applicable)	Période	Pourcentage	Coefficient	Informations complémentaires, documents autorisés...
Évaluation finale tenant lieu de seconde chance	Examen		emploi du temps habituel du cours	50%	5	
				100%	10	

MODE DE CALCUL

1. 1e chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes
2. 2e chance : note de l'évaluation finale
3. note de l'UE : on compare les 2 notes et on conserve la meilleure

HA1B505T

Art antique (jusqu'en 380 av J.-C.) 2

Responsable(s) pédagogique(s)
J. M. Luce

		Durée (si applicable)	Pourcentage	Coefficient	Informations complémentaires, documents autorisés...
Évaluations intermédiaires	Exercice(s)		50%	5	

		Durée (si applicable)	Période	Pourcentage	Coefficient	Informations complémentaires, documents autorisés...
Évaluation finale tenant lieu de seconde chance	Examen		emploi du temps habituel du cours	50%	5	
				100%	10	

MODE DE CALCUL

1. 1e chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes
2. 2e chance : note de l'évaluation finale
3. note de l'UE : on compare les 2 notes et on conserve la meilleure

MODALITÉS DE CONTRÔLE DES CONNAISSANCES ET DES COMPÉTENCES
CONTRÔLE CONTINU

HA1A601T

Enjeux sculpture moderne/Etudes visuelles

Responsable(s) pédagogique(s)
S. Fradier

			Durée (si applicable)	Période	Pourcentage	Coefficient	Informations complémentaires, documents autorisés...
Évaluations intermédiaires	Contemporain	Exercice(s)			25%	2,5	
	Moderne	Exercice(s)			25%	2,5	
Évaluations finales tenant lieu de seconde chance		Examen		emploi du temps habituel du cours	50%	5	Tirage au sort entre Contemporain et Moderne
					100%	10	

MODE DE CALCUL

1. 1e chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes
2. 2e chance : note de l'évaluation finale
3. note de l'UE : on compare les 2 notes et on conserve la meilleure

HA1B601T

Ecrits sur la sculpture moderne/Ecrits sur l'art

Responsable(s) pédagogique(s)
S. Fradier

			Durée (si applicable)	Période	Pourcentage	Coefficient	Informations complémentaires, documents autorisés...
Évaluations intermédiaires	Moderne	Exercice(s)			25%	2,5	
	Contemporain	Exercice(s)			25%	2,5	
Évaluations finales tenant lieu de seconde chance		Examen		emploi du temps habituel du cours	50%	5	Tirage au sort entre Moderne et Contemporain
					100%	10	

MODE DE CALCUL

1. 1e chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes
2. 2e chance : note de l'évaluation finale
3. note de l'UE : on compare les 2 notes et on conserve la meilleure

HA1A602T

Arts extra-européens

Responsable(s) pédagogique(s)
S. Duhem

			Durée (si applicable)	Période	Pourcentage	Coefficient	Informations complémentaires, documents autorisés...
Évaluations intermédiaires		Exercice(s)			50%	5	
Évaluation finale tenant lieu de seconde chance		Examen		emploi du temps habituel du cours	50%	5	
					100%	10	

MODE DE CALCUL

1. 1e chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes
2. 2e chance : note de l'évaluation finale
3. note de l'UE : on compare les 2 notes et on conserve la meilleure

HA1B602T

Patrimoine et arts populaires

Responsable(s) pédagogique(s)
S. Duhem

			Durée (si applicable)	Période	Pourcentage	Coefficient	Informations complémentaires, documents autorisés...
Évaluations intermédiaires		Exercice(s)			50%	5	
Évaluation finale tenant lieu de seconde chance		Examen		emploi du temps habituel du cours	50%	5	
					100%	10	

MODE DE CALCUL

1. 1e chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes
2. 2e chance : note de l'évaluation finale
3. note de l'UE : on compare les 2 notes et on conserve la meilleure

HA1C602T

Historiographie de l'art médiéval

Responsable(s) pédagogique(s)
Q. Cazes

			Durée (si applicable)	Période	Pourcentage	Coefficient	Informations complémentaires, documents autorisés...
Évaluations intermédiaires		Exercice(s)			50%	5	
Évaluation finale tenant lieu de seconde chance		Examen		emploi du temps habituel du cours	50%	5	
					100%	10	

MODE DE CALCUL

1. 1e chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes
2. 2e chance : note de l'évaluation finale
3. note de l'UE : on compare les 2 notes et on conserve la meilleure

HA1D602T

La peinture murale médiévale en France

Responsable(s) pédagogique(s)
V. Czerniak

			Durée (si applicable)	Période	Pourcentage	Coefficient	Informations complémentaires, documents autorisés...
Évaluations intermédiaires		Exercice(s)			50%	5	
Évaluation finale tenant lieu de seconde chance		Examen		emploi du temps habituel du cours	50%	5	
					100%	10	

MODE DE CALCUL

1. 1e chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes
2. 2e chance : note de l'évaluation finale
3. note de l'UE : on compare les 2 notes et on conserve la meilleure

HA1A603T

Arts dans la mondialisation

Responsable(s) pédagogique(s)
B. Barreiro-Lopez

			Durée (si applicable)	Période	Pourcentage	Coefficient	Informations complémentaires, documents autorisés...
Évaluations intermédiaires		Exercice(s)			50%	5	
Évaluation finale tenant lieu de seconde chance		Examen		emploi du temps habituel du cours	50%	5	
					100%	10	

MODE DE CALCUL

1. 1e chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes
2. 2e chance : note de l'évaluation finale
3. note de l'UE : on compare les 2 notes et on conserve la meilleure

HA1B603T

Arts Europe - Etats-Unis 2e moitié XXe s. 2

Responsable(s) pédagogique(s)
B. Aubry

			Durée (si applicable)	Période	Pourcentage	Coefficient	Informations complémentaires, documents autorisés...
Évaluations intermédiaires		Exercice(s)			50%	5	
Évaluation finale tenant lieu de seconde chance		Examen		emploi du temps habituel du cours	50%	5	
					100%	10	

MODE DE CALCUL

1. 1e chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes
2. 2e chance : note de l'évaluation finale
3. note de l'UE : on compare les 2 notes et on conserve la meilleure

HA1C603T

Peinture antique (380 av. Empire romain) 1

Responsable(s) pédagogique(s)
A. Dardenay

			Durée (si applicable)	Période	Pourcentage	Coefficient	Informations complémentaires, documents autorisés...
Évaluations intermédiaires		Exercice(s)			50%	5	
Évaluation finale tenant lieu de seconde chance		Examen		emploi du temps habituel du cours	50%	5	
					100%	10	

MODE DE CALCUL

1. 1e chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes
2. 2e chance : note de l'évaluation finale
3. note de l'UE : on compare les 2 notes et on conserve la meilleure

HA1E603T

Art cistercien

Responsable(s) pédagogique(s)
Q. Cazes

			Durée (si applicable)	Période	Pourcentage	Coefficient	Informations complémentaires, documents autorisés...
Évaluations intermédiaires		Exercice(s)			50%	5	
Évaluation finale tenant lieu de seconde chance		Examen		emploi du temps habituel du cours	50%	5	
					100%	10	

MODE DE CALCUL

1. 1e chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes
2. 2e chance : note de l'évaluation finale
3. note de l'UE : on compare les 2 notes et on conserve la meilleure

HA1A604T

Enjeux arts décoratifs moderne/Art politique et sociétés

Responsable(s) pédagogique(s)
A. Perrin-Khelissa

			Durée (si applicable)	Période	Pourcentage	Coefficient	Informations complémentaires, documents autorisés...
Évaluations intermédiaires	Moderne	Exercice(s)			25%	2,5	
	Contemporain	Exercice(s)			25%	2,5	
Évaluations finales tenant lieu de seconde chance		Examen		emploi du temps habituel du cours	50%	5	Tirage au sort entre Moderne et Contemporain
					100%	10	

MODE DE CALCUL

1. 1e chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes
2. 2e chance : note de l'évaluation finale
3. note de l'UE : on compare les 2 notes et on conserve la meilleure

HA1B604T

Ecrits arts décoratifs moderne/Histoire des techniques XIXe-XXe s.

Responsable(s) pédagogique(s)

J. Nayrolles

			Durée (si applicable)	Pourcentage	Coefficient	Informations complémentaires, documents autorisés...
Évaluations intermédiaires	Moderne	Exercice(s)		25%	2,5	
	Contemporain	Exercice(s)		25%	2,5	

		Durée (si applicable)	Période	Pourcentage	Coefficient	Informations complémentaires, documents autorisés...
Évaluations finales tenant lieu de seconde chance	Examen		emploi du temps habituel du cours	50%	5	Tirage au sort entre Moderne et Contemporain
				100%	10	

MODE DE CALCUL

1. 1e chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes
2. 2e chance : note de l'évaluation finale
3. note de l'UE : on compare les 2 notes et on conserve la meilleure

HA1A605T

Etudier l'art préhistorique : initiation pratique

Responsable(s) pédagogique(s)

F. Bon

			Durée (si applicable)	Pourcentage	Coefficient	Informations complémentaires, documents autorisés...
Évaluations intermédiaires		Oral		50%	5	

		Durée (si applicable)	Période	Pourcentage	Coefficient	Informations complémentaires, documents autorisés...
Évaluation finale tenant lieu de seconde chance	Examen		emploi du temps habituel du cours	50%	5	
				100%	10	

MODE DE CALCUL

1. 1e chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes
2. 2e chance : note de l'évaluation finale
3. note de l'UE : on compare les 2 notes et on conserve la meilleure

HA1B605T

Sculpture antique (308 av. Empire romain) 2

Responsable(s) pédagogique(s)

A. Dardenay

			Durée (si applicable)	Pourcentage	Coefficient	Informations complémentaires, documents autorisés...
Évaluations intermédiaires		Exercice(s)		50%	5	

		Durée (si applicable)	Période	Pourcentage	Coefficient	Informations complémentaires, documents autorisés...
Évaluation finale tenant lieu de seconde chance	Examen		emploi du temps habituel du cours	50%	5	
				100%	10	

MODE DE CALCUL

1. 1e chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes
2. 2e chance : note de l'évaluation finale
3. note de l'UE : on compare les 2 notes et on conserve la meilleure