

DÉPARTEMENT Artec

DATES DES VOTES
EN CONSEIL D'UFR 14/10/2026
EN CONSEIL DE DÉPARTEMENT 12/10/2026
MASTER Médiation culturelle et Etudes visuelles (MEV)

En cas de suspicion de fraude à l'IA, l'étudiant sera, à la libre appréciation de l'enseignant, convoqué à un oral de contrôle.
La note de l'épreuve sera modulée en fonction de la qualité de l'oral. En cas de non-présentation, la note de 0 sera attribuée à l'épreuve.

ANNÉE UNIVERSITAIRE 2026/2027

SEMESTRE 7

ACV0701T

Culture et médiations

Muriel Lefebvre

				Durée (si applicable)	Pourcentage	Coefficient	Informations complémentaires, documents autorisés...
Evaluation(s) initiale(s)	Culture et médiation Muriel Lefebvre	Dossier à rendre			50%	5	
		Exposé			50%	5	
					100%	10	
				MODE DE CALCUL			
				1. 1e chance : on fait la moyenne pondérée des notes des évaluations initiales 2. 2e chance : en cas d'échec l'étudiant peut bénéficier à sa demande d'une évaluation de substitution selon les mêmes modalités que l'évaluation initiale ou selon les			

ACV0702T

Etudes Visuelles

Mireille Raynal-Zougari

				Durée (si applicable)	Pourcentage	Coefficient	Informations complémentaires, documents autorisés...
Evaluation(s) initiale(s)	Mireille Raynal	Analyse d'images ou d'un corpus images / textes (devoir écrit à rendre et oral)	EDT habituel du cours		100%	10	Les consignes seront communiquées en cours et IRIS
					100%	10	
				MODE DE CALCUL			
				1. 1e chance : on fait la moyenne pondérée des notes des évaluations initiales 2. 2e chance : en cas d'échec l'étudiant peut bénéficier à sa demande d'une évaluation de substitution selon les mêmes modalités que l'évaluation initiale ou selon les			

AC00706T

(modalité différente avec Cam, prévoir 2 grilles notes)

Spécialisation 1

Anne Santini

				Durée (si applicable)	Pourcentage	Coefficient	Informations complémentaires, documents autorisés...
Evaluation(s) initiale(s)	Anne Santini	Assiduité, implication, participation			50%	5	
		Projet (réalisation exposition, médiation, dossier)			50%	5	
					100%	10	
				MODE DE CALCUL			
				1. 1e chance : on fait la moyenne pondérée des notes des évaluations initiales 2. 2e chance : en cas d'échec l'étudiant peut bénéficier à sa demande d'une évaluation de substitution selon les mêmes modalités que l'évaluation initiale ou selon les modalités prévues par l'équipe pédagogique			

DÉPARTEMENT Artecom

DATES DES VOTES
EN CONSEIL D'UFR 14/10/2026
EN CONSEIL DE DÉPARTEMENT 12/10/2026
MASTER Médiation culturelle et Etudes visuelles (MEV)

En cas de suspicion de fraude à l'IA, l'étudiant sera, à la libre appréciation de l'enseignant, convoqué à un oral de contrôle.
La note de l'épreuve sera modulée en fonction de la qualité de l'oral. En cas de non-présentation, la note de 0 sera attribuée à l'épreuve.

ANNÉE UNIVERSITAIRE 2026/2027

SEMESTRE 8

ACV0801T

Mémoire

Amanda Rueda
Mélanie Le Forestier

Evaluation(s) initiale(s)			Durée (si applicable)	Pourcentage	Coefficient	Informations complémentaires, documents autorisés...
				100%	10	
	équipe péda	rendu mémoire et soutenance		100%	10	
MODE DE CALCUL				1. 1e chance : on fait la moyenne pondérée des notes des évaluations initiales 2. 2e chance : en cas d'échec l'étudiant peut bénéficier à sa demande d'une évaluation de substitution selon les mêmes modalités que l'évaluation initiale ou selon les		

ACV0802T

Espaces culturels

Amanda Rueda
Leo Devillers

Evaluation(s) initiale(s)			Durée (si applicable)	Pourcentage	Coefficient	Informations complémentaires, documents autorisés...
				25%	2,5	
	Ars et médias	assiduité, implication, participation	EDT habituel du cours	25%	2,5	
	Amanda Rueda	Analyse et restitution en support vidéo		25%	2,5	
	Culture et médiation	assiduité, implication, participation		10%	1	
	Leo Devillers	dossier à rendre	EDT habituel du cours	40%	4	
MODE DE CALCUL				1. 1e chance : on fait la moyenne pondérée des notes des évaluations initiales 2. 2e chance : en cas d'échec l'étudiant peut bénéficier à sa demande d'une évaluation de substitution selon les mêmes modalités que l'évaluation initiale ou selon les		

AC00806T

Spécialisation 2

Amanda Rueda
Mélanie Le Forestier
Anne Santini

			Durée (si applicable)	Pourcentage	Coefficient	Informations complémentaires, documents autorisés...
Evaluation(s) initiale(s)		Réalisation exposition, médiation, Dossier	EDT habituel du cours	50%	5	
		Assiduité, implication et participation		50%	5	
				100%	10	

MODE DE CALCUL

1. 1e chance : on fait la moyenne pondérée des notes des évaluations initiales

2. 2e chance : en cas d'échec l'étudiant peut bénéficier à sa demande d'une évaluation de substitution selon les mêmes modalités que l'évaluation initiale ou selon les

DÉPARTEMENT **Artecom**

DATES DES VOTES
EN CONSEIL D'UFR 14/10/2026
EN CONSEIL DE DÉPARTEMENT 12/10/2026
MASTER Médiation culturelle et Etudes visuelles (MEV)

En cas de suspicion de fraude à l'IA, l'étudiant sera, à la libre appréciation de l'enseignant, convoqué à un oral de contrôle.
La note de l'épreuve sera modulée en fonction de la qualité de l'oral. En cas de non-présentation, la note de 0 sera attribuée à l'épreuve.

ANNÉE UNIVERSITAIRE 2026/2027

SEMESTRE 9

ACV0901T

Mémoire

Amanda Rueda, Mélanie Le Forestier
Muriel Lefebvre

				Durée (si applicable)	Pourcentage	Coefficient	Informations complémentaires, documents autorisés...
Evaluation(s) initiale(s)							
Equipe péda	Regroupement	Document de synthèse			50%	5	
					50%	5	
					100%	10	

ACV0902T

Culture et médiations

Amanda Rueda
Mireille Raynal-Zougari
Mélanie Le Forestier

				Durée (si applicable)	Pourcentage	Coefficient	Informations complémentaires, documents autorisés...
Evaluation(s) initiale(s)	Etudes visuelles	Ecrit / Dossier ou exposé	EDT habituel du cours	20%	2	Amanda Rueda étant en CRCT au S1, ce cours aura lieu au S2, évaluation au S2 et notes transmises au S2	
	Mireille Raynal						
	Politiques culturelles Mélanie Le Forestier	Conception d'un dispositif de médiation		20%	2		
		Mise en situation : Animer une séance de médiation	EDT habituel du cours	20%	2		
	Module 1 Amanda Rueda	Fiche lecture à rendre	S2	20%	2		
	Approche culturelle cinéma (évaluation au S2)	Dossier à rendre et exposé en cours	S2	20%	2		
				100%	10		

Amanda Rueda étant en CRCT au S1, ce cours aura lieu au S2, évaluation au S2 et notes transmises au S2

AC00903T

Environnement de la culture

Elena Lapina

				Durée (si applicable)	Pourcentage	Coefficient	Informations complémentaires, documents autorisés...
Evaluation(s) initiale(s)							
Elena Lapina	Carte mentale	EDT habituel du cours			100%	10	
					100%	10	

AC00905T

Ateliers professionnels 3

Sophie Chauliac
Amélie Agut

				Durée (si applicable)	Pourcentage	Coefficient	Informations complémentaires, documents autorisés...
Evaluation(s) initiale(s)							
Amélie Agut Sophie Chauliac	Assiduité et participation	EDT habituel du cours		50%	5		
	Réalisation d'un livrable			50%	5		

AC00906T
(modalité différente avec Cam et MES
prévoir 3 grilles notes)

Spécialisation 3

Laura Wolttiez

				Durée (si applicable)	Pourcentage	Coefficient	Informations complémentaires, documents autorisés...
Evaluation(s) initiale(s)	Laura Wolttiez	Médiation jeune public	EDT habituel des cours	50%	5		
		Médiation pendant festival	EDT habituel des cours	50%	5		
				100%	10		

SEMESTRE 10

ACV0111T

Mémoire

Amanda Rueda, Mélanie Le Forestier
Muriel Lefebvre

				Durée (si applicable)	Pourcentage	Coefficient	Informations complémentaires, documents autorisés...
Evaluation(s) initiale(s)					100%	10	
Equipe péda	Rendu de mémoire et soutenance				100%	10	
					100%	10	

ACV0112T

Séminaires extérieurs

Amanda Rueda, Mélanie Le Forestier
Muriel Lefebvre

				Durée (si applicable)	Pourcentage	Coefficient	Informations complémentaires, documents autorisés...
Evaluation(s) initiale(s)							
responsable de parcours	Compte-rendu de séminaire				50%	5	
	Assiduité (feuille émargement)				50%	5	
					100%	10	