UNIVERSITÉ TOULOUSE Jean Jaurès

DÉPARTEMENT LETTRES MODERNES CINEMA ET OCCITAN

DATES DES VOTES

EN CONSEIL D'UFR 14/10/2026

EN CONSEIL DE DÉPARTEMENT 01/10/2026

En cas de suspicion de fraude à l'IA, l'étudiant sera, à la libre appréciation de l'enseignant, convoqué à un oral de contrôle.
La note de l'épreuve sera modulée en fonction de la qualité de l'oral. En cas de non-présentation, la note de 0 sera attribuée à l'épreuve.

ANNEE UNIVERSITAIRE 2026-2027

LICENCE LICENCE 1 CINEMA & AUDIOVISUEL

SEMESTRES 1 & 2

CN00101T

Analyse filmique et stylistique

Responsable(s) pédagogique(
Philippe Ragel

			Durée (si applicable)	Pourcentage	Coefficient	Informations complémentaires, documents autorisés...
Évaluations intermédiaires		Un devoir sur table 1	4h	50%	5	

		Durée (si applicable)	Période			Informations complémentaires, documents autorisés...
Évaluation finale tenant lieu de seconde chance	Un devoir sur table 2	4h	emploi du temps habituel du cours	50%	5	
				100%	10	

MODE DE CALCUL

*1. **1e chance** : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes*
*2. **2e chance** : note de l'évaluation finale*
*3. **note de l'UE** : on compare les 2 notes et on conserve la meilleure*

CN00102T

Genre ou auteur

Responsable(s) pédagogique(
Hélène Frazik

			Durée (si applicable)	Pourcentage	Coefficient	Informations complémentaires, documents autorisés...
Évaluations intermédiaires		Un devoir sur table 1	1h	50%	5	

		Durée (si applicable)	Période			Informations complémentaires, documents autorisés...
Évaluation finale tenant lieu de seconde chance	Un devoir sur table 2	2h	emploi du temps habituel du cours	50%	5	
				100%	10	

MODE DE CALCUL

*1. **1e chance** : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes*
*2. **2e chance** : note de l'évaluation finale*
*3. **note de l'UE** : on compare les 2 notes et on conserve la meilleure*

CN00105T

Accompagnement - Méthodologie : Les métiers du cinéma 1 et méthodologie

Responsable(s) pédagogique(
Philippe Ragel

L'UE comporte 2 modules ou segments

				1e chance			2e chance		
			Durée (si applicable)	Pourcentage	Coefficient	Informations complémentaires, documents autorisés...	Pourcentage	Coefficient	Informations complémentaires, documents autorisés...
Évaluations intermédiaires	PARTIE A Métiers du cinéma 1	Un devoir sur table_Partie A	2h	30%	3				
	PARTIE B Méthodologie : Ecrire-décrire	Un devoir sur table 1 _Partie B	2h	20%	2				

			Durée (si applicable)	Période					
Évaluations finales tenant lieu de seconde chance	Méthodologie : Ecrire-décrire	Un devoir sur table 2_Partie B	2h	emploi du temps habituel du cours	50%	5	100%	10	
					100%	10	100%	10	

MODE DE CALCUL

*1. **1e chance** : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes*
*2. **2e chance** : on fait la moyenne pondérée des évaluations finales*
*3. **note de l'UE** : on compare la moyenne de 1e chance à la moyenne de 2e chance, et on conserve la meilleure des 2 notes*

UNIVERSITÉ TOULOUSE Jean Jaurès

DÉPARTEMENT	**LETTRES MODERNES CINEMA ET OCCITAN**
DATES DES VOTES	
EN CONSEIL D'UFR	14/10/2026
EN CONSEIL DE DÉPARTEMENT	01/10/2026

En cas de suspicion de fraude à l'IA, l'étudiant sera, à la libre appréciation de l'enseignant, convoqué à un oral de contrôle.
La note de l'épreuve sera modulée en fonction de la qualité de l'oral. En cas de non-présentation, la note de 0 sera attribuée à l'épreuve.

ANNEE UNIVERSITAIRE 2026-2027

LICENCE LICENCE 1 CINEMA & AUDIOVISUEL — **SEMESTRES** 1 & 2

CN00201T

Cinéma muet

Responsable(s) pédagogique(
Philippe Ragel - Vincent SOULADIE

			Durée (si applicable)	Période	Pourcentage	Coefficient	Informations complémentaires, documents autorisés...
Évaluations intermédiaires		Devoir sur table 1	4h		50%	5	
Évaluation finale tenant lieu de seconde chance		Un devoir sur table 2	4h	emploi du temps habituel du cours	50%	5	
					100%	10	

MODE DE CALCUL

1. 1e chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes
2. 2e chance : note de l'évaluation finale
3. note de l'UE : on compare les 2 notes et on conserve la meilleure

CN00202T

Cinéma et Littérature 1

Responsable(s) pédagogique(
Hélène Frazik

			Durée (si applicable)	Période	Pourcentage	Coefficient	Informations complémentaires, documents autorisés...
Évaluations intermédiaires		Un devoir sur table 1	1h		50%	5	
Évaluation finale tenant lieu de seconde chance		Un devoir sur table 2	1h30	emploi du temps habituel du cours	50%	5	
					100%	10	

MODE DE CALCUL

1. 1e chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes
2. 2e chance : note de l'évaluation finale
3. note de l'UE : on compare les 2 notes et on conserve la meilleure

CN00205T

Accompagnement de projet : Les métiers du cinéma 2

Responsable(s) pédagogique(
Vincent SOULADIE

			Durée (si applicable)	Période	Pourcentage	Coefficient	Informations complémentaires, documents autorisés...
Évaluations intermédiaires		Une notule personnelle			50%	5	devoir à la maison
Évaluation finale tenant lieu de seconde chance		Un dossier		emploi du temps habituel du cours	50%	5	devoir à la maison
					100%	10	

MODE DE CALCUL

1. 1e chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes
2. 2e chance : note de l'évaluation finale
3. note de l'UE : on compare les 2 notes et on conserve la meilleure

UNIVERSITÉ TOULOUSE Jean Jaurès

DÉPARTEMENT LETTRES MODERNES CINEMA ET OCCITAN

DATES DES VOTES

EN CONSEIL D'UFR 14/10/2026

EN CONSEIL DE DÉPARTEMENT 01/10/2026

En cas de suspicion de fraude à l'IA, l'étudiant sera, à la libre appréciation de l'enseignant, convoqué à un oral de contrôle.
La note de l'épreuve sera modulée en fonction de la qualité de l'oral. En cas de non-présentation, la note de 0 sera attribuée à l'épreuve.

ANNEE UNIVERSITAIRE 2026-2027

LICENCE LICENCE 2 CINEMA & AUDIOVISUEL

SEMESTRES 3 & 4

CN00301T

Cinéma classique

Responsable(s) pédagogique(
Philippe RAGEL - Vincent SOULADIE

			Durée (si applicable)	Pourcentage	Coefficient	Informations complémentaires, documents autorisés...
Évaluations intermédiaires		Un devoir sur table 1	4h	50%	5	

		Durée (si applicable)	Période	Pourcentage	Coefficient	Informations complémentaires, documents autorisés...
Évaluation finale tenant lieu de seconde chance	un devoir sur table 2	4h	Emploi du temps habituel du cours	50%	5	
				100%	10	

MODE DE CALCUL

1. 1e chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes
2. 2e chance : note de l'évaluation finale
3. note de l'UE : on compare les 2 notes et on conserve la meilleure

CN00302T

Cinéma documentaire

Responsable(s) pédagogique(
Vincent SOULADIE

			Durée (si applicable)	Pourcentage	Coefficient	Informations complémentaires, documents autorisés...
Évaluations intermédiaires		Un devoir sur table 1	2h	50%	5	

		Durée (si applicable)	Période	Pourcentage	Coefficient	Informations complémentaires, documents autorisés...
Évaluation finale tenant lieu de seconde chance	Un devoir sur table 2	4h	Emploi du temps habituel du cours	50%	5	
				100%	10	

MODE DE CALCUL

1. 1e chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes
2. 2e chance : note de l'évaluation finale
3. note de l'UE : on compare les 2 notes et on conserve la meilleure

CN00305T

Accompagnement - Méthodologie : Histoire et esthétique du scénario

Responsable(s) pédagogique(
Pierre Jeffroy

			Durée (si applicable)	Pourcentage	Coefficient	Informations complémentaires, documents autorisés...
Évaluations intermédiaires		Un devoir sur table 1	2h	50%	5	

		Durée (si applicable)	Période	Pourcentage	Coefficient	Informations complémentaires, documents autorisés...
Évaluation finale tenant lieu de seconde chance	Un devoir sur table 2	2h	Emploi du temps habituel du cours	50%	5	
				100%	10	

MODE DE CALCUL

1. 1e chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes
2. 2e chance : note de l'évaluation finale
3. note de l'UE : on compare les 2 notes et on conserve la meilleure

UNIVERSITÉ TOULOUSE Jean Jaurès

DÉPARTEMENT LETTRES MODERNES CINEMA ET OCCITAN

DATES DES VOTES

EN CONSEIL D'UFR 14/10/2026

EN CONSEIL DE DÉPARTEMENT 01/10/2026

En cas de suspicion de fraude à l'IA, l'étudiant sera, à la libre appréciation de l'enseignant, convoqué à un oral de contrôle.
La note de l'épreuve sera modulée en fonction de la qualité de l'oral. En cas de non-présentation, la note de 0 sera attribuée à l'épreuve.

ANNEE UNIVERSITAIRE 2026-2027

LICENCE LICENCE 2 CINEMA & AUDIOVISUEL

SEMESTRES 3 & 4

CN00401T

Cinéma de la modernité

Responsable(s) pédagogique(
Hélène Frazik

		Durée (si applicable)	Pourcentage	Coefficient	Informations complémentaires, documents autorisés...
Évaluations intermédiaires	Un devoir sur table 1	3h	50%	5	

		Durée (si applicable)	Période	Pourcentage	Coefficient	Informations complémentaires, documents autorisés...
Évaluation finale tenant lieu de seconde chance	Un devoir sur table 2	3h	Emploi du temps habituel du cours	50%	5	
				100%	10	

MODE DE CALCUL

*1. **1e chance** : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes*
*2. **2e chance** : note de l'évaluation finale*
*3. **note de l'UE** : on compare les 2 notes et on conserve la meilleure*

CN00402T

Esthétique du montage

Responsable(s) pédagogique(
Milan Kaffy

		Durée (si applicable)	Pourcentage	Coefficient	Informations complémentaires, documents autorisés...
Évaluations intermédiaires	Un devoir sur table 1	2h	50%	5	

		Durée (si applicable)	Période	Pourcentage	Coefficient	Informations complémentaires, documents autorisés...
Évaluation finale tenant lieu de seconde chance	Un devoir sur table 2	2h	emploi du temps habituel du cours	50%	5	
				100%	10	

MODE DE CALCUL

*1. **1e chance** : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes*
*2. **2e chance** : note de l'évaluation finale*
*3. **note de l'UE** : on compare les 2 notes et on conserve la meilleure*

CN00403T

Esthétique du motif

Responsable(s) pédagogique(
Vincent SOULADIE et Hélène Frazik

		Durée (si applicable)	Pourcentage	Coefficient	Informations complémentaires, documents autorisés...
Évaluations intermédiaires	Un devoir sur table 1	2h	50%	5	

		Durée (si applicable)	Période	Pourcentage	Coefficient	Informations complémentaires, documents autorisés...
Évaluation finale tenant lieu de seconde chance	Un devoir sur table 2	2h	emploi du temps habituel du cours	50%	5	
				100%	10	

MODE DE CALCUL

*1. **1e chance** : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes*
*2. **2e chance** : note de l'évaluation finale*
*3. **note de l'UE** : on compare les 2 notes et on conserve la meilleure*

CN00405T

Accompagnement de projet : Ecriture de scénario

Responsable(s) pédagogique(
Philippe RAGEL

		Durée (si applicable)	Pourcentage	Coefficient	Informations complémentaires, documents autorisés...
Évaluations intermédiaires	Une note d'assiduité et de participation		50%	5	

		Durée (si applicable)	Période	Pourcentage	Coefficient	Informations complémentaires, documents autorisés...
Évaluation finale tenant lieu de seconde chance	Un dossier		emploi du temps habituel du cours	50%	5	
				100%	10	

MODE DE CALCUL

*1. **1e chance** : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes*
*2. **2e chance** : note de l'évaluation finale*
*3. **note de l'UE** : on compare les 2 notes et on conserve la meilleure*

UNIVERSITÉ TOULOUSE Jean Jaurès

DÉPARTEMENT LETTRES MODERNES CINEMA ET OCCITAN

DATES DES VOTES

EN CONSEIL D'UFR 14/10/2026

EN CONSEIL DE DÉPARTEMENT 01/10/2026

En cas de suspicion de fraude à l'IA, l'étudiant sera, à la libre appréciation de l'enseignant, convoqué à un oral de contrôle. La note de l'épreuve sera modulée en fonction de la qualité de l'oral. En cas de non-présentation, la note de 0 sera attribuée à l'épreuve.

ANNEE UNIVERSITAIRE 2026-2027

LICENCE LICENCE 3 CINEMA & AUDIOVISUEL

SEMESTRES 5 & 6

CN00501T

Cinéma contemporain

Responsable(s) pédagogique(
Marie-Reine Mouton

			Durée (si applicable)	Pourcentage	Coefficient	Informations complémentaires, documents autorisés...
Évaluations intermédiaires		Un devoir sur table 1	4h	50%	5	

			Durée (si applicable)	Période	Pourcentage	Coefficient	Informations complémentaires, documents autorisés...
Évaluation finale tenant lieu de seconde chance		Un devoir sur table 1	4h	Emploi du temps habituel du cours	50%	5	
					100%	10	

MODE DE CALCUL

1. 1e chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes
2. 2e chance : note de l'évaluation finale
3. note de l'UE : on compare les 2 notes et on conserve la meilleure

CN00502T

Cinéma américain et société

Responsable(s) pédagogique(
Vincent Souladié

			Durée (si applicable)	Pourcentage	Coefficient	Informations complémentaires, documents autorisés...
Évaluations intermédiaires		Un devoir sur table 1	4h	50%	5	

			Durée (si applicable)	Période	Pourcentage	Coefficient	Informations complémentaires, documents autorisés...
Évaluation finale tenant lieu de seconde chance		Un devoir sur table 2	4h	Emploi du temps habituel du cours	50%	5	
					100%	10	

MODE DE CALCUL

1. 1e chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes
2. 2e chance : note de l'évaluation finale
3. note de l'UE : on compare les 2 notes et on conserve la meilleure

CN00503T

L'UE comporte 2 modules ou segments

Cinéma et littérature 2 : Cinéma et philosophie

Responsable(s) pédagogique(
Hélène Frazik - Sophie Lécole-Solnychkine

				Durée (si applicable)	1e chance Pourcentage	1e chance Coefficient	Informations complémentaires, documents autorisés...
Évaluations intermédiaires	PARTIE A	Cinéma et Littérature	Un devoir sur table_Partie A	2h	50%	5	

				Durée (si applicable)	Période	1e chance Pourcentage	1e chance Coefficient	2e chance Pourcentage	2e chance Coefficient	Informations complémentaires, documents autorisés...
Évaluations finales tenant lieu de seconde chance	PARTIE B: Cinéma et Philosophie		Un devoir sur table_Partie B	2h	emploi du temps habituel du cours	50%	5	100%	10	
						100%	10	100%	10	

MODE DE CALCUL

1. 1e chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes
2. 2e chance : on fait la moyenne pondérée des évaluations finales
3. note de l'UE : on compare la moyenne de 1e chance à la moyenne de 2e chance, et on conserve la meilleure des 2 notes

CN00505T

Accompagnement - Méthodologie : Cinéma et photographie

Responsable(s) pédagogique(
Jean Deilhes

			Durée (si applicable)	Pourcentage	Coefficient	Informations complémentaires, documents autorisés...
Évaluations intermédiaires		Un devoir sur table 1	1h	50%	5	

			Durée (si applicable)	Période	Pourcentage	Coefficient	Informations complémentaires, documents autorisés...
Évaluation finale tenant lieu de seconde chance		Un devoir sur table 2	2h	Emploi du temps habituel du cours	50%	5	
					100%	10	

MODE DE CALCUL

1. 1e chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes
2. 2e chance : note de l'évaluation finale
3. note de l'UE : on compare les 2 notes et on conserve la meilleure

UNIVERSITÉ TOULOUSE Jean Jaurès

DÉPARTEMENT LETTRES MODERNES CINEMA ET OCCITAN

DATES DES VOTES

EN CONSEIL D'UFR 14/10/2026

EN CONSEIL DE DÉPARTEMENT 01/10/2026

En cas de suspicion de fraude à l'IA, l'étudiant sera, à la libre appréciation de l'enseignant, convoqué à un oral de contrôle. La note de l'épreuve sera modulée en fonction de la qualité de l'oral. En cas de non-présentation, la note de 0 sera attribuée à l'épreuve.

ANNEE UNIVERSITAIRE 2026-2027

LICENCE LICENCE 3 CINEMA & AUDIOVISUEL

SEMESTRES 5 & 6

CN00601T

Théorie du cinéma et pensée critique

Responsable(s) pédagogique(
Marie-Reine Mouton

			Durée (si applicable)	Période	Pourcentage	Coefficient	Informations complémentaires, documents autorisés...
Évaluations intermédiaires		Un devoir sur table 1	4h		50%	5	
Évaluation finale tenant lieu de seconde chance		Un devoir sur table 2	4h	Emploi du temps habituel du cours	50%	5	
					100%	10	

MODE DE CALCUL

1. 1e chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes
2. 2e chance : note de l'évaluation finale
3. note de l'UE : on compare les 2 notes et on conserve la meilleure

CN00602T

L'UE comporte 2 modules ou segments

Cinéma du monde

Responsable(s) pédagogique(
Loïc Diaz Ronda - Pierre-Yves Boissau

					1e chance			2e chance		
			Durée (si applicable)	Période	Pourcentage	Coefficient	Informations complémentaires, documents autorisés...	Pourcentage	Coefficient	Informations complémentaires, documents autorisés...
Évaluations intermédiaires	PARTIE A Cinéma d'Europe centrale et orientale OU Cinéma latino-américain	Un exposé oral_Partie A			50%	5				
Évaluations finales tenant lieu de seconde chance	Partie B Cinéma espagnol	Un devoir sur table_Partie B	2h	emploi du temps habituel du cours	50%	5		100%	10	
					100%	10		100%	10	

MODE DE CALCUL

1. 1e chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes
2. 2e chance : on fait la moyenne pondérée des évaluations finales
3. note de l'UE : on compare la moyenne de 1e chance à la moyenne de 2e chance, et on conserve la meilleure des 2 notes

CN00603T

Atelier de réalisation

Responsable(s) pédagogique(
Philippe RAGEL

			Durée (si applicable)	Période	Pourcentage	Coefficient	Informations complémentaires, documents autorisés...
Évaluations intermédiaires		Une note d'assiduité et de participation			50%	5	
Évaluation finale tenant lieu de seconde chance		Une note de réalisation (film)		emploi du temps habituel du cours	50%	5	
					100%	10	

MODE DE CALCUL

1. 1e chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes
2. 2e chance : note de l'évaluation finale
3. note de l'UE : on compare les 2 notes et on conserve la meilleure

CN00605T

UE stage/rapport de stage

Projet professionnel - Stage

Hélène FRAZIK - Philippe RAGEL - Vincent SOULADIE -

			Durée (si applicable)	Pourcentage	Coefficient	Informations complémentaires, documents autorisés...
Evaluation(s) intiale(s)		Un rapport de stage de 5000 signes		100%	10	
				100%	10	

MODE DE CALCUL

1. 1e chance : on fait la moyenne pondérée des notes des évaluations intitiales
2. 2e chance : en cas d'échec l'étudiant peut bénéficier à sa demande d'une évaluation de substitution selon les mêmes modalités que l'évaluation initiale ou selon les modalités prévues par l'équipe padagogique

UNIVERSITÉ TOULOUSE Jean Jaurès

DÉPARTEMENT LETTRES MODERNES CINEMA ET OCCITAN

DATES DES VOTES

EN CONSEIL D'UFR 14/10/2026

EN CONSEIL DE DÉPARTEMENT 1/10/2026

En cas de suspicion de fraude à l'IA, l'étudiant sera, à la libre appréciation de l'enseignant, convoqué à un oral de contrôle. La note de l'épreuve sera modulée en fonction de la qualité de l'oral. En cas de non-présentation, la note de 0 sera attribuée à l'épreuve.

ANNÉE UNIVERSITAIRE 2026-2027

LICENCE LICENCE 1 LETTRES MODERNES

SEMESTRES 1 & 2

LM00101T

Littérature française et Littérature comparée

Responsable(s) pédagogique(s)
Partie A: Nicolas Bianchi - Partie B : Pierre-Yves Boissau

L'UE comporte 2 modules ou segments

			Durée (si applicable)	1e chance Pourcentage	1e chance Coefficient	Informations complémentaires, documents autorisés...
Évaluations intermédiaires	PARTIE A Littérature française	Écrit sur table	4h	25%	2,5	
	PARTIE B Littérature comparée	Exercice préparant au commentaire composé	2h	25%	2,5	Voir consignes de l'enseignant.e

			Durée (si applicable)	Période	1e chance Pourcentage	1e chance Coefficient	2e chance Pourcentage	2e chance Coefficient	Informations complémentaires, documents autorisés...
Évaluations finales tenant lieu de seconde chance	Littérature française	Écrit sur table	4h	période des examens	25%	2,5	50%	5	Textes au programme; dictionnaire français-français pour Erasmus
	Littérature comparée	Commentaire composé	2h	emploi du temps habituel du cours	25%	2,5	50%	5	Textes au programme; dictionnaire français-français pour Erasmus
					100%	10	100%	10	

MODE DE CALCUL

1. 1e chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes
2. 2e chance : on fait la moyenne pondérée des évaluations finales
3. note de l'UE : on compare la moyenne de 1e chance à la moyenne de 2e chance, et on conserve la meilleure des 2 notes

LM00102T

Linguistique - Syntaxe de la phrase simple

Responsable(s) pédagogique(s)
Lidia RABASSA

			Durée (si applicable)	Période	Pourcentage	Coefficient	Informations complémentaires, documents autorisés...
Évaluations intermédiaires		Écrit			50%	5	Écrit: sur table ou maison ou QCM synchrone en ligne via IRIS de 1h- Aucun document autorisé
Évaluation finale tenant lieu de seconde chance		Écrit sur table	1h30	emploi du temps habituel du cours	50%	5	Aucun document autorisé
					100%	10	

MODE DE CALCUL

1. 1e chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes
2. 2e chance : on fait la moyenne pondérée des évaluations finales
3. note de l'UE : on compare la moyenne de 1e chance à la moyenne de 2e chance, et on conserve la meilleure des 2 notes

LM00105T

Accompagnement - Méthodologie

Responsable(s) pédagogique(s)
Florent LIBRAL (partie B) / Lidia Rabassa (partie A)

L'UE comporte 2 modules ou segments

			Durée (si applicable)	1e chance Pourcentage	1e chance Coefficient	Informations complémentaires, documents autorisés...
Évaluations intermédiaires	PARTIE A Méthodes en linguistique	Écrit		17%	1,65	Écrit: sur table 1h ou maison ou QCM synchrone en ligne via IRIS de 1h
	PARTIE B Le texte poétique : l'explication de texte	Ecrit	1h30	34%	3,35	Etude poétique et rhétorique d'un texte poétique patrimonial. Autre épreuve facultative : explication orale en classe (1h30 de préparation, 20 minutes de passage).

			Durée (si applicable)	Période	1e chance Pourcentage	1e chance Coefficient	2e chance Pourcentage	2e chance Coefficient	Informations complémentaires, documents autorisés...
Évaluations finales tenant lieu de seconde chance	Méthodes en linguistique	Écrit		emploi du temps habituel du cours	17%	1,65	33%	3,3	Écrit sur table de 1h ou QCM en ligne via Iris de 1h
	Le texte poétique : l'explication de texte	Oral	1h50	période des examens	34%	3,35	67%	6,7	Oral d'explication d'un texte poétique compris entre le XVIe et le XXe siècles (1h30 de préparation, 20 minutes de passage)
					100%	10	100%	10	

MODE DE CALCUL

1. 1e chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes
2. 2e chance : on fait la moyenne pondérée des évaluations finales
3. note de l'UE : on compare la moyenne de 1e chance à la moyenne de 2e chance, et on conserve la meilleure des 2 notes

LM01OP1T

Figures européennes de la culture

Responsable(s) pédagogique(s)
Daniel LACROIX

L'UE comporte 2 modules ou segments

			Durée (si applicable)	Pourcentage	Coefficient	Informations complémentaires, documents autorisés...
Évaluations intermédiaires		QCM1	15 mns	50%	5	Questionnaire à choix multiple. Aucun document.

			Durée (si applicable)	Période	Pourcentage	Coefficient	Informations complémentaires, documents autorisés...
Évaluation finale tenant lieu de seconde chance		QCM2	15 mns	emploi du temps habituel du cours	50%	5	Questionnaire à choix multiple. Aucun document.
					100%	10	

MODE DE CALCUL

1. 1e chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes
2. 2e chance : note de l'évaluation finale
3. note de l'UE : on compare les 2 notes et on conserve la meilleure

LM00201T

Littérature française (XVIe-XVIIIe) et Littérature comparée

Responsable(s) pédagogique(s)
Florent Libral et Hélène Beauchamp

L'UE comporte 2 modules ou segments

			Durée (si applicable)	1e chance Pourcentage	1e chance Coefficient	Informations complémentaires, documents autorisés...
Évaluations intermédiaires	PARTIE A				0	En partie A, une dissertation facultative, laissée à la liberté de l'enseignant, pourra donner lieu à une augmentation modérée de la moyenne.
	Littérature française : Théâtre à l'âge classique	Écrit sur table	2h	25%	2,5	Ecrit préparatoire à la dissertation. Oeuvres au programme et dictionnaire autorisées.
	PARTIE B Littérature comparée	Ecrit sur table B	2h	25%	2,5	ecrit préparatoire à la dissertation. oeuvres au programme et dictionnaire autorisés

			Durée (si applicable)	Période	1e chance Pourcentage	1e chance Coefficient	2e chance Pourcentage	2e chance Coefficient	Informations complémentaires, documents autorisés...
Évaluations finales tenant lieu de seconde chance	Littérature française et littérature comparée	Ecrit sur table en littérature française ou comparée (tirage au sort)	4 h	période des examens	50%	5	100%	10	oeuvres au programme - dictionnaire
					100%	10	100%	10	

MODE DE CALCUL

1. 1e chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes
2. 2e chance : on fait la moyenne pondérée des évaluations finales
3. note de l'UE : on compare la moyenne de 1e chance à la moyenne de 2e chance, et on conserve la meilleure des 2 notes

UNIVERSITÉ TOULOUSE Jean Jaurès

DÉPARTEMENT LETTRES MODERNES CINEMA ET OCCITAN

DATES DES VOTES

EN CONSEIL D'UFR 14/10/2026

EN CONSEIL DE DÉPARTEMENT 1/10/2026

En cas de suspicion de fraude à l'IA, l'étudiant sera, à la libre appréciation de l'enseignant, convoqué à un oral de contrôle. La note de l'épreuve sera modulée en fonction de la qualité de l'oral. En cas de non-présentation, la note de 0 sera attribuée à l'épreuve.

ANNÉE UNIVERSITAIRE 2026-2027

LICENCE LICENCE 1 LETTRES MODERNES

SEMESTRES 1 & 2

LM00202T

Linguistique : phonétique / phonologie

Responsable(s) pédagogique(s)
Lucia MOLINU

		Durée (si applicable)	Pourcentage	Coefficient	Informations complémentaires, documents autorisés...
Évaluations intermédiaires	écrit		50%	5	écrit sur table ou à la maison ou QCM en ligne

MODE DE CALCUL

1. 1e chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes
2. 2e chance : note de l'évaluation finale
3. note de l'UE : on compare les 2 notes et on conserve la meilleure

		Durée (si applicable)	Période	Pourcentage	Coefficient	Informations complémentaires, documents autorisés...
Évaluation finale tenant lieu de seconde chance	écrit sur table	1h30	emploi du temps habituel du cours	50%	5	aucun document autorisé
				100%	10	

LM00205T

Accompagnement - Méthodologie : Méthodologie universitaire

Responsable(s) pédagogique(s)

L'UE comporte 2 modules ou segments

1e chance

			Durée (si applicable)	Pourcentage	Coefficient	Informations complémentaires, documents autorisés...
Évaluations intermédiaires	**PARTIE A**	écrit		25%	2,5	Méthodes en linguistique : travail sur table. Code écrit : QCM en ligne et prise en compte du travail effectué sur la plate-forme Ecri+."
	Méthodes en linguistique ou Le code écrit					Méthodes en linguistique : travail sur table. Code écrit : QCM en ligne et prise en compte du travail effectué sur la plate-forme Ecri+."
	PARTIE B	écrit et/ou oral		25%	2,5	Culture mythologique et biblique: QCM sur table en cours à la mi-semestre + oral facultatif Réception et circulation de la culture : dossier ou exposé Mise en voix de la littérature: 3 fiches de préparation à rendre + évaluation de l'assiduité et de la participation en cours
	Mise en voix ou Culture mythologique et biblique ou réception et circulation de la culture					

2e chance

			Durée (si applicable)	Période	Pourcentage	Coefficient	Informations complémentaires, documents autorisés...
Évaluations finales tenant lieu de seconde chance	**Méthodes en linguistique ou Le code écrit**	écrit sur table	1h	emploi du temps habituel du cours	50%	5	Méthodes en linguistique : écrit sur table. Code écrit : dictée et exercice de réécriture
	Mise en voix ou Culture mythologique et biblique ou réception et circulation de la culture	écrit et/ou oral		emploi du temps habituel du cours	50%	5	Culture mythologique et biblique: Devoir sur table d'analyse littéraire en 2h, en cours Réception et circulation de la culture : un écrit sur table (2h) en fin de cours Mise en voix de la littérature: Compte-rendu des ateliers ou développement du projet de Lecture + Lecture orale finale
					100%	10	

MODE DE CALCUL

1. 1e chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes
2. 2e chance : on fait la moyenne pondérée des évaluations finales
3. note de l'UE : on compare la moyenne de 1e chance à la moyenne de 2e chance, et on conserve la meilleure des 2 notes

UNIVERSITÉ TOULOUSE Jean Jaurès

DÉPARTEMENT LETTRES MODERNES CINEMA ET OCCITAN

DATES DES VOTES
EN CONSEIL D'UFR 14/10/2026
EN CONSEIL DE DÉPARTEMENT 1/10/2026

En cas de suspicion de fraude à l'IA, l'étudiant sera, à la libre appréciation de l'enseignant, convoqué à un oral de contrôle.
La note de l'épreuve sera modulée en fonction de la qualité de l'oral. En cas de non-présentation, la note de 0 sera attribuée à l'épreuve.

ANNÉE UNIVERSITAIRE 2026-2027

LICENCE LICENCE 2 LETTRES MODERNES

SEMESTRES 3 & 4

LM00301T

Littérature française (XIXe-XXe)

Responsable(s) pédagogique(s)
Jean-Pierre ZUBIATE

		Durée (si applicable)	Pourcentage	Coefficient	Informations complémentaires, documents autorisés...
Évaluations intermédiaires	oral en classe		20%	2	commentaire linéaire, préparation en temps limité
	écrit sur table	4h	30%	3	dissertation ou commentaire composé

		Durée (si applicable)	Période	Pourcentage	Coefficient	Informations complémentaires, documents autorisés...
Évaluation finale tenant lieu de seconde chance	écrit sur table	4h	période des examens	50%	5	dissertation ou commentaire composé. oeuvres au programme et dictionnaire de langue autorisés
				100%	10	

MODE DE CALCUL

1. 1e chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes
2. 2e chance : note de l'évaluation finale
3. note de l'UE : on compare les 2 notes et on conserve la meilleure

LM00302T

Outils linguistiques pour la stylistique

Responsable(s) pédagogique(s)
Jan DVORAK

		Durée (si applicable)	Pourcentage	Coefficient	Informations complémentaires, documents autorisés...
Évaluations intermédiaires	Ecrit sur table ou devoir maison		50%	5	Aucun document autorisé.

		Durée (si applicable)	Période	Pourcentage	Coefficient	Informations complémentaires, documents autorisés...
Évaluation finale tenant lieu de seconde chance	Écrit sur table	1h30	emploi du temps habituel du cours	50%	5	Aucun document autorisé.
				100%	10	

MODE DE CALCUL

1. 1e chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes
2. 2e chance : note de l'évaluation finale
3. note de l'UE : on compare les 2 notes et on conserve la meilleure

LM00303T

Renforcement Lettres modernes : Littérature et Histoire de la langue

Responsable(s) pédagogique(s)
Christophe IMBERT

			Durée (si applicable)	Pourcentage	Coefficient	Informations complémentaires, documents autorisés...
Évaluations intermédiaires	Littérature et histoire des idées OU Histoire littéraire par les poétiques	écrit sur table	2h	50%	5	Histoire littéraire par les poétiques; épreuve de commentaire de texte, dictionnaire autorisé, pour l'évaluation intermédiaire comme pour l'évaluation finale

		Durée (si applicable)	Période	Pourcentage	Coefficient	Informations complémentaires, documents autorisés...
Évaluation finale tenant lieu de seconde chance	Ecrit sur table 2 h correspondant au cours choisi	2h	emploi du temps habituel du cours	50%	5	
				100%	10	

MODE DE CALCUL

1. 1e chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes
2. 2e chance : note de l'évaluation finale
3. note de l'UE : on compare les 2 notes et on conserve la meilleure

LM00304T

Littérature française (XVIe-XVIIIe)

Responsable(s) pédagogique(s)
Jean-Philippe GROSPERRIN

		Durée (si applicable)	Pourcentage	Coefficient	Informations complémentaires, documents autorisés...
Évaluations intermédiaires	Explication de texte à l'oral		50%	5	Préparation en 60 minutes. Document autorisé : l'œuvre au programme

		Durée (si applicable)	Période	Pourcentage	Coefficient	Informations complémentaires, documents autorisés...
Évaluation finale tenant lieu de seconde chance	Explication de texte écrite sur table	2 heures	emploi du temps habituel du cours	50%	5	Aucun document autorisé
				100%	10	

MODE DE CALCUL

1. 1e chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes
2. 2e chance : note de l'évaluation finale
3. note de l'UE : on compare les 2 notes et on conserve la meilleure

LM00305T

Accompagnement - Méthodologie : Accompagnement de projet et compétences complémentaires

Responsable(s) pédagogique(s)

		Durée (si applicable)	Pourcentage	Coefficient	Informations complémentaires, documents autorisés...
Évaluations intermédiaires	écrit et/ou oral		50%	5	¶ Option *Interpréter les textes de l'époque classique* : un devoir à la maison. ¶ Option Du texte à la scène: un devoir maison- analyse d'une mise en scène d'un texte de littérature ¶ Option Atelier d'écriture: un dossier de textes à rendre.
				0	

		Durée (si applicable)	Période	Pourcentage	Coefficient	Informations complémentaires, documents autorisés...
Évaluation finale tenant lieu de seconde chance	écrit	2 heures	emploi du temps habituel du cours	50%	5	¶ Option *Interpréter les textes de l'époque classique* : un commentaire sur table en 2 heures. Documents autorisés : aucun. ¶ Option *Du texte à la scène* : un devoir sur table- analyse d'une mise en scène d'un texte de littérature ¶ Option Atelier d'écriture: un dossier de textes à rendre.
				100%	10	

MODE DE CALCUL

1. 1e chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes
2. 2e chance : note de l'évaluation finale
3. note de l'UE : on compare les 2 notes et on conserve la meilleure

UNIVERSITÉ TOULOUSE Jean Jaurès

DÉPARTEMENT LETTRES MODERNES CINEMA ET OCCITAN

DATES DES VOTES
EN CONSEIL D'UFR 14/10/2026
EN CONSEIL DE DÉPARTEMENT 1/10/2026

En cas de suspicion de fraude à l'IA, l'étudiant sera, à la libre appréciation de l'enseignant, convoqué à un oral de contrôle.
La note de l'épreuve sera modulée en fonction de la qualité de l'oral. En cas de non-présentation, la note de 0 sera attribuée à l'épreuve.

ANNÉE UNIVERSITAIRE 2026-2027

LICENCE LICENCE 2 LETTRES MODERNES **SEMESTRES** 3 & 4

LM00401T

Littérature comparée

Responsable(s) pédagogique(s)
Hélène BEAUCHAMP

		Durée (si applicable)	Pourcentage	Coefficient	Informations complémentaires, documents autorisés...
Évaluations intermédiaires	Ecrit sur table ou oral		25%	2,5	- oeuvres du programme et dictionnaire de franç autorisés
	Ecrit sur table		25%	2,5	- oeuvres du programme et dictionnaire de français autorisés

		Durée (si applicable)	Période	Pourcentage	Coefficient	Informations complémentaires, documents autorisés...
Évaluation finale tenant lieu de seconde chance	Ecrit sur table	4h	période des examens	50%	5	dissertation - oeuvres du programme et dictionnaire de français autorisés
				100%	10	

MODE DE CALCUL
1. 1e chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes
2. 2e chance : note de l'évaluation finale
3. note de l'UE : on compare les 2 notes et on conserve la meilleure

LM00402T

Littérature Française Médiévale

Responsable(s) pédagogique(s)
Cristina NOACCO

		Durée (si applicable)	Pourcentage	Coefficient	Informations complémentaires, documents autorisés...
Évaluations intermédiaires	Ecrit sur table/oral	2 heures	50%	5	Devoir sur table en cours en 2h à la mi-semestre (introduction, conclusion, plan détaillé et une partie rédigée) + oral facultatif. Dans le cas de plusieurs notes, on calcule la moyenne (l'oral n'est pris en considération que si la note est supérieure à celle du DT).

		Durée (si applicable)	Période	Pourcentage	Coefficient	Informations complémentaires, documents autorisés...
Évaluation finale tenant lieu de seconde chance	Ecrit sur table	4h	période des examens	50%	5	Dissertation ou commentaire composé. Documents autorisés: oeuvres au programme, dictionnaire bilingue pour les étudiants ERASMUS.
				100%	10	

MODE DE CALCUL
1. 1e chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes
2. 2e chance : note de l'évaluation finale
3. note de l'UE : on compare les 2 notes et on conserve la meilleure

LM00403T

Diachronie du français

Responsable(s) pédagogique(s)
Magali ROUQUIER

		Durée (si applicable)	Pourcentage	Coefficient	Informations complémentaires, documents autorisés...
Évaluations intermédiaires	Ecrit		50%	5	écrit sur table ou à la maison

		Durée (si applicable)	Période	Pourcentage	Coefficient	Informations complémentaires, documents autorisés...
Évaluation finale tenant lieu de seconde chance	Ecrit	1h30	emploi du temps habituel du cours	50%	5	aucun document autorisé
				100%	10	

MODE DE CALCUL
1. 1e chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes
2. 2e chance : note de l'évaluation finale
3. note de l'UE : on compare les 2 notes et on conserve la meilleure

LM00404T

L'UE comporte 2 modules ou segments

Syntaxe et Morphologie

Responsable(s) pédagogique(s)
Lucia MOLINU

1e chance

			Durée (si applicable)	Pourcentage	Coefficient	Informations complémentaires, documents autorisés...
Évaluations intermédiaires	PARTIE A Syntaxe de la phrase non simple	écrit		25%	2,5	écrit sur table ou à la maison
	PARTIE B Morphologie	écrit		25%	2,5	écrit sur table ou à la maison

2e chance

			Durée (si applicable)	Période	Pourcentage	Coefficient	Informations complémentaires, documents autorisés...
Évaluations finales tenant lieu de seconde chance	Syntaxe de la phrase non simple	écrit sur table	1h30	emploi du temps habituel du cours	25%	2,5	50% 5 aucun document autorisé
	Morphologie	écrit sur table	1h30	emploi du temps habituel du cours	25%	2,5	50% 5 aucun document autorisé
					100%	10	100% 10

MODE DE CALCUL
1. 1e chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes
2. 2e chance : note de l'évaluation finale
3. note de l'UE : on compare la moyenne de 1e chance à la moyenne de 2e chance, et on conserve la meilleure des 2 notes

LM00405T

Accompagnement Projet : Accompagnement pédagogique

Responsable(s) pédagogique(s)
Louis Watier

			Durée (si applicable)	Pourcentage	Coefficient	Informations complémentaires, documents autorisés...
Évaluations intermédiaires	Lire les textes étrangers ou "culture italienne et	Ecrit sur table	2h	50%	5	Analyse ou essai, aucun document autorisé

		Durée (si applicable)	Période	Pourcentage	Coefficient	Informations complémentaires, documents autorisés...
Évaluation finale tenant lieu de seconde chance	Ecrit sur table	2h	emploi du temps habituel du cours	50%	5	Analyse ou essai, pas de document sauf à la discrétion de l'enseignant du groupe.
				100%	10	

MODE DE CALCUL
1. 1e chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes
2. 2e chance : note de l'évaluation finale
3. note de l'UE : on compare les 2 notes et on conserve la meilleure

UNIVERSITÉ TOULOUSE Jean Jaurès

DÉPARTEMENT LETTRES MODERNES CINEMA ET OCCITAN

DATES DES VOTES
EN CONSEIL D'UFR 14/10/2026
EN CONSEIL DE DÉPARTEMENT 1/10/2026

En cas de suspicion de fraude à l'IA, l'étudiant sera, à la libre appréciation de l'enseignant, convoqué à un oral de contrôle.
La note de l'épreuve sera modulée en fonction de la qualité de l'oral. En cas de non-présentation, la note de 0 sera attribuée à l'épreuve.

ANNÉE UNIVERSITAIRE 2026-2027

LICENCE LICENCE 3 LETTRES MODERNES

SEMESTRES 5 & 6

LM00501T — Littérature française et francophone

Responsable(s) pédagogique(s)
Chayma DELLAGI et Jean-Pierre ZUBIATE

L'UE comporte 2 modules ou segments

			Durée (si applicable)	1e chance Pourcentage	1e chance Coefficient	Informations complémentaires, documents autorisés...
Évaluations intermédiaires	PARTIE A Littétature francophone	Ecrit sur table		25%	2,5	
	PARTIE B Littéraire française contemporaine	Ecrit sur table	2h	25%	2,5	Commentaire de texte

			Durée (si applicable)	Période	2e chance Pourcentage	2e chance Coefficient	Informations complémentaires, documents autorisés...
Évaluations finales tenant lieu de seconde chance	Littérature francophone (partie A) et littérature française contemporaine (Partie B)	Tirage au sort entre partie A et B : écrit sur table	4 heures	période des examens	100%	10	Partie A : Commentaire composé - oeuvres au programme et dictionnaire de français autorisés Partie B: Commentaire composé - oeuvres au programme et dictionnaire de français autorisés
					100%	10	

MODE DE CALCUL
1. 1e chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes
2. 2e chance : on fait la moyenne pondérée des évaluations finales
3. note de l'UE : on compare la moyenne de 1e chance à la moyenne de 2e chance, et on conserve la meilleure des 2 notes

LM00502T — Littérature comparée

Responsable(s) pédagogique(s)
Nathalie AVIGNON

		Durée (si applicable)	1e chance Pourcentage	1e chance Coefficient	Informations complémentaires, documents autorisés...
Évaluations intermédiaires	écrit(s) sur table	2h	50%	5	possibilité de devoirs en bonus

		Durée (si applicable)	Période	Informations complémentaires, documents autorisés...
Évaluation finale tenant lieu de seconde chance	écrit sur table	4h	période des examens	Dissertation

	1e chance Pourcentage	1e chance Coefficient
	100%	10

MODE DE CALCUL
1. 1e chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes
2. 2e chance : note de l'évaluation finale
3. note de l'UE : on compare les 2 notes et on conserve la meilleure

LM00503T — Littérature et langue médiévales

Responsable(s) pédagogique(s)
Florence BOUCHET (partie A)

L'UE comporte 2 modules ou segments

			Durée (si applicable)	1e chance Pourcentage	1e chance Coefficient	Informations complémentaires, documents autorisés...
Évaluations intermédiaires	PARTIE A Littérature médiévale - Moyen Âge (XIVe-Xve)	Écrit sur table	2h	25%	2,5	Questions de cours et explication linéaire d'un poème. Pas de documents autorisés, sauf dictionnaire bilingue pour étudiants étrangers.
	PARTIE B Langue médiévale	travaux écrits	1h30	25%	2,5	Questions à partir d'un corpus

			Durée (si applicable)	Période	2e chance Pourcentage	2e chance Coefficient	Informations complémentaires, documents autorisés...
Évaluations finales tenant lieu de seconde chance	Littérature médiévale - Moyen Âge (XIVe-Xve)	Écrit sur table	4h	période des examens	50%	5	Au choix : commentaire composé ou comparé / dissertation. Documents autorisés : l'œuvre au programme (+ dictionnaire bilingue pour étudiants étrangers). En cas de suspicion de fraude à l'IA, l'étudiant sera, à la libre appréciation de l'enseignant, convoqué à un oral de contrôle. La note de l'épreuve sera modulée en fonction de la qualité de l'oral. En cas de non-présentation, la note de zéro sera attribuée à l'épreuve.
	Langue médiévale	travaux écrits	1h30	emploi du temps habituel du cours	50%	5	Questions à partir d'un corpus
					100%	10	

MODE DE CALCUL
1. 1e chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes
2. 2e chance : on fait la moyenne pondérée des évaluations finales
3. note de l'UE : on compare la moyenne de 1e chance à la moyenne de 2e chance, et on conserve la meilleure des 2 notes

LM00504T — Renforcement en Lettres modernes

Responsable(s) pédagogique(s)
Clarisse TREIBER & Jean-Pierre ZUBIATE

L'UE comporte 2 modules ou segments

			Durée (si applicable)	1e chance Pourcentage	1e chance Coefficient	Informations complémentaires, documents autorisés...
Évaluations intermédiaires	PARTIE A Renforcement littéraire : Histoire de la critique	devoir sur table	2h	25%	2,5	commentaire de texte oui dissertation
	PARTIE B Renforcement linguistique : Questions en linguistique	travaux écrits		25%	2,5	écrit sur table ou à la maison

			Durée (si applicable)	Période	2e chance Pourcentage	2e chance Coefficient	Informations complémentaires, documents autorisés...
Évaluations finales tenant lieu de seconde chance	Renforcement littéraire : Histoire de la critique	devoir sur table	2h	période des examens	25%	2,5	50% 5 commentaire de texte oui dissertation
	Renforcement linguistique : Questions en linguistique	travaux écrits	2h	période des examens	25%	2,5	50% 5 aucun document autorisé
					100%	10	100% 10

MODE DE CALCUL
1. 1e chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes
2. 2e chance : on fait la moyenne pondérée des évaluations finales
3. note de l'UE : on compare la moyenne de 1e chance à la moyenne de 2e chance, et on conserve la meilleure des 2 notes

UNIVERSITÉ TOULOUSE Jean Jaurès

DÉPARTEMENT LETTRES MODERNES CINEMA ET OCCITAN

DATES DES VOTES
EN CONSEIL D'UFR 14/10/2026
EN CONSEIL DE DÉPARTEMENT 1/10/2026

En cas de suspicion de fraude à l'IA, l'étudiant sera, à la libre appréciation de l'enseignant, convoqué à un oral de contrôle.
La note de l'épreuve sera modulée en fonction de la qualité de l'oral. En cas de non-présentation, la note de 0 sera attribuée à l'épreuve.

ANNÉE UNIVERSITAIRE 2026-2027

LICENCE LICENCE 3 LETTRES MODERNES

SEMESTRES 5 & 6

LM00505T

Accompagnement - Méthodologie : Accompagnement de projet

Responsable(s) pédagogique(s)
Pierre-Yves BOISSAU / Philippe CHOMETY

			Durée (si applicable)	Période	Pourcentage	Coefficient	Informations complémentaires, documents autorisés…
Évaluations intermédiaires		travaux écrits			50%	5	groupe "histoire de la littérature européenne" : selon l'enseignant QCM améliorable en 6 essais ou devoir écrit
							groupe "écouter, voir, interpréter" : écrit maison
							groupe CAPES : dissertation en classe
Évaluation finale tenant lieu de seconde chance		travaux écrits		emploi du temps habituel du cours	50%	5	groupe "histoire de la litt. europ" : entretien oral ou devoir écrit / groupe "écouter, voir, interpréter" : écrit sur table 2h / groupe CAPES : dissertation en classe
					100%	10	

MODE DE CALCUL
*1. **1e chance** : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes*
*2. **2e chance** : note de l'évaluation finale*
*3. **note de l'UE** : on compare les 2 notes et on conserve la meilleure*

LMAL505T

UE MÉMOIRE

Suivi de mémoire

Céline VAGUER-FEKETE

			Durée (si applicable)	Pourcentage	Coefficient	Informations complémentaires, documents autorisés…
Evaluation(s) intiale(s)		L'étudiant doit avoir défini un corpus, une problématique, et une bibliographie avec son directeur de mémoire.		100%	10	
				100%	10	

MODE DE CALCUL
1. 1e chance : on fait la moyenne pondérée des notes des évaluations intitiales
2. 2e chance : en cas d'échec l'étudiant peut bénéficier à sa demande d'une évaluation de substitution selon les mêmes modalités que l'évaluation initiale ou selon les modaités prévues par l'équipe padagogique

LM00601T

Littérature française (XVIe-XVIIIe)

Responsable(s) pédagogique(s)
Trung TRAN

			Durée (si applicable)	Période	Pourcentage	Coefficient	Informations complémentaires, documents autorisés…
Évaluations intermédiaires		écrit	2h		50%	5	Ecrit : explication de texte linéaire
Évaluation finale tenant lieu de seconde chance		Ecrit	4h	période des examens	50%	5	dissertation. Documents autorisés : oeuvres au programme.
					100%	10	

MODE DE CALCUL
*1. **1e chance** : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes*
*2. **2e chance** : note de l'évaluation finale*
*3. **note de l'UE** : on compare les 2 notes et on conserve la meilleure*

LM00602T

L'UE comporte 2 modules ou segments

Syntaxe et Stylistique

Responsable(s) pédagogique(s)
Agnès REES

				Durée (si applicable)	Période	1e chance Pourcentage	1e chance Coefficient	2e chance Pourcentage	2e chance Coefficient	Informations complémentaires, documents autorisés…
Évaluations intermédiaires	PARTIE A	Syntaxe et sémantique du français	Ecrit			25%	2,5			Ecrit sur table ou à la maison
	PARTIE B	Rhétorique et stylistique	Ecrit			25%	2,5			Ecrit sur table ou à la maison
Évaluations finales tenant lieu de seconde chance		Syntaxe et sémantique du français	Une épreuve écrite sur table de 2h.		emploi du temps habituel du cours	25%	2,5	50%	5	dictionnaire autorisé pour les étudiants en échange international
		Rhétorique et stylistique	Une épreuve écrite sur table de 2h.		emploi du temps habituel du cours	25%	2,5	50%	5	dictionnaire autorisé pour les étudiants en échange international
						100%	10	100%	10	

MODE DE CALCUL
*1. **1e chance** : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes*
*2. **2e chance** : on fait la moyenne pondérée des évaluations finales*
*3. **note de l'UE** : on compare la moyenne de 1e chance à la moyenne de 2e chance, et on conserve la meilleure des 2 notes*

LM00603T

Littérature française (XIXe-XXe)

Responsable(s) pédagogique(s)
Clément GIRARDI

			Durée (si applicable)	Période	Pourcentage	Coefficient	Informations complémentaires, documents autorisés…
Évaluations intermédiaires		écrit sur table	4h		25%	2,5	Dissertation ou commentaire. Docs autorisés : oeuvres au programme
		Oral			25%	2,5	Explication de texte
							une dissertation facultative est proposée aux étudiants en cours de semestre
Évaluation finale tenant lieu de seconde chance		Ecrit	4h	période des examens	50%	5	Dissertation. Docs autorisés : oeuvres au programme
					100%	10	

MODE DE CALCUL
*1. **1e chance** : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes*
*2. **2e chance** : note de l'évaluation finale*
*3. **note de l'UE** : on compare les 2 notes et on conserve la meilleure*

UNIVERSITÉ TOULOUSE Jean Jaurès

DÉPARTEMENT LETTRES MODERNES CINEMA ET OCCITAN

DATES DES VOTES

EN CONSEIL D'UFR 14/10/2026

EN CONSEIL DE DÉPARTEMENT 1/10/2026

En cas de suspicion de fraude à l'IA, l'étudiant sera, à la libre appréciation de l'enseignant, convoqué à un oral de contrôle.
La note de l'épreuve sera modulée en fonction de la qualité de l'oral. En cas de non-présentation, la note de 0 sera attribuée à l'épreuve.

ANNÉE UNIVERSITAIRE 2026-2027

LICENCE LICENCE 3 LETTRES MODERNES

SEMESTRES 5 & 6

LM00604T

Textes et images - Littérature, idées et théories

Responsable(s) pédagogique(s)

Florence Bouchet (partie A) Jean-Pierre Zubiate (partie B

L'UE comporte 2 modules ou segments

			Durée (si applicable)	1e chance Pourcentage	1e chance Coefficient	Informations complémentaires, documents autorisés...
Évaluations intermédiaires	PARTIE A Textes et images	Écrit sur table	2h	25%	2,5	Commentaire de documents. Pas de documents autorisés, sauf dictionnaire bilingue pour étudiants étrangers.
	PARTIE B Littérature, idées et théories	écrit sur table ou oral (Capes)	2h	25%	2,5	commentaire de texte. Dictionnaire de langue autorisé ou oral (capes)

			Durée (si applicable)	Période	1e chance Pourcentage	1e chance Coefficient	2e chance Pourcentage	2e chance Coefficient	Informations complémentaires, documents autorisés...
Évaluations finales tenant lieu de seconde chance	Textes et images	Écrit sur table	2h	emploi du temps habituel du cours	25%	2,5	50%	5	Commentaire de documents. Pas de documents autorisés, sauf dictionnaire bilingue pour étudiants étrangers.
	Littérature, idées et théories	écrit sur table en temps limité ou oral (Capes)	2h	emploi du temps habituel du cours	25%	2,5	50%	5	commentaire de texte. Dictionnaire de langue autorisé ou oral (Capes)
					100%	10	100%	10	

MODE DE CALCUL

1. 1e chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes
2. 2e chance : on fait la moyenne pondérée des évaluations finales
3. note de l'UE : on compare la moyenne de 1e chance à la moyenne de 2e chance, et on conserve la meilleure des 2 notes

LM00605T

Accompagnement de projet : Accompagnement pédagogique

Responsable(s) pédagogique(s)

			Durée (si applicable)	Pourcentage	Coefficient	Informations complémentaires, documents autorisés...
Évaluations intermédiaires	Linguistique pour les concours / Littérature et philosophie / Stages	Écrit ou oral		50%	5	Groupe Ling. : Aucun document autorisé
						Groupe stage : CV, lettre de motivation, convention de stage + participation aux formations proposées
						Groupe littérature et philosophie. Un écrit maison.

		Durée (si applicable)	Période	Pourcentage	Coefficient	Informations complémentaires, documents autorisés...
Évaluation finale tenant lieu de seconde chance	Ecrit ou oral		emploi du temps habituel du cours	50%	5	Groupe Ling. : Aucun document autorisé / groupe stage: rapport d'activités + soutenance) Groupe littérature et philosophie: Oeuvre au programme et dictionnaire autorisé
				100%	10	

MODE DE CALCUL

1. 1e chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes
2. 2e chance : note de l'évaluation finale
3. note de l'UE : on compare les 2 notes et on conserve la meilleure

LMAL605T

Réalisation du mémoire

Céline VAGUER-FEKETE

UE MÉMOIRE

			Durée (si applicable)	Pourcentage	Coefficient	Informations complémentaires, documents autorisés...
Evaluation(s) intiale(s)		réalisation d'un mémoire écrit en français d'au moins 20 pages avec soutenance orale.		100%	10	
				100%	10	

MODE DE CALCUL

1. 1e chance : on fait la moyenne pondérée des notes des évaluations intitiales
2. 2e chance : en cas d'échec l'étudiant peut bénéficier à sa demande d'une évaluation de substitution selon les mêmes modalités que l'évaluation initiale ou selon les modalités prévues

UNIVERSITÉ TOULOUSE Jean Jaurès

DÉPARTEMENT LETTRES MODERNES CINEMA ET OCCITAN

DATES DES VOTES

EN CONSEIL D'UFR 14/10/2026

EN CONSEIL DE DÉPARTEMENT 1/10/2026

En cas de suspicion de fraude à l'IA, l'étudiant sera, à la libre appréciation de l'enseignant, convoqué à un oral de contrôle.
La note de l'épreuve sera modulée en fonction de la qualité de l'oral. En cas de non-présentation, la note de 0 sera attribuée à l'épreuve.

ANNÉE UNIVERSITAIRE 2026-2027

LICENCE LICENCE 1 LETTRES ET ARTS

SEMESTRES 1 & 2

LR00101T

Lettres et Arts 1 (XIXe-XXe)

Responsable(s) pédagogique(s)
Marine LE BAIL

L'UE comporte 2 modules ou segments

			Durée (si applicable)	1e chance Pourcentage	1e chance Coefficient	Informations complémentaires, documents autorisés...
Évaluations intermédiaires	PARTIE A					
	Littérature et peinture 1	Ecrit A en temps limité	1h	25%	2,5	QCM sur table
	PARTIE B	écrit B en temps limité	2h	25%	2,5	Commentaire d'oeuvre
	Analyse des Arts 1					

			Durée	Période	1e chance Pourcentage	1e chance Coefficient	2e chance Pourcentage	2e chance Coefficient	Informations complémentaires,
Évaluations finales tenant lieu de seconde chance	Littérature et peinture 1	Ecrit A	3h	période des examens	25%	2,5	50%	5	Commentaire comparé
	Analyse des Arts 1	écrit B en temps limité	2h	emploi du temps habituel du cours	25%	2,5	50%	5	Commentaire d'oeuvre
					100%	10	100%	10	

MODE DE CALCUL

1. 1e chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes
2. 2e chance : on fait la moyenne pondérée des évaluations finales
3. note de l'UE : on compare la moyenne de 1e chance à la moyenne de 2e chance, et on conserve la meilleure des 2 notes

---

LR00102T

Histoire de la musique 1 (XIXe-XXe)

Responsable(s) pédagogique(s)
Anthony LEZIAN

			Durée (si applicable)	1e chance Pourcentage	1e chance Coefficient	Informations complémentaires, documents autorisés...
Évaluations intermédiaires		Devoir sur table	1h30	50%	5	Commentaire d'écoute

		Durée	Période	1e chance Pourcentage	1e chance Coefficient	Informations complémentaires, documents autorisés...
Évaluation finale tenant lieu de seconde chance	Devoir sur table	1h30	emploi du temps habituel du cours	50%	5	Commentaire d'écoute
				100%	10	

MODE DE CALCUL

1. 1e chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes
2. 2e chance : note de l'évaluation finale
3. note de l'UE : on compare les 2 notes et on conserve la meilleure

---

LR00105T

Accompagnement - Méthodologie : Méthodologie 1

Responsable(s) pédagogique(s)
Agnès REES

L'UE comporte 2 modules ou segments

			Durée (si applicable)	1e chance Pourcentage	1e chance Coefficient	Informations complémentaires, documents autorisés...
Évaluations intermédiaires	PARTIE A	Oral en groupe	20-30 minutes	25%	2,5	Oral effectué en classe, sur le même thème que le dossier à rendre, en vue d'une rémédiation intermédiaire.
	Recherche documentaire 1					
	PARTIE B	Un écrit sur table ou à la maison	1h30	25%	2,5	
	Analyse de l'image					

			Durée (si applicable)	Période	1e chance Pourcentage	1e chance Coefficient	2e chance Pourcentage	2e chance Coefficient	Informations complémentaires, documents autorisés...
Évaluations finales tenant lieu de seconde chance	Recherche documentaire 1	Ecrit : Remise d'un dossier documentaire en groupe		période des examens	25%	2,5	50%	5	
	Analyse de l'image	Un écrit sur table de 2h.	2h	emploi du temps habituel du cours	25%	2,5	50%	5	Aucun document autorisé.
					100%	10	100%	10	

MODE DE CALCUL

1. 1e chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes
2. 2e chance : on fait la moyenne pondérée des évaluations finales
3. note de l'UE : on compare la moyenne de 1e chance à la moyenne de 2e chance, et on conserve la meilleure des 2 notes

---

LR00201T

Lettres et Arts 2

Responsable(s) pédagogique(s)
Christophe IMBERT

L'UE comporte 2 modules ou segments

			Durée (si applicable)	1e chance Pourcentage	1e chance Coefficient	Informations complémentaires, documents autorisés...
Évaluations intermédiaires	PARTIE A	écrit	1h	25%	2,5	QCM
	Littérature et peinture 2					
	PARTIE B	écrit en temps limité	2h	25%	2,5	commentaire d'oeuvre
	Analyse des Arts 2					

			Durée (si applicable)	Période	1e chance Pourcentage	1e chance Coefficient	2e chance Pourcentage	2e chance Coefficient	Informations complémentaires, documents autorisés...
Évaluations finales tenant lieu de seconde chance	Littérature et peinture 2	écrit	3h	période des examens	25%	2,5	50%	5	
	Analyse des Arts 2	écrit en temps limité	2h	emploi du temps habituel du cours	25%	2,5	50%	5	commentaire d'oeuvre
					100%	10	100%	10	

MODE DE CALCUL

1. 1e chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes
2. 2e chance : on fait la moyenne pondérée des évaluations finales
3. note de l'UE : on compare la moyenne de 1e chance à la moyenne de 2e chance, et on conserve la meilleure des 2 notes

---

LR00202T

Histoire de la musique 2

Responsable(s) pédagogique(s)
Pierre-Marie BARTHEZ

			Durée (si applicable)	1e chance Pourcentage	1e chance Coefficient	Informations complémentaires, documents autorisés...
Évaluations intermédiaires		Devoir sur table	1h30	50%	5	Commentaire d'écoute

		Durée	Période	1e chance Pourcentage	1e chance Coefficient	Informations complémentaires, documents autorisés...
Évaluation finale tenant lieu de seconde chance	Devoir sur table	1h30	emploi du temps habituel du cours	50%	5	Commentaire d'écoute
				100%	10	

MODE DE CALCUL

1. 1e chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes
2. 2e chance : note de l'évaluation finale
3. note de l'UE : on compare les 2 notes et on conserve la meilleure

UNIVERSITÉ TOULOUSE Jean Jaurès

DÉPARTEMENT LETTRES MODERNES CINEMA ET OCCITAN

DATES DES VOTES

EN CONSEIL D'UFR 14/10/2026

EN CONSEIL DE DÉPARTEMENT 1/10/2026

En cas de suspicion de fraude à l'IA, l'étudiant sera, à la libre appréciation de l'enseignant, convoqué à un oral de contrôle.
La note de l'épreuve sera modulée en fonction de la qualité de l'oral. En cas de non-présentation, la note de 0 sera attribuée à l'épreuve.

ANNÉE UNIVERSITAIRE 2026-2027

LICENCE LICENCE 1 LETTRES ET ARTS

SEMESTRES 1 & 2

LR00205T

Accompagnement - Méthodologie : Méthodologie 2

Responsable(s) pédagogique(s)

Cristina NOACCO

L'UE comporte 2 modules ou segments

			Durée (si applicable)	1e chance Pourcentage	1e chance Coefficient	Informations complémentaires, documents autorisés...
Évaluations intermédiaires	PARTIE A Textes fondateurs : Bible et Mythologie	oral en groupe		25%	2,5	
	PARTIE B Analyse des textes littéraires	Ecrit sur table	2h	25%	2,5	

			Durée	Période	1e chance Pourcentage	1e chance Coefficient	2e chance Pourcentage	2e chance Coefficient	Informations complémentaires,
Évaluations finales tenant lieu de seconde chance	Textes fondateurs : Bible et Mythologie	Dossier à remettre sur Iris (10 pages minimum)		emploi du temps habituel du cours	25%	2,5	50%	5	Dossier final à remettre sur IRIS
	Analyse des textes littéraires	Ecrit sur table	2h	emploi du temps habituel du cours	25%	2,5	50%	5	
					100%	10	100%	10	

MODE DE CALCUL

*1. **1e chance** : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes*
*2. **2e chance** : on fait la moyenne pondérée des évaluations finales*
*3. **note de l'UE** : on compare la moyenne de 1e chance à la moyenne de 2e chance, et on conserve la meilleure des 2 notes*

UNIVERSITÉ TOULOUSE Jean Jaurès

DÉPARTEMENT LETTRES MODERNES CINEMA ET OCCITAN

DATES DES VOTES

EN CONSEIL D'UFR 14/10/2026

EN CONSEIL DE DÉPARTEMENT 1/10/2026

En cas de suspicion de fraude à l'IA, l'étudiant sera, à la libre appréciation de l'enseignant, convoqué à un oral de contrôle.
La note de l'épreuve sera modulée en fonction de la qualité de l'oral. En cas de non-présentation, la note de 0 sera attribuée à l'épreuve.

ANNÉE UNIVERSITAIRE 2026-2027

LICENCE LICENCE 2 LETTRES ET ARTS

SEMESTRES 3 & 4

LR00301T

Musique et lettres 1

Responsable(s) pédagogique(s)
Mylène DUBIAU & Jean-Pierre ZUBIATE

L'UE comporte 2 modules ou segments

			Durée (si applicable)	1e chance Pourcentage	1e chance Coefficient	Informations complémentaires, documents autorisés...
Évaluations intermédiaires	PARTIE A Opéra, mélodies, lied	un écrit sur table + oraux facultatifs selon l' enseignant	1h30	25%	2,5	
	PARTIE B Chanson et poésie	Ecrit sur table : commentaire		25%	2,5	
Évaluations finales tenant lieu de seconde chance	Opéra, mélodies, lied	Ecrit sur table en opéra, mélodies, lied ou chanson et poésie (tirage au sort)	2h	50%	5	tirage au sort entre partie A et B
	Chanson et poésie				0	tirage au sort entre partie A et B
				100%	10	

2e chance Pourcentage	2e chance Coefficient	Informations complémentaires,
100%	10	tirage au sort entre partie A et B
		tirage au sort entre partie A et B
100%	10	

MODE DE CALCUL

1. 1e chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes
2. 2e chance : on fait la moyenne pondérée des évaluations finales
3. note de l'UE : on compare la moyenne de 1e chance à la moyenne de 2e chance, et on conserve la meilleure des 2 notes

---

LR00302T

Lettres et Arts 3 : Ecritures sérielles : Le roman, le feuilleton

Responsable(s) pédagogique(s)
Marine Le Bail & Nicolas Bianchi

			Durée (si applicable)	Pourcentage	Coefficient	Informations complémentaires, documents autorisés...
Évaluations intermédiaires		Ecrit sur table	2h	50%	5	Paragraphe argumenté
Évaluation finale tenant lieu de seconde chance		Ecrit sur table	2h	50%	5	Paragraphe argumenté
				100%	10	

MODE DE CALCUL

1. 1e chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes
2. 2e chance : note de l'évaluation finale
3. note de l'UE : on compare les 2 notes et on conserve la meilleure

---

LR00303T

Arts et médias

Responsable(s) pédagogique(s)
Erika FÜLÖP

			Durée (si applicable)	Pourcentage	Coefficient	Informations complémentaires, documents autorisés...
Évaluations intermédiaires		Plan de présentation orale ou de dossier écrit		50%	5	
Évaluation finale tenant lieu de seconde chance		Présentation orale ou dossier écrit		50%	5	
				100%	10	

MODE DE CALCUL

1. 1e chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes
2. 2e chance : note de l'évaluation finale
3. note de l'UE : on compare les 2 notes et on conserve la meilleure

---

LR00305T

Accompagnement - Méthodologie : Analyse des textes littéraires 2

Responsable(s) pédagogique(s)
Nicolas BIANCHI

			Durée (si applicable)	Pourcentage	Coefficient	Informations complémentaires, documents autorisés...
Évaluations intermédiaires		écrit sur table	2h	50%	5	
Évaluation finale tenant lieu de seconde chance		écrit sur table	2h	50%	5	
				100%	10	

MODE DE CALCUL

1. 1e chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes
2. 2e chance : note de l'évaluation finale
3. note de l'UE : on compare les 2 notes et on conserve la meilleure

---

LR00401T

Littérature, Photographie, Cinéma

Responsable(s) pédagogique(s)
Clément GIRARDI

L'UE comporte 2 modules ou segments

			Durée (si applicable)	1e chance Pourcentage	1e chance Coefficient	Informations complémentaires, documents autorisés...
Évaluations intermédiaires	PARTIE A Cinéma et littérature	Ecrit sur table	2h	25%	2,5	Commentaire ou dissertation, aucun document autorisé
	PARTIE B Littérature et photographie	écrit sur table	2h	25%	2,5	Commentaire ou dissertation
Évaluations finales tenant lieu de seconde chance	Cinéma et littérature	Ecrit sur table	2h	25%	2,5	Commentaire ou dissertation, aucun document autorisé
	Littérature et photographie	écrit sur table	2h	25%	2,5	dissertation
				100%	10	

2e chance Pourcentage	2e chance Coefficient	Informations complémentaires,
50%	5	Commentaire ou dissertation, aucun document autorisé
50%	5	dissertation
100%	10	

MODE DE CALCUL

1. 1e chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes
2. 2e chance : on fait la moyenne pondérée des évaluations finales
3. note de l'UE : on compare la moyenne de 1e chance à la moyenne de 2e chance, et on conserve la meilleure des 2 notes

---

LR00402T

Dialogues entre les arts, du baroque aux lumières

Responsable(s) pédagogique(s)
Stéphne PUJOL

			Durée (si applicable)	Pourcentage	Coefficient	Informations complémentaires, documents autorisés...
Évaluations intermédiaires		Ecrit sur table	2h	50%	5	
Évaluation finale tenant lieu de seconde chance		Ecrit sur table	2h	50%	5	
				100%	10	

MODE DE CALCUL

1. 1e chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes
2. 2e chance : note de l'évaluation finale
3. note de l'UE : on compare les 2 notes et on conserve la meilleure

UNIVERSITÉ TOULOUSE Jean Jaurès

DÉPARTEMENT LETTRES MODERNES CINEMA ET OCCITAN

DATES DES VOTES

EN CONSEIL D'UFR 14/10/2026

EN CONSEIL DE DÉPARTEMENT 1/10/2026

En cas de suspicion de fraude à l'IA, l'étudiant sera, à la libre appréciation de l'enseignant, convoqué à un oral de contrôle.
La note de l'épreuve sera modulée en fonction de la qualité de l'oral. En cas de non-présentation, la note de 0 sera attribuée à l'épreuve.

ANNÉE UNIVERSITAIRE 2026-2027

LICENCE LICENCE 2 LETTRES ET ARTS

SEMESTRES 3 & 4

LR00405T

Accompagnement Projet : Editer et publier aujourd'hui

Responsable(s) pédagogique(s)
Marine LE BAIL

			Durée (si applicable)	Pourcentage	Coefficient	Informations complémentaires, documents autorisés...
Évaluations intermédiaires		Ecrit maison		50%	5	Note d'intention

		Durée (si applicable)	Période	Pourcentage	Coefficient	Informations complémentaires, documents autorisés...
Évaluation finale tenant lieu de seconde chance	Création personnelle		emploi du temps habituel du cours	50%	5	Livre illustré
				100%	10	

MODE DE CALCUL

*1. **1e chance** : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes*
*2. **2e chance** : note de l'évaluation finale*
*3. **note de l'UE** : on compare les 2 notes et on conserve la meilleure*

UNIVERSITÉ TOULOUSE Jean Jaurès

DÉPARTEMENT LETTRES MODERNES CINEMA ET OCCITAN

DATES DES VOTES
EN CONSEIL D'UFR 14/10/2026
EN CONSEIL DE DÉPARTEMENT 1/10/2026

En cas de suspicion de fraude à l'IA, l'étudiant sera, à la libre appréciation de l'enseignant, convoqué à un oral de contrôle.
La note de l'épreuve sera modulée en fonction de la qualité de l'oral. En cas de non-présentation, la note de 0 sera attribuée à l'épreuve.

ANNÉE UNIVERSITAIRE 2026-2027

LICENCE LICENCE 3 LETTRES ET ARTS

SEMESTRES 5 & 6

LR00501T — Texte et image 1

Responsable(s) pédagogique(s)
Pierre-Yves BOISSAU / Louis WATIER / Anne DAGNAC

L'UE comporte 2 modules ou segments

			Durée (si applicable)	1e chance Pourcentage	1e chance Coefficient	Informations complémentaires, documents autorisés...
Évaluations intermédiaires	PARTIE A — Formes et supports de la fiction	DST	2h	25%	2,5	
	PARTIE B — Langue, Ecritures et Arts visuels	DST	1h30	25%	2,5	

			Durée (si applicable)	Période	1e chance Pourcentage	1e chance Coefficient	2e chance Pourcentage	2e chance Coefficient	Informations complémentaires, documents autorisés...
Évaluations finales tenant lieu de seconde chance	Formes et supports de la fiction	Ecrit en temps limité	2h	emploi du temps habituel du cours	25%	2,5	50%	5	étude de documents
	Langue, Ecritures et Arts visuels	DST	2h	emploi du temps habituel du cours	25%	2,5	50%	5	étude de documents
					100%	10	100%	10	

MODE DE CALCUL
1. 1e chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes
2. 2e chance : on fait la moyenne pondérée des évaluations finales
3. note de l'UE : on compare la moyenne de 1e chance à la moyenne de 2e chance, et on conserve la meilleure des 2 notes

LR00502T — Lettres et Arts 4

Responsable(s) pédagogique(s)
Camille PIERRE-ANTOINE / Christophe IMBERT

L'UE comporte 2 modules ou segments

			Durée (si applicable)	1e chance Pourcentage	1e chance Coefficient	Informations complémentaires, documents autorisés...
Évaluations intermédiaires	PARTIE A — Histoire de l'art	Écrit en temps limité		25%	2,5	écrit et/ou questions à points - pas de documents autorisés
	PARTIE B — Littérature et arts	DEVOIR SUR TABLE		25%	2,5	

			Durée (si applicable)	Période	1e chance Pourcentage	1e chance Coefficient	2e chance Pourcentage	2e chance Coefficient	Informations complémentaires,
Évaluations finales tenant lieu de seconde chance	Histoire de l'art	Partiel final - écrit en temps limité	2h	emploi du temps habituel du cours	25%	2,5	50%	5	un sujet : composition écrite - pas de documents autorisés
	Littérature et arts	DEVOIR SUR TABLE		emploi du temps habituel du cours	25%	2,5	50%	5	sujet de réflexion
					100%	10	100%	10	

MODE DE CALCUL
1. 1e chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes
2. 2e chance : on fait la moyenne pondérée des évaluations finales
3. note de l'UE : on compare la moyenne de 1e chance à la moyenne de 2e chance, et on conserve la meilleure des 2 notes

LR00505T — Accompagnement - Méthodologie : Compte-rendu de manifestations artistiques

Responsable(s) pédagogique(s)
Clarisse TREIBER

L'UE comporte 2 modules ou segments

			Durée (si applicable)	1e chance Pourcentage	1e chance Coefficient	Informations complémentaires, documents autorisés...
Évaluations intermédiaires		un écrit maison		25%	2,5	
		un oral		25%	2,5	

		Durée (si applicable)	Période	1e chance Pourcentage	1e chance Coefficient	Informations complémentaires, documents autorisés...
Évaluation finale tenant lieu de seconde chance	un écrit maison		emploi du temps habituel du cours	50%	5	dossier d'articles
				100%	10	

MODE DE CALCUL
1. 1e chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes
2. 2e chance : note de l'évaluation finale
3. note de l'UE : on compare les 2 notes et on conserve la meilleure

LR00601T — Texte et image 2

Responsable(s) pédagogique(s)
Eurielle BOBBE-MEVELLEC / Clarisse TREIBER

L'UE comporte 2 modules ou segments

			Durée (si applicable)	1e chance Pourcentage	1e chance Coefficient	Informations complémentaires, documents autorisés...
Évaluations intermédiaires	PARTIE A — Littératures de jeunesse : l'album	oral		25%	2,5	Présentation d'un album sous la forme d'une vidéo
	PARTIE B — Bandes dessinées	DST	1h30	25%	2,5	

			Durée (si applicable)	Période	1e chance Pourcentage	1e chance Coefficient	2e chance Pourcentage	2e chance Coefficient	Informations complémentaires, documents autorisés...
Évaluations finales tenant lieu de seconde chance	Littératures de jeunesse : l'album	production plastique et écrit		emploi du temps habituel du cours	25%	2,5	50%	5	Maquette de couverture d'album et dossier de présentation
	Bandes dessinées	Ecrit sur table en temps limité	2h	emploi du temps habituel du cours	25%	2,5	50%	5	commentaire de planche
					100%	10	100%	10	

MODE DE CALCUL
1. 1e chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes
2. 2e chance : on fait la moyenne pondérée des évaluations finales
3. note de l'UE : on compare la moyenne de 1e chance à la moyenne de 2e chance, et on conserve la meilleure des 2 notes

LR00602T — Musique et Littérature 2

Responsable(s) pédagogique(s)
Stéphane ESCOUBET / Anne DAGNAC

L'UE comporte 2 modules ou segments

			Durée (si applicable)	1e chance Pourcentage	1e chance Coefficient	Informations complémentaires, documents autorisés...
Évaluations intermédiaires	PARTIE A — Musiques actuelles	Évaluation en ligne synchrone (IRIS-EXAMS)	1h	25%	2,5	
	PARTIE B — Langues, Voix et Musique	Evaluation en ligne asynchrone	30 mn	25%	2,5	

			Durée (si applicable)	Période	1e chance Pourcentage	1e chance Coefficient	2e chance Pourcentage	2e chance Coefficient	Informations complémentaires,
Évaluations finales tenant lieu de seconde chance	Musiques actuelles	Evaluation en ligne synchrone (IRIS-EXAMS)	1h	période des examens	0%	0	50%	5	
	Langues, Voix et Musique	Exposé en groupe	30 mn	emploi du temps habituel du cours	50%	5	50%	5	exposés en semaine 13
					100%	10	100%	10	

MODE DE CALCUL
1. 1e chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes
2. 2e chance : on fait la moyenne pondérée des évaluations finales
3. note de l'UE : on compare la moyenne de 1e chance à la moyenne de 2e chance, et on conserve la meilleure des 2 notes

UNIVERSITÉ TOULOUSE Jean Jaurès

DÉPARTEMENT LETTRES MODERNES CINEMA ET OCCITAN

DATES DES VOTES

EN CONSEIL D'UFR 14/10/2026

EN CONSEIL DE DÉPARTEMENT 1/10/2026

En cas de suspicion de fraude à l'IA, l'étudiant sera, à la libre appréciation de l'enseignant, convoqué à un oral de contrôle.
La note de l'épreuve sera modulée en fonction de la qualité de l'oral. En cas de non-présentation, la note de 0 sera attribuée à l'épreuve.

ANNÉE UNIVERSITAIRE 2026-2027

LICENCE LICENCE 3 LETTRES ET ARTS

SEMESTRES 5 & 6

LR00603T

Littérature et Art contemporains

Responsable(s) pédagogique(s)
Clément Girardi

L'UE comporte 2 modules ou segments

			Durée (si applicable)	1e chance Pourcentage	1e chance Coefficient	Informations complémentaires, documents autorisés...
Évaluations intermédiaires	PARTIE A Littérature contemporaine	écrit sur table	1h30	25%	2,5	
	PARTIE B Art contemporain	Écrit maison		25%	2,5	

			Durée (si applicable)	Période	1e chance Pourcentage	1e chance Coefficient	2e chance Pourcentage	2e chance Coefficient	Informations complémentaires, documents autorisés...
Évaluations finales tenant lieu de seconde chance	Littérature contemporaine	Écrit sur table	2h	emploi du temps habituel du cours	25%	2,5	50%	5	
	Art contemporain	Écrit sur table	2h	emploi du temps habituel du cours	25%	2,5	50%	5	
					100%	10	100%	10	

MODE DE CALCUL

*1. **1e chance** : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes*
*2. **2e chance** : on fait la moyenne pondérée des évaluations finales*
*3. **note de l'UE** : on compare la moyenne de 1e chance à la moyenne de 2e chance, et on conserve la meilleure des 2 notes*

LR00605T

Stage

Marine LE BAIL

UE stage/rapport de stage

			Durée (si applicable)	Pourcentage	Coefficient	Informations complémentaires, documents autorisés...
Evaluation(s) intiale(s)		rapport de stage		100%	10	
				100%	10	

MODE DE CALCUL

1. 1e chance : on fait la moyenne pondérée des notes des évaluations intitiales
2. 2e chance : en cas d'échec l'étudiant peut bénéficier à sa demande d'une évaluation de substitution selon les mêmes modalités que l'évaluation initiale ou selon les modaités prévues par l'équipe padagogique

UNIVERSITÉ TOULOUSE Jean Jaurès

DÉPARTEMENT LETTRES MODERNES - CINEMA - OCCITAN

DATES DES VOTES

EN CONSEIL D'UFR 14/10/2026

EN CONSEIL DE DÉPARTEMENT 01/10/2026

En cas de suspicion de fraude à l'IA, l'étudiant sera, à la libre appréciation de l'enseignant, convoqué à un oral de contrôle.
La note de l'épreuve sera modulée en fonction de la qualité de l'oral. En cas de non-présentation, la note de 0 sera attribuée à l'épreuve.

ANNÉE UNIVERSITAIRE 2026-2027

LICENCE LICENCE 1 OCCITAN

SEMESTRES 1 & 2

OC00101T — Langue et Culture occitanes 1

Responsable(s) pédagogique : Cécile Noilhan

L'UE comporte 2 modules ou segments

			Durée (si applicable)	1e chance Pourcentage	1e chance Coefficient	Informations complémentaires, documents autorisés...
Évaluations intermédiaires	PARTIE 1 Langue Occitane	Travaux écrits		25%	2,5	
	PARTIE 2 Culture Occitane	Tests en ligne		25%	2,5	

			Durée (si applicable)	Période	1e chance Pourcentage	1e chance Coefficient	2e chance Pourcentage	2e chance Coefficient	Informations complémentaires, documents autorisés...
Évaluations finales tenant lieu de seconde chance	Langue Occitane	Travail écrit	2h	période des examens	25%	2,5	50%	5	En présentiel
	Culture Occitane	Test en ligne		période des examens	25%	2,5	50%	5	Sur IRIS-Exams
					100%	10	100%	10	

MODE DE CALCUL

1. 1e chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes
2. 2e chance : on fait la moyenne pondérée des évaluations finales
3. note de l'UE : on compare la moyenne de 1e chance à la moyenne de 2e chance, et on conserve la meilleure des 2 notes

OC00102T — Linguistique occitane 1 : initiation

Rafèu Sichel-Bazin

			Durée (si applicable)	Pourcentage	Coefficient	Informations complémentaires, documents autorisés...
Évaluations intermédiaires		Travaux écrits		50%	5	

			Durée (si applicable)	Période	Pourcentage	Coefficient	Informations complémentaires, documents autorisés...
Évaluation finale tenant lieu de seconde chance		Une épreuve écrite	2h	période des examens	50%	5	En présentiel
					100%	10	

MODE DE CALCUL

1. 1e chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes
2. 2e chance : note de l'évaluation finale
3. note de l'UE : on compare les 2 notes et on conserve la meilleure

OCA0105T — Obrador 1 / Méthodologie des études universitaires

Responsable(s) pédagogique : Cécile Noilhan

L'UE comporte 2 modules ou segments

			Durée (si applicable)	1e chance Pourcentage	1e chance Coefficient	Informations complémentaires, documents autorisés...
Évaluations intermédiaires	PARTIE 1 Obrador	Travaux oraux et/ou écrits		15%	1,5	
		Un compte rendu de conférence		5%	0,5	
	PARTIE 2 Méthodologie des études universitaires	Travaux oraux et/ou écrits		30%	3	

			Durée (si applicable)	Période	1e chance Pourcentage	1e chance Coefficient	2e chance Pourcentage	2e chance Coefficient	Informations complémentaires, documents autorisés...
Évaluations finales tenant lieu de seconde chance	Obrador	Travail écrit et/ou oral		emploi du temps habituel du cours	20%	2	40%	4	
	Méthodologie des études universitaires	Travail écrit et/ou oral		emploi du temps habituel du cours	30%	3	60%	6	
					100%	10	100%	10	

MODE DE CALCUL

1. 1e chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes
2. 2e chance : on fait la moyenne pondérée des évaluations finales
3. note de l'UE : on compare la moyenne de 1e chance à la moyenne de 2e chance, et on conserve la meilleure des 2 notes

OC00201T — Langue et Culture occitanes 2

Responsable(s) pédagogique : Cécile Noilhan

L'UE comporte 2 modules ou segments

			Durée (si applicable)	1e chance Pourcentage	1e chance Coefficient	Informations complémentaires, documents autorisés...
Évaluations intermédiaires	PARTIE 1 Langue Occitane	Travaux écrits et/ou oraux		25%	2,5	
	PARTIE 2 Culture Occitance	Tests en ligne		25%	2,5	

			Durée (si applicable)	Période	1e chance Pourcentage	1e chance Coefficient	2e chance Pourcentage	2e chance Coefficient	Informations complémentaires, documents autorisés...
Évaluations finales tenant lieu de seconde chance	Langue Occitane	Une épreuve orale		période des examens	25%	2,5	50%	5	En présentiel (20 min préparation / 20 min oral)
	Culture Occitance	Test en ligne		période des examens	25%	2,5	50%	5	Sur IRIS-Exams
					100%	10	100%	10	

MODE DE CALCUL

1. 1e chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes
2. 2e chance : on fait la moyenne pondérée des évaluations finales
3. note de l'UE : on compare la moyenne de 1e chance à la moyenne de 2e chance, et on conserve la meilleure des 2 notes

OC00202T — Linguistique occitane 2

Rafèu Sichel-Bazin

			Durée (si applicable)	Pourcentage	Coefficient	Informations complémentaires, documents autorisés...
Évaluations intermédiaires		Travaux écrits		50%	5	

			Durée (si applicable)	Période	Pourcentage	Coefficient	Informations complémentaires, documents autorisés...
Évaluation finale tenant lieu de seconde chance		Épreuve écrite	1h	période des examens	50%	5	En présentiel
					100%	10	

MODE DE CALCUL

1. 1e chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes
2. 2e chance : note de l'évaluation finale
3. note de l'UE : on compare les 2 notes et on conserve la meilleure

UNIVERSITÉ TOULOUSE Jean Jaurès

DÉPARTEMENT LETTRES MODERNES - CINEMA - OCCITAN

DATES DES VOTES

EN CONSEIL D'UFR 14/10/2026

EN CONSEIL DE DÉPARTEMENT 01/10/2026

En cas de suspicion de fraude à l'IA, l'étudiant sera, à la libre appréciation de l'enseignant, convoqué à un oral de contrôle.
La note de l'épreuve sera modulée en fonction de la qualité de l'oral. En cas de non-présentation, la note de 0 sera attribuée à l'épreuve.

ANNÉE UNIVERSITAIRE 2026-2027

LICENCE LICENCE 1 OCCITAN

SEMESTRES 1 & 2

OCA0205T

Obrador 2

Marjolaine Raguin

			Durée (si applicable)	Pourcentage	Coefficient	Informations complémentaires, documents autorisés...
Évaluations intermédiaires		Travaux écrits et/ou oraux		40%	4	
		Un compte rendu de conférence		10%	1	

		Durée (si applicable)	Période			Informations complémentaires, documents autorisés...
Évaluation finale tenant lieu de seconde chance	Travail écrit et/ou oral		emploi du temps habituel du cours	50%	5	En présentiel
				100%	10	

MODE DE CALCUL

1. 1e chance *: on fait la moyenne pondérée de toutes les notes*
2. 2e chance *: note de l'évaluation finale*
3. note de l'UE *: on compare les 2 notes et on conserve la meilleure*

UNIVERSITÉ TOULOUSE Jean Jaurès

DÉPARTEMENT LETTRES MODERNES - CINEMA - OCCITAN

DATES DES VOTES

EN CONSEIL D'UFR 14/10/2026

EN CONSEIL DE DÉPARTEMENT 01/10/2026

En cas de suspicion de fraude à l'IA, l'étudiant sera, à la libre appréciation de l'enseignant, convoqué à un oral de contrôle.
La note de l'épreuve sera modulée en fonction de la qualité de l'oral. En cas de non-présentation, la note de 0 sera attribuée à l'épreuve.

ANNÉE UNIVERSITAIRE 2026-2027

LICENCE LICENCE 2 OCCITAN

SEMESTRES 3 & 4

OC00301T

Langue et Culture occitanes 3

Jean-François Courouau

L'UE comporte 2 modules ou segments

			Durée (si applicable)	1e chance Pourcentage	1e chance Coefficient	Informations complémentaires, documents autorisés...
Évaluations intermédiaires	PARTIE 1 Langue Occitane	Travaux écrits et/ou oraux		25%	2,5	
	PARTIE 2 Culture Occitance	Travaux écrits et/ou oraux		25%	2,5	

			Durée (si applicable)	Période	1e chance Pourcentage	1e chance Coefficient	2e chance Pourcentage	2e chance Coefficient	Informations complémentaires, documents autorisés...
Évaluations finales tenant lieu de seconde chance	Langue Occitane	Travail écrit	2h	période des examens	25%	2,5	50%	5	En présentiel
	Culture Occitance	Un travail oral et écrit		emploi du temps habituel du cours	25%	2,5	50%	5	
					100%	10	100%	10	

MODE DE CALCUL

1. 1e chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes
2. 2e chance : on fait la moyenne pondérée des évaluations finales
3. note de l'UE : on compare la moyenne de 1e chance à la moyenne de 2e chance, et on conserve la meilleure des 2 notes

OC00302T

Linguistique occitane 3

Rafèu Sichel-Bazin

			Durée (si applicable)	Pourcentage	Coefficient	Informations complémentaires, documents autorisés...
Évaluations intermédiaires		Travaux écrits		50%	5	

		Durée (si applicable)	Période	Pourcentage	Coefficient	Informations complémentaires, documents autorisés...
Évaluation finale tenant lieu de seconde chance	Une épreuve écrite	2h	période des examens	50%	5	En présentiel
				100%	10	

MODE DE CALCUL

1. 1e chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes
2. 2e chance : note de l'évaluation finale
3. note de l'UE : on compare les 2 notes et on conserve la meilleure

OC00303T

Littérature occitane 1

Cécile Noilhan

			Durée (si applicable)	Pourcentage	Coefficient	Informations complémentaires, documents autorisés...
Évaluations intermédiaires		Travaux écrits et/ou oraux		50%	5	

		Durée (si applicable)	Période	Pourcentage	Coefficient	Informations complémentaires, documents autorisés...
Évaluation finale tenant lieu de seconde chance	Une épreuve écrite	2h	période des examens	50%	5	En présentiel
				100%	10	

MODE DE CALCUL

1. 1e chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes
2. 2e chance : note de l'évaluation finale
3. note de l'UE : on compare les 2 notes et on conserve la meilleure

OCA0305T

Obrador 3

Rafèu Sichel-Bazin

			Durée (si applicable)	Pourcentage	Coefficient	Informations complémentaires, documents autorisés...
Évaluations intermédiaires		Travaux écrits et/ou oraux		40%	4	
		Un compte rendu de conférence		10%	1	

		Durée (si applicable)	Période	Pourcentage	Coefficient	Informations complémentaires, documents autorisés...
Évaluation finale tenant lieu de seconde chance	Travail écrit	2h	emploi du temps habituel du cours	50%	5	En présentiel
				100%	10	

MODE DE CALCUL

1. 1e chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes
2. 2e chance : note de l'évaluation finale
3. note de l'UE : on compare les 2 notes et on conserve la meilleure

UNIVERSITÉ TOULOUSE Jean Jaurès

DÉPARTEMENT LETTRES MODERNES - CINEMA - OCCITAN

DATES DES VOTES

EN CONSEIL D'UFR 14/10/2026

EN CONSEIL DE DÉPARTEMENT 01/10/2026

En cas de suspicion de fraude à l'IA, l'étudiant sera, à la libre appréciation de l'enseignant, convoqué à un oral de contrôle.
La note de l'épreuve sera modulée en fonction de la qualité de l'oral. En cas de non-présentation, la note de 0 sera attribuée à l'épreuve.

ANNÉE UNIVERSITAIRE 2026-2027

LICENCE LICENCE 2 OCCITAN

SEMESTRES 3 & 4

L'UE comporte 2 modules ou segments

OC00401T

Langue et Littérature occitanes 1

Responsable(s) pédagogique(
Jean-François Courouau

			Durée (si applicable)	1e chance Pourcentage	1e chance Coefficient	Informations complémentaires, documents autorisés...
Évaluations intermédiaires	PARTIE 1 Langue Occitane	Travaux écrits et/ou oraux		25%	2,5	
	PARTIE 2 Littérature Occitane	Travaux écrits		25%	2,5	

			Durée (si applicable)	Période	1e chance Pourcentage	1e chance Coefficient	2e chance Pourcentage	2e chance Coefficient	Informations complémentaires, documents autorisés...
Évaluations finales tenant lieu de seconde chance	Langue Occitane	Épreuve orale		période des examens	25%	2,5	50%	5	En présentiel
	Littérature Occitane	Épreuve écrite	3h	période des examens	25%	2,5	50%	5	En présentiel
					100%	10	100%	10	

MODE DE CALCUL

1. 1e chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes
2. 2e chance : on fait la moyenne pondérée des évaluations finales
3. note de l'UE : on compare la moyenne de 1e chance à la moyenne de 2e chance, et on conserve la meilleure des 2 notes

OC00402T

Linguistique occitane 4

Rafèu Sichel-Bazin

			Durée (si applicable)	Pourcentage	Coefficient	Informations complémentaires, documents autorisés...
Évaluations intermédiaires		Travaux écrits		50%	5	

		Durée (si applicable)	Période	Pourcentage	Coefficient	Informations complémentaires, documents autorisés...
Évaluation finale tenant lieu de seconde chance	Une épreuve écrite	2h	période des examens	50%	5	En présentiel
				100%	10	

MODE DE CALCUL

1. 1e chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes
2. 2e chance : note de l'évaluation finale
3. note de l'UE : on compare les 2 notes et on conserve la meilleure

OC00403T

Culture occitane 1

Cécile Noilhan

			Durée (si applicable)	Pourcentage	Coefficient	Informations complémentaires, documents autorisés...
Évaluations intermédiaires		Travaux écrit et/ou oraux		50%	5	

		Durée (si applicable)	Période	Pourcentage	Coefficient	Informations complémentaires, documents autorisés...
Évaluation finale tenant lieu de seconde chance	Une épreuve écrite	2h	période des examens	50%	5	En présentiel
				100%	10	

MODE DE CALCUL

1. 1e chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes
2. 2e chance : note de l'évaluation finale
3. note de l'UE : on compare les 2 notes et on conserve la meilleure

OCA0405T

Obrador 4

Cécile Noilhan

			Durée (si applicable)	Pourcentage	Coefficient	Informations complémentaires, documents autorisés...
Évaluations intermédiaires		Travaux écrits et/ou oraux		40%	4	
		Un compte rendu de conférence		10%	1	

		Durée (si applicable)	Période	Pourcentage	Coefficient	Informations complémentaires, documents autorisés...
Évaluation finale tenant lieu de seconde chance	Rapport de stage et oral		période des examens	50%	5	En comodal (présentiel/distanciel au choix de l'étudiant)
				100%	10	

MODE DE CALCUL

1. 1e chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes
2. 2e chance : note de l'évaluation finale
3. note de l'UE : on compare les 2 notes et on conserve la meilleure

UNIVERSITÉ TOULOUSE Jean Jaurès

DÉPARTEMENT LETTRES MODERNES - CINEMA - OCCITAN

DATES DES VOTES

EN CONSEIL D'UFR 14/10/2026

EN CONSEIL DE DÉPARTEMENT 01/10/2026

En cas de suspicion de fraude à l'IA, l'étudiant sera, à la libre appréciation de l'enseignant, convoqué à un oral de contrôle.
La note de l'épreuve sera modulée en fonction de la qualité de l'oral. En cas de non-présentation, la note de 0 sera attribuée à l'épreuve.

ANNÉE UNIVERSITAIRE 2026-2027

LICENCE LICENCE 3 OCCITAN

SEMESTRES 5 & 6

OC00501T

Langue et Littérature occitanes 2

Responsable(s) pédagogique
Marjolaine Raguin

L'UE comporte 2 modules ou segments

			Durée (si applicable)	Période	1e chance Pourcentage	1e chance Coefficient	Informations complémentaires, documents autorisés...
Évaluations intermédiaires	PARTIE 1 Langue Occitane	Travaux écrits			25%	2,5	
	PARTIE 2 Littérature Occitane	Travaux écrits			25%	2,5	
Évaluations finales tenant lieu de seconde chance	Langue Occitane	Une épreuvre écrite	2h	période des examens	25%	2,5	En présentiel
	Littérature Occitane	Une épreuve écrite	3h	période des examens	25%	2,5	En présentiel
					100%	10	

2e chance Pourcentage	2e chance Coefficient
50%	5
50%	5
100%	10

MODE DE CALCUL

*1. **1e chance** : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes*
*2. **2e chance** : on fait la moyenne pondérée des évaluations finales*
*3. **note de l'UE** : on compare la moyenne de 1e chance à la moyenne de 2e chance, et on conserve la meilleure des 2 notes*

OC00502T

Linguistique occitane 5

Lucia Molinu

			Durée (si applicable)	Période	Pourcentage	Coefficient	Informations complémentaires, documents autorisés...
Évaluations intermédiaires		Un travail écrit	1h30		50%	5	En présentiel
Évaluation finale tenant lieu de seconde chance		Une épreuve écrite	2h	période des examens	50%	5	En présentiel
					100%	10	

MODE DE CALCUL

*1. **1e chance** : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes*
*2. **2e chance** : note de l'évaluation finale*
*3. **note de l'UE** : on compare les 2 notes et on conserve la meilleure*

OC00503T

Stylistique

Cécile Noilhan

			Durée (si applicable)	Période	Pourcentage	Coefficient	Informations complémentaires, documents autorisés...
Évaluations intermédiaires		Travaux écrits			50%	5	
Évaluation finale tenant lieu de seconde chance		Une épreuve écrite	3h	période des examens	50%	5	En présentiel
					100%	10	

MODE DE CALCUL

*1. **1e chance** : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes*
*2. **2e chance** : note de l'évaluation finale*
*3. **note de l'UE** : on compare les 2 notes et on conserve la meilleure*

OCA0505T

Obrador 5

Rafèu Sichel-Bazin

			Durée (si applicable)	Période	Pourcentage	Coefficient	Informations complémentaires, documents autorisés...
Évaluations intermédiaires		Travail oral et écrit			40%	4	
		Un compte rendu de conférence			10%	1	
Évaluation finale tenant lieu de seconde chance		Un travail écrit		période des examens	50%	5	À déposer sur IRIS-Exams
					100%	10	

MODE DE CALCUL

*1. **1e chance** : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes*
*2. **2e chance** : note de l'évaluation finale*
*3. **note de l'UE** : on compare les 2 notes et on conserve la meilleure*

OC00506T

Préparation CAPES 1

Rafèu Sichel-Bazin

			Durée (si applicable)	Période	Pourcentage	Coefficient	Informations complémentaires, documents autorisés...
Évaluations intermédiaires		Travaux écrits et/ou oraux	4h		50%	5	
Évaluation finale tenant lieu de seconde chance		Une composition	4h	période des examens	25%	2,5	
		Une épreuve de traduction / faits de langue	4h	période des examens	25%	2,5	À déposer sur IRIS-Exams
					100%	10	

MODE DE CALCUL

*1. **1e chance** : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes*
*2. **2e chance** : note de l'évaluation finale*
*3. **note de l'UE** : on compare les 2 notes et on conserve la meilleure*

UNIVERSITÉ TOULOUSE Jean Jaurès

DÉPARTEMENT LETTRES MODERNES - CINEMA - OCCITAN

DATES DES VOTES

EN CONSEIL D'UFR 14/10/2026

EN CONSEIL DE DÉPARTEMENT 01/10/2026

En cas de suspicion de fraude à l'IA, l'étudiant sera, à la libre appréciation de l'enseignant, convoqué à un oral de contrôle.
La note de l'épreuve sera modulée en fonction de la qualité de l'oral. En cas de non-présentation, la note de 0 sera attribuée à l'épreuve.

ANNÉE UNIVERSITAIRE 2026-2027

LICENCE LICENCE 3 OCCITAN

SEMESTRES 5 & 6

L'UE comporte 2 modules ou segments

OC00601T

Langue et Littérature occitanes 3

Responsable(s) pédagogique
Rafèu Sichel-Bazin

			Durée (si applicable)	Période	1e chance Pourcentage	1e chance Coefficient	Informations complémentaires, documents autorisés...	2e chance Pourcentage	2e chance Coefficient	2e chance Informations complémentaires, documents autorisés...
Évaluations intermédiaires	PARTIE 1 Langue Occitane	Travaux écrits			25%	2,5				
	PARTIE 2 Littérature Occitane	Travaux écrits			25%	2,5				
Évaluations finales tenant lieu de seconde chance	Langue Occitane	Un travail écrit		période des examens	25%	2,5		50%	5	Sur IRIS-Exams asynchrone
	Littérature Occitane	Un travail écrit (commentaire de texte)	3h	période des examens	13%	1,25		25%	2,5	En présentiel
	Littérature Occitane	Un travail écrit (Édition critique)		période des examens	13%	1,25		25%	2,5	Sur IRIS-Exams asynchrone
					100%	10		100%	10	

MODE DE CALCUL

1. 1e chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes
2. 2e chance : on fait la moyenne pondérée des évaluations finales
3. note de l'UE : on compare la moyenne de 1e chance à la moyenne de 2e chance, et on conserve la meilleure des 2 notes

OC00602T

Linguistique occitane 6

Rafèu Sichel-Bazin

		Durée (si applicable)	Période	Pourcentage	Coefficient	Informations complémentaires, documents autorisés...
Évaluations intermédiaires	Travaux écrits			50%	5	
Évaluation finale tenant lieu de seconde chance	Une épreuve écrite	2h	période des examens	50%	5	En présentiel
				100%	10	

MODE DE CALCUL

1. 1e chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes
2. 2e chance : note de l'évaluation finale
3. note de l'UE : on compare les 2 notes et on conserve la meilleure

OC00603T

Littérature occitane 2

Jean-François Courouau

		Durée (si applicable)	Période	Pourcentage	Coefficient	Informations complémentaires, documents autorisés...
Évaluations intermédiaires	Travaux écrits			50%	5	
					0	
Évaluation finale tenant lieu de seconde chance	Une épreuve écrite	3h	période des examens	50%	5	En présentiel
				100%	10	

MODE DE CALCUL

1. 1e chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes
2. 2e chance : note de l'évaluation finale
3. note de l'UE : on compare les 2 notes et on conserve la meilleure

OCA0605T

Obrador 6

Cécile Noilhan

		Durée (si applicable)	Période	Pourcentage	Coefficient	Informations complémentaires, documents autorisés...
Évaluations intermédiaires	Travaux écrits et / ou oraux			40%	4	
	Un compte rendu de conférence			10%	1	
Évaluation finale tenant lieu de seconde chance	Épreuve orale		emploi du temps habituel du cours	50%	5	
				100%	10	

MODE DE CALCUL

1. 1e chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes
2. 2e chance : note de l'évaluation finale
3. note de l'UE : on compare les 2 notes et on conserve la meilleure

OC00606T

Préparation CAPES - 2

Rafèu Sichel-Bazin

		Durée (si applicable)	Période	Pourcentage	Coefficient	Informations complémentaires, documents autorisés...
Évaluations intermédiaires	Travaux écrits et/ou oraux			50%	5	
Évaluation finale tenant lieu de seconde chance	Un oral (Préparation 3h / Oral 1h)			30%	3	
	Un oral	35min		20%	2	
				100%	10	

MODE DE CALCUL

1. 1e chance : on fait la moyenne pondérée de toutes les notes
2. 2e chance : note de l'évaluation finale
3. note de l'UE : on compare les 2 notes et on conserve la meilleure