UNIVERSITÉ TOULOUSE Jean Jaurès

MODALITÉS DE CONTRÔLE DES CONNAISSANCES ET DES COMPÉTENCES
EXAMEN TERMINAL

DÉPARTEMENT Lettres modernes, Cinéma et Occitan

DATES DES VOTES
EN CONSEIL D'UFR 14/10/2026
EN CONSEIL DE DÉPARTEMENT 01/10/2026

En cas de suspicion de fraude à l'IA, l'étudiant sera, à la libre appréciation de l'enseignant, convoqué à un oral de contrôle.
La note de l'épreuve sera modulée en fonction de la qualité de l'oral. En cas de non-présentation, la note de 0 sera attribuée à l'épreuve.

ANNÉE UNIVERSITAIRE 2026-2027

MASTER LETTRES / Parcours Littérature et Arts & Parcours Littérature et linguistique

SEMESTRES 7 & 8

LM0B701T

Littérature française de la Renaissance

Olivier GUERRIER

		Durée (si applicable)	Pourcentage	Coefficient	Informations complémentaires, documents autorisés…
Evaluation(s) initiale(s)	**pour les étudiants en CC** : Un exposé en cours ou un dossier écrit à rendre **pour les étudiants du SED** : un entretien oral en fin de semestre sur le programme		100%	10	
			100%	10	

MODE DE CALCUL
1. 1e chance : on fait la moyenne pondérée des notes des évaluations intitiales
2. 2e chance : en cas d'échec l'étudiant peut bénéficier à sa demande d'une évaluation de substitution selon les mêmes modalités que l'évaluation initiale ou selon les modaités prévues par l'équipe pédagogique

---

LM0E701T

Stylistique et poétique 1

Stéphanie SMADJA

		Durée (si applicable)	Pourcentage	Coefficient	Informations complémentaires, documents autorisés…
Evaluation(s) initiale(s)	**pour les étudiants en CC** : L'évaluation du séminaire prendra la forme d'un bilan sur l'avancée des travaux à mi-semestre et d'une restitution de projet de recherche-création ou de recherche-action en fin de semestre, assortie d'un court dossier écrit. **pour les étudiants du SED** : un compte-rendu d'articles scientifiques à rendre en janvier ou un compte-rendu d'une représentation littéraire de la parole intérieure		100%	10	
			100%	10	

MODE DE CALCUL
1. 1e chance : on fait la moyenne pondérée des notes des évaluations intitiales
2. 2e chance : en cas d'échec l'étudiant peut bénéficier à sa demande d'une évaluation de substitution selon les mêmes modalités que l'évaluation initiale ou selon les modaités prévues par l'équipe pédagogique

---

LM00702T

Question de synthèse

Frédéric SOUNAC (Question de synthèse au SED)

		Durée (si applicable)	Pourcentage	Coefficient	Informations complémentaires, documents autorisés…
Evaluation(s) initiale(s)	**Pour les étudiants du SED** : un devoir à rendre en fin de semestre		100%	10	pour la question de Synthèse 1 : la possibilité de faire un exposé oral en cours vient en bonus pour les volontaires
			100%	10	

MODE DE CALCUL
1. 1e chance : on fait la moyenne pondérée des notes des évaluations intitiales
2. 2e chance : en cas d'échec l'étudiant peut bénéficier à sa demande d'une évaluation de substitution selon les mêmes modalités que l'évaluation initiale ou selon les modaités prévues par l'équipe pédagogique

---

LR00703T

Rapports entre les arts - approches transversales

Trung TRAN

		Durée (si applicable)	Pourcentage	Coefficient	Informations complémentaires, documents autorisés…
Evaluation(s) initiale(s)	**pour les étudiants en CC** : un écrit 2h (50% de la note) + un exposé (50% de la note) **pour les étudiants du SED** : un oral		100%	10	
			100%	10	

MODE DE CALCUL
1. 1e chance : on fait la moyenne pondérée des notes des évaluations intitiales
2. 2e chance : en cas d'échec l'étudiant peut bénéficier à sa demande d'une évaluation de substitution selon les mêmes modalités que l'évaluation initiale ou selon les modaités prévues par l'équipe pédagogique

---

LM00704T

Méthodologie du mémoire de recherche

les directeur-rice-s de mémoire

		Durée (si applicable)	Pourcentage	Coefficient	Informations complémentaires, documents autorisés…
Evaluation(s) initiale(s)	**Pour les étudiants du SED** : évaluation en cours d'année par le directeur de recherche d'un état de la bibliographie du futur mémoire (dont 5 références critiques analysées : contenu et intérêt par rapport au sujet de recherche) ; la présentation de la bibliographie respectera les normes expliquées dans les « Consignes de mise en forme du mémoire de master » disponibles sur la page web du Master Lettres (**100% de la note**)			10	
			100%	10	

MODE DE CALCUL
1. 1e chance : on fait la moyenne pondérée des notes des évaluations intitiales
2. 2e chance : en cas d'échec l'étudiant peut bénéficier à sa demande d'une évaluation de substitution selon les mêmes modalités que l'évaluation initiale ou selon les modaités

---

LM00705T

Théories littéraires et outils critiques

Guy LARROUX

		Durée (si applicable)	Pourcentage	Coefficient	Informations complémentaires, documents autorisés…
Evaluation(s) initiale(s)	**Pour les étudiants en CC et au SED** : Un dossier à rendre en fin de semestre		100%	10	
			100%	10	

MODE DE CALCUL
1. 1e chance : on fait la moyenne pondérée des notes des évaluations intitiales
2. 2e chance : en cas d'échec l'étudiant peut bénéficier à sa demande d'une évaluation de substitution selon les mêmes modalités que l'évaluation initiale ou selon les modaités prévues par l'équipe pédagogique

MODALITÉS DE CONTRÔLE DES CONNAISSANCES ET DES COMPÉTENCES
EXAMEN TERMINAL

DÉPARTEMENT	**Lettres modernes, Cinéma et Occitan**
DATES DES VOTES	
EN CONSEIL D'UFR	14/10/2026
EN CONSEIL DE DÉPARTEMENT	**01/10/2026**

En cas de suspicion de fraude à l'IA, l'étudiant sera, à la libre appréciation de l'enseignant, convoqué à un oral de contrôle.
La note de l'épreuve sera modulée en fonction de la qualité de l'oral. En cas de non-présentation, la note de 0 sera attribuée à l'épreuve.

ANNÉE UNIVERSITAIRE 2026-2027

MASTER **LETTRES / Parcours Littérature et Arts & Parcours Littérature et linguistique**

SEMESTRES 7 & 8

LM0A801T

Littérature médiévale 2

Florence BOUCHET

		Durée (si applicable)	Pourcentage	Coefficient	Informations complémentaires, documents autorisés…
Evaluation(s) intiale(s)	**pour les étudiants en CC** : un exposé oral ou un dossier (en rapport avec le thème du séminaire) en cours de semestre ou un écrit de trois heures en fin de semestre. **pour les étudiants du SED** : un dossier écrit (parmi les sujets proposés au début du cours) à rendre en fin de semestre.		100%	10	
			100%	10	

MODE DE CALCUL

1. 1e chance : on fait la moyenne pondérée des notes des évaluations intitiales

2. 2e chance : en cas d'échec l'étudiant peut bénéficier à sa demande d'une évaluation de substitution selon les mêmes modalités que l'évaluation initiale ou selon les modaités prévues par l'équipe pédagogique

LM0B801T

Littérature française du XVIIIe siècle

Fabrice CHASSOT (SED) & Stéphane PUJOL

		Durée (si applicable)	Pourcentage	Coefficient	Informations complémentaires, documents autorisés…
Evaluation(s) intiale(s)	**pour les étudiants en CC** : un exposé oral ou un dossier (en rapport avec le thème du séminaire) en cours de semestre ou un écrit à la fin du semestre **pour les étudiants du SED** : un court essai sur les œuvres et le thème au programme, à partir d'une citation		100%	10	
			100%	10	

MODE DE CALCUL

1. 1e chance : on fait la moyenne pondérée des notes des évaluations intitiales

2. 2e chance : en cas d'échec l'étudiant peut bénéficier à sa demande d'une évaluation de substitution selon les mêmes modalités que l'évaluation initiale ou selon les modaités prévues par l'équipe pédagogique

LM0G801T

Littérature française des XXe et XXIe siècles 2

Julien ROUMETTE

		Durée (si applicable)	Pourcentage	Coefficient	Informations complémentaires, documents autorisés…
Evaluation(s) intiale(s)	**pour les étudiants en CC** : un exposé oral ou un dossier (en rapport avec le thème du séminaire) en cours de semestre et/ou un écrit de 2h en fin de semestre **pour les étudiants du SED** : un dossier (en rapport avec le thème du séminaire) ou un écrit de 2h en fin de semestre		100%	10	
			100%	10	

MODE DE CALCUL

1. 1e chance : on fait la moyenne pondérée des notes des évaluations intitiales

2. 2e chance : en cas d'échec l'étudiant peut bénéficier à sa demande d'une évaluation de substitution selon les mêmes modalités que l'évaluation initiale ou selon les modaités prévues par l'équipe pédagogique

LM0H801T

Linguistique française

Lucia MOLINU

		Durée (si applicable)	Pourcentage	Coefficient	Informations complémentaires, documents autorisés…
Evaluation(s) intiale(s)	**pour les étudiants en CC** : Un exposé oral ou un dossier en rapport avec le contenu du cours ou un écrit en fin de semestre **pour les étudiants du SED** : un dossier en rapport avec le contenu du cours ou une écrit pendant la période des examens		100%	10	
			100%	10	

MODE DE CALCUL

1. 1e chance : on fait la moyenne pondérée des notes des évaluations intitiales

2. 2e chance : en cas d'échec l'étudiant peut bénéficier à sa demande d'une évaluation de substitution selon les mêmes modalités que l'évaluation initiale ou selon les modaités prévues par l'équipe pédagogique

LM00802T

Histoire littéraire, du Moyen Age à nos jours

Fabrice Chassot, Christophe Imbert, Daniel Lacroix, Guy Larroux, Julien Roumette

		Durée (si applicable)	Pourcentage	Coefficient	Informations complémentaires, documents autorisés…
Evaluation(s) intiale(s)	**Pour les étudiants en CC et au SED:** Une dissertation sur table	4h	100%	10	
			100%	10	

MODE DE CALCUL

1. 1e chance : on fait la moyenne pondérée des notes des évaluations intitiales

2. 2e chance : en cas d'échec l'étudiant peut bénéficier à sa demande d'une évaluation de substitution selon les mêmes modalités que l'évaluation initiale ou selon les modaités prévues par l'équipe pédagogique

MODALITÉS DE CONTRÔLE DES CONNAISSANCES ET DES COMPÉTENCES
EXAMEN TERMINAL

DÉPARTEMENT	**Lettres modernes, Cinéma et Occitan**

DATES DES VOTES

EN CONSEIL D'UFR 14/10/2026

EN CONSEIL DE DÉPARTEMENT **01/10/2026**

En cas de suspicion de fraude à l'IA, l'étudiant sera, à la libre appréciation de l'enseignant, convoqué à un oral de contrôle.
La note de l'épreuve sera modulée en fonction de la qualité de l'oral. En cas de non-présentation, la note de 0 sera attribuée à l'épreuve.

ANNÉE UNIVERSITAIRE **2026-2027**

MASTER **LETTRES / Parcours Littérature et Arts & Parcours Littérature et linguistique**

SEMESTRES **7 & 8**

LR0B803T

Littérature et peinture

Christophe IMBERT

			Durée (si applicable)	*Pourcentage*	*Coefficient*	*Informations complémentaires, documents autorisés…*
Evaluation(s) intiale(s)		**Pour les étudiants en CC et au SED**: Une petite dissertation sur table sur une question de cours	2h	100%	10	
				100%	10	

MODE DE CALCUL

1. 1e chance : on fait la moyenne pondérée des notes des évaluations intitiales
2. 2e chance : en cas d'échec l'étudiant peut bénéficier à sa demande d'une évaluation de substitution selon les mêmes modalités que l'évaluation initiale ou selon les modaités prévues par l'équipe pédagogique

LC0A806T

Latin

Valérie GITTON-RIPOLL

			Durée (si applicable)	*Pourcentage*	*Coefficient*	*Informations complémentaires, documents autorisés…*
Evaluation(s) intiale(s)		**Pour les étudiants en CC et au SED**: une épreuve écrite sur table : traduction et commentaire d'un texte latin de longueur modérée	2h	100%	10	
				100%	10	

MODE DE CALCUL

1. 1e chance : on fait la moyenne pondérée des notes des évaluations intitiales
2. 2e chance : en cas d'échec l'étudiant peut bénéficier à sa demande d'une évaluation de substitution selon les mêmes modalités que l'évaluation initiale ou selon les modaités prévues par l'équipe pédagogique

UNIVERSITÉ TOULOUSE Jean Jaurès

MODALITÉS DE CONTRÔLE DES CONNAISSANCES ET DES COMPÉTENCES
EXAMEN TERMINAL

DÉPARTEMENT Lettres modernes, Cinéma et Occitan

DATES DES VOTES

EN CONSEIL D'UFR 14/10/2026

EN CONSEIL DE DÉPARTEMENT **01/10/2026**

En cas de suspicion de fraude à l'IA, l'étudiant sera, à la libre appréciation de l'enseignant, convoqué à un oral de contrôle.
La note de l'épreuve sera modulée en fonction de la qualité de l'oral. En cas de non-présentation, la note de 0 sera attribuée à l'épreuve.

ANNÉE UNIVERSITAIRE 2026-2027

MASTER LETTRES / Parcours Littérature et Arts & Parcours Littérature et linguistique

SEMESTRES 9 & 10

LM0C901T

Littérature française de l'âge classique

Philippe CHOMETY

		Durée (si applicable)	Pourcentage	Coefficient	Informations complémentaires, documents autorisés…
Evaluation(s) intiale(s)	**pour les étudiants en CC** : Un exposé oral ou un dossier à rendre en cours de semestre ou un écrit en fin de semestre **pour les étudiants au SED** : un dossier écrit à rendre à la fin du semestre		100%	10	
			100%	10	

LM0D901T

Littérature générale et comparée 1

Christophe IMBERT

		Durée (si applicable)	Pourcentage	Coefficient	Informations complémentaires, documents autorisés…
Evaluation(s) intiale(s)	**Pour les étudiants en CC et au SED** : une dissertation de 2h pendant la période d'examen en janvier.		100%	10	
			100%	10	

LM0F901T

Littérature française du XIXe siècle 1

Fabienne BERCEGOL

		Durée (si applicable)	Pourcentage	Coefficient	Informations complémentaires, documents autorisés…
Evaluation(s) intiale(s)	**pour les étudiants en CC** : une dissertation en 3h pendant la période d'examen en janvier. **pour les étudiants du SED** : une dissertation à rendre avant la fin du semestre (un sujet sera transmis avec le cours)		100%	10	
			100%	10	

LM00902T

Question de synthèse

Fabienne BERCEGOL - Florence BOUCHET - Erika FÜLÖP - Florent LIBRAL (Question de synthèse 1) / Magali ROUQUIER - Thomas VERJANS (Question de synthèse 2)

		Durée (si applicable)	Pourcentage	Coefficient	Informations complémentaires, documents autorisés…
Evaluation(s) intiale(s)	**Question de synthèse 1 pour les CC et le SED** "De l'*auctor* médiéval à l'auteur numérique" : Un écrit de 4 heures en janvier portant sur l'ensemble de la question de synthèse **Questions de synthèse 2** "L'Institutionnalisation du français" : un exposé à présenter dans le cadre du séminaire ou un dossier à remettre pour la question de synthèse.		100%	10	
			100%	10	

LR00903T

Narrations graphiques

Nicolas BIANCHI - Hélène FRAZIK - Clément GIRARDI - et au SED : Trung TRAN

		Durée (si applicable)	Pourcentage	Coefficient	Informations complémentaires, documents autorisés…
Evaluation(s) intiale(s)	**pour les étudiants en CC** ;un exposé oral durant le semestre, **pour les étudiants au SED** : un écrit en distanciel synchrone via Iris Exams		100%	10	
			100%	10	

LR0A112T

Histoire du livre

Marine LE BAIL & Nicolas BIANCHI

		Durée (si applicable)	Pourcentage	Coefficient	Informations complémentaires, documents autorisés…
Evaluation(s) intiale(s)	**pour les étudiants en CC** : un dossier personnel **pour les étudiants au SED** : un devoir sur table en 2h		100%	10	
			100%	10	