

					Première session				Deuxième session (intégralement en distanciel)			
Intitulé	UE	Volume horaire semestriel	Crédits ECTS	Régime	Modalité de contrôle	Durée	Période d'examen	Part dans la note finale %	Modalité de contrôle	Durée	Période d'examen	Part dans la note finale
AM00101T	Bibliothèques, maisons d'édition et librairies aujourd'hui	48	8	Contrôle continu	Les bibliothèques (16h) : 1 devoir sur table Les maisons d'édition (14h) : 1 devoir sur table ou évaluation à distance en temps limité Les librairies (12h) : 1 devoir sur table Introduction aux sciences de l'information (6h)	2 heures 1 heure 30 minutes	octobre à décembre	40 % 30% 30% 0%	1 devoir à distance en temps limité portant sur l'un des trois cours évalués en session 1 (cours précisé le jour de l'examen).	1 heure	juin	100 %
AM00101T en cas de distanciel	Bibliothèques, maisons d'édition et librairies aujourd'hui	48	8	Devoir en temps limité sur Iris	Les bibliothèques : 1 devoir en temps limité sur Iris Les maisons d'édition : 1 devoir en temps limité sur Iris Les librairies : 1 devoir en temps limité sur Iris	1 heure 1 heure 30 minutes	Pendant les semaines d'examen de l'UT2J	40% 30% 30%	1 devoir à distance en temps limité portant sur l'un des trois cours évalués en session 1 (cours précisé le jour de l'examen).	1 heure	Pendant les semaines d'examen de l'UT2J	100 %
AM00102T	Archives et documentation audiovisuelle aujourd'hui	24	4	Contrôle continu	Les services d'archives (16h) : 1 devoir sur table La documentation officielle, les services iconographiques (8 h) : 1 devoir sur table	1 heure 30 minutes	novembre à décembre	65% 35%	1 devoir à distance en temps limité portant sur l'un des deux cours évalués en session 1 (cours précisé le jour de l'examen).	1 heure	juin	100 %
AM00102T en cas de distanciel	Archives et documentation audiovisuelle aujourd'hui	24	4	Contrôle continu	Les services d'archives : 1 devoir en temps limité sur Iris La documentation officielle, les services iconographiques : 1 devoir en temps limité sur Iris	1 heure 30 minutes	Pendant les semaines d'examen de l'UT2J	65% 35%	1 devoir à distance en temps limité portant sur l'un des deux cours évalués en session 1 (cours précisé le jour de l'examen).	1 heure	Pendant les semaines d'examen de l'UT2J	100 %
AM00105T	Expression, découverte des métiers de la documentation et informatique documentaire 1	34	3	Contrôle continu	Introduction au métiers de la documentation Expression écrite (8h) : 1 devoir à distance Ecrit + (2h) : contrôle continu Informatique documentaire (14h) : moyenne d'exercice et 1 devoir sur table	1 heure	octobre à décembre	50% 50%	1 devoir à distance en temps limité portant sur le cours d'informatique documentaire	30 minutes	juin	100 %
AM00105T en cas de distanciel	Expression, découverte des métiers de la documentation et informatique documentaire 1	34	3	Contrôle continu	Expression écrite : 1 devoir en temps limité sur Iris Informatique documentaire : 1 devoir en temps limité sur Iris	1 heure 1 heure	Pendant les semaines d'examen de l'UT2J	50% 50%	1 devoir à distance en temps limité portant sur le cours d'informatique documentaire	30 minutes	Pendant les semaines d'examen de l'UT2J	100 %

ATTENTION : le passage de la session 2 (rattrapage) annule automatiquement les notes de session 1 pour les UE qui n'ont pas été validées, même si vous avez obtenu la moyenne à l'évaluation de certains cours (aucune note des UE non validées n'est conservée)

Les modalités de contrôle des connaissances 2023-2024 ont été votées en conseil de département le 16 octobre 2023 et en conseil d'UFR le 23 octobre 2023



					Première session				Deuxième session (intégralement en distanciel)			
Intitulé	UE	Volume horaire semestriel	Crédits ECTS	Régime	Modalité de contrôle	Durée	Période d'examen	Part dans la note finale	Modalité de contrôle	Durée	Période d'examen	Part dans la note finale
AM00201T	Documents : livres, périodiques, archives, images	48	8	Contrôle continu	Livres et périodiques (24h): 2 devoirs sur table en temps limité Docs d'archives (16h): 1 devoir sur table en temps limité Images fixes et animées (8h)	30 min 1 heure	février à mai	60% 40%	1 devoir à distance en temps limité portant sur l'un des 2 cours évalués en session 1 (cours précisé le jour de l'examen)	30 minutes	juin	100%
AM00201T en cas de distanciel	Documents : livres, périodiques, archives, images	48	8	Contrôle continu	Livres et périodiques : 1 devoir en temps limité sur Iris Docs d'archives: 1 devoir en temps limité sur Iris	1 heure 1 heure	Pendant les semaines d'examen de l'UT2J	60% 40%	1 devoir à distance en temps limité portant sur l'un des 2 cours évalués en session 1 (cours précisé le jour de l'examen)	30 minutes	Pendant les semaines d'examen de l'UT2J	100%
AM00202T	Les documents en contexte numérique / Introduction au droit de la culture	24	4	Contrôle continu	Culture numérique (8h): 1 devoir sur table en temps limité Intro au droit de la culture (8h): 1 devoir sur table en temps limité Les documents en contexte numérique (8h): 1 devoir sur table en temps limité	1 heure 30 min 30 min	février à mai	35% 30% 35%	1 devoir à distance portant sur l'un des 3 cours évalués en session 1 (cours précisé le jour de la mise en ligne du sujet d'examen).	30 minutes	juin	100%
AM00202T en cas de distanciel	Les documents en contexte numérique / Introduction au droit de la culture	24	4	Contrôle continu	Culture numérique: 1 devoir en temps limité sur Iris Intro au droit de la culture: 1 devoir en temps limité sur Iris Les documents en contexte numérique: 1 devoir en temps limité sur Iris	1 heure 30 min 30 min	Pendant les semaines d'examen de l'UT2J	35% 30% 35%	1 devoir à distance en temps limité portant sur l'un des 3 cours évalués en session 1 (cours précisé le jour de l'examen).	30 minutes	Pendant les semaines d'examen de l'UT2J	100%
AM00205T	Expression, lecture et pratique des écrits professionnels et informatique documentaire 2	36	3	Contrôle continu	Lecture et pratique des écrits professionnels (20h): 1 exposé en groupe et 1 devoir sur table en temps limité Ecrit + (4h): 1 devoir sur table ou à distance en temps limité Informatique documentaire 2 (12h): moyenne d'exercices et 1 devoir sur table en temps limité	1 heure 1 heure 1 heure	février à mai	50% 20% 30%	1 devoir à distance portant sur le cours Lecture et pratique des écrits professionnels 1 devoir à distance en temps limité ou 1 oral en visioconférence	30 minutes ou 15 minutes		
AM00205T en cas de distanciel	Expression, lecture et pratique des écrits professionnels et informatique documentaire 2	36	3	Contrôle continu	Lecture et pratique des écrits professionnels : 1 devoir en temps limité sur Iris Ecrit +: 1 devoir en temps limité à distance Informatique documentaire: 1 devoir en temps limité sur Iris	1 heure 1 heure 1 heure	Pendant les semaines d'examen de l'UT2J	50% 20% 30%		30 minutes 1 heure 30 minutes ou oral en visio	Pendant les semaines d'examen de l'UT2J	100%

ATTENTION : le passage de la session 2 (rattrapage) annule automatiquement les notes de session 1 pour les UE qui n'ont pas été validées, même si vous avez obtenu la moyenne à l'évaluation de certains cours (aucune note des UE non validées n'est conservée)

Les modalités de contrôle des connaissances 2023-2024 ont été votées en conseil de département le 16 octobre 2023 et en conseil d'UFR le 23 octobre 2023



Intitulé	UE	Volume horaire semestriel	Crédits ECTS	Régime	Première session				Deuxième session (intégralement en distanciel)							
					Modalité de contrôle	Durée	Période d'examen	Part dans la note finale %	Modalité de contrôle	Durée	Période d'examen	Part dans la note finale				
AM00301T	Approche historique des documents	48	7	Contrôle continu	Histoire du livre et des métiers du livre (20h): 1 devoir sur table en temps limité	1 heure	pendant le semestre	50%	Histoire du livre et des métiers du livre: 1 devoir à distance en temps limité	1 heure	Pendant les semaines d'examen de l'UT2J	50%				
					Histoire des représentations (image) (8h)			0%								
					Histoire des archives publiques et privées en France (dont historiographie) (20h): 1 devoir sur table en temps limité	1 heure + 1 heure	pendant le semestre	50%					Histoire des archives publiques et privées en France (dont historiographie): 1 devoir à distance en temps limité	1 heure + 1 heure	Pendant les semaines d'examen de l'UT2J	50%
AM00301T en cas de distanciel	Approche historique des documents	48	7	Contrôle continu	Histoire du livre et des métiers du livre (20h): 1 devoir à distance en temps limité	1 heure	pendant le semestre	50%								
					Histoire des représentations (image) (8h)											
					Histoire des archives publiques et privées en France (dont historiographie) (20h): 1 devoir à distance en temps limité	1 heure + 1 heure	pendant le semestre	50%								
AM00302T	Archivistique et introduction au droit public 1	24	4	Contrôle continu	Archivistique (12h): 1 devoir sur table en temps limité	1H30	pendant le semestre	50%	Archivistique: 1 devoir à distance en temps limité	1H30	Pendant les semaines d'examen de l'UT2J	50%				
					Introduction au droit public 1 (12h): 1 devoir sur table en temps limité	45 min	pendant les semaines d'examen de l'UT2J	50%					Introduction au droit public 1: 1 devoir à distance en temps limité	2 heure	Pendant les semaines d'examen de l'UT2J	50%
AM00302T en cas de distanciel	Archivistique et introduction au droit public 1	24	4	Contrôle continu	Archivistique (12h): 1 devoir à distance en temps limité	1H30	pendant le semestre	50%								
					Introduction au droit public 1 (12h): 1 devoir à distance en temps limité	45 min	pendant les semaines d'examen de l'UT2J	50%								
AM00303T	Bibliothéconomie, sociologie de la culture et métadonnées	24	4	Contrôle continu	Bibliothéconomie : les services aux usagers (10h): 1 devoir à la maison		pendant le semestre	50%	Bibliothéconomie : les services aux usagers: 1 devoir à distance en temps limité	1 heure	Pendant les semaines d'examen de l'UT2J	50%				
					Sociologie de la culture (10h): 1 devoir sur table en temps limité	1 heure	pendant le semestre	50%					Sociologie de la culture:1 devoir à distance	?	Pendant les semaines d'examen de l'UT2J	50%
					Métadonnées (4h)			0%					aucune			
AM00303T en cas de distanciel	Bibliothéconomie, sociologie de la culture et métadonnées	24	4	Contrôle continu	Bibliothéconomie : les services aux usagers (10h): 1 devoir à la maison		pendant le semestre	50%								
					Sociologie de la culture (10h): 1 devoir à distance en temps limité	1 heure	pendant le semestre	50%								
					Métadonnées (4h)			0%								
AM00305T	Analyse et production d'écrits médiatiques	24	3	Contrôle continu	Analyse critique du traitement médiatique des sujets d'actualité (12h): 3 devoirs maison en temps non limité		pendant le semestre	50%	Analyse critique du traitement médiatique des sujets d'actualité: 1 devoir à distance		Pendant les semaines d'examen de l'UT2J	50%				
					Rédaction de contenus informationnels (12h): Moyenne d'exercices		pendant le semestre	50%					Rédaction de contenus informationnels:1 devoir à distance		Pendant les semaines d'examen de l'UT2J	50%
AM00305T en cas de distanciel	Analyse et production d'écrits médiatiques	24	3	Contrôle continu	Analyse critique du traitement médiatique des sujets d'actualité (12h): 3 devoirs maison en temps non limité		pendant le semestre	50%								
					Rédaction de contenus informationnels (12h): Moyenne d'exercices		pendant le semestre	50%								

ATTENTION : le passage de la session 2 (rattrapage) annule automatiquement les notes de session 1 pour les UE qui n'ont pas été validées, même si vous avez obtenu la moyenne à l'évaluation de certains cours (aucune note des UE non validées n'est conservée)

Intitulé	UE	Volume horaire semestriel	Crédits ECTS	Régime	Première session				Deuxième session (intégralement en distanciel)			
					Modalité de contrôle	Durée	Période d'examen	Part dans la note finale	Modalité de contrôle	Durée	Période d'examen	Part dans la note finale
AM00401T	Les documents en contexte culturel / Introduction au droit public 2	48	8	Contrôle continu	Les publics des archives et des bibliothèques (10h)			0 %				
					Médiation et réseaux sociaux (10h)			0 %				
					Médiation culturelle (8h): 1 devoir sur table en temps limité	1 heure	pendant le semestre	40 %	1 devoir à distance en temps limité (1 heure) ou 2 épreuves orales en visio ou audio conférence (15-20 min)		Pendant les semaines d'examen de l'UT2J	40 %
					Médiation documentaire (8h)			0 %				
					Introduction au droit public 2 (12h): 1 devoir sur table en temps limité	2 heures	pendant les semaines d'examen de l'UT2J	60 %	1 devoir à distance en temps limité	2 heures		60 %
AM00401T <i>en cas de distanciel</i>	Les documents en contexte culturel / Introduction au droit public 2	48	8	Contrôle continu	Les publics des archives et des bibliothèques (10h)			0 %				
					Médiation et réseaux sociaux (10h)			0 %				
					Médiation culturelle (8h): 1 devoir à distance en temps limité	?	pendant le semestre	40 %				
					Médiation documentaire (8h)			0 %				
					Introduction au droit public 2 (12h): 1 devoir à distance en temps limité	2 heures	pendant les semaines d'examen de l'UT2J	60 %				
AM00405T	Informatique documentaire	36	3	Contrôle continu	Informatique documentaire: Projet + QCM		pendant le semestre	100 %	1 devoir à distance en temps limité (1 heure) ou 1 épreuves orales en visio ou audio conférence (15-20 min)		Pendant les semaines d'examen de l'UT2J	100 %
AM00405T <i>en cas de distanciel</i>	Informatique documentaire	36	3	Contrôle continu	Informatique documentaire: 1 devoir à distance en temps limité	2 heures	pendant le semestre	100 %				

ATTENTION : le passage de la session 2 (rattrapage) annule automatiquement les notes de session 1 pour les UE qui n'ont pas été validées, même si vous avez obtenu la moyenne à l'évaluation de certains cours (aucune note des UE non validées n'est conservée)

Les modalités de contrôle des connaissances 2023-2024 ont été votées en conseil de département le 16 octobre 2023 et en conseil d'UFR le 23 octobre 2023

Intitulé	UE	Volume horaire semestriel	Crédits ECTS	Régime	Première session				Deuxième session (intégralement en distanciel)			
					Modalité de contrôle	Durée	Période d'examen	Part dans la note finale %	Modalité de contrôle	Durée	Période d'examen	Part dans la note finale
AM0A402T	Archives 1	48	7	Contrôle continu	La législation des archives, les services d'archives 1/2: 1 devoir maison		février-avril	100%	1 devoir à distance (asynchrone)		Pendant les semaines d'examen de l'UT2J	100 %
AM0A402T en cas de distanciel	Archives 1	48	7	Contrôle continu	La législation des archives, les services d'archives 1/2:: 1 devoir à distance (asynchrone)		février-avril	100%	1 devoir à distance (asynchrone)		Pendant les semaines d'examen de l'UT2J	100 %
AM0A403T	Archives 2	24	4	Contrôle continu	Les services d'archives 2/2: Compte-rendu des visites Paléographie (niveau 1): 1 devoir sur table en temps limité	1 h	février-avril	60% 40%	Les services d'archives 2/2: 1 devoir à distance (asynchrone) Paléographie (niveau 1): 1 devoir à distance en temps limité (synchrone)		Pendant les semaines d'examen de l'UT2J	60% 40%
AM0A403T en cas de distanciel	Archives 2	24	4	Contrôle continu	Les services d'archives 2/2: Compte-rendu des visites (asynchrone) Paléographie (niveau 1): 1 devoir à distance en temps limité (synchrone)		février-avril	60% 40%	Les services d'archives 2/2: Compte-rendu des visites (asynchrone) Paléographie (niveau 1): 1 devoir à distance en temps limité (synchrone)		Pendant les semaines d'examen de l'UT2J	60% 40%
AM0B402T	Bibliothèque 1	24	4	Contrôle continu	La chaîne du livre: 1 devoir sur table en temps limité	1h	pendant le semestre	35 %	La chaîne du livre: 1 devoir à distance en temps limité	1h		50 %
					Les publics des bibliothèques: 1 devoir sur table en temps limité	2h	pendant le semestre	50 %	Les publics des bibliothèques: 1 devoir à distance en temps limité	1h		50 %
					Les publics des bibliothèques : 1 participation orale en groupe		pendant le semestre	15 %				
AM0B402T en cas de distanciel	Bibliothèque 1	24	4	Contrôle continu	La chaîne du livre : 1 devoir à distance en temps limité	1h	pendant le semestre	35 %			Pendant les semaines d'examen de l'UT2J	100 %
					Les publics des bibliothèques : 1 devoir sur table en temps limité	1h	pendant le semestre	50 %				
					Les publics des bibliothèques : 1 participation orale à distance en groupe		pendant le semestre	15 %				
AM0B403T	Bibliothèque 2	24	3	Contrôle continu	Le paysage éditorial français: 1 devoir sur table en temps limité	1h	pendant le semestre	65 %	Le paysage éditorial français: 1 devoir à distance en temps limité	1h		100 %
					Le paysage éditorial français: 1 devoir maison		pendant le semestre	35 %				
AM0B403T en cas de distanciel	Bibliothèque 2	24	3	Contrôle continu	Le paysage éditorial français: 1 devoir en distance en temps limité	1h	pendant le semestre	65 %			Pendant les semaines d'examen de l'UT2J	100 %
					Le paysage éditorial français: 1 devoir maison		pendant le semestre	35 %				
AM0C402T	Image 1	24	4	Contrôle continu	Histoire de la photographie 1: 3 exposés en groupe	20-30 min	pendant le semestre	100 %	Histoire de la photographie 1: Une épreuve orale à distance en temps limité		Pendant les semaines d'examen de l'UT2J	100 %
AM0C402T en cas de distanciel	Image 1	24	4	Contrôle continu	Histoire de la photographie 1: 3 exposés en groupe à distance	20-30 min	pendant le semestre	100 %				
AM0C403T	Image 2	24	4	Contrôle continu	Histoire de la photographie 2		pendant le semestre	0 %	Aucune		Pendant les semaines d'examen de l'UT2J	
					Recherche iconographique: Exercice d'application en temps limité	2h	pendant le semestre	100 %	Recherche iconographique: Une épreuve orale à distance en temps limité		Pendant les semaines d'examen de l'UT2J	100 %
AM0C403T en cas de distanciel	Image 2	24	4	Contrôle continu	Histoire de la photographie 2		pendant le semestre	0 %				
					Recherche iconographique: Exercice d'application à distance en temps limité	2h	pendant le semestre	100 %				

ATTENTION : le passage de la session 2 (rattrapage) annule automatiquement les notes de session 1 pour les UE qui n'ont pas été validées, même si vous avez obtenu la moyenne à l'évaluation de certains cours (aucune note des UE non validées n'est conservée)

Les modalités de contrôle des connaissances 2023-2024 ont été votées en conseil de département le 16 octobre 2023 et en conseil d'UFR le 23 octobre 2023

					Première session				Deuxième session (intégralement en distanciel)			
Intitulé	UE	Volume horaire semestriel	Crédits ECTS	Régime	Modalité de contrôle	Durée	Période d'examen	Part dans la note finale %	Modalité de contrôle	Durée	Période d'examen	Part dans la note finale
AM00501T	Recherche d'information, indexation 1 et introduction au droit de la culture 1	48	6	Contrôle continu	Indexation: 1 devoir sur table en temps limité	1h	pendant le semestre	25 %	Indexation: 1 devoir à distance en temps limité	1h	Pendant les semaines d'examen de l'UT2J	25 %
					Recherche d'information: 1 devoir sur table en temps limité	1h	pendant le semestre	25 %	Recherche d'information: 1 devoir à distance en temps limité	1h	Pendant les semaines d'examen de l'UT2J	25 %
					Introduction au droit de la culture: 1 devoir sur table en temps limité	2h	pendant le semestre	50 %	Introduction au droit de la culture: 1 devoir à distance en temps limité	2h	Pendant les semaines d'examen de l'UT2J	50 %
AM00501T en cas de distanciel	Recherche d'information, indexation 1 et introduction au droit de la culture 1	48	6	Contrôle continu	Introduction au droit de la culture: 1 devoir à distance en temps limité	1h	pendant le semestre	25 %				
					Recherche d'information: 1 devoir à distance en temps limité	1h	pendant le semestre	25 %				
					Recherche d'information: 1 devoir à distance en temps limité	2h	pendant le semestre	50 %				
AM00505T	Conservation préventive, partenariats, animations et expositions	24	3	Contrôle continu	1 note de synthèse de visite d'expo à la maison		pendant le semestre	100 %	1 note de synthèse en temps limité	1h	Pendant les semaines d'examen de l'UT2J	
AM00505T en cas de distanciel	Conservation préventive, partenariats, animations et expositions	24	3	Contrôle continu	1 note de synthèse de visite d'expo à la maison		pendant le semestre	100 %				

ATTENTION : le passage de la session 2 (rattrapage) annule automatiquement les notes de session 1 pour les UE qui n'ont pas été validées, même si vous avez obtenu la moyenne à l'évaluation de certains cours (aucune note des UE non validées n'est conservée)


Les modalités de contrôle des connaissances 2023-2024 ont été votées en conseil de département le 16 octobre 2023 et en conseil d'UFR le 23 octobre 2023



					Première session				Deuxième session (intégralement en distanciel)			
Intitulé	UE	Volume horaire semestriel	Crédits ECTS	Régime	Modalité de contrôle	Durée	Période d'examen	Part dans la note finale	Modalité de contrôle	Durée	Période d'examen	Part dans la note finale
AM00601T	Politiques culturelles, gestion de projet, indexation 2 et introduction au droit de la culture 2	48	6	Contrôle continu	Indexation collaborative: Aucune				Aucune			
					Condensation, pratique et thesaurus: Aucune				Aucune			
					Introduction au droit de la culture: 1 devoir sur table en temps limité	2h	pendant le semestre	30%	Introduction au droit de la culture: 1 devoir à distance en temps limité	2h	Pendant les semaines d'examen de l'UT2J	30%
					Politiques culturelles: 1 devoir sur table en temps limité	3h	pendant le semestre	50%	Politiques culturelles: 1 devoir à distance en temps limité	2h	Pendant les semaines d'examen de l'UT2J	50%
					Gestion de projet: 1 dossier en groupe		pendant le semestre	20%	Gestion de projet: 1 devoir à distance en temps limité	1h	Pendant les semaines d'examen de l'UT2J	20%
AM00601T en cas de distanciel	Politiques culturelles, gestion de projet, indexation 2 et introduction au droit de la culture 2	48	6	Contrôle continu	Indexation collaborative: Aucune							
					Condensation, pratique et thesaurus: Aucune							
					Introduction au droit de la culture: 1 devoir à distance en temps limité	2h	pendant le semestre	30%				
					Politiques culturelles: 1 devoir à distance en temps limité	2h	pendant le semestre	50%				
					Gestion de projet: 1 dossier en groupe		pendant le semestre	20%				
AM00605T	Préparation aux concours / Informatique 4		3	Contrôle continu	Informatique documentaire: Exercice d'application en présentiel ou à distance		pendant le semestre	25%	Informatique documentaire: 1 devoir à distance en temps limité	1h	Pendant les semaines d'examen de l'UT2J	25%
					Préparation aux concours: Aucune							
					stage obligatoire: Analyse des missions de stage		pendant le semestre	75%	stage obligatoire: analyse des missions de stage		Pendant les semaines d'examen de l'UT2J	75%
AM00605T en cas de distanciel	Préparation aux concours / Informatique 4		3	Contrôle continu	Informatique documentaire: Exercice d'application en présentiel ou à distance		pendant le semestre	25%				
					Préparation aux concours: Aucune							
					stage obligatoire: Analyse des missions de stage		pendant le semestre	75%				

ATTENTION : le passage de la session 2 (rattrapage) annule automatiquement les notes de session 1 pour les UE qui n'ont pas été validées, même si vous avez obtenu la moyenne à l'évaluation de certains cours (aucune note des UE non validées n'est conservée)

Les modalités de contrôle des connaissances 2023-2024 ont été votées en conseil de département le 16 octobre 2023 et en conseil d'UFR le 23 octobre 2023

 LICENCE DOCUMENTATION 3ème année 1er semestre													
	Intitulé	UE	Volume horaire semestriel	Crédits ECTS	Régime	Première session				Deuxième session (intégralement en distanciel)			
						Modalité de contrôle	Durée	Période d'examen	Part dans la note finale %	Modalité de contrôle	Durée	Période d'examen	Part dans la note finale
A R C H I V E S	AM0A502T	Archives 3	48	6	Contrôle continu	Traitement matériel et intellectuel des archives (48h) : -Archives courantes et intermédiaires -Archives définitives (atelier de classement) -Les instruments de recherche -Les normes de description -La DTD EAD: Evaluation pratique durant les TP		octobre-décembre	100%	Traitement matériel et intellectuel des archives (48h) : -Archives courantes et intermédiaires -Archives définitives (atelier de classement) -Les instruments de recherche -Les normes de description -La DTD EAD: 1 devoir à distance (asynchrone)		Pendant les semaines d'examen de l'UT2J	100 %
	AM0A502T <i>en cas de distanciel</i>	Archives 3	48	6	Contrôle continu	1 devoir à distance (asynchrone)		octobre-décembre	100%	1 devoir à distance (asynchrone)		Pendant les semaines d'examen de l'UT2J	100 %
	AM0A503T	Archives 4	48	6	Contrôle continu	Les sciences auxiliaires de l'archivistique (16h) : -Diplomatique médiévale, moderne et contemporaine -Préparation aux concours: 1 devoir maison Initiation à la paléographie 2 (14h): 1 devoir sur table ou à distance en temps limité (1 heure) Historiographie (18h): 1 devoir sur table ou à distance en temps limité (1 heure)	1h 1h	15% 35% 50%	Les sciences auxiliaires de l'archivistique (16h) : -Diplomatique médiévale, moderne et contemporaine -Préparation aux concours: 1 devoir à distance (asynchrone) Initiation à la paléographie 2 (14h): 1 devoir à distance en temps limité (synchrone) Historiographie (18h): 1 devoir à distance (asynchrone)	1h 1h	Pendant les semaines d'examen de l'UT2J	15% 35% 50%	
	AM0A503T <i>en cas de distanciel</i>	Archives 4	48	6	Contrôle continu	Les sciences auxiliaires de l'archivistique (16h) : -Diplomatique médiévale, moderne et contemporaine -Préparation aux concours: 1 devoir à distance (asynchrone) Initiation à la paléographie 2 (14h): 1 devoir à distance en temps limité (synchrone) Historiographie (18h): 1 devoir à distance (asynchrone)	1h 1h	15% 35% 50%	Les sciences auxiliaires de l'archivistique (16h) : -Diplomatique médiévale, moderne et contemporaine -Préparation aux concours: 1 devoir à distance (asynchrone) Initiation à la paléographie 2 (14h): 1 devoir à distance en temps limité (synchrone) Historiographie (18h): 1 devoir à distance (asynchrone)	1h 1h	Pendant les semaines d'examen de l'UT2J	15% 35% 50%	
B I B L I O T H È Q U E	AM0B502T	Bibliothèque 3	48	6	Contrôle continu	Bibliothéconomie: 1 devoir sur table en temps limité Usages et usagers: 1 étude de cas à la maison Outils professionnels: 1 étude de cas à la maison Mener une enquête: Aucune	3h	pendant le semestre	70 %	1 devoir à distance en temps limité	1h	Pendant les semaines d'examen de l'UT2J	100 %
	AM0B502T <i>en cas de distanciel</i>	Bibliothèque 3	48	6	Contrôle continu	Bibliothéconomie: 1 devoir à distance en temps limité Usages et usagers: 1 étude de cas à la maison Outils professionnels: 1 étude de cas à la maison Mener une enquête: Aucune	3h	pendant le semestre	70 %				
	AM0B503T	Bibliothèque 4	48	6	Contrôle continu	Ressources numériques, formation et autoformation, inclusion numérique, médiation numérique, présence en ligne, portails et RS: 1 devoir sur table en temps limité Indexation: 1 devoir sur table en temps limité Catalogage: 1 devoir sur table en temps limité	2h 1h 1h	pendant le semestre	50% 25 % 25 %				
	AM0B503T <i>en cas de distanciel</i>	Bibliothèque 4	48	6	Contrôle continu	Ressources numériques, formation et autoformation, inclusion numérique, médiation numérique, présence en ligne, portails et RS: 1 devoir à distance en temps limité Indexation: 1 devoir à distance en temps limité Catalogage: 1 devoir à distance en temps limité	2h 1h 1h	pendant le semestre	50% 25 % 25 %				

ATTENTION : le passage de la session 2 (rattrapage) annule automatiquement les notes de session 1 pour les UE qui n'ont pas été validées, même si vous avez obtenu la moyenne à l'évaluation de certains cours (aucune note des UE non validées n'est conservée)



I M A G E	AM0C502T	Image 3	48	6	Contrôle continu	Créer un fonds audiovisuel:1 devoir sur table en temps limité	1h	pendant le semestre	30%	Créer un fonds audiovisuel:1 épreuve orale à distance	20-40min	Pendant les semaines d'examen de l'UT2J	30%
						Animer un fonds audiovisuel: Aucune		pendant le semestre	0%	Animer un fonds audiovisuel: Aucune		Pendant les semaines d'examen de l'UT2J	0%
						Histoire du cinéma: exposé et devoir sur table	20-40min+1h	pendant le semestre	70%	Histoire du cinéma: 1 épreuve orale à distance	20-40min	Pendant les semaines d'examen de l'UT2J	70%
	AM0C502T en cas de distanciel	Image 3	48	6	Contrôle continu	Créer un fonds audiovisuel: devoir à distance en temps limité	1h	pendant le semestre	30%				
						Animer un fonds audiovisuel: Aucune		pendant le semestre	0%				
						Histoire du cinéma: Une épreuve orale en visioconférence + devoir à distance en temps limité	20-40min+1h	pendant le semestre	70%				
	AM0C503T	Image 4	48	6	Contrôle continu	Histoire de la télévision, économie et diffusion: 1 devoir sur table en temps limité et 1 épreuve orale	1h+20-40min	pendant le semestre	50%	Histoire de la télévision, économie et diffusion: 1 épreuve orale à distance	20-40min	Pendant les semaines d'examen de l'UT2J	50%
						Histoire du cinéma américain, Histoire du cinéma d'animation: Dossier à rendre		pendant le semestre	50%	Histoire du cinéma américain, Histoire du cinéma d'animation: 1 épreuve orale à distance	20-40min	Pendant les semaines d'examen de l'UT2J	50%
	AM0C503T en cas de distanciel	Image 4	48	6	Contrôle continu	Histoire de la télévision, économie et diffusion: 1 épreuve orale à distance	20-40min	pendant le semestre	50%				
						Histoire du cinéma américain, Histoire du cinéma d'animation: Dossier à rendre		pendant le semestre	50%				

ATTENTION : le passage de la session 2 (rattrapage) annule automatiquement les notes de session 1 pour les UE qui n'ont pas été validées, même si vous avez obtenu la moyenne à l'évaluation de certains cours (aucune note des UE non validées n'est conservée)

Les modalités de contrôle des connaissances 2023-2024 ont été votées en conseil de département le 16 octobre 2023 et en conseil d'UFR le 23 octobre 2023



UNIVERSITÉ TOULOUSE Jean Jaurès														
LICENCE DOCUMENTATION 3ème année 2ème semestre														
Première session										Deuxième session (intégralement en distanciel)				
Intitulé	UE	Volume horaire semestriel	Crédits ECTS	Régime	Modalité de contrôle	Durée	Période d'examen	Part dans la note finale %	Modalité de contrôle	Durée	Période d'examen	Part dans la note finale		
A R C H I V E S	AM0A602T	Archives 5	48	6	Contrôle continu	Histoire des institutions (12h): Exposé oral Les archives dans les fonds publics 1/2 (36h): 1 devoir sur table en temps limité (1h)	1h	février-avril	60%	Histoire des institutions (12h): 1 examen oral en visioconférence (synchrone)		Pendant les semaines d'examen de l'UT2J	60%	
	AM0A602T en cas de distanciel	Archives 5	48	6	Contrôle continu	Histoire des institutions (12h): 1 examen oral en visioconférence (synchrone) Histoire des institutions (12h): 1 devoir à distance (asynchrone)		février-avril	60%	Histoire des institutions (12h): 1 examen oral en visioconférence (synchrone)		Pendant les semaines d'examen de l'UT2J	60%	
	AM0A603T	Archives 6	48	6	Contrôle continu	Les archives dans les fonds publics 2/2 (26h) Les pratiques archivistiques contemporaines (22h): 1 devoir maison		février-avril	100%	Les archives dans les fonds publics 2/2 (26h) Les pratiques archivistiques contemporaines (22h): 1 examen oral en visioconférence (synchrone)		Pendant les semaines d'examen de l'UT2J	100%	
	AM0A603T en cas de distanciel	Archives 6	48	6	Contrôle continu	Les archives dans les fonds publics 2/2 (26h) Les pratiques archivistiques contemporaines (22h): 1 devoir à distance (asynchrone)		février-avril	100%	Les archives dans les fonds publics 2/2 (26h) Les pratiques archivistiques contemporaines (22h): 1 examen oral en visioconférence (synchrone)		Pendant les semaines d'examen de l'UT2J	100%	
	B I B L I O T H È Q U E	AM0B602T	Bibliothèque 5	48	6	Contrôle continu	Documentaire adulte: 1 devoir maison 1 examen oral		pendant le semestre	25%	1 devoir à distance en temps limité	1h		100%
		AM0B602T en cas de distanciel	Bibliothèque 5	48	6	Contrôle continu	doc adulte, fiction adulte, bande dessinée, presse: 1 devoir à distance en temps limité		pendant le semestre	100%				
		AM0B603T	Bibliothèque 6	48	6	Contrôle continu	roman et album J, doc J, musique, audiovisuel, collections atypiques, jeu et jeu vidéo: 1 devoir maison 1 examen oral		pendant le semestre	25%	1 devoir à distance en temps limité	1h		100%
		AM0B603T en cas de distanciel	Bibliothèque 6	48	6	Contrôle continu	roman et album J, doc J, musique, audiovisuel, collections atypiques, jeu et jeu vidéo: 1 devoir à distance en temps limité		pendant le semestre	100%				
AM0B603T en cas de distanciel	Bibliothèque 6	48	6	Contrôle continu							Pendant les semaines d'examen de l'UT2J	100%		

ATTENTION : le passage de la session 2 (rattrapage) annule automatiquement les notes de session 1 pour les UE qui n'ont pas été validées, même si vous avez obtenu la moyenne à l'évaluation de certains cours (aucune note des UE non validées n'est conservée)

Les modalités de contrôle des connaissances 2023-2024 ont été votées en conseil de département le 16 octobre 2023 et en conseil d'UFR le 23 octobre 2023

I M A G E	AMOC602T	Image 5	48	6	Contrôle continu	Catalogage et métadonnées: Moyenne d'exercices (en cours+hors cours)		pendant le semestre	20 %	Catalogage et métadonnées, Indexation des images fixes, indexation des images animées: Dossier à rendre		Pendant les semaines d'examen de l'UT2J	100 %
						Indexation des images fixes: Moyenne d'exercices (en cours+hors cours)		pendant le semestre	40 %				
						Indexation des images animées: 1 devoir sur table	1h	pendant le semestre	40 %				
						Fonds audiovisuels: Aucune			0 %				
	AMOC602T en cas de distanciel	Image 5	48	6	Contrôle continu	Catalogage et métadonnées Moyenne d'exercices (en cours+hors cours)		pendant le semestre	20 %				
						Indexation des images fixes: Moyenne d'exercices (en cours+hors cours)		pendant le semestre	40 %				
						Indexation des images animées: devoir à distance en temps limité	1h	pendant le semestre	40 %				
						Fonds audiovisuels: Aucune		pendant le semestre	0 %				
	AMOC603T	Image 6	48	6	Contrôle continu	Gestion d'une photothèque numérique : chaine de traitement numérique, cahier des charges de numérisation, logiciel de gestion de photothèque, intégration dans une banque d'images: Création d'une banque d'images et présentation (en cours+hors cours)		pendant le semestre	100 %	Gestion d'une photothèque numérique : chaine de traitement numérique, cahier des charges de numérisation, logiciel de gestion de photothèque, intégration dans une banque d'images: Dossier à rendre		Pendant les semaines d'examen de l'UT2J	100 %
						Élaboration du corpus iconographique : fonds iconographique et sélection d'images: Aucune			0 %				
						Conservation et restauration des images fixes: Aucune			0 %				
	AMOC603T en cas de distanciel	Image 6	48	6	Contrôle continu	Gestion d'une photothèque numérique : chaine de traitement numérique, cahier des charges de numérisation, logiciel de gestion de photothèque, intégration dans une banque d'images: Création d'une banque d'images et présentation à distance (en cours+hors cours)		pendant le semestre	100 %				
Élaboration du corpus iconographique : fonds iconographique et sélection d'images: Aucune								0 %					
Conservation et restauration des images fixes: Aucune								0 %					

ATTENTION : le passage de la session 2 (rattrapage) annule automatiquement les notes de session 1 pour les UE qui n'ont pas été validées, même si vous avez obtenu la moyenne à l'évaluation de certains cours (aucune note des UE non validées n'est conservée)

Les modalités de contrôle des connaissances 2023-2024 ont été votées en conseil de département le 16 octobre 2023 et en conseil d'UFR le 23 octobre 2023

					Session unique			
Intitulé	UE	Volume horaire semestriel	Crédits ECTS	Régime	Modalité de contrôle	Durée	Période d'examen	Part dans la note finale %
AM2P501T	Connaissance de l'interprofession du livre	66	6	Contrôle continu	Panorama de l'édition contemporaine : Devoir sur table en temps limité Chaîne du livre : métiers de l'édition : Devoir sur table en temps limité Panorama actuel des bibliothèques : Devoir sur table en temps limité	30 min 1h 2h	octobre-décembre	35% 35% 30%
AM2P501T en cas de distanciel	Connaissance de l'interprofession du livre	66	6	Contrôle continu	Panorama de l'édition contemporaine : Devoir à remettre sur IRIS Chaîne du livre : métiers de l'édition : Devoir à distance en temps limité sur IRIS Panorama actuel des bibliothèques : Devoir à distance en temps limité sur IRIS	30 min 1h 2h	octobre-décembre	35% 35% 30%
AM2P502T	Connaissance de l'environnement culturel	72	6	Contrôle continu	Histoire du livre : Devoir sur table en temps limité Histoire de l'art : Devoir sur table en temps limité Histoire de la photographie : Dossier Histoire des sciences humaines et sociales: Devoir sur table en temps limité Histoire littéraire : Devoir sur table en temps limité (1h).	45 min 1h / 1h 1h	octobre-décembre	20% 20% 20% 20% 20%
AM2P502T en cas de distanciel	Connaissance de l'environnement culturel	72	6	Contrôle continu	Histoire du livre : Devoir à distance en temps limité sur IRIS Histoire de l'art : Devoir à distance en temps limité sur IRIS Histoire de la photographie : Dossier Histoire des sciences humaines et sociales: Devoir à remettre sur IRIS Histoire littéraire : Devoir à distance en temps limité sur IRIS	45 min 1h / 1h 1h	octobre-décembre	20% 20% 20% 20% 20%
AM2P503T	Environnement professionnel	73	6	Contrôle continu	Panorama de la librairie : Dossier. Droit du livre : QCM en temps limité (30 min)	/ 30 min	septembre-décembre	50% 50%
AM2P503T en cas de distanciel	Environnement professionnel	73	6	Contrôle continu	Panorama de la librairie : Dossier. Droit du livre : QCM à distance en temps limité (30 min)	/ 30 min	septembre-décembre	50% 50%
AM2P504T	Connaissance des fonds 1 et outils professionnels	73	6	Contrôle continu	Gestion comptable et financière + Politique de gestion de stocks : Exercice pratique en temps limité (2h)	2h	décembre	100 %
AM2P504T en cas de distanciel	Connaissance des fonds 1 et outils professionnels	73	6	Contrôle continu	Gestion comptable et financière + Politique de gestion de stocks : Exercice pratique à remettre sur IRIS	2h	décembre	1
AM2P505T	Outils informatiques appliqués à la librairie	32	4	Contrôle continu	Logiciels de librairie: Exercice pratique en temps limité Connaissance des logiciels de mise en page : Exercice d'application en temps limité	1h 2h	décembre-janvier	50% 50%
AM2P505T en cas de distanciel	Outils informatiques appliqués à la librairie	32	4	Contrôle continu	Logiciels de librairie: Exercice pratique à remettre sur IRIS Connaissance des logiciels de mise en page : Exercice d'application à remettre sur IRIS	1h 2h	décembre-janvier	50% 50%
AM2P506T	Nouvelles pratiques de la librairie	46	4	Contrôle continu	Librairie en réseau : Devoir sur table en temps limité E-commerce appliqué à la librairie : Etude de cas	1h	février-mars	50% 50%
AM2P506T en cas de distanciel	Nouvelles pratiques de la librairie	46	4	Contrôle continu	Librairie en réseau : Devoir à distance à remettre sur IRIS E-commerce appliqué à la librairie : Etude de cas à remettre sur IRIS	1h	février-mars	50% 50%

Les modalités de contrôle des connaissances 2023-2024 ont été votées en conseil de département le 16 octobre 2023 et en conseil d'UFR le 23 octobre 2023

UNIVERSITÉ TOULOUSE Jean Jaurès								
MCC - LICENCE Professionnelle Librairie: enjeux et nouvelles pratiques professionnelles								
2ème semestre - 2023/2024								
					Session unique			
Intitulé	UE	Volume horaire semestriel	Crédits ECTS	Régime	Modalité de contrôle	Durée	Période d'examen	Part dans la note finale %
AM2P601T	Stage	12 semaines	10	Contrôle continu	Rapport de stage à remettre sur IRIS + Retour de l'évaluation du stage par l'organisme	/	juin	100%
AM2P601T en cas de distanciel	Stage	12 semaines	10	Contrôle continu	Rapport de stage à remettre sur IRIS + Retour de l'évaluation du stage par l'organisme	/	juin	1
AM2P602T	Projet tuteuré	40	10	Contrôle continu	2 écrits discutés à l'oral Dossier à remettre sur IRIS et présentation orale	20 min 20 min	octobre-avri	50% 50%
AM2P602T en cas de distanciel	Projet tuteuré	40	10	Contrôle continu	2 écrits discutés à l'oral par visioconférence Dossier à remettre sur IRIS et présentation orale par visioconférence	20 min 20 min	octobre-avri	50% 50%
AM2P603T	Connaissance des fonds 2	48	4	Contrôle continu	Sciences humaines et sociales :Etude de cas présentée à l'oral Littérature contemporaine: Etude de cas présentée en binôme sur support audiovisuel	15 min 15 min	mars-avril	50% 50%
AM2P603T en cas de distanciel	Connaissance des fonds 2	48	4	Contrôle continu	Sciences humaines et sociales :Etude de cas présentée à l'oral en visio conférence Littérature contemporaine: Etude de cas présentée en binôme sur support audiovisuel	15 min 15 min	mars-avril	50% 50%
AM2P604T	Communication et médiation culturelle	78	6	Contrôle continu	Communication interne et externe: Devoir sur table en temps limité Communication et expression orale: Exercice d'application. Langue vivante : anglais professionnel: Moyenne d'exercices. Médiation culturelle : Exercice d'application à remettre sur IRIS	1h 3 min /	mars-avril	25% 25% 25% 25%
AM2P604T en cas de distanciel	Communication et médiation culturelle	78	6	Contrôle continu	Communication interne et externe: Devoir à remettre sur IRIS Communication et expression orale: Exercice d'application en visioconférence Langue vivante : anglais professionnel: Moyenne d'exercices remis dans IRIS Médiation culturelle : Exercice d'application à remettre sur IRIS	1h 3 min /	mars-avril	25% 25% 25% 25%

Les modalités de contrôle des connaissances 2023-2024 ont été votées en conseil de département le 16 octobre 2023 et en conseil d'UFR le 23 octobre 2023



UNIVERSITÉ TOULOUSE Jean Jaurès									
LICENCE Professionnelle EDITION 1er semestre									
Session unique									
Intitulé	UE	Volume horaire semestriel	Crédits ECTS	Régime	Modalité de contrôle	Durée	Période d'examen	Part dans la note finale %	
AM1P501T	Connaissance de l'environnement professionnel	12 h 6 h 18 h 10 h 12 h	4	Contrôle continu	Panorama de l'édition contemporaine : devoir sur table en temps limité Édition en région : pas d'évaluation Droit du livre : QCM (45 minutes) Vie d'une maison d'édition : moyenne d'exercices Diffusion/distribution du livre		Octobre à janvier	40 % 0 % 30 % 30 % 0 %	
AM1P501T en cas de distanciel	Connaissance de l'environnement professionnel	12 h 6 h 18 h 10 h 12 h	4	Contrôle continu	Panorama de l'édition contemporaine : devoir à distance en temps limité Édition en région : pas d'évaluation Droit du livre : QCM à distance en temps limité (30 minutes) Vie d'une maison d'édition : moyenne d'exercices réalisés à distance Diffusion/distribution du livre : pas d'évaluation		Octobre à janvier	40 % 0 % 30 % 30 % 0 %	
AM1P502T	Connaissance de l'environnement culturel	12 h 12 h 12 h 12 h	4	Contrôle continu	Histoire du livre : devoir sur table en temps limité Histoire de l'art : devoir sur table en temps limité Histoire de la photographie : devoir sur table en temps limité Sociologie de la lecture : devoir sur table en temps limité		Octobre à janvier	40 % 30 % 30 % 0 %	
AM1P502T en cas de distanciel	Connaissance de l'environnement culturel	12 h 12 h 12 h 12 h	4	Contrôle continu	Histoire du livre : devoir sur table à distance en temps limité Histoire de l'art : devoir sur table à distance en temps limité Histoire de la photographie : devoir sur table à distance en temps limité Sociologie de la lecture : devoir sur table à distance en temps limité		Octobre à janvier	40 % 30 % 30 % 0 %	
AM1P503T	Fonction éditoriale	12 h 12 h	4	Contrôle continu	Chaîne du livre /métiers de l'édition : devoir sur table en temps limité Pratiques éditoriales : dossier		Octobre à janvier	40 % 60 %	
AM1P503T en cas de distanciel	Fonction éditoriale	12 h 12 h	4	Contrôle continu	Chaîne du livre /métiers de l'édition : devoir sur table à distance en temps limité Pratiques éditoriales : dossier		Octobre à janvier	40 % 60 %	

Les modalités de contrôle des connaissances 2023-2024 ont été votées en conseil de département le 16 octobre 2023 et en conseil d'UFR le 23 octobre 2023

AM1P504T	Outils de l'éditeur 1	50 h 10 h 12 h 20 h	9	Contrôle continu	Correction / techniques d'expression 1 : devoir sur table Recherche iconographique : pas d'évaluation Fabrication du livre : pas d'évaluation Anglais professionnel : contrôle continu		Octobre à janvier	50 % 0 % 0 % 50 %
AM1P504T en cas de distanciel	Outils de l'éditeur 1	50 h 10 h 12 h 20 h	9	Contrôle continu	Correction / techniques d'expression 1 : devoir sur table à distance en temps limité Recherche iconographique : pas d'évaluation Fabrication du livre : pas d'évaluation Anglais professionnel : exercice d'application à distance en temps limité		Octobre à janvier	50 % 0 % 0 % 50 %
AM1P505T	Outils de l'éditeur 2	50 h 8 h 12 h 6 h 6 h	9	Contrôle continu	Maquette / technique : contrôle continu Communication du livre : QCM Communication web : QCM Écrire sur les réseaux sociaux : pas d'évaluation Le livre audio : pas d'évaluation		Octobre à janvier	50 % 25 % 25 % 0 % 0 %
AM1P505T en cas de distanciel	Outils de l'éditeur 2	50 h 8 h 12 h 6 h 6 h	9	Contrôle continu	Maquette / technique : exercice d'application à distance en temps limité Communication du livre : QCM à distance Communication web : QCM à distance Écrire sur les réseaux sociaux : pas d'évaluation Le livre audio : pas d'évaluation		Octobre à janvier	50 % 25 % 25 % 0 % 0 %

Les modalités de contrôle des connaissances 2023-2024 ont été votées en conseil de département le 16 octobre 2023 et en conseil d'UFR le 23 octobre 2023



					Session unique				
Intitulé	UE	Volume horaire semestriel	Crédits ECTS	Régime	Modalité de contrôle	Durée	Période d'examen	Part dans la note finale %	
AM1P601T	Stage		10	Contrôle continu	Rapport de fin d'études		Juin à juin	100%	
AM1P601T <i>en cas de distanciel</i>	Stage		10	Contrôle continu	Rapport de fin d'études		Juin à juin	100%	
AM1P602T	Projet tuteuré (parcours Édition imprimé)	36 h 64 h 16 h	10	Contrôle continu	Correction / techniques d'expression 2 : pas d'évaluation Maquette (direction artistique) : pas d'évaluation Suivi du projet tuteuré : pas d'évaluation Réalisation d'un livre imprimé : appréciation globale du travail collectif des étudiant-e-s		Janvier à juin	0 % 0 % 0 % 50 %	
AM1P602T <i>en cas de distanciel</i>	Projet tuteuré (parcours Édition imprimé)	36 h 64 h 16 h	10	Contrôle continu	Correction / techniques d'expression 2 : pas d'évaluation Maquette (direction artistique) : pas d'évaluation Suivi du projet tuteuré : pas d'évaluation Réalisation d'un livre imprimé : appréciation globale du travail collectif des étudiant-e-s Réalisation d'un livre imprimé : appréciation globale de l'implication individuelle des étudiant-e-s		Janvier à juin	0 % 0 % 0 % 50 % 50 %	
AM1P602T	Projet tuteuré (parcours Édition numérique)	24 h 64 h 8 h 3 h 12 h	10	Contrôle continu	Technologies web et langages : pas d'évaluation Outils de la création numérique 1 : pas d'évaluation Presse jeunesse numérique 1 : pas d'évaluation Manuel scolaire numérique : pas d'évaluation Bande dessinée numérique : pas d'évaluation Réalisation d'un livre imprimé : appréciation globale du travail collectif des étudiant-e-s Réalisation d'un livre imprimé : appréciation globale de l'implication individuelle des étudiant-e-s		Janvier à mars	0 % 0 % 0 % 0 % 0 % 50 % 50 %	

Les modalités de contrôle des connaissances 2023-2024 ont été votées en conseil de département le 16 octobre 2023 et en conseil d'UFR le 23 octobre 2023

AM1P602T en cas de distanciel	Projet tuteuré (parcours Édition numérique)	24 h 64 h 8 h 3 h 12 h	10	Contrôle continu	Technologies web et langages : pas d'évaluation Outils de la création numérique 1 : pas d'évaluation Presse jeunesse numérique 1 : pas d'évaluation Manuel scolaire numérique : pas d'évaluation Bande dessinée numérique : pas d'évaluation Réalisation d'un livre imprimé : appréciation globale du travail collectif des étudiant-e-s Réalisation d'un livre imprimé : appréciation globale de l'implication individuelle des étudiant-e-s	Janvier à mars	0 % 0 % 0 % 0 % 0 % 50 % 50 %
AM1P603T	Techniques éditoriales 1 (parcours Édition imprimé)	36 h 16 h	5	Contrôle continu	Correction / techniques d'expression 3 : devoir sur table Conception éditoriale : dossier	Janvier à mars	50 % 50 %
AM1P603T en cas de distanciel	Techniques éditoriales 1 (parcours Édition imprimé)	36 h 16 h	5	Contrôle continu	Correction / techniques d'expression 3 : devoir à distance en temps limité Conception éditoriale : dossier	Janvier à mars	50 % 50 %
AM1P603T	Édition numérique 1 (parcours Édition numérique)	18 h 14 h 12 h 8 h	5	Contrôle continu	Chaîne du livre numérique : présentation orale d'un poster Outils de la création numérique 2 : contrôle continu Le podcast : pas d'évaluation Presse numérique jeunesse 2 : pas d'évaluation	Janvier à mars	50 % 50 % 0 % 0 %
AM1P603T en cas de distanciel	Édition numérique 1 (parcours Édition numérique)	18 h 14 h 12 h 8 h	5	Contrôle continu	Chaîne du livre numérique : présentation orale à distance d'un poster Outils de la création numérique 2 : exercice d'application à distance en temps limité Le podcast : pas d'évaluation Presse numérique jeunesse 2 : pas d'évaluation	Janvier à mars	50 % 50 % 0 % 0 %
AM1P604T	Techniques éditoriales 2 (parcours Édition imprimé)	8 h 24 h	5	Contrôle continu	Projet éditorial : dossier Rédaction éditoriale : contrôle continu	Janvier à mars	50 % 50 %
AM1P604T en cas de distanciel	Techniques éditoriales 2 (parcours Édition imprimé)	8 h 24 h	5	Contrôle continu	Projet éditorial : dossier Rédaction éditoriale : exercice d'application à distance en temps limité	Janvier à mars	50 % 50 %
AM1P604T	Édition numérique 2 (parcours Édition numérique)	12 h 6 h 6 h 10 h	5	Contrôle continu	Outils de la création numérique 3 : contrôle continu Droit de l'édition numérique : pas d'évaluation Communication et valorisation du livre numérique : pas d'évaluation Écriture web : QCM	Janvier à mars	50 % 0 % 0 % 50 %
AM1P604T en cas de distanciel	Édition numérique 2 (parcours Édition numérique)	12 h 6 h 6 h 10 h	5	Contrôle continu	Outils de la création numérique 3 : exercice d'application à distance en temps limité Droit de l'édition numérique : pas d'évaluation Communication et valorisation du livre numérique : pas d'évaluation Écriture web : QCM à distance	Janvier à mars	50 % 0 % 0 % 50 %

Les modalités de contrôle des connaissances 2023-2024 ont été votées en conseil de département le 16 octobre 2023 et en conseil d'UFR le 23 octobre 2023

