

Nouveau cycle

Cycle 103 : Alexandre Dumas, romancier « populaire » ?

Présenté par Marine le Bail, Maître de conférences de littérature française du XIXe siècle, UT2J



Si l'actualité cinématographique rend compte de la fortune durable de l'œuvre d' Alexandre Dumas, la réception de cet écrivain de tous les excès continue de pâtir de son image d'auteur « populaire », érigé de son vivant en incarnation de la « littérature industrielle » et longtemps considéré dans les milieux universitaires comme un écrivain sans style. À rebours des idées reçues, ce cycle de conférence vise à souligner la complexité et les parts d' ombre d' une personnalité dont l'œuvre continue de nous fasciner.

Mercredi 10h-12h et 14h-16h

60 € le cycle

1. Fils du « Comte noir » et enfant de ses œuvres: la vie d' Alexandre Dumas entre ombre et lumière -> **le 05/02/2025 10h-12h**
2. De plume et d'épée: le cycle des mousquetaires -> **le 05/02/2025 14h-16h**
3. « Ce n'est pas de la vengeance, c'est de la justice » : *Le Comte de Monte-Cristo* à la lumière du droit -> **le 12/02/2025 10h-12h**
4. Les « Mémoires d'un médecin » ou la mémoire de la Révolution -> **le 12/02/2025 14h-16h**
5. Alexandre Dumas vu par lui-même : le récit des *Mémoires*-> **le 05/03/2025 10h-12h**

Ce cycle est proposé en Distanciel et présentiel. Attention places limitée à 55 places en présentiel !