



# DIPLÔME D'UNIVERSITÉ MÉDIATHÉCAIRE DOCUMENTALISTE

Session 2023-2024

## DIPLÔME

Diplôme national de niveau 5, enregistré au RNCP (RNCP38617)

## MÉTIERS VISÉS

Assistant·e spécialisé·e des médiathèques et des centres de documentation ou d'information ; documentaliste ; e-documentaliste ; chargé·e de documentation numérique ; animateur/animateur·e multimédia ; médiateur/ médiatrice numérique ; médiateur/ médiatrice des collections ; bibliothécaire/médiathécaire ; documentaliste en centre de ressources jeunesse.

## PUBLICS VISÉS

Personnes avec ou sans emploi envisageant une insertion, une reconversion ou une progression professionnelle dans le domaine des médiathèques et de la documentation.

Passerelle pour la reprise d'études au niveau licence, voire master, dans les domaines du livre et de la documentation.

## PRÉ-REQUIS

Accès sur titre, baccalauréat ou équivalent, ou sous condition d'expérience dans les secteurs professionnels du domaine de la certification (validation des acquis et/ou de l'expérience).

## DUREE, RYTHME, LIEU

**Durée totale** : 656 heures dont 341 heures de formation en centre et 315 heures de stages

**Dates de la session** : de septembre 2023 à juin 2024

**Rythme** : les lundi et mardi

**Lieu de formation** : Université Toulouse Jean Jaurès, Campus du Mirail, 5 allées Antonio Machado, TOULOUSE

## MODALITÉS DE CANDIDATURES

**Candidatures** entre le 6 mars et le 2 avril 2023.

>**Dossier** de candidature accessible en ligne sur la plateforme [ecandidat](#), rubrique "Service formation continue, formations diplômantes, BAC+2"

>**Entretien de positionnement**

## OBJECTIFS

L'enjeu du DU est de constituer une réponse à la spécialisation des tâches et à la segmentation des offres dans les milieux documentaires.

C'est une formation articulée aux spécificités du champ professionnel régional.

L'objectif est de valider un solide socle de connaissances et de compétences fondamentales communes aux métiers des bibliothèques et de la documentation, avec une forte intégration des compétences de bases associées à la mise en œuvre et à l'exploitation de l'information numérique.

## COMPÉTENCES VISÉES

Développement de compétences spécialisées en matière de :

- Valorisation des fonds documentaires ou de l'information grâce aux outils numériques et aux systèmes d'information.
- Gestion et valorisation des fonds de littérature y compris jeunesse.
- Traitement et mise en œuvre de la documentation numérique.
- Médiation aux ressources documentaires ou informationnelles.

## PROGRAMME

### UE 101 : Connaître l'environnement professionnel (56h)

- Droit en bibliothèque.
- Système d'information (SID), modélisation documentaire et langages documentaires.
- Environnement informatique et informatisation.
- Contextualisation d'un centre de ressources en milieu professionnel et prise en main d'Archipel.
- Institutions et réseaux professionnels : typologie des établissements et politiques culturelles.
- Application avec l'indexation Dewey et RAMEAU.

### UE 102 : Gérer les collections et l'Information (63h)

- Typologie des centres de documentation.
- Politique documentaire : constitution et régulation d'une collection, notions de conservation partagée. Sensibilisation au projet de service (PCSES).
- Catalogage et transition bibliographique.
- Accessibilité des collections et plan de classement.
- Méthodologie rédactionnelle et synthèse.
- Méthodologie de la présentation d'une bibliographie.

### UE 103 : Maîtriser la recherche documentaire et informationnelle, organiser les accès et la diffusion des résultats (49h)

- Méthodologie de la recherche informationnelle et documentaire : Techniques et outils et de RI et RD, outils en ligne.
- La veille documentaire : stratégie, évaluation et diffusion des résultats d'une recherche.
- Présentation d'une bibliothèque universitaire et des services internes.
- L'Information Scientifique et Technique (IST) et la science ouverte.



# DIPLÔME D'UNIVERSITÉ MÉDIATHÉCAIRE / DOCUMENTALISTE DUMED

Session 2023-2024

## MODALITÉS PÉDAGOGIQUES

Nombre de stagiaires : 28 maximum

Cours en présentiel, échanges avec professionnels et universitaire.

Utilisation de la dynamique de groupe entre les stagiaires.

FOAD : partielle (interactions avec la plateforme IRIS).

## TARIFS

**Frais de formation** : 12€/ heure, soit 4092 euros

**Droits d'inscription annuels à l'Université** : 170 euros .

## FINANCEMENTS

Formation éligible au CPF

Formation éligible au financement par la Région Occitanie pour les demandeurs d'emploi. *(selon conditions)*



## DONNÉES STATISTIQUES

- ✓ 87,5 % de réussite au diplôme en 2022
- ✓ Taux d'insertion 6 mois après l'obtention du diplôme : 80%

## CONTACTS

📍 Université Toulouse Jean Jaurès  
Service de la formation continue et de  
l'apprentissage 5 allées Antonio Machado 31058  
Toulouse Cedex 09

✉ formationsdiplomantes@univ-tlse2.fr

☎ 05 61 50 42 33

🌐 [www.univ-tlse2.fr/formation-insertion/formation-continue](http://www.univ-tlse2.fr/formation-insertion/formation-continue) rubrique "diplômer", "les diplômes spécifiques"

**Formation accessible aux personnes en situation de handicap**

L'université Toulouse - Jean Jaurès s'est engagée dans une politique volontariste en matière de recrutement, d'accueil et d'accompagnement des personnes en situation de handicap.

Quel que soit le handicap permanent - moteur, auditif, visuel, troubles du langage, troubles psychologiques, etc. - l'Université Toulouse - Jean Jaurès met en place des aides personnalisées pour permettre de mener au mieux le projet d'études.

### UE 104 : Professionnalisation et stage (40h dont 35h de stage pratique)

Visites de cadres professionnels avec rapport.

Stage d'observation.

Bilan de mi-parcours et détermination collective de la problématique du stage pratique.

### UE 105 : Gérer des projets : événements, action culturelle et éducative (70h)

- La médiation numérique et ses formes.
- Méthodologie de la médiation et de la gestion de projets.
- Techniques d'animation.
- La bibliothèque troisième lieu et ses déclinaisons, la participation des usagers et l'inclusion.
- Présence en ligne.
- L'évaluation de l'information.
- Contribution à un portail documentaire.
- Elaboration de supports de communication et d'animation.
- Les jeux et les jeux vidéo en bibliothèque.

### UE 106 : Adapter sa médiation aux contenus documentaires particulièrement numériques : Méthodologie d'un choix de ressources documentaires (54h)

- La place de la musique en bibliothèque.
- Les collections audiovisuelles et d'images.
- Culture professionnelle : histoire de la littérature jeunesse.
- Culture professionnelle sur les genres littéraires.

### UE 107 : Adapter sa médiation aux usagers (professionnels, jeunesse, adultes et spécifique) (44h)

- Psychologie de l'enfant et de l'adolescent. Le conte .
- Connaissance des publics : la petite enfance, les adolescents et jeunes adultes.
- La notion de public intergénérationnel. Le handicap et l'accessibilité.
- Les techniques d'enquêtes et les publics étudiants.
- Etudes de cas et mises en situation.

### UE 108 : Professionnalisation et stage : stage pratique (280h) et mémoire professionnel.

## EQUIPE PÉDAGOGIQUE

### Responsabilité pédagogique :

Stéphan BARBAS et Laurent AUSSET

### Equipe pédagogique :

L'équipe est constituée d'enseignants-chercheurs universitaires, de professionnels des métiers des médiathèques et de la documentation. 70% des heures sont dispensées par des professionnels.

## MODALITÉS D'ÉVALUATION

Évaluation en contrôle continu et examen terminal.

Production d'un mémoire professionnel avec soutenance orale.

Bilan de mi-parcours en janvier pour permettre au stagiaire de se positionner et de valider son projet de stage.