

Colloque Écrire EN film les SHS

Pré-programme

19 novembre - Géographie visuelle

8h45-9h15 : Café d'accueil

9h15-9h30 : Ouverture officielle du colloque

9h30-10h : Introduction au colloque

10h-12h : Projection Film 1 - (Géo) - Débat Réalisateur(trice) - Spectateur(trice)s - Choix d'écriture

12h-14h : Repas

14h-16h : Projection Film 2 - (Géo) - Débat Réalisateur(trice) – Spectateur(trice)s – Choix d'écriture

16h-18h : Projection Film 3 - (Géo) - Débat Réalisateur(trice) – Spectateur(trice)s – Choix d'écriture

18h-18h30 : Conclusion de la journée (grand témoin 1 – « faiseur(se) de film »)

20 novembre - Anthro-Ethno visuelle

9h30-10h : Café d'accueil

10h-12h : Projection Film 4 - (Anthro-Ethno) - Débat Réalisateur(trice) – Spectateur(trice)s – Choix d'écriture

12h-14h : Repas

14h-16h : Projection Film 5 – (Anthro-Ethno) - Débat Réalisateur(trice) – Spectateur(trice)s – Choix d'écriture

16h-18h : Projection Film 6 – (Anthro-Ethno) - Débat Réalisateur(trice) – Spectateur(trice)s – Choix d'écriture

18h-18h30 : Conclusion de la journée (grand témoin 2 – « faiseur(se) de film »)

21 novembre – Sociologie visuelle

9h30-10h : Café d'accueil

10h-12h : Projection Film 7 – (Socio) - Débat Réalisateur(trice) – Spectateur(trice)s – Choix d'écriture

12h-14h : Repas

14h-16h : Projection Film 8 – (Socio) - Débat Réalisateur(trice) – Spectateur(trice)s – Choix d'écriture

16h-18h : Projection Film 9 – (Socio) - Débat Réalisateur(trice) – Spectateur(trice)s – Choix d'écriture

18h-18h30 : Conclusion de la journée (grand témoin 3 – « faiseur(se) de film »)

18h30-19h30 – Perspectives et conclusion du colloque