

# Programme



# FORUM DE LA RECHERCHE

UNIVERSITÉ TOULOUSE - JEAN JAURÈS  
Maison de la Recherche (Campus Mirail)

Vendredi 2 février 2024  
9h / 13h

**Pour cette deuxième,  
deux grands espaces**

« Le Meet-up des chercheurs »  
« Le ShowRoom de la Recherche »

**à découvrir  
pour deux fois plus  
d'activités !**

Initié en 2022, le Forum de la Recherche représente Le Rendez-vous de l'université pour se retrouver et faire circuler la science ! Il souhaite établir un temps de rencontre festif entre les différents acteurs de la recherche et l'ensemble de la communauté universitaire.

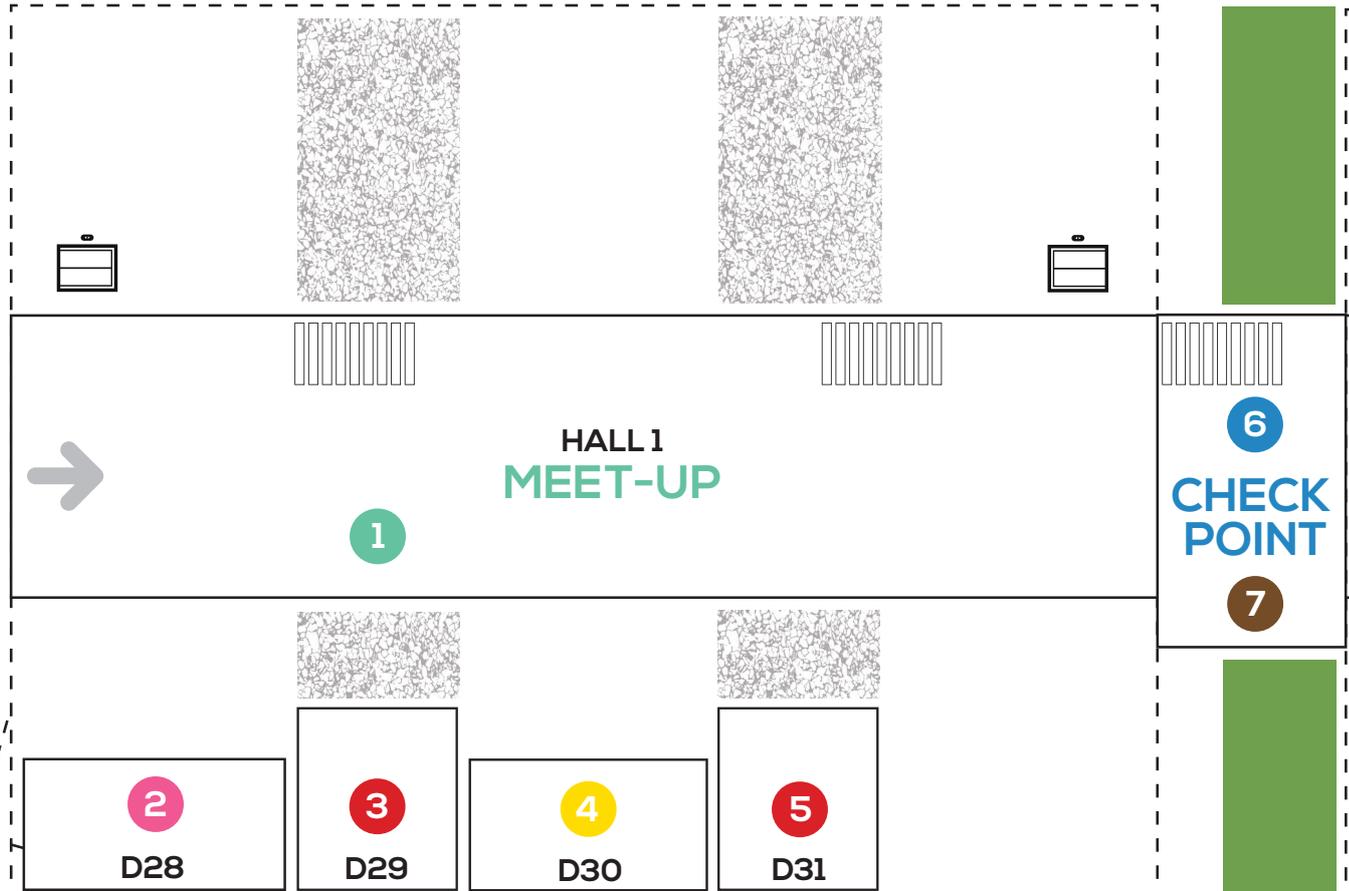
**Le Forum de la Recherche 2024**  
maintient la promesse d'une rencontre conviviale,  
ouverte à tous-tes, autour de dispositifs interactifs  
animés par des spécialistes en SHS et ALL.  
De 9h à 13h, la Maison de la Recherche ouvre ses portes  
à l'ensemble des curieux qui se demandent bien  
ce qu'on fabrique dans cette maison !

**Ouvert à tous  
Gratuit**

# FORUM DE LA RECHERCHE

BIBLIOTHÈQUE UNIVERSITAIRE CENTRALE

Plan du RDC



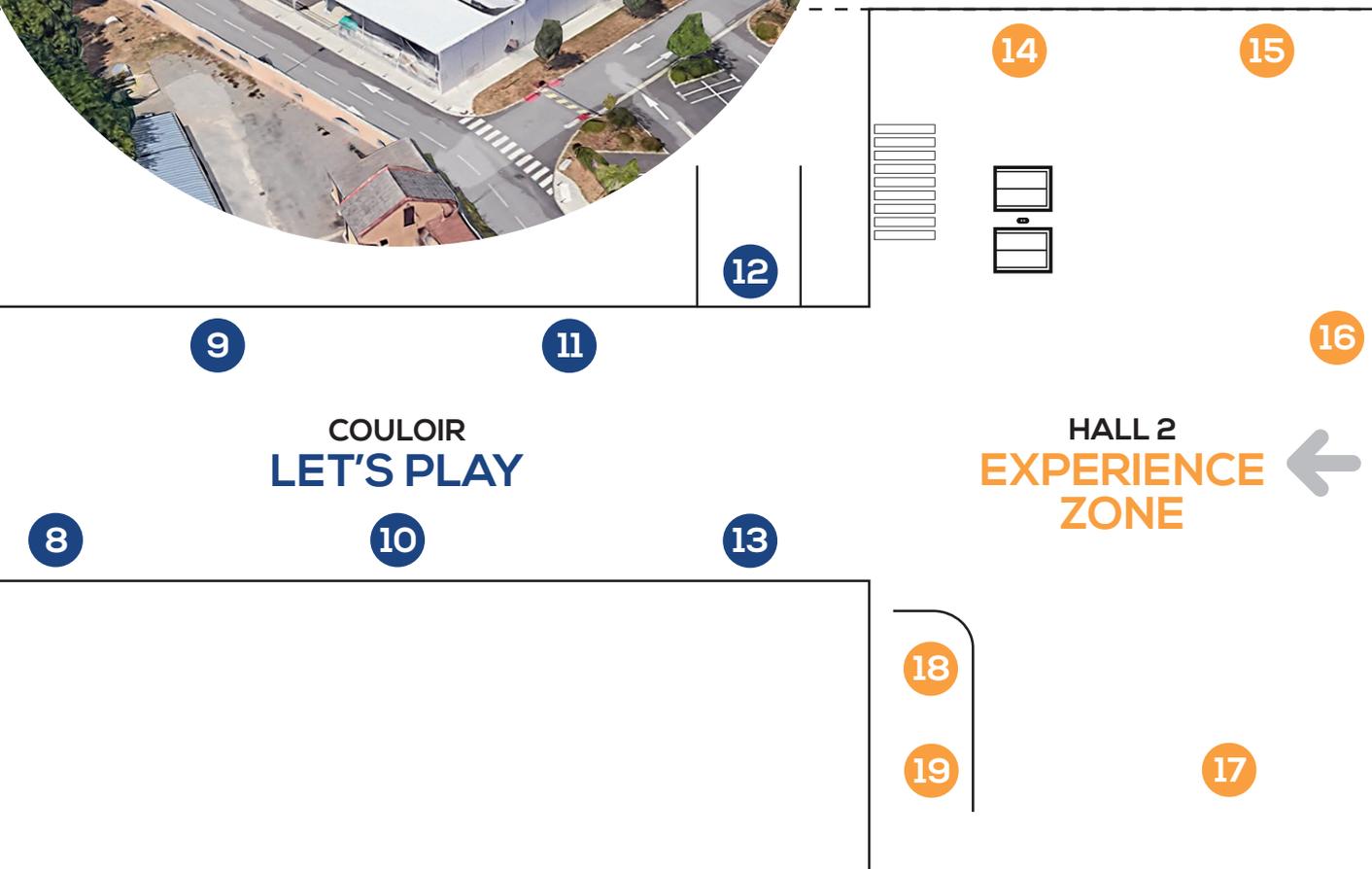
MAISON DE LA RECHERCHE 1

## MEET-UP

- 1 Accueil
- 2 Mystery room
- 3 Discovery room 1
- 4 Tv show
- 5 Discovery room 2

## CHECK POINT

- 6 Départ visites
- 7 Coffe time



MAISON DE LA RECHERCHE 2

## LET'S PLAY

- 8 Terrain de recherche
- 9 Paleoca
- 10 Qui est-ce ? Spécial panthéon aztèque !
- 11 Comment parler de Science ?
- 12 Des cartes ! ... mais de quoi ?
- 13 Time-line Edition

## EXPERIENCE ZONE

- 14 Semiocockpit
- 15 Maison Intelligente de Blagnac
- 16 LOCURA4IOT
- 17 Frugalité en IA et probabilité pour la vision artificielle en mécanique
- 18 Ecritures d'hier et d'aujourd'hui
- 19 Presse à imprimer

# Le Meet-up des chercheurs !

Venez rencontrer les chercheurs pour découvrir leurs domaines, leurs projets, leurs passions et leurs personnalités dans ce premier espace dédié exclusivement aux bavardages !

## Mystery Room : sessions de speed-searching



Vous aimez les surprises ? Vous êtes impatients de nature ? Rendez-vous à la *Mystery Room* pour un speed-searching où vous découvrirez les objets mystères et hétéroclites des chercheurs.  
**Saurez-vous deviner le domaine de chaque expert ?**

**9h – 9h30**

**Oihana VERCRUYSSSEN-EVRARD**

LERASS

*Passer à l'action pour en finir avec les violences sexistes et sexuelles*

**Yuting HE ZHANG**

CLLE

*Manipuler pour mieux apprendre ?*

**9h30 – 10h**

**Dominique TROUCHE**

LERASS

*Une pratique populaire et postmoderne...*

**Lockman AALIOUI**

CLLE

*S'adapter, même dans la rigidité...*

**Laura ARANGO GUETE**

EFTS

*Comment peut-on transformer nos perceptions sur nos capacités d'apprendre ?*

**10h – 10h30**

**Céline LAUNAY**

CLLE

*Comment recueillir des témoignages fiables ?*

**Pierre MIGNOT**

LERASS

*Il ne faut pas oublier les goodies !*

**Marie DAJON**

GIS BECO

*Les ateliers du Dre Zen : respire et relax !*

**10h30 – 11h**

**Amine EL ATMANI**

LCPI

*Voyagez entre les cultures dans la réalité virtuelle*

**Christine FABRE**

CLLE

*Plongez votre regard dans la toile et le chemin de la connaissance vous sera révélé...*

**Mariana MAGALHÃES COSTA**

LRA

*« On ne se baigne jamais deux fois dans le même fleuve » Héraclite*

**11h – 11h30**

**Clément BIROUSTE**

TRACES

*Qu'est-ce qu'on mange hier soir ?*

**Sandra MOLESTI**

CLLE

*Entre rouge de colère et vert de jalousie...*

**Emma GENDRE**

CERPPS

*Ce qui ne me tue pas me rend plus fort ?*

**11h30 – 12h**

**David D. REITSAM**

CREG

*Quand « Nature » et « Science & Vie » n'existaient pas encore...*

**Michèle ANGELICA, Cynthia RODRIGUEZ BRAVO**

MSHS-T

*La malle aux trésors des chercheurs et chercheuses !*

**Iheb GARBAYA**

CERTOP/LARA-SEPPIA

*Sens dessus dessous*

## Discovery Room : des flash-conférences en série



Vous adorez les histoires ? Vous êtes une machine à poser des questions ? Rendez-vous dans l'une des *Discovery Room* où vous attendent nos chercheurs pour une flash-conférence.

**Aurez-vous le temps de poser LA question ?**

**9h – 9h30**

**Claire GHEERARDYN**

**Room n°1**

LLA CREATIS

In situ : des poèmes placés dans l'espace public

*Créer des rencontres avec l'espoir de la poésie ?*

**Léa MASSAVIE**

CERTOP

Les relations d'interdépendance entre la sphère scolaire et celle de la production : l'exemple des formations préparant aux « métiers de la relation client.e »

*Dis-moi ton parcours et je saurais d'où tu viens*

**Lydia Mai HO DAC**

CLLE

Apprendre des élèves, explorer leurs copies

*Faire des écrits d'élèves des données scientifiques*

**9h30 – 10h**

**Clara PASCUAL-ARGENTE**

**Room n°2**

CEIIBA

Les enjeux politiques de l'Antiquité dans l'Espagne médiévale

**Guillaume CARBOU**

LERASS

Pouvons-nous continuer la recherche scientifique ?

*Chercher en temps des catastrophes écologiques*

**Nathalie MAUMON**

INSPE

La masculinité des mondes virtuels

*Le rapport aux femmes des mondes virtuels : l'avatar transgenre comme bouclier*

**Mathilde JONCHERAY, Mélanie LEFORESTIER**

LISST/ LERASS / Labex SMS

et **Nathanaël MENETRIER**

et **WIKIF**, la science et le genre

*Comprendre les biais de genre sur Wikipédia*

**10h – 10h30**

**Cassia TROJHAN**

**Room n°1**

IRIT

Interactions IA et SHS

**Laïla NASSIK**

LCPI

Victimes de violences conjugales

*La sortie comme processus relevant d'un travail psychique*

**Luc SAUTIN**

Il Laboratorio

Re-présenter Montaigne

*Les Essais: un selfie du XVI<sup>e</sup> siècle ?*

**Jean-Luc DEMONSANT, Borbála GONCZ**

MSHS-T

Et vous, la science ouverte, vous en êtes où ?

*La PUD-T vous accompagne dans l'ouverture et la réutilisation des données*



## TV Show : La grille des programmes



Vous préférez les vidéos ? Vous êtes plutôt d'un naturel réfléchi ? Rendez-vous dans le *TV Show* pour un moment science chill and relax !

**Avez-vous consulté le programme TV ?**

### 10h30 – 11h

**Cécile MARY TROJANI, Emilie CADEZ et Roxane BELLEI** CEIIBA

Ecris-moi souvent : les lettres de la famille Zavala

**Nathalie CHAUVAC et Brice NAVEREAU**

MSHS-T

IRCOT : Une plateforme pour étudier les recherches collaboratives

*Les formes de recherches collaboratives : qu'es aquò ?*

**Erika FULOP**

PLH

Patrimoine littéraire nativement numérique en France

*Comment construire une mémoire collective dynamique à partir de traces fragiles ?*

**Martine JOLY**

TRACES

A quoi ça sert d'étudier les poteries antiques ?

*Que peuvent attendre les archéologues de l'étude des tessons de poterie vieux de 2000 ans ?*

### 11h – 11h30

**Thomas VERJANS**

Quelle langue parle-t-on ?

*D'un français l'autre, entre hier et aujourd'hui*

**Etienne VALDES**

IUT Figeac

Recherche scientifique pour une mobilité écologique

**Olivier GUERRIER**

Il Laboratorio

La reconnaissance littéraire

*De l'auteur au public*

**Omar MEGHERBI-MOULAY**

CERPPS

Boire pour vieillir heureux

*La santé, l'alcool et le bien-être des aînés*

### 11h30 – 12h

**Cynthia MAGNEN et Julien TARDIEU**

MSHS-T

Projet CIGALE - Conciliation sur la gêne aéroportuaire entre les études de laboratoire et les enquêtes de terrain

*Impact des facteurs non-acoustiques sur la gêne due au bruit des avions.*

**Valérie CAPDEVIELLE et Béatrice BARTHE**

LPS-DT

Dynamiques de socialisation et recherche-intervention

*La recherche - intervention comme levier du changement social.*

**Florent POUPART**

LCPI / MSHS-T

TwittoMyth

*« Du Tweet au Mythe » : comment se co-construisent les théories du complot ?*

**Sandra CAMACHO et Monique MARTINEZ**

LLA-CREATIS /

Plateforme CRISO

TransMigrARTS 's story... les arts et l'innovation sociétale

*Du théâtre appliqué au mieux-être des personnes migrantes. Avec Armand Mcclown en invité spécial !*

### Room n°2

### Room n°1

### Room n°2

### 9h – 9h30

Un joyeux pêle-mêle des pratiques, outils et thématiques de chercheurs !

- Plateforme Cognition, Comportements et Usages CCU

Université de Toulouse

- Ovalie :

plateforme expérimentale en sciences humaines et sociales

Université de Toulouse

- Les gestes de la recherche

GEODE

### 9h30 – 10h

Trois portraits, trois parcours et beaucoup d'enthousiasme dans ce programme !

**Laurence TIBERE**

CERTOP

**Marion GUYEZ**

LLA-CREATIS

**Sébastien LE CORRE**

LISST

### Savoir et Faire

### O'dela du labo

### Avides de recherche

### O'dela du labo

### 10h – 10h30

Plein écran sur des travaux originaux de recherche en SHS !

- *Des jeux vidéos dans nos musées*

- « Chérie, t'as bien pris ta pilule ? » *La charge mentale de la contraception*

- *Wikipédia : Quelles visions de la vérité ?*

### 10h30 – 11h

Trois portraits, trois parcours et beaucoup d'enthousiasme dans ce programme !

**Anne CONDAMINES**

CLLE

**Emmanuelle PEREZ-TISSERANT**

FRAMESPA

**Samuel CHALLEAT**

GEODE

### 11h – 11h30

Plein écran sur des travaux originaux de recherche en SHS !

- *L'Inde contre Big Pharma ? Brevets, prix et qualité des médicaments*

- *Vivre dans les territoires du Narcotrafic*

- *Les Star Wars ont-ils tout piqué à l'Antiquité ?*

### 11h30 – 12h

Trois portraits, trois parcours et beaucoup d'enthousiasme dans ce programme !

**Julien GARDES**

LLA-CREATIS

**Valérie LE FLOCH**

CLLE

**Camille BOURDIER**

TRACES

# Le ShowRoom de la Recherche !

Venez toucher, voir, jouer, déplacer, questionner... faites l'expérience de la recherche dans ce deuxième espace entièrement dédié aux manipulations !

## Let's play : Faites vos jeux !



Vous aimez gagner ? Vous avez gardé une âme d'enfant ? Rendez-vous dans le *Let's Play* pour défier vos collègues et nos chercheurs dans des jeux plus scientifiques qu'il n'y paraît...

**Qui remportera la partie ?**

Trois parties (25min) proposées :  
à 9h, 10h et 11h

- Un jeu  
animé par Clémentine SOUCHAUD, Thaïs BOURDIAL et Séverine THEME (LabEx SMS / Mondes sociaux)

### Comment parler de science ?

Rédiger un article pour un public non-spécialiste

Passez de l'autre côté de la recherche et assemblez les puzzles pour reconstituer des morceaux d'articles pour le magazine Mondes Sociaux. Vérifier le contenu et la forme avant de recomposer chaque article et attention aux pièges !

Trois parties (25min) proposées :  
à 9h30, 10h30 et 11h30

- Un jeu  
animé par Nathalie JOULOT, Eloïse RIVIERE, Anaïs COUSINOU, André GOVAERTS, Corinne MARQUIS et Vanessa GORDO-FINESTRES (PUM)

### Timeline Édition

Devenez éditeur scientifique dans ce Timeline spécialement conçu par les Presses universitaires du Midi !

De la réception d'un manuscrit aux livres disponibles en librairie, découvrez toutes les étapes et tous les secrets de fabrication d'un ouvrage scientifique.

Saurez-vous reconstruire la chaîne éditoriale des PUM ?

à partir de 9h

- Une exposition collective et un jeu animé par le CPRS

### Exposition « Terrains de Recherche »

Quand les chercheurs quittent la maison, ils se rendent aux 4 coins du monde. Saurez-vous faire le lien entre leurs destinations et leurs clichés ?

### Contributeurs :

Marie AOUANES-PERRIERE (CAS), Amaia ARIZALETA (CEIIBA), Maëlle BARDET (LLA-CREATIS), Sidonie BOCHATON (TRACES), Véronique BORDES (EFTS), Camille BOURDIER (TRACES), Carine CALASTRENC (TRACES, FRAMESPA), Hélène CHARLERY (CAS), Anne CONDAMINES (CLLE), Nathalie DUCLOS (CAS), Elsa FILATRE (GEODE), Frédérique Alexandra GAILLARD (LERASS), Patrice GEORGES-ZIMMERMANN (TRACES), Mélanie JACQUEMIN (LISST), Martine JOLY (TRACES), Julie LA-MOTE (LLA-CREATIS), Christophe LE GOFF (LLA-CREATIS), Erwanne MAS (CLLE), Camille MIGEON-LAMBERT (LLA-CREATIS), Sandra MOLESTI (CLLE), Emmanuelle PEREZ TISSERANT (FRAMESPA), Fiona PUGLIESE (CEIIBA), Caroline ROBION-BRUNNER (TRACES), Laurie VIALABARAT (LLA-CREATIS), Nathalie WIART (LARA-SEPIA)

- Un jeu  
animé par le collectif du laboratoire CEIIBA

### Paléoca, du manuscrit au jeu de oïe

Venez (re)découvrir Paleoca, le jeu de piste du CEIIBA autour de la paléographie et de la codicologie !

Pour cette nouvelle édition, le jeu évolue : de nouvelles questions et la création de niveaux, de débutant à expert.

Alors, on se lance et on lance les dés !

- Un jeu  
animé par le collectif du laboratoire CEIIBA

### Qui est-ce ? Spécial panthéon Aztèque

Choisissez un dieu et décrivez les attributs qui le caractérisent pour faire deviner votre choix à votre partenaire !

Vous découvrirez non seulement les nombreux dieux aztèques mais vous serez également mis au défi d'arriver à prononcer leur nom.

Alors, qui choisirez-vous ? Chalchiuhtlicue, Huitzilopochtli ou Quetzalcoatl ?

à partir de 10h

- Un jeu  
animé par Franck VIDAL (GEODE)

### Des cartes ! Mais de quoi ?

Vous pensiez que la cartographie se résumait à « Google Maps » ? Vous risquez d'être surpris par ce jeu !

4 cartes sont présentes sur le stand ... c'est la pagaille !

### Saurez-vous les retrouver ?

Arriverez-vous à les replacer sur le planisphère ? Parviendrez-vous à les dater ?

Pour jouer, rien de plus simple... piochez une carte !

## Experience Zone : Toutes les expériences à découvrir



Vous préférez pratiquer ? Vous vous sentez l'âme d'un apprenti-chercheur ? Rendez-vous dans la *Experience Zone* pour utiliser les outils de la recherche le temps d'une démonstration.  
**Oserez-vous publier vos résultats ?**

**à partir de 9h**

**- Un atelier**  
animé par **Phillippe MARRAST (CERTOP MSHS-T)**

### **SEMIOCOCPIT**

Venez essayer le dispositif multimodal de communication silencieuse, conçu pour les pilotes d'avions légers dits HSI (Hearing and Speaking Impaired) !

**- Un atelier**  
animé par **Eric CAMPO (IUT Blagnac)**

### **Maison Intelligente de Blagnac**

Mouvements limités ? Maison connectée ! Il suffit de faire de la maison un labo, et vous pouvez vous initier à la domotique.

**- Un atelier**  
animé par **Adrien VANDEN BOSSCHE (IUT Blagnac)**

### **LOCURA4IOT**

Trouver ses clés... avec la science !  
Et si vous testiez le repérage d'objets par vous-même ?

**- Un atelier**  
animé par **Thierry SIMON et Bilal KARABAGLI (IUT Figeac)**

### **Frugalité en IA et probabilité pour la vision artificielle en mécanique**

Venez participer au calcul de PI et parier sur la rotation d'un double pendule !

**Rendez-vous à 9h30 (30min)**

**- Un atelier**  
animé par **Emilie CADEZ et Roxanne BELLEI (CEIBA)**

### **Ecritures d'hier et d'aujourd'hui**

De la plume aux caractères numériques, venez vous essayer à la transcription de manuscrits et à l'encodage xml. On vous explique comment faire !  
Parviendrez-vous à dater ces manuscrits ?

**Rendez-vous à 11h30 (30min)**

**- Un atelier**  
animé par **Daniel PINZON (LLA-CREATIS / CRISO)**

### **Presse à imprimer**

Comment faisait-on avant les imprimantes actuelles ? Venez le découvrir en utilisant la presse à imprimer.  
Et préparez vos plus beaux poèmes !



## Au centre de ces espaces, retrouvez le Check Point !



Vous êtes inscrit à une visite de plateforme ? Vous voulez recharger vos batteries avant de poursuivre vos aventures scientifiques ? Vous vous sentez un peu perdu au milieu de toutes ces activités ?

Rendez-vous au *Check-Point* !

Visitez les plateformes de la recherche !

Visites de 30 minutes, limitées à 12 places,  
avec **Julien TARDIEU (MSHS-T)**

**Départ à 9h30 et à 10h**

Inscription gratuite via l'ENT

### **• CCU : Cognition, Comportement et Usages**

Comportement, Cognition, Usages (CCU) est une plateforme mutualisée et accessible à l'ensemble des chercheurs UT2J interrogeant le comportement humain. Organisée en 9 plateaux techniques, elle permet la réalisation d'expérience en environnements simulés réalistes ou immersifs pour collecter trois types de données : comportementales, physiologiques ou psychologiques.

Du simulateur de conduite aux caméras thermiques, en passant par les robots humanoïdes, découvrez les outils qui permettent aux chercheurs d'observer nos esprits !

Visites de 30 minutes, limitées à 12 places,  
avec **Benjamin MARQUEBILLE (TRACES)**

**Départ à 10h15 et à 11h**

Inscription gratuite via l'ENT

### **• Ostéothèque**

Faisant partie de la plateforme ArchéoScience, au sein même de la Maison de la Recherche, l'ostéothèque contient près de 200 squelettes et ossements isolés d'animaux, retrouvés en contexte paléolithique et néolithique européen. Ces vestiges fauniques retrouvés en contexte archéologique permettent de comprendre les relations entretenues entre humains et animaux, tant du point de vue de l'exploitation alimentaire et technique que dans le domaine symbolique.

Venez découvrir cet outil indispensable aux archéozoologues et paléontologues !



Contact et informations :  
[forum-recherche2023@univ-tlse2.fr](mailto:forum-recherche2023@univ-tlse2.fr)