

Analyse de la réussite 2011/2012

Définitions de la présence : un étudiant est considéré présent s'il est présent à la totalité des examens auxquels il est inscrit.

Le taux de présence correspond au nombre de présents par rapport au nombre d'inscrits.

Le taux de réussite correspond au nombre de reçus par rapport au nombre de présents.

DAEU

Diplôme	Nombre d'étudiants	Taux de présence	Taux de réussite sur les présents
DAEU option A	470	63 %	60 %

Analyse de la réussite 2011/2012

Définitions de la présence : un étudiant est considéré présent s'il est présent à la totalité des examens auxquels il est inscrit.

Le taux de présence correspond au nombre de présents par rapport au nombre d'inscrits.

Le taux de réussite correspond au nombre de reçus par rapport au nombre de présents.

1ère année de DUT

Diplôme	Nombre d'étudiants	Taux de présence	Taux de réussite sur les présents
DUT1 Aide& Assistance au Moniroring & au Maintien à Domicile	33	88 %	100 %
DUT1 Carrières Sociales	60	88 %	100 %
DUT1 Génie Industriel et Maintenance	62	61 %	100 %
DUT1 Génie Mécanique et Productique	34	76 %	100 %
DUT1 Informatique	101	66 %	100 %
DUT1 Réseaux et Télécommunications	71	68 %	100 %
DUT1 Techniques de Commercialisation	87	79 %	100 %

2ème année de DUT

Diplôme	Nombre d'étudiants	Taux de présence	Taux de réussite sur les présents
DUT2 Aide& Assistance au Moniroring & au Maintien à Domicile	22	100 %	100 %
DUT2 Carrières Sociales	57	93 %	100 %
DUT2 Génie Industriel et Maintenance	34	88 %	100 %
DUT2 Génie Mécanique et Productique	31	97 %	100 %
DUT2 Informatique	75	92 %	100 %
DUT2 Réseaux et Télécommunications	60	92 %	100 %
DUT2 Techniques de Commercialisation	62	90 %	100 %

Analyse de la réussite 2011/2012

Définitions de la présence : un étudiant est considéré présent s'il est présent à la totalité des examens auxquels il est inscrit.

Le taux de présence correspond au nombre de présents par rapport au nombre d'inscrits.

Le taux de réussite correspond au nombre de reçus par rapport au nombre de présents.

1ère année de Licence

Diplôme	Nombre d'étudiants	Taux de présence	Taux de réussite sur les présents
L1 Arts plastiques - Arts appliqués	187	78 %	99 %
L1 Communication et Arts du spectacle	36	75 %	100 %
L1 Economie / Sociologie	164	46 %	77 %
L1 Géographie et Aménagement	227	54 %	83 %
L1 Histoire	454	44 %	86 %
L1 Histoire de l'art et Archéologie	380	45 %	87 %
L1 Histoire - Histoire de l'art et Archéologie	59	58 %	79 %
L1 Langues Etrangères Appliquées	1 036	40 %	59 %
L1 LEA (parcours Traduction - Interprétation)	12	67 %	88 %
L1 Lettres classiques	39	56 %	100 %
L1 Lettres modernes	308	61 %	89 %
L1 LLCER- Allemand	34	65 %	77 %
L1 LLCER - Anglais	644	45 %	75 %
L1 LLCER - Arabe	84	32 %	59 %
L1 LLCER - Catalan	1	0 %	
L1 LLCER - Chinois	20	75 %	100 %
L1 LLCER - Espagnol	241	51 %	69 %
L1 LLCER - Italien	21	52 %	82 %
L1 LLCER - Japonais	132	61 %	70 %
L1 LLCER - Occitan	16	19 %	100 %
L1 LLCER - Polonais	2	0 %	
L1 LLCER - Portugais	13	54 %	71 %
L1 LLCER - Russe	19	21 %	100 %
L1 Mathématiques - Informatique Appliquées et SHS	88	50 %	66 %
L1 Musique (parcours Interprétation)	6	100 %	100 %
L1 Musique (parcours Jazz)	56	80 %	80 %
L1 Musique (parcours Musicologie)	34	68 %	96 %
L1 Philosophie	185	46 %	89 %
L1 Philosophie - Lettres classiques	2	0 %	
L1 Psychologie	1 650	49 %	81 %
L1 Sciences du Langage	182	51 %	86 %
L1 Sociologie	621	40 %	74 %

Analyse de la réussite 2011/2012

Définitions de la présence : un étudiant est considéré présent s'il est présent à la totalité des examens auxquels il est inscrit.

Le taux de présence correspond au nombre de présents par rapport au nombre d'inscrits.

Le taux de réussite correspond au nombre de reçus par rapport au nombre de présents.

2ème année de Licence

Diplôme	Nombre d'étudiants	Taux de présence	Taux de réussite sur les présents
L2 Arts plastiques - Arts appliqués	146	68 %	94 %
L2 Economie / Sociologie	67	78 %	92 %
L2 Géographie et Aménagement	164	80 %	73 %
L2 Histoire	272	70 %	85 %
L2 Histoire de l'art et Archéologie	160	74 %	90 %
L2 Histoire - Histoire de l'art et Archéologie	27	89 %	100 %
L2 Langues Etrangères Appliquées	322	68 %	75 %
L2 Lettres classiques	22	68 %	93 %
L2 Lettres modernes	189	84 %	94 %
L2 LLCER - Allemand	20	65 %	77 %
L2 LLCER - Anglais	265	68 %	72 %
L2 LLCER - Arabe	21	52 %	100 %
L2 LLCER - Espagnol	130	64 %	58 %
L2 LLCER - Italien	12	83 %	100 %
L2 LLCER - Japonais	72	67 %	65 %
L2 LLCER - Occitan	10	70 %	100 %
L2 LLCER - Polonais	2	50 %	100 %
L2 LLCER - Portugais	11	91 %	100 %
L2 LLCER - Russe	9	67 %	83 %
L2 Mathématiques - Informatique Appliquées et SHS	34	59 %	85 %
L2 Musique (parcours DE/DUMI)	1	100 %	100 %
L2 Musique (parcours Interprétation)	3	100 %	100 %
L2 Musique (parcours Jazz)	27	85 %	87 %
L2 Musique (parcours Musicologie)	25	56 %	100 %
L2 Musique (parcours Musique/Danse)	16	94 %	100 %
L2 Philosophie	90	70 %	92 %
L2 Philosophie - Lettres classiques	1	100 %	100 %
L2 Psychologie	919	69 %	83 %
L2 Sciences du Langage	97	75 %	85 %
L2 Sociologie	254	71 %	87 %

Analyse de la réussite 2011/2012

Définitions de la présence : un étudiant est considéré présent s'il est présent à la totalité des examens auxquels il est inscrit.

Le taux de présence correspond au nombre de présents par rapport au nombre d'inscrits.

Le taux de réussite correspond au nombre de reçus par rapport au nombre de présents.

3ème année de Licence

Diplôme	Nombre d'étudiants	Taux de présence	Taux de réussite sur les présents
Diplôme National de Guide Interprète National	16	94 %	100 %
L3 Anthropologie, Ethnologie	131	64 %	94 %
L3 Arts plastiques - Arts appliqués	138	79 %	97 %
L3 Arts plastiques - Arts appliqués (Couleur, Image, Design)	46	96 %	100 %
L3 Audiovisuel	33	97 %	100 %
L3 Communication et Arts du spectacle	44	91 %	98 %
L3 Economie / Sociologie	45	82 %	92 %
L3 Géo et Aménagement (Aménagement et Dévt Territorial)	25	96 %	100 %
L3 Géographie et Aménagement	111	78 %	94 %
L3 Histoire	191	70 %	97 %
L3 Histoire de l'art et Archéologie	121	76 %	89 %
L3 Histoire - Histoire de l'art et Archéologie	8	88 %	100 %
L3 Information	37	95 %	94 %
L3 Langues Etrangères Appliquées	320	67 %	84 %
L3 LEA - Traduction et Interprétation	10	70 %	100 %
L3 Lettres classiques	14	79 %	91 %
L3 Lettres modernes	157	76 %	86 %
L3 LLCER - Allemand	23	74 %	88 %
L3 LLCER - Anglais	180	73 %	79 %
L3 LLCER - Arabe	20	60 %	92 %
L3 LLCER - Espagnol	109	75 %	79 %
L3 LLCER - Italien	13	92 %	83 %
L3 LLCER - Japonais	38	66 %	84 %
L3 LLCER - Occitan	11	91 %	100 %
L3 LLCER - Polonais	2	50 %	100 %
L3 LLCER - Portugais	9	100 %	100 %
L3 LLCER - Russe	21	81 %	100 %
L3 Management et Ingénierie des Industries du Tourisme	80	95 %	100 %
L3 MIASHS (parcours Informatique)	33	97 %	81 %
L3 MIASHS (parcours Maths)	38	66 %	84 %
L3 Musique (parcours DE/DUMI)	3	100 %	100 %
L3 Musique (parcours Interprétation)	8	100 %	100 %
L3 Musique (parcours Jazz)	25	100 %	84 %
L3 Musique (parcours Musicologie)	33	79 %	92 %
L3 Musique (parcours Musique/Danse)	17	94 %	100 %
L3 Philosophie	83	65 %	100 %

Analyse de la réussite 2011/2012

Définitions de la présence : un étudiant est considéré présent s'il est présent à la totalité des examens auxquels il est inscrit.

Le taux de présence correspond au nombre de présents par rapport au nombre d'inscrits.

Le taux de réussite correspond au nombre de reçus par rapport au nombre de présents.

3ème année de Licence

Diplôme	Nombre d'étudiants	Taux de présence	Taux de réussite sur les présents
L3 Philosophie / Lettres classiques	1	0 %	
L3 Psychologie	574	64 %	91 %
L3 Sciences de l'Education et de la Formation	394	46 %	91 %
L3 Sciences du Langage	87	70 %	92 %
L3 Sciences Sociales Appliquées à l'Alimentation	6	100 %	100 %
L3 Sociologie	120	69 %	89 %
L3 Sociologie (parcours Développement Social)	26	62 %	94 %
L3 Tourisme et Développement	23	100 %	100 %

Analyse de la réussite 2011/2012

Définitions de la présence : un étudiant est considéré présent s'il est présent à la totalité des examens auxquels il est inscrit.

Le taux de présence correspond au nombre de présents par rapport au nombre d'inscrits.

Le taux de réussite correspond au nombre de reçus par rapport au nombre de présents.

Licence Professionnelle

Diplôme	Nombre d'étudiants	Taux de présence	Taux de réussite sur les présents
Licence Pro Ingé, Concept, Orga, Gestion Syst Restau Collec	158	97 %	100 %
Licence Pro Médiation cult et dévt projets Danse et Cirque	13	100 %	100 %
Licence Pro Métiers de l'Administration Territoriale	15	93 %	100 %
LP ANALYSTE PROG. SPECIALISE INGENIERIE DES OBJETS(APSIO)	17	100 %	100 %
LP Animation	24	96 %	100 %
LP CAO-FAO	35	89 %	100 %
LP Commercialisation des Produits et Services Industriels	10	90 %	100 %
LP Contrôle des Installations et Ingénierie de maintenance	24	96 %	100 %
LP Entreprises et Développement Local	13	77 %	90 %
LP Gestion-Animation des Espaces Montagnard et Pastoraux	13	92 %	100 %
LP Images et Histoire	16	100 %	100 %
LP Ingé.Concept.,Org.&Gest. Sys. Hôteliers&Restauration	416	97 %	100 %
LP Maintenance Aéronautique	31	84 %	100 %
LP Marketing Produits Agro-Alim. sous signe de qualité	16	81 %	100 %
LP Nlles Technos. de la Comm.&Distrib. App. au Tourisme	43	95 %	100 %
LP Qualité prod, Contrôle ind, Métrologie dimens (QCM)	14	100 %	100 %
LP RESEAUX SANS FIL ET SECURITE	25	84 %	100 %
LP Tech et pratiques rédactionnelles appliquées à l'édition	14	100 %	93 %

Analyse de la réussite 2011/2012

Définitions de la présence : un étudiant est considéré présent s'il est présent à la totalité des examens auxquels il est inscrit.

Le taux de présence correspond au nombre de présents par rapport au nombre d'inscrits.

Le taux de réussite correspond au nombre de reçus par rapport au nombre de présents.

1ère année de Master

Diplôme	Nombre d'étudiants	Taux de présence	Taux de réussite sur les présents
M1 Affaires économiques internationales	47	60 %	89 %
M1 Alimentation (MIRC)	13	54 %	100 %
M1 Alimentation SSAA	19	89 %	100 %
M1 Aménagement et projets de territoires	20	95 %	95 %
M1 Anthropologie Sociale et Historique	27	48 %	100 %
M1 App. et didactique du Français Lgue Etrangère et 2nde	34	68 %	100 %
M1 Arts du spectacle, Com et Médias (Comm audio et médias)	25	76 %	95 %
M1 Arts du spectacle, Com et Médias (Etudes cinémat.)	8	88 %	100 %
M1 Arts du spectacle, Com et Médias (Etudes théâtrales)	23	52 %	100 %
M1 Arts du spectacle, Com et Médias (Etudes visuelles)	6	67 %	100 %
M1 Arts et Cultures de la Préhistoire et de la Protohistoire	18	89 %	44 %
M1 Commerce international	124	65 %	80 %
M1 Couleur, Image, Design	60	100 %	100 %
M1 Création Artistique, Théorie et Médiation	53	43 %	78 %
M1 Création Audiovisuelle	45	98 %	100 %
M1 Création Numérique	13	38 %	100 %
M1 Dév Territoires Ruraux (Agri, sociétés, territoires)	5	60 %	100 %
M1 Dév Territoires Ruraux (Coopération territoriale)	2	50 %	100 %
M1 EFE : Enfance, Scolarisation 1er degré et Education (PE)	256	95 %	96 %
M1 EFE : MEFTP (EB3S)	9	100 %	100 %
M1 EFE : MEFTP (ESTI)	7	86 %	67 %
M1 EFE : Socialisation, Insertion, Intégration (CPE & MEI)	22	82 %	89 %
M1 EFE : Socialisation, Insertion, Intégration (IP-BEP)	15	93 %	100 %
M1 Environnement et Paysage	38	58 %	95 %
M1 Ergonomie Cognitive et Ingénierie Linguistique (SDL)	6	50 %	100 %
M1 Ethique de la décision et gest risques relatifs au vivant	18	72 %	100 %
M1 Etudes anglophones	90	47 %	100 %
M1 Etudes germaniques et slaves (Etudes germaniques)	12	17 %	100 %
M1 Etudes germaniques et slaves (Etudes slaves)	15	20 %	100 %
M1 Etudes japonaises	27	44 %	50 %
M1 Etudes Médiévales	35	71 %	96 %
M1 Etudes romanes (Espagnol)	53	38 %	90 %
M1 Etudes romanes (Etudes italiennes)	9	56 %	100 %
M1 Etudes romanes (Portugais)	3	100 %	100 %
M1 Etudes sur les Amériques (ALL)	6	67 %	100 %

Analyse de la réussite 2011/2012

Définitions de la présence : un étudiant est considéré présent s'il est présent à la totalité des examens auxquels il est inscrit.

Le taux de présence correspond au nombre de présents par rapport au nombre d'inscrits.

Le taux de réussite correspond au nombre de reçus par rapport au nombre de présents.

1ère année de Master

Diplôme	Nombre d'étudiants	Taux de présence	Taux de réussite sur les présents
M1 Etudes sur les Amériques (SHS)	27	63 %	100 %
M1 Genre, Egalité et Politiques Sociales (GEPS)	15	47 %	100 %
M1 Héritages et pratiques contemporaines de la philo	47	47 %	100 %
M1 Histoire de l'Art et Patrimoine : moderne et contemporain	36	86 %	94 %
M1 Histoire et Civilisations modernes et contemporaines	64	56 %	100 %
M1 Information-Communication	14	79 %	100 %
M1 Informatique Collaborative en Entreprise (ICE)	23	100 %	100 %
M1 Innovation par l'économie sociale et les TIC	29	62 %	89 %
M1 Langues, cultures et patrimoines du Maghreb (ALL)	13	46 %	100 %
M1 Langues, cultures et patrimoines du Maghreb (SHS)	2	50 %	100 %
M1 Lettres - Métiers de la recherche	63	76 %	96 %
M1 Linguistique, Cognition, Communication	36	61 %	95 %
M1 Management de l'Action Publique et des Entreprises (MAPE)	44	89 %	100 %
M1 MATHÉMATIQUES ET APPLICATIONS (ISMAG)	24	92 %	91 %
M1 Médiation, Intervention Sociales (MIS)	22	86 %	100 %
M1 MEF : Arts appliqués	7	100 %	100 %
M1 MEF : Arts plastiques	22	82 %	100 %
M1 MEF : Documentation	30	87 %	100 %
M1 MEF : Economie-Gestion	16	50 %	88 %
M1 MEF : Etudes anglophones	46	74 %	91 %
M1 MEF : Etudes germaniques	4	75 %	100 %
M1 MEF : Etudes ibériques	47	94 %	100 %
M1 MEF : Etudes romanes (études italiennes)	3	33 %	100 %
M1 MEF : Histoire et Géographie	39	56 %	95 %
M1 MEF : Hôtellerie-Restauration	14	71 %	100 %
M1 MEF : Lettres	22	91 %	95 %
M1 MEF : Lettres/Langues ou Lettres/Hist-Géo	7	71 %	100 %
M1 MEF : Musique	5	100 %	100 %
M1 MEF : Philosophie	7	29 %	100 %
M1 MEF : Sciences Économiques et Sociales	8	63 %	100 %
M1 Métiers de la culture et du patrimoine en pays d'oc	7	100 %	100 %
M1 Métiers de l'art : Doc oeuvres d'art, régie des oeuvres	13	100 %	100 %
M1 Musique	27	56 %	60 %
M1 Patrimoine	14	100 %	100 %
M1 Philosophie (ERASMUS MUNDUS)	24	100 %	100 %
M1 Politique environnementale et Pratiques Sociales (PEPS)	9	100 %	100 %
M1 Psychologie	681	40 %	98 %

Analyse de la réussite 2011/2012

Définitions de la présence : un étudiant est considéré présent s'il est présent à la totalité des examens auxquels il est inscrit.

Le taux de présence correspond au nombre de présents par rapport au nombre d'inscrits.

Le taux de réussite correspond au nombre de reçus par rapport au nombre de présents.

1ère année de Master

Diplôme	Nombre d'étudiants	Taux de présence	Taux de réussite sur les présents
M1 Recherche et Etudes Sociologiques (RES)	43	35 %	93 %
M1 Sciences de l'Antiquité	31	65 %	100 %
M1 Sciences de l'Antiquité (EMCC)	2	100 %	100 %
M1 Sciences de l'Education et de la Formation	126	31 %	100 %
M1 Sociologie - Intervention Sociale et Changement	25	100 %	100 %
M1 Tourisme Hôtellerie (Hôtellerie-Restauration)	105	94 %	100 %
M1 Tourisme Hôtellerie (Industrie du Tourisme)	19	100 %	100 %
M1 Tourisme Hôtellerie (Tourisme et Développement)	26	96 %	100 %
M1 Trad, Interp et Médiation Ling. (PROSCENIO)	3	67 %	100 %
M1 Trad, Interprétation, Médiation Ling. (TAVM-IML)	21	100 %	100 %
M1 Villes (Transports, Logistique et Environnement)	15	60 %	100 %
M1 Villes (Ville et Environnement)	14	50 %	100 %
M1 Villes (Villes, Habitat et Politiques d'aménagement)	27	67 %	100 %

Analyse de la réussite 2011/2012

Définitions de la présence : un étudiant est considéré présent s'il est présent à la totalité des examens auxquels il est inscrit.

Le taux de présence correspond au nombre de présents par rapport au nombre d'inscrits.

Le taux de réussite correspond au nombre de reçus par rapport au nombre de présents.

2ème année de Master

Diplôme	Nombre d'étudiants	Taux de présence	Taux de réussite sur les présents
M2 Affaires économiques internationales	8	100 %	100 %
M2 Alimentation (MIRC)	18	61 %	100 %
M2 Alimentation (SSAA)	19	53 %	100 %
M2 Aménagement et projets de territoires	28	100 %	93 %
M2 Anthropologie Sociale et Historique	23	61 %	100 %
M2 App. et didactique du Français Lgue Etrangère et 2nde	44	70 %	100 %
M2 Archives et Images (ARI)	11	91 %	100 %
M2 Arts du spectacle, Com et Médias (Comm audio et médias)	31	55 %	94 %
M2 Arts du spectacle, Com et Médias (Etudes cinémat.)	6	50 %	100 %
M2 Arts du spectacle, Com et Médias (Etudes théâtrales)	17	65 %	100 %
M2 Arts du spectacle, Com et Médias (Etudes visuelles)	5	40 %	100 %
M2 Arts et Cultures de la Préhistoire et de la Protohistoire	17	71 %	100 %
M2 Commerce international	18	94 %	88 %
M2 Couleur, Image, Design	52	94 %	100 %
M2 Création Artistique, Théorie et Médiation	31	48 %	93 %
M2 Création Audiovisuelle (Architecture et Décors)	1	100 %	100 %
M2 Création Audiovisuelle (Image)	9	100 %	100 %
M2 Création Audiovisuelle (Infographie-Post-production)	2	100 %	100 %
M2 Création Audiovisuelle (Réalisation)	34	68 %	100 %
M2 Création Audiovisuelle (Son)	9	67 %	100 %
M2 Création Numérique	13	69 %	100 %
M2 Dév Territoires Ruraux (Agri, sociétés, territoires)	3	100 %	100 %
M2 Dév Territoires Ruraux (Coopération territoriale)	6	67 %	100 %
M2 Edition imprimée et électronique	8	88 %	100 %
M2 EFE: Enfance, Scolarisation 1er degré et Education (ESE2)	44	18 %	100 %
M2 EFE: Enfance, Scolarisation 1er degré et Education (PE)	332	91 %	95 %
M2 EFE : Innovation, Ingénierie Didactique et Numérique	71	80 %	19 %
M2 EFE : MEFTP (EB3S)	12	83 %	100 %
M2 EFE : MEFTP (ESTI)	11	100 %	73 %
M2 EFE : Socialisation, Insertion, Intégration (CPE & MEI)	36	78 %	79 %
M2 EFE: Socialisation, Insertion, Intégration (IP-BEP)	18	61 %	82 %
M2 Encadrement des services de santé (ESS)	7	57 %	100 %
M2 Environnement et Paysage	18	83 %	93 %
M2 Ergonomie Cognitive et Ingénierie Linguistique (PSY)	9	89 %	100 %
M2 Ergonomie Cognitive et Ingénierie Linguistique (SDL)	4	75 %	67 %
M2 Ergonomie Cognitive et Ingénierie Linguistique (TAL)	1	100 %	100 %

Analyse de la réussite 2011/2012

Définitions de la présence : un étudiant est considéré présent s'il est présent à la totalité des examens auxquels il est inscrit.

Le taux de présence correspond au nombre de présents par rapport au nombre d'inscrits.

Le taux de réussite correspond au nombre de reçus par rapport au nombre de présents.

2ème année de Master

Diplôme	Nombre d'étudiants	Taux de présence	Taux de réussite sur les présents
M2 ESCAm Etudes sur les Amériques (ALL)	7	86 %	100 %
M2 ESCAm Etudes sur les Amériques (SHS)	15	53 %	100 %
M2 Ethique de la décision et gest risques relatifs au vivant	11	55 %	100 %
M2 Etudes anglophones	35	49 %	100 %
M2 Etudes germaniques et slaves (Etudes germaniques)	7	57 %	100 %
M2 Etudes germaniques et slaves (Etudes slaves)	1	0 %	
M2 Etudes japonaises	9	44 %	100 %
M2 Etudes Médiévales	32	75 %	100 %
M2 Etudes romanes (Etudes ibériques et ibéro-américaines)	34	47 %	94 %
M2 Etudes romanes (Etudes italiennes)	7	14 %	100 %
M2 Etudes romanes (Portugais)	1	0 %	
M2 Formation de Formateurs (FF)	25	72 %	94 %
M2 Genre, Egalité et Politiques Sociales (GEPS)	22	95 %	95 %
M2 Géomatique (SIGMA)	11	91 %	90 %
M2 Héritages et pratiques contemporaines de la philo	30	67 %	100 %
M2 Histoire de l'Art et Patrimoine : moderne et contemporain	35	63 %	100 %
M2 Histoire et Civilisations modernes et contemporaines	55	65 %	100 %
M2 Informatique Collaborative en Entreprise (ICE)	28	100 %	100 %
M2 Informatique, Statistique, Math. Appli à la Gest. de Prod.	21	71 %	100 %
M2 Ingénierie du document électronique	7	71 %	100 %
M2 Innovation par l'Economie Sociale	20	80 %	88 %
M2 IPAL Etudes sur les Amériques (SHS)	11	82 %	100 %
M2 Langues, cultures et patrimoines du Maghreb (ALL)	12	33 %	100 %
M2 Langues, cultures et patrimoines du Maghreb (SHS)	2	100 %	50 %
M2 Lettres - Métiers de la recherche	77	60 %	100 %
M2 Linguistique, Cognition, Communication	25	88 %	100 %
M2 Management de l'Action Publique et des Entreprises (MAPE)	36	75 %	100 %
M2 Management de Projets Technologiques (MPT)	18	78 %	100 %
M2 Management public des TIC dans le dév territorial	24	50 %	100 %
M2 MEF : Arts appliqués	7	57 %	100 %
M2 MEF : Arts plastiques	24	100 %	100 %
M2 MEF : Documentation	21	57 %	100 %
M2 MEF : Economie-Gestion	20	80 %	100 %
M2 MEF : Etudes anglophones	45	87 %	100 %
M2 MEF : Etudes germaniques	8	50 %	100 %
M2 MEF : Etudes ibériques	57	79 %	76 %
M2 MEF : Etudes romanes (études italiennes)	9	78 %	86 %

Analyse de la réussite 2011/2012

Définitions de la présence : un étudiant est considéré présent s'il est présent à la totalité des examens auxquels il est inscrit.

Le taux de présence correspond au nombre de présents par rapport au nombre d'inscrits.

Le taux de réussite correspond au nombre de reçus par rapport au nombre de présents.

2ème année de Master

Diplôme	Nombre d'étudiants	Taux de présence	Taux de réussite sur les présents
M2 MEF : Histoire et Géographie	64	59 %	100 %
M2 MEF : Hôtellerie-Restauration	45	53 %	100 %
M2 MEF : Lettres	48	71 %	100 %
M2 MEF : Lettres/Langues ou Lettres/Hist-Géo	10	60 %	100 %
M2 MEF : Musique	10	50 %	100 %
M2 MEF : Philosophie	11	73 %	100 %
M2 MEF : Sciences Économiques et Sociales	11	55 %	100 %
M2 Métiers et pratiques du développement professionnel	24	63 %	100 %
M2 Musique et Musicologie	14	71 %	80 %
M2 Neuropsychologie et neurosciences cliniques	2	50 %	100 %
M2 Philo. All&Fçaise dans l'Espace Européen (ERASMUS MUNDUS)	23	100 %	100 %
M2P METIERS DE L EVALUATION ET DE LA CONCERTATION	4	100 %	100 %
M2 Politique Enfance Jeunesse (PEJ)	12	100 %	100 %
M2 Politique environnementale et Pratiques Sociales (PEPS)	9	67 %	100 %
M2P STRATEGIES JURIDIQUES DU DEVELOPPEMENT INTERNATIONAL	11	100 %	100 %
M2 Psycho des troubles neuro-dev et prévention inadaptations	23	96 %	100 %
M2 Psycho du dev de l'enfant et de l'ado	42	81 %	97 %
M2 Psycho du dev : socialisation et cognition	13	92 %	92 %
M2 Psycho gérontologie clinique(s)	24	92 %	100 %
M2 Psychologie de la santé	27	93 %	100 %
M2 Psychologie interculturelle	25	96 %	100 %
M2 Psychopathologie clinique du sujet et du lien social	22	82 %	100 %
M2 Psychopathologie et psychologie de la santé	11	100 %	100 %
M2 Psychopathologie et Psychothérapies	27	93 %	100 %
M2 Psychopathologie psychanalytique	29	93 %	100 %
M2 Psycho processus cognit. des conduites indiv et soc	9	78 %	100 %
M2 Psycho sociale, du travail et des organisations	29	83 %	100 %
M2 Recherche en Education, Formation et Pratiques sociales	47	51 %	100 %
M2 Recherche et Etudes Sociologiques (RES)	21	81 %	94 %
M2 Sciences de l'Antiquité	22	59 %	92 %
M2 Sciences de l'Antiquité (EMCC)	5	80 %	100 %
M2 Tourisme Hôtellerie (Hôtellerie-Restauration)	95	57 %	100 %
M2 Tourisme Hôtellerie (Industrie du Tourisme)	20	75 %	100 %
M2 Tourisme Hôtellerie (Tourisme et Développement)	22	68 %	100 %
M2 Trad, Interp et Médiation Ling. (PROSCENIO)	4	100 %	100 %
M2 Trad, Interprétation, Médiation Ling. (TAVM-IML)	17	100 %	100 %
M2 Transitions psychosoc et innovations ds org travail	5	80 %	100 %

Analyse de la réussite 2011/2012

Définitions de la présence : un étudiant est considéré présent s'il est présent à la totalité des examens auxquels il est inscrit.

Le taux de présence correspond au nombre de présents par rapport au nombre d'inscrits.

Le taux de réussite correspond au nombre de reçus par rapport au nombre de présents.

2ème année de Master

Diplôme	Nombre d'étudiants	Taux de présence	Taux de réussite sur les présents
M2 Villes (Savoirs, Economie et Syst productifs)	1	100 %	100 %
M2 Villes (Transports, Logistique et Environnement)	7	57 %	100 %
M2 Villes (Ville et Environnement)	12	83 %	90 %
M2 Villes (Villes, Habitat et Politiques d'aménagement)	21	95 %	100 %
Préparation aux examens professionnels du MEN	55	0 %	

Analyse de la réussite 2011/2012

Définitions de la présence : un étudiant est considéré présent s'il est présent à la totalité des examens auxquels il est inscrit.

Le taux de présence correspond au nombre de présents par rapport au nombre d'inscrits.

Le taux de réussite correspond au nombre de reçus par rapport au nombre de présents.

Doctorat

Diplôme	Nombre d'étudiants	Taux de présence	Taux de réussite sur les présents
Doctorat Anglais	32	19 %	100 %
Doctorat Arts Appliqués	10	20 %	100 %
Doctorat Arts Plastiques	17	12 %	100 %
Doctorat Cinéma	12	8 %	100 %
Doctorat d'Allemand	11	0 %	
Doctorat d'Anthropologie sociale et historique	31	3 %	100 %
Doctorat d'Architecture	11	18 %	100 %
Doctorat d'Arts et Sciences des Arts	3	0 %	
Doctorat d'Economie Sociale	16	13 %	100 %
Doctorat de Géographie et de l'Aménagement	75	23 %	100 %
Doctorat d'Electronique	1	0 %	
Doctorat de Lettres Classiques	6	0 %	
Doctorat de Lettres modernes	56	13 %	100 %
Doctorat de Linguistique anglaise	5	0 %	
Doctorat de Musique	10	30 %	100 %
Doctorat de Neurosciences	2	50 %	100 %
Doctorat de Philosophie	37	22 %	100 %
Doctorat de Préhistoire	17	18 %	100 %
Doctorat de Psychologie	81	22 %	100 %
Doctorat de Psychopathologie	37	30 %	100 %
Doctorat d'Ergonomie	6	17 %	100 %
Doctorat de Sciences de l'Antiquité	23	4 %	100 %
Doctorat de Sciences de l'Education	67	12 %	100 %
Doctorat de Sciences du Langage	50	26 %	100 %
Doctorat de Sociologie	88	11 %	100 %
Doctorat d'Espagnol	13	46 %	100 %
Doctorat de Traductologie	1	0 %	
Doctorat d'Etudes Arabes	6	0 %	
Doctorat d'Etudes audiovisuelles	6	17 %	100 %
Doctorat d'Etudes Hispaniques	7	0 %	
Doctorat d'Etudes Ibéro-américaines	11	9 %	100 %
Doctorat d'Etudes Rurales	5	40 %	100 %
Doctorat d'Etudes rurales en Géographie Environnement	5	0 %	
Doctorat d'Etudes rurales en Sciences de gestion	3	0 %	

Analyse de la réussite 2011/2012

Doctorat

Diplôme	Nombre d'étudiants	Taux de présence	Taux de réussite sur les présents
Doctorat d'Etudes rurales en Sciences du développement	8	38 %	100 %
Doctorat d'Etudes rurales en Sciences économiques	5	20 %	100 %
Doctorat d'Etudes rurales en Sociologie	2	50 %	100 %
Doctorat d'Etudes sur l'Amérique latine	6	33 %	100 %
Doctorat d'Histoire	64	16 %	100 %
Doctorat d'Histoire de l'Art	28	18 %	100 %
Doctorat d'Informatique	11	9 %	100 %
Doctorat d'Italien	4	0 %	
Doctorat en Arts du Spectacle	6	33 %	100 %
Doctorat en Sciences de l'Information et de la Communication	26	4 %	100 %
Doctorat Génie Informatique, Automatique	2	0 %	
Doctorat Sciences de l'Information et de la Communication	7	100 %	100 %
Doctorat Systèmes Industriels	1	0 %	
HDR Acoustique	1	100 %	100 %
HDR Allemand	1	100 %	100 %
HDR Anglais	1	100 %	100 %
HDR Anthropologie Sociale et Historique	1	100 %	100 %
HDR Arts du spectacle	1	100 %	100 %
HDR Espagnol	1	100 %	100 %
HDR Lettres Modernes	4	100 %	100 %
HDR Linguistique	2	100 %	100 %
HDR Psychologie	2	50 %	100 %
HDR Sciences de l'Education	2	100 %	100 %
HDR Sciences de l'Information et de la Communication	1	0 %	
HDR Sociologie	3	100 %	100 %

Analyse de la réussite 2011/2012

Diplômes d'Université

Diplôme	Nombre d'étudiants	Taux de présence	Taux de réussite sur les présents
DU1 Arts du Spectacle : Danse et Cirque	11	64 %	100 %
DU1 AUTISME & AUTRES TROUBLES DU DEVELOPPEMENT	17	0 %	
DU1 CERTIFICAT PRATIQUE DE LANGUE FRANCAISE	39	74 %	97 %
DU1 D'ART-THERAPIES	23	0 %	
DU1 DE FORMATEURS-RESPONSABLES D ACTIONS DE FORMATION	20	0 %	
DU1 DE LA DECOUVERTE FREUDIENNE	9	0 %	
DU1 d'Etudes Pratiques de Langues (A) Allemand	1	100 %	100 %
DU1 d'Etudes Pratiques de Langues (A) Arabe littéral	23	39 %	100 %
DU1 d'Etudes Pratiques de Langues (A) Arabe maghrebin	10	30 %	100 %
DU1 d'Etudes Pratiques de Langues (A) Catalan	1	100 %	0 %
DU1 d'Etudes Pratiques de Langues (A) Chinois	4	75 %	100 %
DU1 d'Etudes Pratiques de Langues (A) Hébreu	1	0 %	
DU1 d'Etudes Pratiques de Langues (A) Italien	6	50 %	100 %
DU1 d'Etudes Pratiques de Langues (A) Polonais	1	100 %	100 %
DU1 d'Etudes Pratiques de Langues (A) Roumain	1	0 %	
DU1 d'Etudes Pratiques de Langues (A) Russe	3	33 %	100 %
DU1 d'Etudes Pratiques de Langues (B) Arabe littéral	3	33 %	100 %
DU1 d'Etudes Pratiques de Langues (B) Occitan	2	100 %	100 %
DU1 d'Etudes Scandinaves	1	100 %	100 %
DU1 DIPLOME DES HAUTES ETUDES DES PRATIQUES SOCIALES	10	0 %	
DU1 GARDIEN DE REFUGE DE MONTAGNE	18	89 %	100 %
DU1 MEDIATHEQUE ET TECHNOLOGIE	23	78 %	100 %
DU 1 Musicien Intervenant Formation Initiale	15	80 %	100 %
DU1 RESPONSABLE DE STRUCTURE TOURISTIQUE ET HOTELIERE	8	88 %	100 %
DU2 Arts du Spectacle : Danse et Cirque	6	67 %	100 %
DU2 CERTIFICAT PRATIQUE DE LANGUE FRANCAISE	64	84 %	93 %
DU2 d'Etudes Pratiques de Langues (A) Arabe littéral	19	63 %	100 %
DU2 d'Etudes Pratiques de Langues (A) Arabe maghrebin	1	100 %	100 %
DU2 d'Etudes Pratiques de Langues (A) Chinois	6	100 %	100 %
DU2 d'Etudes Pratiques de Langues (A) Croate	2	50 %	0 %
DU2 d'Etudes Pratiques de Langues (A) Grec moderne	1	100 %	100 %
DU2 d'Etudes Pratiques de Langues (A) Occitan	5	100 %	100 %
DU2 d'Etudes Pratiques de Langues (A) Portugais	4	100 %	100 %
DU2 d'Etudes Pratiques de Langues (A) Roumain	1	0 %	
DU2 d'Etudes Pratiques de Langues (B) Arabe littéral	1	0 %	
DU2 d'Etudes Scandinaves	1	100 %	100 %
DU2 DIPLOME DES HAUTES ETUDES DES PRATIQUES SOCIALES	13	0 %	
DU 2 Musicien Intervenant Formation Initiale	12	75 %	100 %
DU3 CERTIFICAT PRATIQUE DE LANGUE FRANCAISE	110	79 %	91 %
DU3 DE THERAPIES FAMILIALES	20	95 %	100 %

Analyse de la réussite 2011/2012

Diplômes d'Université

Diplôme	Nombre d'étudiants	Taux de présence	Taux de réussite sur les présents
DU3 DIPLOME DES HAUTES ETUDES DES PRATIQUES SOCIALES	9	56 %	100 %
DU AMENAGE. URBANISME HABITAT ENVIRONNEMENT DEVELOP. DURABLE	20	90 %	100 %
DU de Recherche et de Création en Audiovisuel	36	67 %	100 %
Du d'Etudes Psycho-Pédagogiques	18	89 %	100 %
DU DIPLOME D ETUDES FRANCAISES	95	71 %	75 %
DU DIPLOME SUPERIEUR D ETUDES FRANCAISES	16	38 %	100 %
DU DIPLOME SUP. POUR L ENSEIGNEMENT DU FRANCAIS A L ETRANGER	51	43 %	95 %
DU Formateur de FLES	11	91 %	70 %
DU INITIATION PEDAGOGIQUE POUR LA FORMATION DES ADULTES	13	100 %	100 %
DU PREPARATION AUX ETUDES SUPERIEURES FRANCAISES	12	0 %	
DU Propédeutique aux Masters en Management de Projet (PM²P)	10	100 %	100 %
DU Resp. sites e-commerce e-tourisme app. dévt durab. territ	13	62 %	100 %